

ОТЗЫВ

официального оппонента доктора педагогических наук, старшего научного сотрудника научно-исследовательского центра (по физической подготовке и военно-прикладным видам спорта в Вооруженных Силах Российской Федерации) ФГКВОУ ВО «Военный институт физической культуры Министерства обороны Российской Федерации», профессора Щеголева Валерия Александровича на диссертацию Сафроновой Марии Александровны на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки).

Актуальность исследования. За последние десятилетия в сфере физкультурного образования появилось достаточно много работ концептуально-методологического, теоретического и информационного характера, в которых предпринимается попытка более глубокого раскрытия сущности физической культуры и построения её теории с позиций понимания целостности человека в его функционально-психическом и социокультурном единстве. Представленное к защите диссертационное исследование Сафроновой М.А. можно отнести к одной из таких работ.

Автором убедительно показано, что существующая «Теория и методика физической культуры», являющаяся на сегодняшний день основополагающей в образовательном пространстве физической культуры, уже не соответствует предъявляемым к ней современным требованиям и не в состоянии в полной мере объективно объяснить весь спектр имеющегося фактического знания.

Вместе с тем сегодня всё более актуализируется проблема построения современной Теории физической культуры, которая бы закладывала у будущих научно-педагогических работников в сфере профессионального физкультурного образования понимание духовно-физической сущности физической культуры, формируя у них культурологическое и методологическое её видение.

Следует отметить, что в данном контексте учеными сделано уже достаточно много. Однако до настоящего времени дифференцированного, четкого вычленения основных направлений эффективного формирования Теории физической культуры, которая бы соответствовала современным реалиям, в содержательном плане пока не осуществлено. Поэтому решение

данной проблемы, как, на концептуальном, так и на теоретическом уровнях является весьма актуальным.

Работа выполнена в соответствии со сводным планом НИОКР НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург на 2011-2015 гг., направление 04, тема 04.05 «Содержание и структура теории физической культуры как науки и учебной дисциплины».

Характеризуя работу Сафроновой М.А. необходимо отметить тщательную теоретическую проработку рассматриваемой научной задачи. Автор проанализировал многочисленные литературные источники, касающиеся теории вопроса, что имело концептуальное значение для исследования. Это позволило четко сформулировать гипотезу, объект, предмет исследования, его цель и задачи, а также основные положения выносимые на защиту.

Исследование проведено на хорошей теоретико-методологической основе с использованием: теории общей культуры, теорий деятельности, теории физической культуры и др. Выбор используемых современных и информативных методов исследования позволил автору решить поставленные задачи. Каждая из пяти задач исследования решена в той мере, которая позволила сделать адекватные, важные для теории и практики выводы.

Автором доказаны все выдвинутые на защиту положения.

Научная заслуга автора диссертационной работы, прежде всего, состоит в выявлении становления основополагающих общенаучных и частнонаучных тенденций в развивающейся теории физической культуры (с 60-х гг. XX века по настоящее время).

В диссертационном исследовании раскрыта взаимообусловленность указанных тенденций развития современной Теории физической культуры, выражающаяся в конкретных формах их проявления. Диссертантом показано, что формы проявления данных тенденций есть результат многоаспектного развития содержания теоретического знания в сфере физической культуры за указанный период времени, что позволило в связи с этим раскрыть комплекс актуальных вопросов, связанных с обоснованием многих содержательных аспектов физической культуры и формированием её теории.

Дана общая характеристика генезиса теоретического и методологического знания о физической культуре в контексте становления и развития её как общекультурного феномена. Этот процесс конкретизирован в раскрытии эволюции взглядов на интерпретацию понятия «физическая культура», а также развития концептуально-методологических основ

построения её теории. Определена возрастающая функциональная роль современной теории физической культуры в контексте выполнения функций физической культуры, как вида культуры и социального явления. Всё вышеуказанное позволило автору, на основе логических умозаключений выйти на раскрытие прогностически-прикладного аспекта формирования современной теории физической культуры с позиций выявленных тенденций её развития.

Степень обоснованности использованных методов, достоверности результатов, научных положений и выводов, сформулированных в диссертации, определяется теоретической базой и методологией проведенного исследования, использованного комплекса современных информативных методов, адекватных его предмету, задачам, логике научного поиска. Полученные результаты подтверждают выдвинутую автором научную гипотезу и разработанную концепцию исследования.

Научная новизна результатов заключается в теоретическом обосновании выявленных основополагающих тенденций развития современной теории физической культуры, а также их взаимообусловленности посредством вычленения форм их проявления.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что выявленные основополагающие тенденции развития современной теории физической культуры, создают методологические предпосылки для ускорения процессов совершенствования теоретических основ физической культуры, модернизации и модификации всего её теоретико-образовательного пространства.

Практическая значимость исследования заключается в том, что построение современной теории физической культуры, имеет решающее значение для изменения системы мышления будущих научно-педагогических кадров в сфере профессионального физкультурного образования относительно сущности физической культуры, как вида общей культуры. Результаты исследования внедрены в учебный процесс Национального государственного Университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург и Ленинградского государственного Университета им. А.С. Пушкина.

Достоверность и обоснованность результатов обеспечивается тем, что диссертационное исследование выстроено на основательной методологической базе, основанной на современных данных теории культуры, методологии развития науки и построения теории, а также многообразных теоретических концепциях сферы физической культуры. Широтой проанализированного и обобщенного массива теоретико-

методологического и фактологического материала за длительный промежуток времени (количество используемых литературных источников составляет 358). Целесообразностью избранных современных и информативных методов исследования, включая системный подход и гуманитарную синергетику. А также использованием имеющегося передового опыта ведущих ученых по проблемам непосредственного формирования теории физической культуры.

Основные научные результаты диссертации неоднократно обсуждались и получили одобрение на научной конференции молодых ученых НГУ им. П.Ф. Лесгафта «Человек в мире спорта» 1-12 апреля 2013 г., Санкт-Петербург;

- на научной конференции молодых ученых НГУ им. П.Ф. Лесгафта «Человек в мире спорта» 18 мая – 3 июня 2015 г., Санкт-Петербург; на итоговых научно-практических конференциях профессорско-преподавательского состава НГУ им. П.Ф. Лесгафта, (2013, 2014, 2015 Санкт-Петербург). Результаты проведенного исследования нашли отражение в 8 научных работах, 4 из которых в научных изданиях по перечню ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации.

Диссертация состоит из введения, четырех глав, выводов, списка литературных источников и 14 приложений. Основной текст изложен на 173 страницах. Список литературы включает 358 наименования, из них 13 на иностранном языке.

Диссертационное исследование Сафроновой М.А. показывает владение автором логикой построения и проведения теоретических исследований высокого уровня, а также отличное знание научного языка. Методология квалификационной работы выстроена грамотно и находит свое отражение в содержании и выводах.

Автореферат полностью соответствует содержанию диссертации и отражает основные её положения.

Оценивая диссертацию положительно, следует указать на отдельные недостатки:

1. При определении прогностически-прикладного аспекта современной теории физической культуры автор ссылается на разработки ученых работающих в этой сфере знания, а хотелось бы, чтобы была дана личная оценка перспективного видения практической значимости своего исследования.

2. В диссертации уделено мало внимания раскрытию объекта и предмета теории физической культуры

3. В работе достаточно часто используются наукообразные термины и целые предложения, что затрудняет её восприятие.

4. В тексте диссертации выявлен ряд редакционных неточностей и ошибок.

Вместе с тем, указанные недостатки не снижают в целом положительной оценки выполненного диссертационного исследования.

Заключение. Диссертационное исследование Сафроновой Марии Александровны на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», является законченной самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой содержится решение актуальной научно-практической задачи по определению перспективной направленности развития знания в сфере физической культуры и её теории. По своей актуальности, новизне, теоретической и практической значимости работа соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 12, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, М.А. Сафронова, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки).

Официальный оппонент доктор педагогических наук, профессор, старший научный сотрудник научно-исследовательского центра (по физической подготовке и военно-прикладным видам спорта в Вооруженных Силах Российской Федерации) ФГКВОУ ВО «Военный институт физической культуры Министерства обороны Российской Федерации»

Щеголев Валерий Александрович

«09» января 2017 года

Адрес: 194044, Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 63

Телефон: 8-911-788-21-58

E-mail: shegval@mail.ru

ПОДПИСЬ
ПОДТВЕРЖДАЮ

