

## СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

*Фамилия, имя, отчество:* Лалаева Елена Юрьевна

*Учёная степень, звание:* кандидат педагогических наук, доцент

*Место работы:* Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградская государственная академия физической культуры», кафедра теории и методики гимнастики, танцевального спорта и аэробики

*Должность:* доцент кафедры теории и методики гимнастики, танцевального спорта и аэробики

*Адрес:* 400005, г. Волгоград, проспект им. В.И. Ленина, д. 78

*Телефон:* 8 (442) 23-02-74

*Электронная почта:* academy@vgafk.ru

*Специальность по диссертации:* 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

*Публикации по тематике оппонируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:*

1. Лалаева, Е.Ю. Факторы, влияющие на выступления сильнейших команд мира по эстетической гимнастике / О. И. Меновщикова, Е. Ю. Лалаева, С. В. Вишнякова // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2021. – № 2 (192). – С. 192–195.

2. Лалаева, Е.Ю. Обучение сложным упражнениям на параллельных брусьях / А. В. Усачев, Е. Ю. Лалаева // Физическое воспитание и спортивная тренировка. – 2021. – № 1 (35). – С. 193–200.

3. Лалаева, Е.Ю. Характеристика техники исполнения махового сальто с поворотом на гимнастическом бревне // Теория и практика физической культуры. – 2020. – № 4. – С. 68 (Scopus).

4. Лалаева, Е.Ю. Особенности совершенствования координационной подготовленности спортсменок в эстетической гимнастике // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2018. – № 4 (158). – С. 182–185.

5. Лалаева, Е.Ю. Методика развития музыкальности в художественной гимнастике на этапе начальной подготовки / Н. А. Чертихина, Е. Ю. Лалаева // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 7 (185). – С. 437–441.

6. Лалаева, Е.Ю. Средства эстетической гимнастики для формирования правильной осанки детей дошкольного возраста / Е. Ю. Лалаева, С. В. Вишнякова, О. И. Новокщенова // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2020. – № 9 (187). – С. 193–195.

7. Лалаева, Е.Ю. Анализ техники выполнения соединения прыжка со сменой ног в шпагат и сальто назад на гимнастическом бревне / Е. Ю. Лалаева // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 3 (169). – С. 184–187.

8. Лалаева, Е.Ю. Технология обучения сложным гимнастическим упражнениям на перекладине с фазой полета / Е. Ю. Лалаева // Теория и практика физической культуры. – 2018. – № 8. – С. 47.