

О Т З Ы В

официального оппонента
на диссертацию Никифорова Никиты Васильевича на тему «Технико-тактическая подготовка борцов хапсагаистов на начальном этапе с учетом систематизации техники приемов», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры в диссертационный совет Д 311.010.01 при ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»

Актуальность темы выполненной работы.

Происхождение тех или иных видов борьбы у народов, населяющих планету, связано со множествами факторов. Каждый народ отражал в борьбе свою культуру, традиции, национальные обычаи.

Долгий эволюционный путь прошла и якутская национальная борьба «хапсагай», не затерявшаяся в глубине веков и служащая одной из сторон системы воспитания подрастающего поколения, являясь составной частью общей культуры народа. Об этом свидетельствуют дошедшие до нас литературные источники, среди которых, величайшим памятником является якутский народный эпос «Олонхо».

О ее популярности в народе свидетельствует такой факт, что ни один праздник на территории Саха, ни прошлом, ни сейчас, не обходится без соревнований на национальной борьбе «хапсагай».

Однако в научной литературе имеются лишь фрагментарные исследования отдельных аспектов борьбы «хапсагай», касающиеся истории ее возникновения и развития, традиций и обрядов, совершаемых во время состязаний. В меньшей степени обоснованы подходы, связанные с тренировкой борцов хапсагаистов, особенно с учетом современных научных исследований в области педагогики, психологии, физиологии, теории и практике спортивной тренировки.

Несмотря на то, что в олимпийских видах спортивной борьбы вопросы подготовки достаточно освещены, в национальных видах единоборств, в том числе и в борьбе «хапсагай», отсутствуют научные публикации, касающиеся систематизации и классификации технических приемов и способов их применения в схватках. Вместе с тем именно рациональная систематизация

технических приемов лежит в основе качественного освоения техники двигательных действий.

В связи с вышеизложенным выбор темы диссертационного исследования Никифоровым Никитой Васильевичем является актуальным и представляет научный и практический интерес.

Наиболее существенные научные результаты, содержащиеся в диссертации.

Структура диссертации определена сформулированными целью и задачами исследования. Диссертация изложена на 187 страницах компьютерного текста и состоит из введения, четырех глав, 20 таблиц, 23 рисунков, заключения, практических рекомендаций, списка литературы, включающего 249 источников, из них 9 – иностранных авторов, и приложений.

В исследовании приняли участие 30 начинающих борцов и 7 тренеров по борьбе «хапсагай». Исследование проводилось в течение 11 лет, с 2005 по 2015 год.

Для решения задач исследования автор использовал научно-обоснованный комплекс общенаучных, педагогических, математических методов исследования и обработки результатов.

Во **введении** автором четко отражается актуальность проблемы, научная ценность и практическая значимость, формулируется проблема исследования.

В первой главе в ходе теоретического исследования соискатель обобщил опыт использования элементов борьбы «хапсагай» в подготовке квалифицированных спортсменов в вольной борьбе. Было показано, что именно специальные технические приемы и особенности национальной борьбы стали конкурентным преимуществом якутских борцов вольного стиля перед другими спортсменами.

Основываясь на трудах Д.П. Коркина, опубликованных интервью и рассказов известных тренеров, и спортсменов, автор обосновывает необходимость внедрения борьбы «хапсагай» в образовательные учреждения, не только как эффективного средства повышения уровня физической подготовленности учащейся молодежи, но и как мощного средства нравственного и патриотического воспитания.

Диссертант изучив смысловую нагрузку названия якутской национальной борьбы «хапсагай», показал что она разделяется на два корня слов: «хап» - лови и «сагай» – толкни, дёрни. В понимании специалистов, это как «лови» и «бросай», т.е. используй технические действия, возникающие по ходу схватки для тактического выполнения броска соперника. В дословном переводе означает - «состязание в ловкости».

Ретроспективный анализ позволил автору показать прикладное значение борьбы «хапсагай» как базового компонента обучения воинскому искусству. Истоки же появления отдельных приемов борьбы автор находит еще в древнем обществе и связывает их с необходимостью выполнения трудовых действий во время охоты.

Анализ особенностей борьбы «хапсагай» привел Н.В.Никифорова к выводу о том, что техника национальной якутской борьбы «хапсагай» весьма разнообразна и требует высокого уровня развития у борца физических (быстрота в действиях, тонкое мышечное чувство, пространственная ориентировка, статокинетическая устойчивость, двигательная координация), психофизиологических (вестибулярная устойчивость) качеств и психических способностей (способность быстро переключать и распределять внимание, концентрация внимания, способность изменять структуру двигательных актов). Этот вывод в дальнейшем был использован при разработке классификации технических приемов.

Соискатель предпринял попытку использования имеющихся на якутском языке приемов описаний борьбы «хапсагай» в своей работе, но пришел к заключению, что терминология достаточно сложна для восприятия специалистом не только с позиции семантики, но с точки зрения восприятия терминов.

Историографический анализ выполненный Н.В.Никифоровым свидетельствует о том, что борьба «хапсагай» имеет глубокие исторические корни, ее особенности представлены в народном эпосе и передаются из поколения в поколение. Научные исследования борьбы затронули сравнительно небольшой период времени и ослабли к концу 80-х годов XX столетия.

В настоящее время начался процесс возрождения и повсеместной популяризации хапсагай на всех уровнях:

- международном спортивном движении,
- спортивном мире Российской Федерации,
- Республике Саха (Якутия).

Следующим этапом теоретического исследования стал сравнительный анализ правил борьбы «хапсагай» с другими видами борьбы. Показаны отличия в регламентах схватки, экипировки спортсменов, особенностей судейства. Полученные данные составили еще одно основание для новой систематизации приемов борьбы «хапсагай».

Полный библиографический анализ разработок по борьбе «хапсагай» показал, что:

- научных исследований крайне мало и большинство из них выполнено одним человеком Д.П.Коркиным;

- существует только описание технических приемов борьбы «хапсагай»;

- имеются некоторые дидактические разработки, базирующиеся на опыте тренерской деятельности.

Во второй главе автор представил описание этапов организации и методов диссертационного исследования.

Обосновано для решения поставленных задач были выбраны методы попарного сравнения и экспертных оценок. Контроль за технико-тактической подготовленностью участников эксперимента осуществлялся по показателям активности, эффективности, комбинационности, результативности выполнения приемов и вариативности.

Третья глава диссертации посвящена обсуждению результатов констатирующих экспериментов. Всего проведено несколько этапов эксперимента целью, которых было создание систематизации технических приемов борьбы «хапсагай».

Первый этап систематизации приемов – создание модельных кинограмм, раскрывающие технику выполняемых приемов. С помощью скоростной видеокамеры были записаны часто используемые приемы борьбы «хапсагай» в исполнении известных в Республике Саха (Якутия) мастеров этого вида единоборства В.В. Уйгурова и В.Е. Стручкова.

Второй этап предполагал распределение приемов по степени доступности к обучению в зависимости от степени сложности выполнения.

Третий этап – систематизация приемов по шести уровням.

Каждый уровень классифицировался делением приемов на два класса: на выведения из равновесия и броски с ростом уровня сложности выполнения.

В качестве деления на подклассы выбрана манера исполнения приема: силовое и скоростное.

Для деления на группы использовался критерий расположения борцов в вертикальной плоскости: лицом друг другу и лицом в одном направлении с ростом уровня сложности выполнения.

Деление на подгруппы проводилось с помощью различия по направлению выполнения в горизонтальной плоскости с ростом уровня сложности выполнения.

Следующим признаком для деления на виды выбрано расположение борцов в сагиттальной плоскости с ростом уровня сложности выполнения.

Шестой отличительной характеристикой для деления на подвиды выбрано количество опорных ног при основной фазе приема: две опоры или одна нога опорная, а вторая участвует в создании препятствия.

Учет пространственных, временных и силовых характеристик приемов борьбы «хапсагай» позволило дифференцировать все описанные приёмы на группы.

На основе разделенных экспертами приемов, был составлен алгоритм описания приемов (тактическая подготовка технического действия - вход - отрыв – фиксация) и проведено поэтапное описание последовательности выполнения тридцати шести приемов.

Все тактико-технические приемы борьбы «хапсагай» были распределены по степени сложности обучения на восемь групп. Научный интерес представляет подход автора к изучению этих приемов. Он предлагает идти не по степени освоения групп приемов по годам обучения, а по освоению доступных приемов из каждой группы для каждого года обучения. Так даже для первого года обучения были отобраны восемь приемов из каждой группы сложности.

Основой разработки методики технико-тактической подготовки стала задача, ставящаяся перед борцом во время исполнения приема: перевод противника на три точки опоры.

Процесс обучения проводился в следующей последовательности:

1. Целиком прием, но без фиксации на частях
2. По частям:
 - а. Первая часть приема – вход.
 - б. Первая и вторая часть: вход и бросок.
 - в. Три части: вход, бросок, фиксация.

На основе проведенных изысканий автор предложил учебный год в вузе разделить на восемь этапов, когда, в основном, происходит овладение восемью технико-тактическими действиями.

Важным педагогическим условием освоения приемов борьбы «хапсагай» является переход к вероятностным условиям поединка.

Четвертую главу диссертант посвятил обоснованию эффективности экспериментальной методики обучения техническим приемам борьбы «хапсагай» на основе разработанной систематизации и классификации. Достоверные эффекты были получены в следующих показателях анализа технико-тактических действий: комбинационность, эффективная вариативность, разносторонность. В остальных показателях в экспериментальной группе отмечены большие сдвиги, чем в контрольной группе.

Результаты проведенного формирующего эксперимента доказывают обоснованность главной идеи диссертационного исследования о возможности повышения эффективности освоения технико-тактических приемов борьбы на основе методики, построенной с учетом предложенной

систематизации.

Научная значимость исследования состоит в следующем:

выделены этапы становления технико-тактической подготовки и выявлены тенденции её становления в различные исторические периоды развития Республики Саха (Якутия); выявлена степень сложности освоения приемов и обоснована последовательность изучения технико-тактических действий борьбы «хапсагай»; классифицированы приемы борьбы «хапсагай»; алгоритм оценки соревновательной деятельности; научно обоснована методика технико-тактической подготовки борцов на начальном этапе, с учетом уровня сложности приемов для ситуационного освоения до вероятностных условий схватки для студентов университета.

Теоретическая значимость исследования: результаты диссертационного исследования дополняют теорию и методику спортивной борьбы, разделом технико-тактической подготовки в национальной якутской борьбе «хапсагай» и рекомендациями по распределению технико-тактических действий по последовательности обучения с учетом сложности освоения, историко-этнографическим анализом развития якутской национальной борьбы и классификацией приемов борьбы «хапсагай» на основе систематизирования по шести отличительным признакам.

Достоверность и обоснованность результатов исследования. Все основные вопросы, рассматриваемые в диссертации, представлены в виде положений, выносимых на защиту. В соответствии с целью работы и рабочей гипотезой автором были поставлены конкретные задачи, которые последовательно решались на основе вербальных, невербальных и инструментальных методов исследования. Рациональное применение методов исследования, логическое построение и достаточная длительность проведения педагогического эксперимента, применение методов математической статистики при обработке результатов исследования свидетельствуют об их достоверности. Полученные в исследовании данные могут стать основой для создания практических и научно-методических рекомендаций для тренеров.

Значимость для науки и практики, полученных автором результатов. Работа имеет вполне сбалансированный аппарат исследования, основательную методологию, научную новизну, теоретическую и практическую значимость для теории и методики спортивной тренировки и истории физической культуры в части описания технико-тактических действий в борьбе «хапсагай» и обосновании последовательности и особенностей их освоения. Анализ текста диссертации позволяет констатировать, что автором выполнена самостоятельная научная работа,

присутствуют все компоненты диссертационного исследования, которое отвечает требованиям ВАК РФ.

Недостатки работы.

1. Второе противоречие не является предметом исследования научной специальности 13.00.04. Его разрешение можно адресовать филологам.

2. Большая часть работы посвящена истории педагогики, в частности, истории развития борьбы «хапсагай». Автор справедливо дает описание истоков зарождения борьбы, достижения ведущих тренеров и спортсменов, место ее в самобытной культуре народа саха. Вместе с тем для науки было бы важным получить не только описание, а выделение этапов развития борьбы с объяснением причин периодизации и факторов, обуславливающих переход от одного этапа к другому.

3. Название четвертой главы не совсем удачное.

4. Требуется пояснение соотношения понятий систематизация и классификация.

Результаты диссертационного исследования используются в учебно-тренировочный процесс групп начальной подготовки студентов хапсагаистов кафедры национальных видов спорта и народных игр института физической культуры и спорта и педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, что подтверждается двумя актами внедрения результатов исследования.

По материалам диссертации опубликовано 24 работы, 6 из которых в журналах из перечня ВАК. В автореферате и публикациях отражено основное содержание диссертационной работы.

Результаты исследования могут быть использованы в процессе подготовки начинающих борцов в ДЮСШ в республике Саха и за ее пределами.

Диссертация написана хорошим научным языком, легко читается, понятна специалистам, иллюстрирована таблицами. Ссылки на литературные источники корректны. Все основные обобщения полученные диссертантом отвечают на поставленные задачи.

Содержание автореферата соответствует содержанию диссертации.

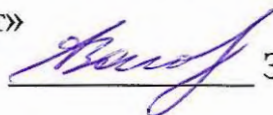
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Диссертация Никифорова Никиты Васильевича «Технико-тактическая подготовка борцов хапсагаистов на начальном этапе с учетом систематизации техники приемов», представляет собой законченную научно-исследовательскую квалификационную работу, содержащую новые теоретические положения, совокупность которых следует квалифицировать как решение актуальной научной задачи в развитии теории и методики

физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры. Научный труд Н.В.Никифорова отвечает требованиям п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 года, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки), а автор диссертации – Никифоров заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки).

Официальный оппонент

Доктор педагогических наук, профессор,
Заслуженный работник Высшей школы России,
заведующий кафедрой физической культуры
ФГБОУ ВО «Калининградский государственный
технический университет»



Зайцев Анатолий Александрович

«20» 09 2016 г.

Адрес: 236000, Калининград, Советский проспект, д. 1.
Телефон: 8(4012) 69-01-23, 8(4012) 99-59-01,
E-mail: fizkgtu@yandex.ru

