

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ КОМИССИИ
ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 311.010.01**

по защите докторских и кандидатских диссертаций, созданного при ФГБОУ
ВО «НГУ имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»

по предварительному рассмотрению диссертации *Николаевой Ксении Игоревны* на тему: «Использование элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Николаева Ксения Игоревна является аспирантом кафедры теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», 190121, г. Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 35.

Работает в должности тренера-преподавателя по спорту в Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей детско-юношеская спортивная школа № 2 Василеостровского района Санкт-Петербурга, 199397, Санкт-Петербург, ул. Наличная, д. 44, к. 3. Работает по совместительству - преподавателем кафедры теории и методики адаптивной физической культуры ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», 190121, г. Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 35.

Диссертация выполнена на кафедре теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры ФГБОУ ВПО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», 190121, г. Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 35.

Научный руководитель – Ростомашвили Людмила Николаевна, доктор пед. наук, доцент, профессор кафедры теории и методики адаптивной физической культуры Института адаптивной физической культуры ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры,

спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург», 190121, Санкт-Петербург, ул. Декабристов, 35.

Соискатель имеет 8 научных и учебно-методических работ, в том числе 4 статьи в рецензируемых научных изданиях, входящих в реестр ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Семь публикаций соответствуют теме диссертации. В публикациях соискателя в полной мере отражены результаты диссертационного исследования. Наиболее значимыми являются:

Научные статьи, опубликованные в рецензируемых журналах, входящих в реестр ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации:

1. Николаева, К.И. Использование элементов спортивного рок-н-ролла в адаптивной физической культуре детей с депривацией зрения [Текст] / К.И. Николаева, Л.Н. Ростомашвили // Адаптивная физическая культура. – 2015. – № 1 (61). – С. 12-15. (02/0,1 п.л.).

2. Николаева, К.И. Исторические аспекты развития танцевальной двигательной терапии в работе с лицами с депривацией зрения [Текст] / К.И. Николаева // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. - 2015. – № 3 (121). – С. 93-97. (0,2 п.л.).

3. Николаева, К.И. Современное состояние образования слепоглухих детей в Российской Федерации [Текст] / Л.Н. Ростомашвили, К.И. Николаева, К.В. Сакова // Адаптивная физическая культура. – 2015. - №2 (62). - С. 29-30; 49. (0,2/0,06 п.л.).

4. Николаева, К.И. Эффективность применения элементов рок-н-ролла в процессе адаптивного физического воспитания детей с депривацией зрения [Текст] / К.И. Николаева // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), Modern Research of Social Problems. - 2015. - № 5 (49). – С. 549-562. (0,5 п.л.).

Статьи в сборниках научных трудов и материалов Всероссийских и Международных конференций:

5. Николаева, К.И. Коррекция согласованности движений у слепых и слабовидящих детей младшего школьного возраста средствами танцевальной терапии [Текст] / К.И. Николаева // Студенческая наука – физической культуре и спорту : Тезисы докладов открытой региональной межвузовской конференции молодых ученых с международным участием «Человек в мире спорта» (НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, 1 апреля - 12 апреля 2013 г.) / Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. – Санкт-Петербург, 2013. – Вып. 9. – С. 31-34. (0,2 п.л.).

6. Николаева, К.И. Использование элементов спортивного рок-н-ролла в коррекции согласованности движений у детей младшего школьного возраста

с нарушением зрения [Текст] / К.И. Николаева // Развитие специального образования в современной России: Психолого-педагогическая диагностика и коррекция лиц с ограниченными возможностями здоровья : материалы межвузовской научно-практической конференции молодых ученых, 17-18 апр. 2012 г., Санкт-Петербург / под науч. ред. Л. М. Шипициной, С. Т. Посоховой. – Санкт-Петербург, 2014. – С. 189-192. (0,2 п.л.).

7. Николаева, К.И. Влияние элементов рок-н-ролла в процессе развития координационных способностей детей с депривацией зрения [Текст] / К.И. Николаева, Л.Н. Ростомашвили // Материалы Всероссийской научно-практической конференции "Физическая реабилитация в спорте, медицине и адаптивной физической культуре» (30 июня 2015 года). В 2 ч. Ч.1. / Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. – Санкт-Петербург, 2015. – С. 111-118. (0,3/0,15 п.л.).

Комиссия диссертационного совета отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- выявлен низкий уровень развития специфических координационных способностей: согласованности движений с партнером, динамического равновесия, пространственной ориентировки, дифференцировки собственных движений, моторной памяти, определяющих необходимость разработки коррекционно-развивающей программы, направленной на повышение эффективности развития специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения;

- разработаны коррекционно-развивающая программа с использованием элементов рок-н-ролла, график планирования учебно-тренировочных занятий, этапы обучения, практические рекомендации по использованию элементов рок-н-ролла, учитывающие своеобразие психофизического развития и противопоказаний к применению отдельных видов физических упражнений, и внедрены в образовательное пространство детей с депривацией зрения;

- экспериментально доказана и теоретически обоснована эффективность применения коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла в специальных (коррекционных) школах III-IV видов с целью развития специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения;

- полученные результаты расширяют положения о способах развития координационных способностей младших школьников и открывают новые

границы решения проблемы развития специфических координационных способностей у детей с депривацией зрения;

- доказано позитивное влияние разработанной коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла на развитие специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения;

- доказана возможность участия младших школьников с депривацией зрения в соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу в дисциплине «Е класс-микст юноши и девушки».

Теоретическая значимость исследования обоснована:

- результаты исследования дополняют теорию и методику адаптивной физической культуры, определяют возможность использования элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения;

- обоснована перспективность расширения спектра коррекционно-педагогического воздействия на младших школьников с депривацией зрения средствами рок-н-ролла;

- расширено содержание дисциплин профессиональной подготовки бакалавров по направлению 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) за счет включения в учебный процесс студентов материалов исследования по рассматриваемой проблеме.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- впервые разработана, апробирована и внедрена в практику Государственного бюджетного специального коррекционного образовательного учреждения «Школа-интернат №1 им. К.К. Грота», г. Санкт-Петербург, Санкт-Петербургскую спортивную федерацию акробатического рок-н-ролла коррекционно-развивающая программа с использованием элементов рок-н-ролла, способствующая развитию специфических координационных способностей детей с депривацией зрения и их экстернальной интеграции;

- разработаны и внедрены в практику ГБСКОУ «Школа-интернат №1 им. К.К. Грота», г. Санкт-Петербург этапы обучения элементам рок-н-ролла и практические рекомендации по организации учебно-тренировочных занятий, способствующие повышению уровня методического обеспечения учебного

процесса и психолого-педагогической подготовки детей с депривацией зрения к участию в соревнованиях;

- расширен диапазон средств развития специфических координационных способностей за счет применения элементов рок-н-ролла в процессе адаптивного физического воспитания младших школьников с депривацией зрения;

- коррекционно-развивающая программа с элементами рок-н-ролла может быть использована педагогами адаптивной физической культуры, педагогами дополнительного образования с целью совершенствования методики коррекционно-развивающих занятий;

- материалы научного исследования внедрены в высшее учебное заведение (ФГБОУ ВПО «НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург») по профессиональной подготовке бакалавров и в систему повышения квалификации педагогов.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:

- под руководством автора проходило внедрение разработанной коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла в образовательном процессе по адаптивному физическому воспитанию в Государственном бюджетном специальном (коррекционном) образовательном учреждении «Школа-интернат №1 им. К.К. Грота для слепых и слабовидящих детей» (Санкт-Петербург), Санкт-Петербургской спортивной федерации акробатического рок-н-ролла, в учебном процессе кафедры теории и методики адаптивной физической культуры ФГБОУ ВПО «Национальный государственный Университет физической культуры спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»;

- все научные положения и выводы определялись реализацией методики адаптивной физической культуры для детей с депривацией зрения; системным и функциональным подходом к анализу состояния здоровья и координационных способностей исследуемых детей; подбором средств и методов обучения, адекватных научным целям и задачам; созданием коррекционно-развивающей среды обучения; статистической значимостью полученных результатов; практическим подтверждением их в педагогическом эксперименте по использованию элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения; продолжительностью научного исследования. Научные положения и выводы обоснованы применением системного анализа поставленной проблемы, современных методов научно-

педагогических исследований, статистической обработки экспериментальных данных.

Личный вклад соискателя заключался в:

- определении проблемной ситуации, формулировке темы диссертации и основного методологического аппарата, самостоятельном проведении экспериментальной части исследования, подборе методов исследования, используемых в работе, статической обработке и анализе полученных результатов, организации апробации и внедрения результатов исследования;
- подготовке текста диссертации, автореферата и публикации по теме диссертационного исследования.

Диссертация *Николаевой Ксении Игоревны* на тему: *«Использование элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения»*, является завершенной научно-квалификационной работой, в которой на основании проведенных автором исследований научно обосновано применение разработанной коррекционно-развивающей программы с использованием элементов рок-н-ролла с целью развития специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения.

Диссертационная работа имеет важное социально-педагогическое значение для теории и практики физической культуры и носит прикладной характер. По своей актуальности, теоретической и практической значимости, степени обоснованности, достоверности и новизне научных положений и выводов диссертация соответствует требованиям п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842, от 24.09.2013 года, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук по специальности 13.00.04 - Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

ОФИЦИАЛЬНЫМИ ОППОНЕНТАМИ РЕКОМЕНДУЮТСЯ:

Сайкина Елена Гавриловна, д.п.н., профессор, профессор кафедры гимнастики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена», 191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д.48, тел. (812) 312-44-92, e-mail: safidance@yandex.ru.

Специальность по диссертации доктора педагогических наук - 13.00.04 - Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Публикации по теме оппонируемой диссертации:

1. Сайкина, Е.Г. Фитнес-технологии: понятие, разработка и специфические особенности [Текст] / Е.Г. Сайкина, Г.Н. Пономарев // *Фундаментальные исследования*. – 2012. – №11. – С.890-894. (БАК)

2. Сайкина, Е.Г. Эффективность применения технологии регулирования процесса занятий физическими упражнениями посредством музыкального сопровождения для развития двигательных способностей [Текст] / Е.Г. Сайкина, Ю.В. Смирнова // *Современные проблемы науки и образования*. – 2013. – № 5; URL: <http://www.science-education.ru/pdf/2013/6/994.pdf>. (БАК)

3. Сайкина, Е.Г. Внедрение фитнес-технологий в процесс общей физической подготовки юных спортсменов сложнокоординационных видов спорта [Текст] / Е.Г. Сайкина, С.С. Ячменев // *Фундаментальные исследования: общероссийский науч. журнал*. – 2013. – №10. – С.1810-1813. (БАК)

4. Сайкина, Е.Г. Эффективность влияния применения технологии регулирования процесса занятий физическими упражнениями посредством музыкального сопровождения на снижение уровня школьной тревожности учащихся первых классов [Текст] / Е.Г. Сайкина, Ю.В. Смирнова // *Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта*. – 2014. – № 1 – С. 57-62; URL: <http://www.sportpedagogy.org.ua/html/journal/2014-01/14syvffp.pdf>. (БАК)

5. Сайкина, Е.Г. Комплексное применение фитнес-технологий для повышения умственной и физической работоспособности студентов [Текст] / В.И. Бочарова, Е.Г. Сайкина // *Современные проблемы науки и образования*. – 2015.- №6. – С.519. (БАК)

Горская Инесса Юрьевна, д.п.н., профессор, профессор кафедры медико-биологических основ физической культуры и спорта Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта», 644009, г. Омск, ул. Масленникова, д. 144, тел. (3812) 364297, e-mail: rector@sibsport.ru, web-сайт: <http://www.sibsport.ru/>.

Специальность по диссертации кандидата педагогических наук – 13.00.04 - Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Публикации по теме оппонируемой диссертации:

1. Горская, И.Ю. Сравнительный анализ отдельных показателей координационных способностей студенток вузов разных городов [Текст] / И.Ю. Горская, Л.Е. Медведева // Омский научный вестник / Серия Общество. История. Современность. - № 3(129). - 2014. - С. 141-145.(ВАК)

2. Горская, И.Ю. Разработка нормативных критериев оценки координационных способностей у спортсменов [Текст] / И.Ю. Горская // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка (Серія: Педагогічні науки. Фізичне виховання та спорт). - Вип. 118. Т. IV.- Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка / гол.ред. Носко М.О. – Чернігів : ЧНПУ. - 2014. – С. 40-44.(ВАК)

3. Горская, И.Ю. Педагогическая технология совершенствования координационных способностей студентов нефизкультурных вузов [Текст] / И.Ю. Горская, Л.Н. Вериги, М.Ю. Моор // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2015. - №2. - С. 19-23.(ВАК)

4. Горская, И.Ю. Координационная подготовка спортсменов: монография / И.Ю. Горская, И.В. Аверьянов, А.М. Кондаков // Омск : Изд-во СибГУФК. - 2015. - 220 с. (ВАК)

5. Горская, И.Ю. Освоение методики развития двигательной точности у школьников с нарушением слуха в вузовской подготовке специалистов по адаптивной физической культуре [Текст] / Н.В. Губарева, И.Ю. Горская // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 6; URL: <http://www.science-education.ru/130-23424>. (ВАК)

ВЕДУЩАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ - Федеральное государственное бюджетное учреждение «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт физической культуры», 191040 Г.Санкт-Петербург, Лиговский пр. 56, литера "Е". E-mail.:info@spbniifk.ru, Тел. (812) 600-41-15.

Публикации сотрудников по теме оппонируемой диссертации:

1. Гаврилова, Е.А. Проблема компенсации дефектов зрения в спорте слепых [Текст] / Е.А. Гаврилова, М.Д. Гаврилова // Адаптивная физическая культура. – 2013. - №4. – С.30-32.

2. Чурганов, О.А. Научно-методическое сопровождение спортивной подготовки спортсменов с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / О.А Чурганов, Е.А. Гаврилова // Спортивная медицина: наука и практика. - 2013. - №1 (10). - С. 306-307.

3. Емельянов, В.Д. Особенности физического развития и обеспечения локомоторных функций двигательной деятельности лиц с сенсорными нарушениями с учетом возрастных и гендерных различий [Текст] / В. Д. Емельянов, Т.В. Красноперова, А.В. Шевцов, Л.Н. Шелкова// Адаптивная физическая культура. - 2014. - № 1 (57). - С. 2-5.

4. Баряев, А.А. Реабилитационно-педагогический потенциал включения лиц с нарушением зрения в физкультурно-спортивную деятельность / А.А. Баряев // Казанский педагогический журнал. – 2015. - №5. – С.184-188.
5. Тузлукова, М.Д. Психофизиологическая адаптация паралимпийцев с поражением зрительного анализатора к условиям спортивной деятельности [Текст] / М.Д. Тузлукова // Практическая медицина. – 2015. – Т.88. - №3. – С.73-76.

Установить срок защиты «29» сентября 2016 года.

Автореферат диссертации может быть рекомендован в печать.

Автореферат на отзыв рекомендуется разослать в организации по утвержденному списку.

Диссертация *Николаевой Ксении Игоревны* на тему: «Использование элементов рок-н-ролла в развитии специфических координационных способностей младших школьников с депривацией зрения», может быть рекомендована к защите в диссертационном совете Д 311.010.01 ФГБОУ ВО «Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург» по специальности 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Председатель комиссии
доктор педагогических наук,
профессор



Мосунов Дмитрий Федорович

Члены комиссии:

доктор педагогических наук,
профессор



Терехина Раиса Николаевна

доктор педагогических наук,
профессор



Григорьев Валерий Иванович