

ОТЗЫВ

официального оппонента – доктора психологических наук, профессора, профессора кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта» Смоленцевой Валентины Николаевны о диссертационной работе Подгорной Юлии Николаевны на тему: «Реализация модели психологической подготовки квалифицированных спортсменок в художественной гимнастике», представленной на соискание учёной степени кандидата психологических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Актуальность темы выполненной работы и её связь с планами отрасли психологии физической культуры и спорта

Повышение эффективности психологической подготовки спортсменов является одной из задач теории и практики спортивной тренировки, актуальность которой по мере роста спортивных результатов возрастает.

Спортивная психология как наука в современное время активно развивается: рассматриваются общие аспекты, разрабатываются методы, средства психологического обеспечения тренировочного и соревновательного процессов, проверяется их эффективность. Вместе с тем, отсутствие единой научно-обоснованной системы их реализации в настоящее время в спортивных школах и школах олимпийского резерва, позволяет автору диссертации утверждать о необходимости конкретизации и систематизации поэтапного и конкретного применения методов психологической подготовки на этапах спортивной специализации (тренировочном этапе) и совершенствования спортивного мастерства в практике спорта вообще и в художественной гимнастике, в частности.

Автор указывает, что эффективная реализация спортсмена зависит от его сознательной активности, умения регулировать своё состояние и поведение в тренировочной и соревновательной деятельности при учёте требований, предъявляемых к психическим и личностным особенностям спортсмена в избранном виде спорта, что подтверждает мнение ряда спортивных психологов. В представленной работе названные аспекты раскрываются, разрабатываются и апробируются на практике, что повышает значимость и актуальность результатов исследования.

С развитием спортивной психологии по отдельным её аспектам в современной науке и художественной гимнастике как спортивной дисциплине в России, существует ещё и ряд противоречий:

– во-первых, отсутствие в новом «Федеральном государственном стандарте спортивной подготовки по виду спорта художественная гимнастика» психологической подготовки в годовом тренировочном плане на всех этапах подготовки (ее можно подразумевать лишь в разделе теоретической подготовки (на усмотрение специалиста)) и наличие предъявленных требований к ней на этапах спортивной специализации (тренировочном) («овладение навыками самоконтроля») и совершенствования спортивного мастерства («повышение психологической подготовленности»);

– во-вторых, между необходимостью повышения эффективности и систематизации психологической подготовки квалифицированных гимнасток на основе интегрального подхода с учётом личностных особенностей и отсутствием научно-обоснованной системы её реализации в тренировочном и соревновательном процессе;

– в-третьих, между необходимостью совершенствования моделей психологической подготовки с учётом особенностей вида спорта и недостаточным уровнем научно-методического обеспечения в науке и практике, не позволяющем в полной мере использовать возможности средств и методов психологической подготовки и психорегуляции в качестве

факторов, влияющих на развитие сознания и ведущих качеств квалифицированных гимнасток.

Наиболее существенные научные результаты, содержащиеся в диссертации

К наиболее существенным результатам относится:

- авторская психоспортограмма по художественной гимнастике, для рационализации учёта и оценки индивидуальных особенностей спортсменок и построения индивидуального психологического профиля личности, определяющего направленность их совершенствования;
- определение психотипических особенностей спортсменов, эффективность их реализации в спортивной деятельности в зависимости от психотипа и разработанные практические рекомендации по взаимодействию с каждым типом для спортсменов, тренеров, психологов и родителей;
- обоснование и разработка модели реализации психологической подготовки на этапах спортивной специализации (тренировочном этапе) и совершенствования спортивного мастерства на примере художественной гимнастики, которая отражает этапы и содержательную сторону психологической работы;
- представленный уровень развития самосознания спортсменок в естественных условиях и влияния психологической подготовки на развитие этого компонента личности в процессе спортивной подготовки;
- разработанный авторский инструментарий «установки с картинками», который можно использовать как приём психологического сопровождения спортсменов.

Степень обоснованности использования методов, а также полученных результатов и положений диссертации обеспечивается:

– методологией деятельностного подхода к обучению, фундаментальные исследования в области философии, педагогики и психологии, раскрывающие содержание, особенности, взгляды, подходы к психологической подготовке и сопровождению в спорте, концепцией психорегуляции, а также психологической характеристикой вида спорта;

– корректным использованием методов исследования и методик, подобранных в соответствии с поставленными задачами и учетом специфики исследуемого контингента испытуемых;

– полным, логичным и правомерным использованием методов психологической подготовки спортсменов (ценностно-смысловой ориентации; использованием психотехнических игр и выразительных движений в воспитании и понимании эмоций и чувств; релаксирующих и дыхательных упражнений; аутотренинга, самовнушения, вербально-музыкальной психорегуляции, психорегулирующей и психомобилизующей тренировки; работы с установками; использованием арт-терапевтических средств и др.).

Основные положения диссертационной работы базируются на значительных по объёму эмпирических данных, полученных в процессе исследования: для выявления ведущих психических и личностных качеств гимнасток было опрошено 49 тренеров различной категории с помощью авторской психоспортограммы; для выявления психотипических особенностей спортсменов было продиагностировано 170 спортсменов различных видов спорта, из них 75 – занимающихся технико-эстетическими видами спорта различного уровня подготовленности.

Обоснованность теоретических положений диссертационной работы подтверждена результатами формирующего психологического эксперимента с участием контрольной и экспериментальной групп по 22 человека в каждой; совокупностью научных работ, опубликованных по теме диссертации (9 работ, из них 6 статей, входящих в перечень ВАК), а также наличием одного учебного пособия. Результаты исследования апробированы

на научно-практических конференциях и в реальных условиях в 3-х организациях, что подтверждено актами внедрения результатов научной разработки в практику.

Достоверность и новизна результатов исследования подтверждается целостным подходом к решению поставленной проблемы, грамотной организацией и реализацией предварительных и основных экспериментальных исследований, адекватным использованием методов получения, анализа и обработки данных, логикой решения поставленных задач, репрезентативностью эмпирической базы исследования, корректной математико-статистической обработкой результатов исследования, объективностью и обоснованностью выводов.

Научная новизна заключается в том, что:

- разработана и конкретизирована психоспортограмма по художественной гимнастике как направляющая идея совершенствования психологической подготовки гимнасток на всех этапах спортивной подготовки;
- выявлены ведущие качества (на уровне психики и личности) спортсменок в данном виде спорта;
- на основе теоретического анализа и данных констатирующего эксперимента разработана эффективная модель психологической подготовки спортсменок по художественной гимнастике на этапах спортивной специализации и совершенствования спортивного мастерства, включающая в себя организационный и содержательный блоки;
- разработаны и описаны психотипические особенности спортсменок и выявлены психотипические (сущностные) характеристики гимнасток с учетом уровня самосознания – основа представленных рекомендаций, направленных на улучшение качества взаимодействия между субъектами

спортивной деятельности: развития ресурсов спортсменки, регуляции её поведения в тренировочном и соревновательном процессах.

Значимость результатов, полученных автором диссертации, для отрасли физической культуры и спорта

В целом представленные в диссертационной работе материалы являются предпосылками для дальнейших исследований в области спортивной подготовки в художественной гимнастике.

Теоретическая значимость диссертационного исследования состоит в дополнении теории и методики художественной гимнастики новыми знаниями в разделе «Психологическая подготовка спортсменов» за счет:

- научного обоснования разработанной модели психологической подготовки в художественной гимнастике, составляющей теоретическую базу для организации исследований в других видах спорта;

- обобщения и систематизации сведений о требованиях, обусловленных спецификой художественной гимнастики к психическим и личностным качествам спортсменок как условия повышения эффективности их реализации в тренировочной и соревновательной деятельности;

- установление параметров психотипических особенностей спортсменок, которые уточняют теоретико-методические представления об управлении тренировочным процессом занимающихся художественной гимнастикой.

Практическая значимость исследования заключается в разработке и апробации модели реализации психологической подготовки спортсменок, занимающихся художественной гимнастикой на этапах спортивной специализации (тренировочном этапе) и совершенствования спортивного мастерства, включающей в себя важные звенья, позволяющие решать задачи практики спорта.

Учет в работе тренера и психолога установленных автором психотипических особенностей спортсменов будет способствовать совершенствованию спортивной подготовки, что, в свою очередь, позволит повысить эффективность и результативность тренировочной и соревновательной деятельности гимнасток.

Наряду с положительным мнением о работе, следует отметить и ряд **недостатков:**

1. Цель исследования в работе сформулирована как необходимость разработки модели психологической подготовки, что носит прикладной характер и идентично по содержанию 4-й и 5-й задачам, вместе с тем, целью исследования всегда является получение нового знания о фактах, закономерностях и т.п., необходимых для создания моделей и методик.

2. Разработанная модель психологической подготовки предназначена для реализации в процессе подготовки спортсменок, занимающихся художественной гимнастикой на этапах спортивной специализации и совершенствования спортивного мастерства. Однако, учитывая возрастные особенности развития психических и личностных качеств и указание ряда специалистов на значимость психологической подготовки уже на этапе начальной подготовки, возникает вопрос о выборе автором испытуемых для проведения эксперимента.

3. В работе активно используются такие понятия, как «психорегуляция», «психическая саморегуляция», «саморегуляция», при этом не совсем понятно, рассматриваются они как один из аспектов психологической подготовки или как отдельная от нее категория и насколько, по мнению автора, они идентичны по своей сути.

Высказанные замечания являются дискуссионными.

Конкретные рекомендации по использованию результатов и выводов диссертационной работы

1. Разработанная модель психологической подготовки рекомендуется спортивным школам для внедрения в процесс спортивной подготовки занимающихся художественной гимнастикой, а также для подготовки спортсменов других видов спорта.
2. Результаты психоспортограммы могут быть использованы тренерами по художественной гимнастике как критерий опоры и профессиональной ориентации на совершенствование ведущих психических качеств гимнасток, обусловленных спецификой специализации.
3. Управление тренировочным и соревновательным процессами с учетом психотипических особенностей гимнасток будет способствовать саморегуляции состояний, оптимизации взаимодействия и направленности воздействия при работе тренера со спортсменами.
4. Содержащиеся в работе теоретические положения и практические данные могут быть использованы в образовательном процессе студентов физкультурных вузов, психологов специализированных учебных заведений, а также в системе повышения квалификации и профессиональной переподготовке тренеров и спортивных психологов.

Соответствие диссертации п.п. 9-14 указанного положения. Диссертационная работа Подгорной Юлии Николаевны на тему «Реализация модели психологической подготовки квалифицированных спортсменок в художественной гимнастике» является завершённой научно-квалификационной работой, решающей важную научную задачу по повышению эффективности психологической подготовки спортсменок, занимающихся художественной гимнастикой на этапах спортивной специализации (тренировочном этапе) и совершенствования спортивного мастерства.

Содержание автореферата и опубликованные автором работы в полной мере отражают содержание диссертационного исследования.

По своей актуальности, теоретической и практической значимости, научной новизне, достоверности полученных данных работа отвечает требованиям п.п. 9-11, 13-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 года, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук.

Работа полностью соответствует профилю диссертационного совета Д311.010.01, а её автор Подгорная Юлия Николаевна заслуживает присуждения учёной степени кандидата психологических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Доктор психологических наук,
профессор

Смоленцева В.Н.

28» 03 2022 г.

Фамилия, имя, отчество: Смоленцева Валентина Николаевна.

Учёная степень, звание: доктор психологических наук, профессор.

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта», кафедра педагогики и психологии.

Должность: профессор кафедры педагогики и психологии.

Адрес: 644009, Омская обл., г. Омск, ул. Масленникова д.144

Телефон: +7 (903) 981-80-64

Электронная почта: valentinaomsk333@yandex.ru

