

## СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

*Фамилия, имя, отчество:* Лалаева Елена Юрьевна

*Учёная степень, звание:* кандидат педагогических наук, доцент

*Место работы:* Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградская государственная академия физической культуры»

*Должность:* доцент кафедры теории и методики гимнастики, танцевального спорта и аэробики

*Адрес:* 400005, г. Волгоград, проспект им. В.И. Ленина, д. 78

*Телефон:* 8 (442) 23-02-74

*Электронная почта:* academy@vgafk.ru

*Специальность по диссертации:* 13.00.04 Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

*Публикации по тематике оппонируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:*

1. Шевчук, Н. А. Количественный анализ акробатических поддержек в соревновательных композициях групповых упражнений спортсменок младших разрядов в художественной гимнастике / Н. А. Шевчук, Е. Ю. Лалаева // Физическое воспитание и спортивная тренировка. – 2022. – № 1 (39). – С. 110–115.

2. Меновщикова, О. И. Факторы, влияющие на выступления сильнейших команд мира по эстетической гимнастике / О. И. Меновщикова, Е. Ю. Лалаева, С. В. Вишнякова // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2021. – № 2 (192). – С. 192–195.

3. Усачев, А. В. Обучение сложным упражнениям на параллельных брусьях / А. В. Усачев, Е. Ю. Лалаева // Физическое воспитание и спортивная тренировка. – 2021. – № 1 (35). – С. 193–199.

4. Чертихина, Н. А. Методика развития музыкальности в художественной гимнастике на этапе начальной подготовки / Н. А. Чертихина, Е. Ю. Лалаева // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 7 (185). – С. 437–442.

5. Лалаева, Е.Ю. Средства эстетической гимнастики для формирования правильной осанки детей дошкольного возраста / Е. Ю. Лалаева, С. В. Вишнякова, О. И. Новокщенова // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 9 (187). – С. 193–195.

6. Лалаева, Е. Ю. Характеристика техники исполнения махового сальто с поворотом на гимнастическом бревне / Е. Ю. Лалаева // Теория и практика физической культуры. – 2020. – № 4. – С. 68.