

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Давыдовой Татьяны Юрьевны «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Актуальность диссертационного исследования Давыдовой Татьяны Юрьевны определяется тенденциями современной художественной гимнастики: постоянными изменениями требований правил соревнований к предметам, используемым в групповых программах, а также условиям выполнения перебросок предметов. Это в свою очередь требует от гимнасток, выступающих в групповых упражнениях, показать не только высокий уровень исполнения элементов художественной гимнастики, но высокую сложность взаимодействий посредством перебросок предметов. Однако в правилах соревнований отсутствуют точные критерии оценки перебросок предметов, что затрудняет работу судейского аппарата.

Достоинство настоящего исследования заключается в том, что в нем представлен новый, объективный подход к оценке сложности выполняемых перебросок в групповых упражнениях художественной гимнастики. Автором впервые, посредством биомеханического анализа техники перебросок предметов художественной гимнастики выявлены факторы, влияющие на их сложность; выявлены критерии их оценки и на их основе предложена систематизация перебросок предметов.

Теоретическая значимость исследования заключается в дополнении теории и методики художественной гимнастики сведениями о специфике двигательной деятельности спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики; о путях повышения качества экспертизы исполнительского мастерства в групповых упражнениях художественной гимнастики; о системном походе к проектированию процесса обучения

переброскам предметов в групповых упражнениях художественной гимнастики; о способах прогнозирования сложности перебросок предметов и конструирования перебросок предметов в групповых упражнениях художественной гимнастики; о путях совершенствования технической подготовки спортивного резерва и повышения исполнительского мастерства высококвалифицированных спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики.

Автореферат диссертации не содержит орфографических ошибок, стилистических недочётов, имеет чёткую структуру и в полной мере отражает всю суть исследования, целью которого была разработка научно-обоснованных таблиц технической ценности перебросок предметов в групповых упражнениях художественной гимнастики на основе учета биомеханических факторов сложности движений спортсменок высокой квалификации.

Результаты, полученные в ходе исследования, могут быть использованы в практической деятельности спортивных школ в тренировочном процессе сборных команд в групповых упражнениях; в системе подготовки специалистов в области художественной гимнастики в высших учебных заведениях; на курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов по художественной гимнастике, а так же в смежных сложно-координационных видах спорта, где взаимодействия спортсменов осуществляются за счет предметов.

Анализ содержания рецензируемого автореферата позволяет сделать заключение, что диссертационная работа Давыдовой Татьяны Юрьевны на тему: «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики» является весьма актуальной и значимой для теории и методики художественной гимнастики, диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям (пункты 9-11 13-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого

постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842), а её автор, Давыдова Татьяна Юрьевна, заслуживает присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Заведующий кафедрой физического воспитания
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский горный университет»
доктор педагогических наук
профессор

Руденко Геннадий Викторович

08 ноября 2021

Почтовый адрес: 199106, г. Санкт-Петербург, Васильевский остров, 21-я линия, д. 2

Телефон: +7 911 948 96 60

Электронный адрес: Rudenko_GV@pers.spmi.ru



Г.В. Руденко

Подпись:

Генна́дий

Руденко

Ген

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Давыдовой Татьяны Юрьевны «*Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики*», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Переброски предметов относятся к специфическим «элементам трудности» групповых упражнений художественной гимнастики. На данный момент в соответствии с правилами соревнований FIG существует приблизительная оценка сложности сотрудничества в групповых упражнениях художественной гимнастики, а при выполнении перебросок предметов она и вовсе не учитывается. На данном этапе развития групповых упражнений художественной гимнастики судейство не позволяет объективно определять техническую ценность перебросок предметов, дифференцировать группы по их исполнительскому мастерству и сдерживает прогрессивное развитие групповых упражнений. Отсутствие в правилах соревнований таблиц технической ценности перебросок, учитывающих биомеханические закономерности двигательной деятельности, требует конкретизации объективных критериев оценки и определяет актуальность диссертационного исследования Давыдовой Т.Ю.

Формулировка темы, определение цели, объекта и предмета исследования соискателем осуществлены корректно и соответствуют проблеме исследования. Положения, выносимые на защиту, отражают сущность диссертационного исследования. Автореферат в полной мере отражает структуру и содержание диссертации, включая: актуальность направления исследования, исследовательский инструментарий, полученные новые данные и заключения.

Достоверность и обоснованность результатов исследования Т.Ю. Давыдовой обеспечивается надежностью методологической базы исследования; применением сертифицированного оборудования, комплекса корректных взаимодополняющих и информативных методов исследования, соответствующих проблеме, цели и задачам работы; презентативностью эмпирической базы исследования; корректностью статистической и математической обработки экспериментальных исследований. Выводы имеют корректную и законченную формулировку, которые чётко вытекают из полученных в исследовании данных и полностью отвечают на поставленные в диссертационном исследовании задачи. Организация и

логика исследования соответствует поставленным задачам и применяемым методам сбора, классификации и обработки фактического материала. Принципиальных замечаний нет.

На основе анализа автореферата можно утверждать, что диссертационное исследование Давыдовой Татьяны Юрьевны «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики» является самостоятельным, законченным научно-квалификационным трудом, посвященным актуальной теме, в котором, на основе проведенных комплексных исследований, концептуально решена важная научная задача объективизации технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики. Работа по своей актуальности, теоретической и практической значимости, научной новизне, достоверности полученных данных полностью соответствует требованиям «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного Правительством Российской Федерации от 24.09. 2013 года № 842, пп. 9,10,11, 13,14, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Давыдова Татьяна Юрьевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04- Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры гимнастики и фитнес-технологий
Института физической культуры и спорта
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический
университет им. А. И. Герцена»

12 ноября 2021 года

РГПУ им. А. И. Герцена

подпись З.Н. Сайкина



Контактные данные:

Фамилия, имя, отчество: Сайкина Елена Гавриловна, доктор педагогических наук, профессор

Место работы: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический

университет имени А.И. Герцена», институт физической культуры и спорта

Должность: профессор кафедры гимнастики и фитнес-технологий

Адрес организации: 192007, Санкт-Петербург, Лиговский проспект, д. 275, корпус 1, тел.: 490-42-47; сайт университета: <http://www.herzen.spb.ru>

Телефон: +7-905-214-28-22

Адрес электронной почты: safidance@ya.ru

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Давыдовой Татьяны Юрьевны на тему «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Направленность вида спорта художественная гимнастика на достижение спортсменками рекордных результатов, постоянное повышение технической сложности и уровня исполнительского мастерства спортсменок с одной стороны, и отсутствие объективных критериев их оценки и ограничения этой сложности посредством отсутствующих таблиц технической ценности перебросок предметов в правилах соревнований с другой, указывают на необходимость объективизации технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики.

Исходя из выше сказанного, исследование Давыдовой Татьяны Юрьевны на тему «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики» является значимым и актуальным. Автором было проведено масштабное исследование, в ходе которого, впервые определены кинематические, стабилографические и электромиографические характеристики техники перебросок предметов разной сложности в групповых упражнениях художественной гимнастики.

На основе полученных данных автором была предложена систематизация перебросок предметов в групповых упражнениях художественной гимнастики посредством включения в правила соревнований таблиц трудности согласно их научно-обоснованной технической ценности, предложены пути повышения качества экспертизы

исполнительского мастерства в групповых упражнениях художественной гимнастики, траектория позитивного развития художественной гимнастики, как олимпийского вида спорта, основанного на стимулировании естественного роста сложности соревновательных программ и объективизации оценки спортивных достижений гимнасток, что несомненно указывает на высокую оценку практической значимости работы.

Отдельного внимания заслуживает разработка базовых алгоритмов определения сложности бросков и ловли предмета, а также специально разработанных формул расчета технической ценности перебросок, которые позволили спроектировать матрицы технической ценности и впервые спроектировать таблицы «трудности» правил соревнований по групповым упражнениям художественной гимнастики. Это является не только условием совершенствования экспертной оценки сложности соревновательных программ групповых упражнений художественной гимнастики, но и предпосылкой для их дальнейшего композиционного совершенствования.

Таким образом, на основе интеграции научных методик в процессе решения актуальной проблемы вида спорта с субъективной оценкой исполнительского мастерства, были научно обоснованы таблицы технической ценности перебросок предметов, учитывающие биомеханические и физиологические особенности техники движений и позволяющие в практике экспертизы повысить качество оценки соревновательных программ групповых упражнений художественной гимнастики.

Автореферат в полной мере отражает содержание выполненного диссертационного исследования, и свидетельствует, что по своей актуальности, теоретической и практической значимости, научной новизне, достоверности полученных данных диссертационная работа на тему «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке

исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики» отвечает требованиям п.п. 9,10,11,13,14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Правительством Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842, а его автор Давыдова Татьяна Юрьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Кандидат биологических наук,
научный сотрудник научно-
исследовательского института
Проблем спорта и оздоровительной
физической культуры и спорта
ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»

Александр Михайлович Пухов

15 ноября 2021 года

Контактные данные:

Пухов Александр Михайлович, кандидат биологических наук.

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта».

Должность: научный сотрудник научно-исследовательского института Проблем спорта и оздоровительной физической культуры и спорта.

Адрес организации: 182100, Псковская обл., г. Великие Луки, пл. Юбилейная д.4.

Телефон: (81153) 39388

Адрес электронной почты: pukhov@vlgafc.ru

Подпись Пухова А.М. удостоверяю:

Начальник отдела кадров:
И.Г. Попланова



ОТЗЫВ
на автореферат диссертационной работы Давыдовой Татьяны Юрьевны
«Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке
исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений
художественной гимнастики», представленной к защите на соискание ученой
степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и
методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной
и адаптивной физической культуры

Уникальность и специфичность группового упражнения художественной гимнастики заключается в выполнении спортсменками набора «элементов трудности» с предметами, к которым относятся переброски предметов, демонстрирующего сотрудничество и целостность команды. Однако существует лишь приблизительная оценка сложности выполняемых спортсменками перебросок предметов, что указывает на необходимость совершенствования диагностического аппарата экспертизы соревновательных программ, а также актуальность темы научного исследования, выбранной Давыдовой Т.Ю. Только объективная оценка технической ценности перебросок предметов, учитывающая объективные факторы их координационной сложности, позволит точно дифференцировать группы гимнасток по уровню подготовленности и исполнительского мастерства.

Исследование Давыдовой Татьяны Юрьевны является весьма значимым для теории и практики, так как в нем впервые представлены результаты применения комплекса современных научных методов исследования и конкретизации биомеханических и физиологических факторов сложности перебросок предметов. На основе глубокого и всестороннего анализа внешних и внутренних характеристик техники перебросок, а также установленных системных связей, автором были разработаны научно-обоснованные матрицы технической ценности, позволившие спроектировать таблицы «трудности» для правил соревнований по групповым упражнениям художественной гимнастики.

В рецензируемом автореферате логично и информативно представлен материал, отражающий суть диссертационной работы, и, в частности,

технологию разработки матриц и таблиц технической ценности перебросок групповых упражнений художественной гимнастики, а также их апробацию.

Очень важным для практической деятельности являются предложенные автором рекомендации, направленные на повышение эффективности процесса экспертизы данных элементов в соревновательных композициях групповых упражнений, а также предложения по оптимизации процесса освоения перебросок предметов в групповых упражнениях художественной гимнастики.

Таким образом, анализ содержания автореферата позволяет сделать вывод, что диссертационная работа Давыдовой Т.Ю. на тему: «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики» является законченным самостоятельным исследованием, содержащем новое решение задачи совершенствования экспертной оценки в групповых упражнениях художественной гимнастики. Работа соответствует критериям качества, представленным к кандидатским диссертациям (пункты 9-11 13, 14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 года № 842), а ее автор, Давыдова Татьяна Юрьевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Доктор педагогических наук, профессор,
кафедры теории и методики физической культуры


Сышко Дмитрий Владимирович

16 ноября 2021 года

Контактные данные:

Фамилия, имя, отчество: Сышко Дмитрий Владимирович

Ученая степень, звание: доктор педагогических наук, профессор;

Место работы: ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского», Институт «Медицинская академия имени С.И. Георгиевского» (структурное подразделение)

Должность: профессор, декан факультета медицинской реабилитации, физической культуры и спорта, заведующий кафедрой теории и методики физической культуры

Адрес организации: 295007 г. Симферополь, проспект Академика Вернадского, 4

Телефон: +7 (3652) 60-84-98

Адрес электронной почты: cf_university@mail.ru





ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Давыдовой Татьяны Юрьевны «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Художественная гимнастика в своем становлении и развитии прошла долгий путь, собрав воедино все самое лучшее из спорта и искусства. Специфика художественной гимнастики заключается в работе предметом, особенно в групповых упражнениях. В настоящее время в соревновательных композициях увеличивается количество технически сложных, рискованных и оригинальных элементов с предметом, в том числе перебросок предметов. В связи с постоянным ростом сложности композиций, выполняемых гимнастками, возрастает спортивная конкуренция национальных сборных команд. Для удержания лидерства спортсменкам необходимо демонстрировать рекорды, которые связаны с двигательными действиями высокой координационной сложности. Исполнительское мастерство гимнасток оценивается с помощью экспертной оценки, которая является субъективной измерительной системой. Оценка всех компонентов исполнительского мастерства спортсменок регламентирована правилами соревнований. Однако ни в одной из редакций правил соревнований по художественной гимнастике нет общих таблиц технической ценности перебросок. А дополнительные критерии сложности имеют одинаковую ценность, при разной специфике двигательных действий. Ввиду вышеизложенного можно сказать, что исследование Давыдовой Татьяны Юрьевны является значимым и актуальным, так как в нем представлен новый взгляд на подход к оценке сложности перебросок в групповых упражнениях художественной гимнастики.

Исследование Давыдовой Татьяны Юрьевны является весьма значимым для теории и практики, так как разработанная система ценности перебросок предметов основана на перспективно прогностическом подходе и учете качественных и количественных характеристик двигательных действий позволяет адекватно регистрировать спортивно-технические результаты в художественной гимнастике.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКИ

RUSSIAN RHYTHMIC GYMNASTICS FEDERATION

Очень важным для практической деятельности являются предложенные автором рекомендации, направленные на повышение эффективности процесса экспертизы данных элементов в соревновательных композициях групповых упражнений, а также предложения по оптимизации процесса освоения перебросок предметов в групповых упражнениях художественной гимнастики.

Содержание автореферата диссертации позволяет сделать вывод, что диссертационная работа Давыдовой Татьяны Юрьевны на тему: «Объективизация технической ценности перебросок предметов в оценке исполнительского мастерства спортсменок групповых упражнений художественной гимнастики» является законченным самостоятельным исследованием, посвящённым важному аспекту совершенствования экспертной оценки групповых упражнений художественной гимнастики. Работа соответствует требованиям пунктов 9-11 13, 14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 года № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор – Давыдова Татьяна Юрьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Доктор педагогических наук,
профессор, Президент
Всероссийской федерации
художественной гимнастики,
Герой труда России



И.А. Винер-Усманова

26 ноября 2021 года

Контактные данные:

Фамилия, имя, отчество: Винер-Усманова Ирина Александровна, доктор педагогических наук, профессор;

Место работы: Всероссийская федерация художественной гимнастики

Должность: Президент

Адрес организации: 119992, г.Москва, Лужнецкая наб., д.8

Телефон: +7 (495) 725-46-10/11

Адрес электронной почты: vfrg2016@mail.ru