

О Т З Ы В официального оппонента

на диссертацию **Кабаевой Алины Маратовны** «*Содержание спортивно-оздоровительного этапа подготовки детей дошкольного возраста в художественной гимнастике*», представленную на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Актуальность темы исследования и её соответствие отрасли науки.

Высшие достижения наших спортсменок свидетельствуют о высоком уровне развития художественной гимнастики в стране и мире. Интерес к этому яркому, зрелищному виду спорта, неординарности композиций, виртуозности исполнения, особой выразительности, артистизма и грациозности гимнасток позволяют говорить о её огромной популярности. Все это способствует широкому распространению спортивно-массового направления художественной гимнастики, которое может дарить радость от занятий не только спортсменам, показывающим высокие спортивные результаты, но и дошкольникам, которые делают свои первые шаги в гимнастике, их родителям, мечтающим о достижениях в спорте и сохранении здоровья детей.

Именно популярность художественной гимнастики, авторитет тренерского состава и, в частности, И.А. Винер-Усмановой, а также стремление родителей привести ребенка с 3-4 лет в этот вид спорта, обусловило появление большого количества групп начального этапа спортивной направленности по всей России. Однако необходимо отметить, что уровень современной художественной гимнастики невероятно высок и проведение занятий с дошкольниками, которые не имеют еще двигательного потенциала, физической и музыкально-ритмической подготовки, требует профессионального мастерства от педагога и научно-обоснованной программы занятий.

Эта проблема в последнее десятилетие приобрела особую актуальность. Сегодня тренеры по разным видам спорта, и не только по художественной гимнастике, зачастую проводят занятия с детьми 3-4 лет по программе спортивной подготовки начального этапа. Многие из них форсируют обучение дошкольников, стараясь добиться быстрых результатов, при этом забывают учитывать возрастные особенности детей, что приводит к неэффективности тренировок, травматизму, нежеланию ходить на занятия. Фактически ребенок уходит, и не только из этого вида, но и из спорта вообще, что на наш взгляд, не допустимо.

С гуманистической, общечеловеческой позиции, для приобщения к спорту детей и определения их предрасположенности к тем или иным видам спортивной деятельности следует трактовать «спортивный отбор» не как отбор для спорта, а как спорт для человека, и именно как выбор перспектив спортивной специализации, который соответствовал бы индивидуальным за-

даткам, потребностям и интересам личности. Ребенок, пришедший заниматься спортом, должен, прежде всего, получать удовольствие от занятий и удовлетворение от своих результатов.

Учитывая сказанное, следует отметить своевременность и несомненную актуальность исследования, проведённого Кабаевой А.М., направленного на научное обоснование и разработку содержания спортивно-оздоровительного этапа подготовки детей дошкольного возраста на основе учета их психофизиологических особенностей в художественной гимнастике.

В связи с этим, выбор темы, объекта и предмета исследования является востребованным и обоснованным.

Работа выполнена в соответствии с тематическим планом НИОКР 2014-2017 гг. ФГБОУ ВО НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, направление 02 – Научные основы спорта высших достижений: тема 02.11.06 «Подготовка высококвалифицированных спортсменов (гимнастические дисциплины)». Полученные результаты соответствуют пункту 3 п.п. 3.3; 3.4 паспорта специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации. Обоснованность результатов основных положений, выводов и рекомендаций диссертации обеспечивается опорой на теоретические основы физической культуры, спорта и оздоровительной тренировки, реализацией теоретических и методологических подходов в соответствии с поставленной целью; значительным по объему теоретико-экспериментальным материалом, объективностью и обоснованностью выводов.

Следует отметить, что, планируя свою работу, автор, на основании изучения научных исследований и опыта практики сделала теоретико-методологический анализ современного состояния изучаемого вопроса, позволившего сформулировать гипотезу и цель исследования. Руководствуясь целью работы и содержанием гипотезы, был определен круг исследовательских задач, связанных с проектированием оптимального содержания и эффективным проведением занятий гимнастикой с дошкольниками, которые последовательно решались в процессе работы. Обоснование необходимости и практической значимости проектирования содержания подготовки на спортивно-оздоровительном этапе в художественной гимнастике базировалось на многолетнем, всеобъемлющем мониторинге количественных и качественных показателей применения средств гимнастики для развития детей.

Бессспорно высокой оценки заслуживает уровень планирования и организации проведённого исследования, логика построения эксперимента, корректность обработки результатов, которые позволили получить объективную и статистически достоверную информацию. Следует подчеркнуть, что в ходе исследования автором найден оптимальный баланс между фундаментальным подходом к решению поставленных задач и практическим внедрением полученных результатов.

Достоверность полученных результатов обусловлена теоретическим анализом объекта и предмета исследования, достаточной репрезентативностью выборки испытуемых и респондентов, а также валидностью и надежностью применяемых методов научных исследований.

К наиболее существенным научным результатам исследования, полученных лично автором, относятся: теоретическое и экспериментальное обоснование содержания подготовки детей на спортивно-оздоровительном этапе в художественной гимнастике на основе учета психофизиологических особенностей занимающихся. Особо следует отметить, что для эффективности процесса на спортивно-оздоровительном этапе подготовке автором было использовано большое разнообразие средств различных видов гимнастики и игрового метода их применения, что позволило создать условия для восполнения потребностей в движениях, познании нового, формировании интереса к гимнастике и здоровьесбережения юных гимнастов.

Многомерность исследования, широта охвата мнений и позиций различных групп участников тренировочного процесса - тренеров, самих юных гимнасток и их родителей, личный опыт автора, позволили разработать эффективную и гуманную в своей сути, антропоцентристски ориентированную программу для *спортивно-оздоровительного этапа* подготовки детей дошкольного возраста, которая позволяет оптимизировать процесс спортивной ориентации и отбора, подготовку спортивного резерва в данном виде спорта.

К новым научным фактам можно отнести: определение современных требований, предъявляемых к качеству подготовки детей дошкольного возраста и конкретизация факторов эффективности подготовки на спортивно-оздоровительном этапе; обоснование требований к подбору средств и методов развития детей дошкольного возраста; научное обоснование необходимости и возможности реализации образовательной деятельности с родителями для направленного формирования мотивов у детей дошкольного возраста, занимающихся гимнастикой; создание условий для повышения качества мониторинга психофизиологического состояния и двигательной подготовленности детей дошкольного возраста, а также стимулирования в реализации данного процесса тренерами.

Значительный научный интерес представляют обоснованные автором пути оптимизации содержания подготовки на спортивно-оздоровительном этапе, которые определены на основе систематизации и обобщения данных о психических особенностях детей дошкольного возраста.

Значимость для науки и практики полученных автором результатов обеспечивается теоретической и практической значимостью работы.

Теоретическая значимость исследования довольно высокая и заключается: в обогащении и дополнении знаний теории и методики художественной гимнастики, ее становлении и развитии как спортивного и физкультурно-массового направления детско-юношеского спорта; в углублении научных знаний о специфике построения учебно-тренировочного процесса с детьми дошкольного возраста по художественной гимнастике; в целесообразности

научного обоснования и экспериментальном подтверждении эффективности программы для спортивно-оздоровительного этапа тренировочного процесса дошкольников и их готовности к дальнейшим занятиям художественной гимнастикой; в расширении теоретических представлений о факторах, обуславливающих траекторию успешного развития детей дошкольного возраста в данном виде спорта и в других, схожих с ним, видах сложнокоординационной двигательной деятельности.

Практическая значимость работы обусловлена полученными в исследовании данными, бесспорно, имеющими прикладное значение и представляющими ценный материал для специалистов по физической культуре, тренеров, фитнес-инструкторов, педагогов дополнительного образования. Она обусловлена важностью представленных заключений, выводов и практических рекомендаций, разработанных в ходе исследования.

Практическая значимость работы заключается во внедрении в учебно-тренировочный процесс детей дошкольного возраста программы для спортивно-оздоровительного этапа по виду спорта «Художественная гимнастика», рекомендованной Методическим советом Министерства спорта Российской Федерации, позволяющей повысить результативность процесса физического развития детей, формирования двигательных умений, мотивации к занятиям гимнастикой, спортивной ориентации и результативности отбора.

Апробация работы подтверждена участием в научно-практических конференциях всероссийского и международного уровней. Результаты исследования отражены в 10 публикациях, из них 5 статей в ведущих рецензируемых журналах, рекомендуемых ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации, а также разработанной автором программе. Опубликованные работы соответствуют основной проблематике диссертации.

Результаты исследования апробированы и внедрены на федеральном уровне в процесс подготовки спортивного резерва Федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральный центр подготовки спортивного резерва», Всероссийской федерации художественной гимнастики и Санкт-Петербургского ГБОУ ДОД СДЮСШОР «Центр художественной гимнастики «Жемчужина», а также в профессиональную подготовку тренеров по художественной гимнастике Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», о чем свидетельствуют 3 акта внедрения.

На основании указанного, избранную тему диссертационного исследования следует считать актуальной, содержащей элементы научной новизны и имеющей теоретическое и практическое значение.

Личный вклад автора исследования выражается в научном поиске и обобщении информации, взаимосвязанном применении как методов теоретического анализа изучаемой проблемы, так и эмпирических методов; в непосредственном участии в процессе экспериментальной работы; в получении ис-

ходных данных; в апробации результатов исследования, подготовке основных публикаций по выполненной работе.

Диссертация состоит из введения, четырёх глав, заключения, практических рекомендаций, списка литературы и приложений. Работа изложена на 238 страницах компьютерного текста и содержит 21 таблицу, 8 рисунков, 16 приложений. Библиографический список содержит 150 наименований литературных источников, из которых 8 на иностранных языках.

Обзор литературы отличается лаконичностью, а главы в диссертации изложены логично и последовательно, что, безусловно, подтверждает умение автора ориентироваться в научно-методической литературе, владение проблематикой исследуемой темы, а также указывает на широкий кругозор и личный практический опыт.

Интерес представляют данные, полученные в ходе педагогических наблюдений, анкетирования специалистов, позволившие составить многомерную картину существующей ситуации. Представленные материалы не только полностью раскрыли современные реалии тренировочного процесса дошкольников, но и остро показали появившиеся проблемы, решение которых нашла автор, и доказала его резльтативность.

Содержание диссертации свидетельствует о способностях автора ставить и разрабатывать достаточно серьёзные научные проблемы, выбирать адекватные методы исследования, анализировать полученные данные.

Заключение и выводы имеют научно-практическое значение, отражают результаты исследования и отвечают на поставленные в диссертации задачи. Таблицы и рисунки придают конкретику выполненной работе и достаточную информативность. Представленные 16 приложений дополняют результаты исследования и организационно-исследовательский материал, а также дают возможность ознакомления с разработанной программой.

Автореферат отражает суть научно-теоретических и практических результатов, полученных автором в ходе исследования.

Рекомендации по использованию результатов и выводов диссертации. Исследование содержит большой эмпирический материал, полученный автором как в результате изучения научно-методической литературы, так и личного педагогического опыта, который представляет существенный интерес для профессионального сообщества.

Необходимо отметить неоценимый вклад автора в решение актуальной проблемы не только механического отбора и тренировки, но и привлечения, увлечения, сохранения в этом виде спорта детей на современном этапе развития гимнастики – обращение к гуманистической парадигме в построении авторской программы, учет принципа всестороннего развития в занятиях с начинающими гимнастками, сформулированный еще в Древней Греции, но утраченный с веками и в настоящее время лишь декларируемый, но так и не реализованный в должной мере.

Полученные результаты работы должны быть рекомендованы к применению на занятия: в спортивных школах, фитнес-клубах и других организациях, культивирующих не только художественную гимнастику, но и другие

виды спорта (спортивную гимнастику, спортивную акробатику, спортивную аэробику, спортивные танцы, каратэ киокусинкай, спортивный акробатический рок-н-ролл и др.), где для занятий спортом проводится набор детей с 3-4 лет. Применяться на курсах повышения квалификации, профессиональной переподготовки тренеров и преподавателей различных учебных заведений и подготовки в высших профессиональных учреждениях у бакалавров и магистров.

Наряду с несомненной высокой теоретической и практической значимостью представленной работы для теории, методики и практики спортивной подготовки юных гимнасток, следует указать отдельные замечания:

1. Первое положение на защиту, на наш взгляд, не достаточно точно отражает идею, нуждающуюся в защите, и является спорным, так как оно указывает на сведения, очевидные для теории и методики физической культуры в целом, и теории и методики художественной гимнастики в частности. На наш взгляд, оно в большей степени аксиоматично.

2. Вызывает сомнения адекватность использования теста по методике В.И. Тропникова, предназначенного спортсменам и включающего 90 вопросов (приложение Е), применительно к детям 4-7.

3. В таблице 20 представлены результаты оценки здоровьесформирующего эффекта от занятий по экспериментальной программе, однако критерии количественных показателей освоения прикладных умений и навыков не раскрыты и не представлены во 2 главе.

4. В списке литературы недостаточно представлены литературные источники за последние 5 лет, что не даёт полноты ощущения о данных имеющихся в современной науке исследований.

Вместе с тем, следует подчеркнуть, что высказанные замечания носят в большей степени рекомендательный характер и не снижают общей положительной оценки выполненной работы. Широта и многогранность проведенного исследования А.М. Кабаевой, совокупность как теоретических, так и эмпирических данных несомненно вносят существенный вклад в создание национальной школы по художественной гимнастике, родиной которой является Санкт-Петербург.

Заключение. Диссертационная работа Кабаевой Алины Маратовны «Содержание спортивно-оздоровительного этапа подготовки детей дошкольного возраста в художественной гимнастике» соответствует паспорту специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (пункты 2.2, 3.2.4, 3.4). Диссертация отвечает требованиям п.9 Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. №842, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук. В диссертации и основных публикациях автора соблюдены требования, установленные п.10, 11, 13, 14 описанного Положения. Работа полностью соответствует профилю Совета Д 311.010.01. Её автор, Кабаева Алина Маратовна заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальному

сти 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Официальный оппонент:

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры гимнастики и фитнес-технологий
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический
университет имени А.И. Герцена»

Адрес: 192007, Санкт-Петербург, Лиговский проспект, д. 275, корпус 1
тел.: 490-42-47; сайт университета: <http://www.herzen.spb.ru>

Сайкина Елена Гавриловна

Адрес: 194021, Санкт-Петербург,
Пр. М. Тореза, д. 26, кв. 59, тел. 8 (905) 214-28-22

Телефон: +7-905-214-28-22

электронная почта: safidance@yandex.ru

Подпись официального оппонента: _____ / Сайкина Е.Г. /

«17» 09 2018 г.
РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА
подпись Е. Г. Сайкина

удостоверяю «17» 09 2018 года
Отдел персонала и социальной работы
управления кадров и социальной работы

