

УТВЕРЖДАЮ

Директор ФГБУ  
«Санкт-Петербургский  
научно-исследовательский институт  
физической культуры» кандидат  
педагогических наук, доцент

С.А.Воробьев

*С.А.Воробьев*

2016 г.



## ОТЗЫВ

ведущей организации – Федеральное государственное бюджетное учреждение «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт физической культуры» на диссертацию НИКОЛАЕВОЙ КСЕНИИ ИГОРЕВНЫ «Использование элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

**Актуальность** представленного исследования обусловлена тем, что объем двигательной активности школьников с депривацией зрения существенно снижен, что отрицательно влияет на формирование их двигательных качеств. В свою очередь, ритмика и танцевальная терапия имеют позитивное влияние в коррекции нарушений у детей с депривацией зрения. Таким образом, применение элементов рок-н-ролла, как вида танцев, должно способствовать развитию специфических координационных способностей. Вышеизложенное и обусловило необходимость разработки методики использования элементов рок-н-ролла в работе с младшими школьниками с депривацией зрения.

**Обоснованность и достоверность результатов, положений и выводов.** Связь с современным подходом и планами исследований в области адаптивной физической культуры, а именно - по проблеме физического воспитания учащихся с депривацией зрения, прослеживается на протяжении

всей работы. Обоснование темы и анализ научно-педагогической литературы свидетельствует о широкой осведомленности и эрудиции автора по избранной проблеме исследования. Научное обоснование и разработка вопросов содержания учебно-тренировочных занятий с использованием элементов рок-н-ролла для младших школьников с депривацией зрения определяется современными подходами в адаптивной физической культуре, соотносится с планами научных исследований по проблеме обучения и воспитания учащихся с нарушением зрения, необходимостью практической разработки специальных образовательных программ для данной категории учащихся.

Несомненным достоинством диссертационной работы является тот факт, что ее основная идея четко прослеживается на протяжении всего текста. В проводимом исследовании К.И.Николаева разрабатывает и обосновывает эффективность внедрения коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла у детей с депривацией зрения.

Достоверность полученных данных обосновывается использованием методов, адекватных поставленной цели и задачам исследования, достаточным количеством испытуемых в ходе констатирующего эксперимента (40 учащихся), репрезентативностью выборки, статистической обработкой данных в соответствие с требованиями, установленными для научных работ.

Автору удалось доказать, что применение коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла в процессе адаптивного физического воспитания младших школьников с депривацией зрения оказывает позитивное влияние на развитие специфических координационных способностей детей.

### **Научная новизна исследования.**

К абсолютно новым результатам исследования стоит отнести то, что разработана, апробирована и внедрена в практику специальной

(коррекционной) школы III-IV видов коррекционно-развивающая программа с использованием элементов рок-н-ролла, способствующая развитию специфических координационных способностей детей с депривацией зрения и их экстернальной интеграции. Впервые расширен диапазон средств развития специфических координационных способностей за счет применения элементов рок-н-ролла в процессе адаптивного физического воспитания младших школьников с депривацией зрения. К частично новым результатам следует отнести то, что автором разработаны коррекционно-развивающая программа, график-планирование учебно-тренировочных занятий, этапы обучения, учитывающие своеобразие психофизического развития и противопоказаний к применению отдельных видов физических упражнений у детей с депривацией зрения.

**Значимость для науки и практики результатов** диссертационного исследования состоит в том, что доказана возможность использования элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения. Это может использоваться для расширения содержания дисциплин профессиональной подготовки бакалавров по направлению 49.03.02 – физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура). Необходимо особо отметить, что принципы и структура разработанной программы могут найти применение при создании аналогичных программ как для экспериментального изучения, так и практического использования при обучении учащихся с депривацией зрения.

**Выводы и результаты**, полученные в диссертационном исследовании К.И.Николаевой, могут быть использованы в курсах лекций по адаптивной физической культуре в ходе подготовки и переподготовки студентов высших учебных заведений, при повышении квалификации учителей специальных (коррекционных) школ. Перечисленные автором методы исследования, использованные в ходе работы, говорят об их адекватности целям и задачам

исследования и не оставляют сомнений в достоверности и обоснованности полученных автором выводов и рекомендаций.

Внедрение разработанной коррекционно-развивающей программы проводится поэтапно и последовательно. Ознакомление с результатами исследований позволит учителям физической культуры разнообразить спектр коррекционно-педагогического воздействия на младших школьников с депривацией зрения средствами рок-н-ролла.

**Печатные работы**, опубликованные К.И.Николаевой, соответствуют основному содержанию диссертации.

В целом, положительно оценивая настоящее диссертационное исследование, выскажем некоторые **замечания**:

1. В гипотезе исследования выражена чрезмерная категоричность, переоценка возможностей разработанной коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла. Трудно согласиться с тем, что проблема развития специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения может быть решена только при условии применения программы, как это воспринимается по тексту. Коррекция возможна и при других «условиях», в том числе и в результате применения программы, о чем совершенно справедливо сказано в четвертом выводе.

2. В разработанной коррекционно-развивающей программе методический аспект мог бы быть более расширенным, полным, что облегчило бы ее внедрение в практику педагогов.

3. В диссертации сформулирована теоретическая значимость проведенного исследования. Однако некоторые положения, по нашему мнению, следует отнести к научной новизне результатов работы.

4. В работе встречаются повторения, отдельные неточности, невыверенные опечатки, неудачные выражения.

Впрочем, высказанные замечания не снижают теоретической и практической значимости исследования и могут быть учтены диссидентом в

ее дальнейшей научной работе, связанной с исследованиями в области адаптивной физической культуры.

Таким образом, диссертация Николаевой Ксении Игоревны на тему «Использование элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения» является научной квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, направленной на разработку коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла для специальных (коррекционных) школ III-IV видов.

По своей актуальности, содержанию, теоретической и практической значимости, научной новизне диссертационное исследование «Использование элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения» соответствует профилю диссертационного совета Д 311.010.01 и полностью соответствует критериям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (п.9, 10, 11, 13, 14), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, Николаева Ксения Игоревна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Отзыв подготовлен Клешневым Игорем Владимировичем, кандидатом педагогических наук, доцентом, заведующим сектором системных исследований становления спортивного мастерства Федерального государственного бюджетного учреждения «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт физической культуры» (ФГБУ СПбНИИФК) (191040, Санкт-Петербург, Лиговский проспект, 56, литер «Е»; тел.: (812) 600-41-15, электронная почта [info@spbniifk.ru](mailto:info@spbniifk.ru).

Отзыв обсужден и утвержден на расширенном заседании сектора системных исследований становления спортивного мастерства ФГБУ СПбНИИФК «09» сентября 2016 года, протокол № 9.

Рецензент ведущей организации:  
заведующий сектором системных  
исследований становления  
спортивного мастерства  
кандидат педагогических наук, доцент



И.В.Клешнев

