

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование организации: федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

Сокращенное наименование организации: ФГАОУ ВО СПбПУ; СПбПУ; ФГАОУ ВО «СПбПУ»; Политех; Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого.

Ведомство: Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Организационно-правовая форма: федеральные государственные автономные учреждения

Адрес: : 195251, г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29

Телефон: +7 (812) 552-60-80

Электронная почта: office@spbstu.ru

Официальный сайт: <https://www.spbstu.ru/>

Публикации сотрудников ведущей организации по тематике оппонируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Диагностика и регулирование психического состояния спортсменов во время соревнований и перед ними / А. К. Намазов, А. Ю. Липовка, А. Ю. Бурова [и др.] // Известия Российской военно-медицинской академии. – 2020. – Т. 39, № S2. – С. 177–179.

2. Соревновательный стресс и индивидуально-психологические особенности спортсменов / А. К. Намазов, М. В. Оленникова, А. В. Таболина [и др.] // Известия Российской военно-медицинской академии. – 2020. – Т. 39, № S2. – С. 171–173.

3. Давиденко, И. А. Факторы, определяющие высокую эффективность подготовки с применением комбинаций ударной и борцовской техники в боевом самбо / И. А. Давиденко, А. Э. Болотин, А. Н. Сергеев // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. – 2021. – Т. 16, № 1. – С. 12–18.

4. Обеспечение эффективности соревновательной деятельности высококвалифицированных единоборцев смешанного типа средствами психофизиологической поддержки / А. А. Горелов, В. М. Воронов, О. Г. Румба, А. К. Намазов // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 8. – С. 100–102.

5. Анализ технико-тактических действий высококвалифицированных спортсменов в соревновательных поединках по боевому самбо / А. Э. Болотин, А. В. Зюкин, А. М. Фокин, И. А. Давиденко // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 6. – С. 12–14.

6. Педагогические условия при применении состязательно-игровой методики в ходе начальной подготовки юных спортсменов по рукопашному бою / А. П. Волков, А. Э. Болотин, С. С. Аганов, С. В. Сурмило // Культура физическая и здоровье. – 2022. – № 3 (83). – С. 128–131.

7. Музыкальное сопровождение как средство реализации творческого потенциала студентов при выполнении самостоятельной работы / А. Ю. Липовка, Т. В. Бушма, Е. Г. Зуйкова [и др.] // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2022. – № 10 (212). – С. 240–246.

8. Хэ, В. Факторы, определяющие высокую эффективность применения атакующих комбинаций ударной и борцовской техники в ушу саньда / В. Хэ, А. Э. Болотин, С. С. Аганов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2023. – № 5 (219). – С. 451–455.