

О Т З Ы В

на автореферат диссертации САФРОНОВОЙ Марии Александровны «Становление тенденций развития теории физической культуры», представленный на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности [13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки)], в диссертационный совет Д 311.010.01 ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта», Санкт-Петербург

Содержание диссертации М.А. Сафроновой опирается на мета-анализ тенденций и направлений становления теории и методологии физической культуры. Выбор исследовательского направления обусловлен необходимостью обоснования предметного содержания областей теории физической культуры. Непрерывное обновление науки и экспонентно нарастающий объём информации порождает противоречие, связанное с необходимостью модернизацией базисных контентов – объектно-предметной области, границ теории и методологии физической культуры. Поэтому направление исследования, связанное с продвижением новых идей, поиском констант и инвариантов развития, является на наш взгляд, актуальным и своевременным.

Автореферат концептуально отражает содержание диссертации, включая актуальность исследования, адекватный исследовательский инструментарий, семантическую структуру, полученные результаты и заключения. Раскрытые во введении объект, предмет, гипотетические положения в полной мере характеризуют проблемное поле исследования и хорошо корреспондируют с выводами. Опираясь на матрицу культурологического подхода, соискатель формулирует цель и логически связанные исследовательские задачи, сфокусированные на выявление тенденций развития теории физической культуры и разработку концептуально-методологических основ номинирования.

Содержание реферата доказывает историческую причинность развития теории физической культуры, опирающуюся на динамику развития культуры, видов и организационных форм физкультурной деятельности. С науковедческих, культурологических, философских и социологических позиций соискатель даёт обоснование подхода к определению границ теории физической культуры и её объектно-предметной области. Таким образом, для работы характерен аналитический тип тематического развертывания, субституарность позиций по принципиальным моментам теории и методологии физической культуры.

Нужно подчеркнуть, что используемый соискателем подход вполне оправдан с точки зрения методологии науки, поскольку даёт возможность прогнозирования путей развития теории физической культуры, раскрывает совершенно иную конфигурацию связей, отражающую новые смыслы её человекотворческих функций. Релевантной такому выбору становится опора на интеграцию деятельностного, функционально-ценностного и результативного механизмов развития физической культуры. Не занимая ригористических позиций в критике

различных концепций, автор указывает на ризоморфный характер теории физической культуры, где проявляются неограниченная свобода, внеструктурный способ организации целостности, синкретизм и универсальность идей. М.А. Сафронова справедливо подчеркивает синкретизм и универсальность идей, выходит за рамки утилитаристского подхода к построению теории физической культуры. Доказательная логика исторических детерминаций указывает на инклюзии физической культуры в общую культуру. Понимание теории физической культуры смещается, таким образом, от прикладного «объяснительного» вектора интерпретации к разработке философско-культурологических основ.

Интерес представляет верифицированная база данных, опирающаяся на принципы бесконечного множества, эмерджентности и сложности развития теории физической культуры. М.А. Сафронова убедительно доказывает связь физической культуры и общей культурой в воспроизводстве жизненного потенциала и духовности человека.

Предлагаемая в автореферате модель развития теории физической культуры опирается на результаты анализа тенденций развития, выделенных автором этапов создания и сохранения «научных школ». Платформой детерминистской методологии является мультипликативность приращения научного знания в точках бифуркации разных аналитических подходов, указывающая на «ослабленность связей» и размытость междисциплинарных границ кросскультурной диффузии информации. Справедливо указывая на поликодовый характер концептуальной деривации, М.А. Сафронова выделяет группу общенаучных и частнонаучных тенденций развития теории физической культуры в инновационном проектировании отраслевой науки. А выделенный соискателем рекурсивный характер формирования этапов указывает на её итерационное саморазвитие. Доказательная точность сделанных заключений построена на выделении критической массы и дифференциации инноваций в различных сегментах физической культуры. Кумулятивная сумма инноваций на разных этапах развития теории физической культуры позволяет автору определить границы детерминаций стохастической природы социокультурных явлений – как преконструктов историко-культурного кода развития. Обладая контекстной ситуативной обусловленностью, предлагаемая соискателем концепция развития теории физической культуры структурирует информационный массив в образовательном «поле» культуры.

Представленные в автореферате результаты исследования обладают внутренним единством, целостностью интерпретации, подтверждают выдвинутую гипотезу и разработанную концепцию исследования. Заключение и выводы аргументированы, отличаются научной новизной и доказывают основные положения, выносимые на защиту. Содержание 7 опубликованных по теме исследования научных работ (в том числе, 4 статей в журналах из перечня ВАК) соответствует основным положениям диссертации.

Анализ представленных в автореферате материалов и научных публикаций позволяют сделать заключение, что диссертационное исследование Марии Александровны Сафроновой «Становление тенденций развития теории физической культуры» имеет важное значение для теории физической культуры. Работа соответствует профилю совета Д 311.010.01 ФГБОУ ВО «Национальный

государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта», является самостоятельно выполненным, завершенным научным исследованием актуальной проблемы теории физической культуры.

По научной новизне, теоретической и практической значимости, степени обоснованности, достоверности научных положений и выводов диссертация соответствует требованиям п. 9, 10, 11 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г., а её автор – Сафронова Мария Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности [13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки)].

Заведующий кафедрой физической культуры
Санкт-Петербургского государственного
экономического университета,
Заслуженный работник физической культуры
РФ, доктор педагогических наук, профессор

 /В.И. Григорьев/

14.12.2016 г.

Подпись руки заверяю

Зам. начальника
управления кадров О.Д. Маслок

Сведения об авторе:

ФИО: Григорьев Валерий Иванович

Адрес: 198188, г. Санкт-Петербург, ул. Возрождения, д. 7/25, кв. 46.

Телефон: 8-950-035-92-54

E-mail: gr-finec2010@yandex.ru

Название организации: Санкт-Петербургский государственный
экономический университет.

Адрес: 191023, Санкт-Петербург, Садовая ул., д. 21.

Телефон: (812) 310-38-23 Факс (812) 710-56-74

E-mail: rector@finec.ru <http://www.finec.ru>



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сафроновой Марии Александровны на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 - теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Актуальность темы диссертационной работы обусловлена необходимостью дальнейшего развития теории и методики физической культуры на основе достижений культурологии, психологии, педагогики, биологии, физиологии, медицины и других наук о человеке.

Автор отмечает, что теоретико-методологические основы физической культуры на протяжении ее становления и развития всегда были наименее разработанными. Вместе с тем, справедливости ради надо сказать, что развитию теории физической культуры все же исследователи уделяли внимание, что нашло отражение в трудах Л.П. Матвеева, В.М. Выдрина, Н.И. Пономарева, Н.А. Пономарева, В.И. Столярова, Н.Н. Визитея, В.М. Зациорского, И.М. Быховской, В.К. Бальсевича, Ю.М. Николаева, С.В. Молчанова, Ю.В. Менхина, В.И. Маслова, Н.Н. Зволинской и др.

Научная новизна исследования состоит в следующем: выявлено становление общенаучных и частно-научных тенденций развития теории физической культуры и раскрыта их взаимообусловленность: показано, что формы проявления этих тенденций - результат многоаспектного развития содержания теоретического знания в сфере физической культуры; дана общая характеристика генезиса теоретико-методологического знания о физической культуре как виде общей культуры; выявлены основополагающие подходы к формированию современной ТФК в контексте культуросообразного знания; показана эволюция взглядов на интерпретацию понятия «физическая культура» и развитие концептуально-методологических основ построения её теории; определена роль современной теории физической культуры в контексте выполнения функций физической культуры; намечен прогностически-прикладной аспект современной теории физической культуры с позиций выявленных тенденций её развития.

Автор провела системное исследование, позволившее ей установить основополагающие общенаучные и частнонаучные тенденции развития современной теории физической культуры с учетом степени их общности.

К общенаучным тенденциям отнесены: постоянное поступательное развитие современной ТФК; стремление её к интегративности; культуросообразное сближение; системность в рассмотрении; человекотворческой направленности; преемственность в развитии; усиливающаяся роль теории.

Частно-научные тенденции учитывают специфические содержательные особенности становления и развития теории физической культуры. Они следующие: динамичность развития современной ТФК; внутренняя интеграция

её содержания; модификация методологической структуры; стремление к одухотворенности; уровневая организация теории; гуманизация, демократизация, гуманитаризация; относительная самостоятельность; расширение спектра функциональности.

В работе представлен материал, который позволяет наметить пути дальнейшего развития теории физической культуры как научной дисциплины за счет выявления автором фундаментального основания, которое представлено тенденциями ее развития и закономерными проявлениями взаимообусловленности этих трендов. Как учебная дисциплина теория физической культуры на основе всего этого приобретает фундаментальный базис, усиливающей ее значимость в профильной подготовке специалиста для сферы физической культуры.

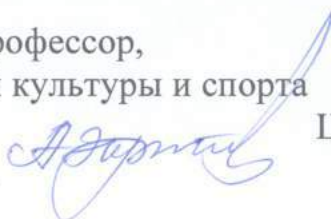
Полученные автором данные с использованием информативных методов научного исследования позволяют судить о доказательной базе выполненной диссертационной работы.

Ознакомление с авторефератом позволяет сказать, что диссертация на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры» соответствует паспорту специальности 13.00.04 - теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры и отвечает требованиям критериев, установленных «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года, № 842 (п.п. 9, 10, 11, 13, 14) с учетом внесенных изменений от 21 апреля 2016 года, № 335, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а соискатель заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук.

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры физической культуры и спорта
СПбГУ

Ш.З. Хуббиев

«13» декабря 2016 г.



Контактная информация: Россия, 19934, Санкт-Петербург, Университетская наб. д.7-9.
Кафедра физической культуры и спорта. Тел.: + 7 (812) 328-20-00; + 7 921 76919-13 (Шайкат Закирович); эл. почта: spbu@spbu.ru; khubbiev@gmail.com. Сайт: spbu.ru

*Документ подготовлен в экзemplарном порядке
Копия руки Хуббиева Ш.З.
уверено*

ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА
УПРАВЛЕНИЯ КИРОВСКОЙ
ГОРП
ОС СУВОРОВА



12.12.16

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сафроновой Марии Александровны на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки).

Актуальность исследования обусловлена тем, что за последние несколько десятилетий в сфере физкультурного образования появилось много разнопланового материала в контексте более глубокого культуросообразного раскрытия сущности физической культуры, понимания человека как целостности, его биосоциокультурной деятельной сущности, возрастания духовных начал в её сфере. Это создало гуманистическую, личностно-ориентированную основу для построения современной теории физической культуры, однако до сих пор нет четкого понимания направлений её развития. Поэтому в настоящее время для быстреего построения данной теории, в настоящее время, требуется конкретизация её основных положений, с целью перехода физической культуры на более высокий, современный качественный уровень функционирования, а также повышения её роли в жизни человека и общества.

Научная новизна работы Сафроновой М.А. заключается в том, что в исследовании впервые выявлены основополагающие тенденции развития теории физической культуры как части общей культуры, которые автор условно разделила на две группы – общенаучные и частнонаучные. Выделение общенаучных тенденций увязывается с магистральными путями и закономерностями развития науки в современный период, что позволяет говорить об их объективности. Выделение же частнонаучных тенденций

основывается на специфических особенностях становления и развития теоретического знания в сфере физической культуры.

Автором показано, что взаимосвязь выявленных общенаучных и частнонаучных тенденций реализуется в конкретных дифференцированных формах их проявления. Именно они, вычлняемые из всего содержательно-качественного материала диссертационной работы, являются объективными показателями длительного эволюционного развития различных теоретико-содержательных аспектов физической культуры, становления её концептуально-методологических основ, как общекультурного явления.

Проведенное исследование служит отправной точкой для дальнейшего формирования теории физической культуры, совершенствования всего её теоретико-образовательного пространства, отвечающей требованиям человека и общества XXI века. Оно важно и для улучшения качества профессионального физкультурного образования, как части общего образования, что говорит о его теоретической и практической значимости.

Основательная методологическая база исследования, широкий спектр проанализированного и обобщенного знания, опора на передовой опыт ведущих ученых по проблемам формирования теоретического знания о физической культуре, а также использование современных и информативных методов исследования позволили решить поставленные в работе задачи, обосновать полученные результаты, доказать основные положения, выносимые на защиту. Содержание автореферата и диссертации обладает внутренним единством, целостностью интерпретации актуальной проблемы и обоснования методов её решения, характеризуется последовательностью и логикой изложения. Разработанная концепция исследования направлена на решение конкретной научно-исследовательской цели и задач.

На основе автореферата можно судить, что диссертационная работа в структурном отношении соответствует предъявляемым требованиям, состоит из введения, четырех глав, выводов, списка литературных источников и 14 приложений, оснащена актами внедрения. Основной текст диссертации

изложен на 173 страницах. Список литературы включает 358 наименования, из них 13 на иностранном языке.

Вышеуказанное позволяет заключить, что исследование проведенное Сафроновой Марией Александровной на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», является законченной самостоятельной научно-квалификационной работой, выполненной на должном научном уровне, и соответствует паспорту специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки). По своей актуальности, новизне, теоретической и практической значимости работа соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, Сафронова Мария Александровна, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата педагогических наук.

Заведующий кафедрой
теории и методики атлетизма
НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург,
доктор педагогических наук, профессор

Г.П. Виноградов

19.12.2016 г.

Сведения об авторе:

ФИО: Виноградов Геннадий Петрович

Адрес: 191015 Санкт-Петербург, улица Кирочная д.49. кв.50

Телефон: 8 921 985 00 03

E-mail: vgp@mail.ru

Название организации: ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»

Адрес: 190121, Санкт-Петербург, улица Декабристов, дом 35.

Телефон: (812) 714-10-84

E-mail: f_frk



подпись
УДОСТОВЕРЯЮ

Виноградов Г.П.

21 ДЕК 2016

ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ОТДЕЛА КАДРОВ

А.С. МАКСИМОВА

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сафроновой Марии Александровны на тему «Становление тенденций развития теории физической культуры», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки).

В начале XXI века в печати всё чаще поднимаются вопросы о необходимости переосмысления наработанного за последние десятилетия теоретического, методологического и фактологического материала в сфере физической культуры, где учёные (В.И. Столяров, Л.П. Матвеев, Г.Г. Наталов, Ю.М. Николаев и др.) прямо говорят о кризисной ситуации сложившейся в этой области, необходимости изменения или создания новой теории физической культуры (ТФК).

Поэтому проведенное Сафроновой М.А. исследование, связанное с выявлением путей развития научно-теоретического знания в сфере физической культуры, вычленением преобладающих направлений его развития в контексте формирующейся теории физической культуры, является своевременным и **актуальным**.

Общую методологическую ориентацию исследования определил системный подход, что позволило установить общую стратегию исследования и раскрыть проблему в её комплексном видении (в компонентном, структурном, историческом, функциональном аспектах):

- прослежено развитие теоретического знания о физической культуре (с 60-х гг. XX века по настоящее время), а также эволюция взглядов на понятие «физическая культура» (как вид общей культуры), раскрыта последовательность развития концептуально-методологических основ теории физической культуры;

- выявлены сущностные характеристики теории физической культуры как вида общей культуры, а также современные подходы к её построению;
- определены функции физической культуры как социального явления и вида общей культуры, а также современной ТФК в контексте функциональной специфики теоретического знания вообще и в связи с основными функциями общего образования;
- обозначены перспективные пути дальнейшего развития ТФК и её теоретико-образовательного пространства.

Такой широкий охват вопросов с позиций методологии системного подхода и позволил автору **впервые объективно выявить** основополагающие тенденции развития ТФК в современный период - общенаучные и частнонаучные. Взаимосвязь этих тенденций выражена в конкретных формах их проявления, что автор наглядно изобразила на представленном в автореферате рисунке. При этом диссертант отмечает, что были выделены наиболее четко просматривающиеся формы, но в дальнейшем, по мере эволюционного развития данной теории, их спектр может быть расширен.

В автореферате подчеркивается, что учёт данных основополагающих тенденций и форм их проявления очень важен в современный период, ибо служит отправной точкой в перспективном видении теоретико-образовательного пространства физической культуры, дальнейшего формирования современной теории физической культуры, определения первоочередных целей и задач профессионального физкультурного образования, как части общего образования.

Материалы, представленные в автореферате, демонстрируют высокий уровень диссертационного исследования Сафроновой М.А. и позволяют сделать вывод, что диссертационная работа соответствует паспорту специальности 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (педагогические науки). По своей актуальности, новизне,

теоретической и практической значимости работа соответствует требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, Сафронова Мария Александровна, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата педагогических наук.

Отзыв на автореферат М.А. Сафроновой обсужден и утвержден на заседании кафедры физического воспитания ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный морской технический университет» от 16 декабря 2016г., (протокол № 13). Отзыв составлен кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры физического воспитания ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный морской технический университет» 190008, г. Санкт-Петербург, ул. Лоцманская, д.3. email: nl-5874@yandex.ru, тел.: 88127570511; +79043301903 Моисеевой Ольгой Александровной.

Доцент кафедры
физического воспитания
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный морской
технический университет»
кандидат педагогических наук

О.А. Моисеева

27.12.2016 г.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный морской технический университет» (СПбГМТУ)

Подпись Моисеевой

Зам. Начальника отдела кадров

