

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», доктор педагогических наук, профессор
С.М. Ахметов
_____ 2019 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации - Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» на диссертационную работу Осиповой Екатерины Борисовны на тему: «Прыжковая подготовка спортсменок в художественной гимнастике на основе объективных показателей качества выполнения профилирующих упражнений», представленную на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки)

Современное состояние и тенденции развития мировой художественной гимнастики обуславливают наличие оптимальности и избыточности в подготовленности спортсменок. Именно они позволяют выполнять максимально сложные и разнообразные технические элементы, в том числе прыжки. Однако отсутствие научного подхода к определению последовательности и готовности к освоению прыжков, учитывающего объективные показатели сложности, стало одной из наиболее частых причин негативного влияния тренировочных нагрузок на опорно-двигательный аппарат спортсменок и сокращения применения элементов данной структурной группы в соревновательных программах художественной гимнастики.

Именно это указывает на то, что разработка научно-обоснованного содержания прыжковой подготовки спортсменок в художественной гимнастике, ориентированного на достижение качества профилирующих упражнений, является первоочередной задачей, решение которой позволяет не только реализовывать перспективно-прогностический подход к технической подготовке, но и обеспечить здоровьесбережение в многолетнем процессе тренировки

спортсменок.

В связи с вышеизложенным актуальность исследования Осиповой Екатерины Борисовны обусловлена следующими обстоятельствами:

1. Диссертационная работа посвящена исследованию актуальной малоизученной научной проблеме совершенствования прыжковой подготовки с учетом анализа внешних и внутренних механизмов обеспечивающих реализацию двигательного действия (прыжка) в каждой его стадии.

2. Соискателем выполнен анализ биомеханических характеристик звеньев тела в полете, а также электромиографии мышц и подтверждено, что только адекватная работа мышц, позволяет достигать оптимальных кинематических показателей звеньев тела; определены модельные характеристики межзвенных углов звеньев тела на каждой стадии профилирующего прыжка «шагом в шпагат».

3. В диссертационном исследовании разработан алгоритм сложности прыжков с учетом электрической активности мышц на каждой стадии прыжка, а также технологический подход, направленный на повышение уровня прыжковой подготовленности. Предложен алгоритм конструирования содержания прыжковой подготовки, состоящий из блоков разной направленности, для каждого блока разработаны комплексы упражнений, решающие поставленные задачи отдельных стадий прыжка. Подобраны подводящие упражнения для освоения каждой стадии профилирующего прыжка «шагом в шпагат», с учетом особенностей активации мышц. Предложен оперативный метод проверки физической готовности к выполнению профилирующего прыжка «шагом в шпагат».

Научная новизна исследования заключается в теоретическом и экспериментальном обосновании необходимости оптимизации прыжковой подготовки в художественной гимнастике:

1. В работе выявлены биомеханические и физиологические характеристики техники прыжков различной сложности: показатели межзвенных углов, угловых ускорений точек звеньев тела, средняя амплитуда турнов электрической активности мышц, реципрокность и интегрированная биоэлектроактивность мышц;

2. Предложена кинематическая модель профилирующего прыжка «шагом в шпагат», являющаяся системообразующим фактором процесса обучения;

3. Дополнен процесс оценки готовности гимнастки к освоению

профилирующего прыжка «шагом в шпагат», с помощью применения «прыжкового коэффициента», позволяющего определить достаточность развития скоростно-силовых способностей относительно индивидуальных антропометрических данных спортсменок;

4. Разработан алгоритм освоения прыжков художественной гимнастики различной сложности, базирующийся на данных анализа электрической активности мышц в стадиях выполнения упражнений;

5. Конкретизированы подводящие упражнения, обеспечивающие готовность к освоению профилирующего прыжка «шагом в шпагат», с учетом специфики двигательных задач его стадий.

Теоретическая значимость исследования заключается в дополнении теории и методики художественной гимнастики научными данными и знаниями о необходимости системного подхода к прыжковой подготовке в процессе обучения технике стадий профилирующего прыжка художественной гимнастики, основанного на комплексном учете биомеханических и физиологических характеристик качества его освоения.

Конкретизирована кинематическая модель стадий профилирующего прыжка «шагом в шпагат», позволяющая осуществлять оперативный контроль качества освоения техники.

Предложено и аргументировано применение «прыжкового коэффициента» для оценки скоростно-силовой готовности к освоению профилирующего прыжка «шагом в шпагат».

Практическая значимость результатов исследования определяется необходимостью применения научно-обоснованного подхода к осуществлению прыжковой подготовки спортсменок в художественной гимнастике:

- внедрение разработанного содержания прыжковой подготовки в тренировочный процесс позволяет повысить эффективность обучения профилирующим прыжкам художественной гимнастики, и обеспечивает физическую и техническую готовность гимнасток к качественному освоению техники сложных соревновательных прыжков, что снижает уровень травматизма.

Полученные результаты могут быть использованы:

- в практической деятельности тренеров спортивных школ, клубов при обучении гимнасток на тренировочном этапе подготовки;

- в процессе подготовке специалистов по художественной гимнастике в высших учебных заведениях;

- на курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов по художественной гимнастике;

- в других технико-эстетических видах спорта.

Достоверность и научная обоснованность результатов работы обеспечена взаимосвязанностью этапов проведения научного исследования, выбором обоснованных методов исследования, большим количеством статистической обработки данных полученных в ходе исследования, проведением корреляционного анализа с целью определения взаимосвязей, подтверждением гипотезы исследования, корректностью статистической обработки полученных данных и их последующей интерпретацией.

Личный вклад автора заключается в выборе и обосновании научной проблемы, разработке экспериментальной методики, в организации и проведении всех этапов исследования. Автором самостоятельно выполнен подбор методов исследования, проведение педагогического эксперимента, обработка, анализ и интерпретация полученных результатов, организация апробации и внедрения результатов исследования. Оформлен текст диссертации, автореферата и публикации по теме исследования.

Сделанные выводы логически вытекают из результатов исследования, соответствуют цели, задачам, положениям, выносимым на защиту.

Диссертация имеет классическую структуру, представлены все необходимые разделы, хорошо и грамотно иллюстрирована, написана литературным языком.

Автореферат и 10 опубликованных работ по теме диссертации, в том числе три статьи в научно-теоретических журналах, входящих в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК, отражают содержание диссертационного исследования.

Оценивая положительные стороны диссертации, нельзя не отметить некоторые недостатки и сделать замечания, которые в основном носят дискуссионный характер:

1. Необходимы пояснения соискателя по вопросу об отнесении биомеханических характеристик, анализируемых двигательных действий к внешним. По нашему мнению, все движения, описываемые с позиций биомеханики, выполняются за счет внутренних сил и моментов сил, прилагаемых спортсменом.

2. В разделе, посвящённом обзору литературы, не нужно было

представлять объёмную таблицу с данными почти сорокалетней давности. Можно ли сравнивать художественную гимнастику на предмет возможных травм в начале 1980-х годов и в настоящее время.

3. В разделе 3 (начиная с рисунка 8) тщательно проанализированы с точки зрения суставных углов и электрической активности мышц гимнастические прыжки. Однако кроме количества испытуемых ($N = 12$) не представлены данные, к какой группе – контрольной или экспериментальной, относится данный контингент гимнасток, или это высококвалифицированные (эталонные) гимнастки.

4. На наш взгляд, в выводах должна была быть представлена более качественная информация по 1 и 2 задачам исследования в части эффективности процесса прыжковой подготовки и путей его совершенствования.

5. Не следует в практических рекомендациях отсылать к представленной в основном тексте работы информации о рекомендуемой последовательности обучения, содержании рекомендуемых контрольных упражнений, а также применении программного обеспечения видеонализа. Этот раздел предназначен для специалистов – практиков, для которых необходимы чёткие и информативные рекомендации.

Вместе с тем отмеченные недостатки и замечания дискуссионного характера не снижают общей положительной оценки диссертационной работы Е.Б. Осиповой.

Результаты проведенного многолетнего исследования и выводы диссертационной работы целесообразно использовать не только в тренировочном процессе и профессиональной подготовке тренеров в художественной гимнастике, но и в других технико-эстетических видах спорта.

Заключение

Диссертационная работа Осиповой Екатерины Борисовны на тему: «Прыжковая подготовка спортсменок в художественной гимнастике на основе объективных показателей качества выполнения профилирующих упражнений» является завершённой научно-квалификационной работой, в которой осуществлено решение значимой для теории и методики художественной гимнастики задачи – разработано и научно обосновано содержание прыжковой подготовки спортсменок тренировочного этапа. По своей актуальности, теоретической и практической значимости, научной новизне, достоверности

полученных данных диссертация Е.Б. Осиповой отвечает требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Правительством Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Осипова Екатерина Борисовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Отзыв на диссертацию Осиповой Екатерины Борисовны на тему «Прыжковая подготовка спортсменок в художественной гимнастике на основе объективных показателей качества выполнения профилирующих упражнений» подготовлен доктором педагогических наук, профессором В.А. Баландиным, обсужден и утвержден на заседании кафедры теории и методики гимнастики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» (протокол №6 от 27 ноября 2019 года).

Заведующий кафедрой теории
и методики гимнастики,
доктор педагогических наук
(по научной специальности 13.00.04),
профессор

Н.Н. Пилюк

Профессор кафедры психологии,
доктор педагогических наук
(по научной специальности 13.00.04),
профессор

В.А. Баландин



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» (ФГБОУ ВО КГУФКСТ)

350015, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Буденного, 161

Телефон: 8 (861) 255-35-17

E-mail: doc@kgufkst.ru

Web-сайт: <http://www.kgufkst.ru>