



Утверждаю

И.о. проректора по научной
работе и информатизации
РГПУ им. А.И. Герцена

М.Ю. Пучков

«29» декабря 2016 года

Отзыв

ведущей организации – ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена» на диссертацию Сафроновой Марии Александровны на тему: «Становление тенденций развития теории физической культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки) в совет Д 311.010.01 по защите докторских и кандидатских диссертаций при ФГБОУ ВО «НГУ имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург».

Актуальность темы исследования. Переход общества в постиндустриальную эпоху своего развития сопровождается значительными изменениями всех его сфер, включая и образование. В современных условиях образование становится одним из ведущих факторов экономического и социального прогресса. В основе этого процесса лежит развитие экономики знаний и информации. Ведущими функциями образования, где физкультурное образование не является исключением, становятся культурнообразующая, гуманистическая, методологическая.

Переход к культуротворческой парадигме образования обосновывает важнейшую роль культуры в формировании человека и главного, регулятивного фактора всего социального развития, ориентации образования на формирование «человека культуры».

Вопрос о детерминирующем значении общей теории культуры для развития сферы физической культуры и более глубокого её теоретического осмысления был поднят еще в начале 70-х годов XX века в контексте дисциплин «Теория и методика физического воспитания» и «Теория и методика физической культуры». С тех пор исследователями была проделана

масштабная работа по вскрытию культуросообразной сущности физической культуры, разработке её концептуально-методологических основ, интеграции различных аспектов содержания данного явления и т.д. Однако и до настоящего времени самостоятельной, интегративной, культуросообразной теории, формирующей новую современную мыследеятельность людей относительно физической культуры (понимание её как культуросообразной деятельности, продуктивно влияющей на развитие личности, соединяющей в единое целое дух и телесность человека), разработать пока не удалось. Тем не менее, значимость такой теории неуклонно возрастает, ведь физическая культура, физкультурная деятельность всё ещё не стала устойчивой потребностью человека и общества, а представление о ней ограничено физическим развитием и физическим образованием человека, зачастую лишенным духовности и ценностно-смысловой ориентации.

Накопленный за последние несколько десятилетий концептуально-методологический и фактологический материал в создании современной теории физической культуры требует грамотного распределения его в рамках новых теоретических конструкций. Для осуществления этого важно выделить основополагающие тенденции развития теоретического знания о физической культуре, которые бы являлись ориентацией для ученых, работающих в этом направлении. Именно в этом состоит актуальность работы М.А. Сафроновой.

Работа выполнена в соответствии со сводным планом НИОКР НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург на 2011-2015 гг., направление 04, тема 04.05 «Содержание и структура теории физической культуры как науки и учебной дисциплины» и планом НИР в соответствии с государственным заданием на 2015-2017 гг. тема 31 «Совершенствование системы профессионального образования в области физической культуры и спорта».

Характеризуя работу Сафроновой М.А., следует отметить тщательную теоретическую проработку проблемы. Автор проанализировал многоаспектные литературные источники, касающиеся как теории вопроса, так и прикладных исследований физической культуры. Это позволило четко сформулировать основные методологические положения работы (гипотезу, объект и предмет исследования, его цель и задачи, а также основные положения), находящиеся в тесной взаимосвязи.

Наиболее существенными научными результатами, полученными лично автором, являются следующие:

- проанализировано становление основополагающих тенденций в развивающейся современной теории физической культуры (с 60-х гг. XX века по настоящее время):

- выявлены общенаучные тенденции развития современной теории физической культуры, связанные с общими закономерностями развития науки в современный период, и частнонаучные тенденции, учитывающие специфические содержательные теоретические особенности её развития;

- вычленены конкретные формы проявления взаимообусловленности общенаучных и частнонаучных тенденций развития современной теории физической культуры.

Кроме того в диссертации раскрыт большой комплекс актуальных вопросов, связанных с обоснованием многих содержательных аспектов физической культуры и формированием её теории, имеющих большую научную ценность.

Степень обоснованности использования методов, а так же полученных результатов и положений диссертационного исследования Сафрновой М.А. обеспечивается глубоким теоретическим анализом проблемы становления теоретического знания в сфере физической культуры, целесообразностью методологической ориентацией исследования, в основе которой находится системный подход.

Достоверность результатов исследования обусловлена значительным объемом проанализированного теоретико-методологического и фактологического материала, связанного с развитием теоретического знания о физической культуре (с 60-х гг. XX века и по настоящее время), использованием данных ведущих ученых по рассматриваемым проблемам, а также основательной современной методологической базой исследования. Результаты диссертационного исследования Сафроновой М.А. представлены на многочисленных научно-методических конференциях, а основные его положения изложены в 8 научных работах, из них 4 в научных изданиях по перечню ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации.

Новизна результатов исследования Сафроновой М.А. заключается в том, что в нем раскрыты диалектика и эволюция взглядов на проблему физической культуры, как вида общей культуры, их взаимосвязи с позиций генезиса понятия «культура». Выявлены основополагающие подходы к формированию современной ТФК в контексте культуросообразного знания, а также основополагающие тенденции важные для её дальнейшего развития.

Теоретическая значимость исследования Сафроновой М.А. заключается в выявлении тенденций развития современной теории физической культуры в общенаучном и частнонаучном контексте, основывающихся на эволюции теоретико-методологического знания о физической культуре и детерминированном характере связей её с общей культурой. Полученные результаты интегрируют существующие теоретические представления о физической культуре, создают методологические предпосылки для совершенствования её теоретических основ, и модификации её теоретико-образовательного пространства на современном этапе развития общества.

Практическая значимость. Обоснованы теоретические положения, раскрывающие магистральные направления исследований для эффективного построения современной теории физической культуры, что имеет большое значение для:

- совершенствования системы профессионального образования в области физической культуры и спорта;
- изменения системы мышления будущих научных и педагогических кадров в сфере профессионального физкультурного образования относительно сущности физической культуры, как части общей культуры;
- преодоления традиционного (телесно-двигательного) представления о физической культуре;
- повышения уровня приобщения населения к ценностям физической культуры, роста высшего спортивного мастерства и в целом оздоровления нации.

Результаты исследования внедрены в учебный процесс Национального государственного Университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург и Ленинградского государственного Университета им. А.С. Пушкина. Они докладывались на научных конференциях различного уровня. Их целесообразно использовать: для дальнейшего проведения теоретических и прикладных исследований в сфере физической культуры; в профессиональном физкультурном образовании.

Структура и объем диссертации. Работа состоит из введения, четырех глав, выводов, списка литературных источников и 14 приложений. Основной текст диссертации изложен на 173 страницах. Список литературы включает 358 наименования, из них 13 на иностранном языке. Она аккуратно оформлена и имеет четкую структуру.

Автореферат в полной мере отражает содержание диссертации,

написан хорошим литературным языком, четко структурирован.

Сформулированные цель и задачи исследования в полном объеме нашли отражение в выводах работы и являются вполне обоснованными.

В целом диссертационное исследование М.А. Сафроновой представляет труд, заслуживающий положительной оценки. Однако наряду с её достоинствами, в работе присутствуют определенные моменты, на которые необходимо обратить внимание:

1. В силу того, что развитие современной теории физической культуры является логическим продолжением развития ТФВ и ТиМФК, целесообразнее говорить о её становлении начиная с 80-х гг. XX века.
2. Диссертация перегружена библиографическими ссылками в тексте, логичнее было бы сделать подстрочные ссылки на авторов, что значительно облегчило бы восприятие текста самой диссертации.
3. Большее внимание целесообразно было бы уделить практической значимости исследования, которая выглядит несколько абстрактно.

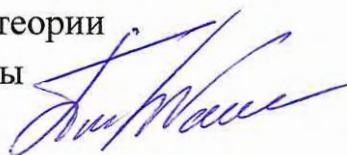
Однако указанные недостатки не являются принципиальными, не снижают достаточно высокую научную и практическую ценность рецензируемой диссертационной работы, и носят дискуссионный характер.

Заключение. Диссертация Сафроновой Марии Александровны на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», является законченной самостоятельной научно-квалификационной работой, в которой содержится решение актуальной научно-практической задачи по определению направленности развития знания в сфере физической культуры и её теории. По своей актуальности, новизне, теоретической и практической значимости работа соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 12, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, М.А. Сафронова, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки).

Отзыв обсужден и утвержден на заседании кафедры теории и организации физической культуры ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», протокол № 6 от 27 декабря 2016 г.

Ведущая организация: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», (РГПУ им. А.И. Герцена), 191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, дом 48. Телефон: (812) 570-61-96. Факс (812) 570-61-96. Электронная почта: <http://herzen.spb.ru/>

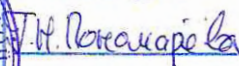
Доктор педагогических наук,
профессор, заведующий кафедрой теории
и организации физической культуры
РГПУ им. А.И. Герцена




Г.Н. Пономарев



Подпись руки

 заверяю

Начальник отдела
диссертационных советов

 А.А. Латынов