

Лесгафтовец

ОРГАН ПАРТКОМА ПРОФКОМОВ КОМИТЕТА ВЛКСМ
И РЕКТОРАТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА
И ОРДЕНА КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ П. Ф. ЛЕСГАФТА

№ 37—38 [1381—1382] ● Понедельник, 18 декабря 1989 г.
Газета издается с 1948 года. ● Цена 2 коп.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Блокадникам — высокое отличие

Мы уже сообщали, что двенадцати сотрудникам нашего института вручены памятные знаки «Жителю блокадного Ленинграда». На днях пришло сообщение, которое, несомненно, вновь порадует нас всех: еще десять членов нашего коллектива отмечены этим высоким отличием. Это Людмила Александровна Алелюхина, Александр Иванович Виноградов, Лидия Леонидовна Курчаевкина, Галина Павловна Иванова, Арвид Васильевич Козлов, Александр Александрович Смирнов, Валентин Александрович Смирнов, Татьяна Петровна Никольская (Климова), Вера Васильевна Петрова и Юрий Константинович Поликарпов.

Институт поздравляет вас, дорогие блокадники, с наградами. Большого вам счастья!

С отчетно-выборной

комсомольской конференции

Главный вопрос — самоуправление

23 ноября состоялась X отчетно-выборная конференция ВЛКСМ института. Прямо скажем, в ходе подготовки к ней мы упустили и важные моменты. Неброскими были объявления о конференции, новые кандидаты в состав комитета ВЛКСМ не были предварительно представлены всем студентам. Сама конференция прошла достаточно организованно по форме, но, как мне кажется, очень слабо по содержанию. Я это связываю с тем, что в процессе многомесячной работы практически на 100 процентов поменялся состав факультетских комитетов. На 90 процентов сменился состав комитета ВЛКСМ института. Его обновление, надеюсь, оживит работу в молодежной среде, и акцент будет делаться прежде всего на гласности и широкой повседневной связи со всеми комсомольцами.

мнению совета, в нашем вузе. На рассмотрение совета свою работу представляют и студенты, работающие в профкоме.

Мне кажется, что самое главное в этой идее — это гарантия студентам возможности самостоятельно выработать свою позицию и точку зрения на самые различные вопросы жизни института (а их накопилось много), вынести затем свои предложения на совет вуза и, самое главное, — добиться решения задуманного. Я уверен, что у нас в институте очень много талантливых и инициативных молодых людей, которые волнуют проблемы института. Много их и среди преподавателей. Могу назвать, например, одного из них, благодаря которому рождаются новые идеи, — это А. А. Синюрин.

Хочется надеяться, что самые заинтересованные в успехе этих дел — студенты свои мысли и замечания выскажут лично мне либо через газету «Лесгафтовец». Но так или иначе, в той или иной форме мы должны объединиться и реально решить, доведя дело до конца, хотя бы одну из наших общих идей для всех проблем.

Итак, дело за вашей поддержкой, ребята, за вашими толковыми предложениями. **И. МИНИН,**
секретарь комитета ВЛКСМ института

(Продолжение материалов о конференции на 4-й стр.)

РАССКАЗЫВАЕТ ДЕЛЕГАТ ФОРУМА

ДИСКУССИИ ПОЗАДИ, ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ

Завершился Всесоюзный студенческий форум. Наш институт представляла на нем третьекурсница Венера Янгирова. Отвечая на вопросы нашего корреспондента, она рассказала:

— В преддверии форума, 27—29 октября, в Зеленогорске прошла посвященная подготовке к нему межрегиональная встреча представителей студенчества. Здесь мы разработали нашу единую платформу действий.

И вот мы, ленинградцы, прибыли в Москву. Здесь мы разработали нашу единую платформу действий. Нас встретили, разместили в гостинице «Россия», в нашем распоряжении были автобусы. В свободные от заседаний часы мы побывали на экскурсиях.

В первый и последний дни форума прошли его пленарные заседания, в остальные три дня — обсуждение раз образнейших вопросов в восьми дискуссионных центрах.

Меня особенно волновали проблемы студенческого движения, социально-бытовые и другие, и я принимала участие в работе соответствующих трех центров. Но если была бы возможность, побывала бы в каждом из них.

Настроены делегаты были очень серьезно. Почти каждый имел свои предложения, которые выдвигались и обсуждались в процессе дискуссий. По-моему, случайных людей там не было.

Приняты ли форумом серьезные решения, которые способны существенно изменить жизнь студентов? Отвечу на этот вопрос так: пока что мы только убедительно заявили о себе, о том, что наши проблемы — тоже государственной важности. Вместе с тем выяснилось, что пока мы

еще не готовы к серьезным решениям.

— Общались ли со студентами из других физкультурных вузов?

— Конечно. Мы решили, что необходимо постоянно контактировать, делиться опытом, совместно решать общие для вузов нашего профиля задачи. А пока мы пришли к выводу, что повсеместно у студентов ИФК низка общественная активность, характерна их разобщенность.

В целом же я вернулась из Москвы в оптимистичном настроении. Многие зависят от нас самих. Значит нужно действовать и добиваться осязаемых результатов. И не в далеком будущем, а уже сегодня, завтра.

Интервью провела **Ю. ЛОПАТУХИНА, наш корр.**
Фото Н. КАПЛУНОВСКОГО

В библиотечном совете

Состоялось заседание библиотечного совета нашего института. Члены совета прекрасно понимают роль библиотеки в решении проблемы гуманизации, гуманитаризации образования. В нашем институте, спортивно-педагогическом по своему профилю, вопросы гуманитаризации приобретают особое значение. В борьбе за здоровье масс важно, какие кадры и как будут проводить политику государства. Интеллектуально развитый, всесторонне эрудированный специалист сам является эталоном в деле про-

паганды физической культуры в массах трудящихся.

Сегодня решить проблему гуманитаризации образования без библиотеки невозможно. Книга, знакомство с ней помогают расти духовно и нравственно. Библиотечный совет видит свою задачу в широкой пропаганде литературного наследия и современной литературы, организации обмена мнениями по прочитанным произведениям художественной литературы, в выработке самостоятельной точки зрения на то или иное явление в литературе и ис-

кусстве.

Идеологическая и культурно-массовая комиссии совета планируют в течение года организовать беседы об авангардизме в искусстве, обсуждение фильмов и книг, проанализировать читательские билеты студентов, помочь им понять важность и необходимость знакомства с литературой не только через экран телевизора и кинотеатра, а в первую очередь — через первоисточник.

Активизируя пропаганду художественной литературы, совет призывает комитет комсомола,

кафедры по возможности шире включать ее в учебный процесс, заинтересовывая, побуждая студентов к знакомству с нею. Кураторы учебных групп, конечно же, могут организовать обсуждение наиболее интересных произведений литературы и искусства. Думается, что не все еще поняли, что наш вуз должен быть носителем и пропагандистом культуры духовной не в меньшей степени, чем культуры физической.

К. БОРЩУК,
доцент

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА — РОДНИК ДУХОВНОСТИ

КНИГИ В БИБЛИОТЕКЕ

Варианты тренировочных и соревновательных нагрузок годового цикла подготовки в конном троеборье: Методические рекомендации. — Минск, 1989. — 20 с.

Вопросы теории и практики физической культуры и спорта: Респ. межвед. сб. — Минск, 1973. — Вып. 19.—1989. —119 с.

Кенеман А. В., Хухалева Д. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. для студ. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1985. — 271 с.

Колос В. М. Баскетбол: теория и практика: Методическое. — Минск, 1989. — 165 с.

ЛЯХ В. И. Координационные способности школьников. — Минск, 1989. — 159 с.

Организация и методика проведения непрерывной педагогической практики в институте физической культуры: Учебное методическое. — Л., 1988. — 84 с.

Працко Ю. Ф., Семьяков А. Ф. Уроки по легкой атлетике в школе. Методическое. — Минск, 1989. — 144 с.

Кафедре физиологии —

70 лет

22 октября 1919 года Совнарко́м издал Декрет об образовании в нашем вузе кафедры физиологии, которая стала первой кафедрой этого профиля в институтах физкультуры. Ее предшественником был физиологический кабинет при биологической лаборатории Высших курсов, организованных П. Ф. Лесгафтом в 1896 году. Заведующий и сотрудники этого кабинета и преподавали курс нашей науки. В их числе и ставшие затем крупнейшими учеными И. Р. Тарханов, Н. П. Кравков, А. А. Ухтомский, И. С. Беритов, А. Г. Гинецкий. Один из них — известнейший физиолог Л. А. Орбели возглавлял кафедру до 1927 года. Под руководством Леона Абгаровича проведены были первые научные исследования влияния физических нагрузок на организм.

28 лет, до 1955 года, кафедрой руководил профессор А. Н. Крестовников. В этот период велось интенсивное изучение функциональных изменений в организме спортсменов под влиянием различных физических упражнений. Обобщенный материал позволил А. Н. Крестовникову создать первый в нашей стране специальный учебник физиологии для институтов физической культуры (1938 г.) и первую монографию по физиологии спорта (1939 г.). Появление этих двух книг дало возможность выделить в физиологии человека новый учебный и научный раздел предмета — физиологию спорта.

В те годы на кафедре защищались несколько кандидатских и докторская диссертации. В 1953 г. вторым профессором кафедры избирается А. Б. Гандельман. На кафедре работают И. П. Байченко, В. В. Васильева, Р. П. Грачева, А. Ф. Корякина, Э. Б. Коссовская...

После смерти Алексея Николаевича заведующим избирается крупный специалист в области нервно-мышечной физиологии Е. К. Жуков (1956—1961 гг.). С 1961 по 1975 гг. кафедру физиологии возглавлял Н. В. Зимкин. В этот период интенсивно развиваются исследования по физиологии кровообращения, нервно-мышечного аппарата, электроэнцефалографии, изучается физиология стрессовых состояний в спорте. В 1975—1984 гг. кафедрой заведует заслуженный деятель науки РСФСР профессор А. С. Мозжухин. Основным направлением научно-исследовательской работы кафедры становится изучение функциональных резервов спортсмена.

С 1986 г. кафедрой заведует профессор А. С. Солодков. Научные интересы кафедры сосредоточиваются на проблемах физиологической адаптации организма спортсменов к физическим нагрузкам.

Кафедра внесла большой вклад в подготовку научно-педагогических кадров. С 1935 г. (когда была введена защита диссертаций) по 1989 г. под руководством сотрудников кафедры успешно защищены 8 докторских и 140 кандидатских диссертаций, 10 из которых — иностранцами. Ее сотрудники принимали участие в составлении всех изданных с 1938 по 1989 год 10 учебных программ и 9 учебников по физиологии для институтов физической культуры.

Научно-исследовательская работа преподавателей и студентов на кафедре охватывала все основные разделы, а также специальные проблемы физиологии спорта. С 1939 по 1986 год сотрудниками кафедры опубликовано 20 монографий, непосредственно связанных с физиологией

спорта, некоторые из них переведены и изданы за рубежом. Начиная с довоенных лет, при кафедре стажировались преподаватели институтов физической культуры и факультетов физического воспитания педагогических вузов, родственных институтов социалистических стран, ряда медицинских вузов.

Существенна роль кафедры и в организационной деятельности, в том числе и всесоюзного масштаба.

На кафедре ведется большая работа по перестройке и совершенствованию преподавания физиологии и проведения научных исследований. В соответствии с новым учебным планом и программой по физиологии на кафедре перерабатываются рабочие программы и тематические планы лекций и лабораторных занятий по предмету. Учитывая, что количество лекционных часов по новой программе существенно уменьшается, лекции будут носить преимущественно проблемный характер. Лабораторные занятия предполагается проводить так: образом, чтобы они способствовали пониманию сущности, механизмов и особенностей регуляции физиологических процессов, овладению методиками исследования, привитию студентам навыков научно-исследовательской работы.

Особое внимание уделяется разработке интегрированных междисциплинарных спецкурсов, которые готовятся несколькими профильными кафедрами. Очевидно, было бы целесообразным после согласования со спортивно-педагогическими кафедрами продолжать преподавание уже созданного и отработанного на кафедре спецкурса по физиологической характеристике избранного вида спорта.

Существенное внимание уделяется подходам к более эффективному использованию учебного времени, отведенного учебным планом на самостоятельную работу и индивидуальные занятия со студентами. В частности, разрабатываются конкретные задания, которые студенты под руководством преподавателя могут выполнять с помощью простых и доступных методов исследования в условиях тренировок и соревнований, во время педагогической практики. В качестве тем индивидуальных занятий студентам могут быть также рекомендованы описания физиологических особенностей избранного вида спорта, разработка и написание реферата по некоторым вопросам физиологии, недостаточно отраженным в учебнике.

Научные исследования сотрудников кафедры направлены прежде всего на завершение пятилетней госбюджетной темы НИР «Системное обоснование адаптации спортсменов по мере достижения спортивного мастерства». Все три лаборатории кафедры (вегетативных систем, электроэнцефалографическая и эмоционального стресса) разрабатывают и обосновывают системный подход при изучении адаптации спортсменов к физическим нагрузкам. Выполнение хозяйственной тематики и работа по договорам о творческом научном сотрудничестве с некоторыми научно-исследовательскими учреждениями и учебными заведениями Ленинграда и других городов позволили кафедре заказать и

приобрести ряд новых приборов и научно-исследовательских комплексов. В частности, по заявке кафедры лабораторией спортивной радиоэлектроники Ленинградского электротехнического института им. Ульянова (Ленина) разработан специальный автоматизированный комплекс для оценки функциональных резервов организма. Комплекс позволяет в процессе проведения нагрузочного тестирования получать в распечатанном виде цифровые значения около 30 показателей.

Кафедрой приобретены также персональный компьютер фирмы «Синклер» и термочитающее устройство, подключение которых к электроэнцефалографу позволяет производить обработку электроэнцефалограмм непосредственно в ходе проведения опытов и выводить получаемые данные на печать. Сотрудниками кафедры разработан специальный прибор для проведения профессионального отбора различных специалистов, в том числе и спортсменов. В лаборатории эмоционального стресса достаточно эффективно используются мотивационные тренажеры и тесты, позволяющие более объективно прогнозировать их функциональные возможности в различных условиях деятельности.

Результаты исследований с помощью этих и других методик будут доложены на итоговой научной конференции, посвященной 70-летию кафедры и памяти профессора Н. В. Зимкина, 20—22 декабря с. г., в работе которой предполагается участие сотрудников не только нашего, но и других институтов страны.

Профессор А. Солодков,
зав. кафедрой физиологии,
доктор медицинских наук



10 декабря с. г., в день 90-летия со дня рождения Николая Васильевича Зимкина физиологии института, все, кто знал его, вновь добрым словом вспомнили о нем — одном из основоположников советской физиологии спорта, широко известном не только в нашей стране, но и за рубежом. За годы его работы на кафедре физиологии нашего института он подготовил многих учеников, создал учебники, под его редакцией изданы руководства и научные сборники, он был организатором многочисленных конференций и симпозиумов.

Знания Николая Васильевича, его увлеченность проблемами физиологии спорта, уважительное и заботливое отношение к коллегам способствовали развитию научных идей, росту молодых ученых.

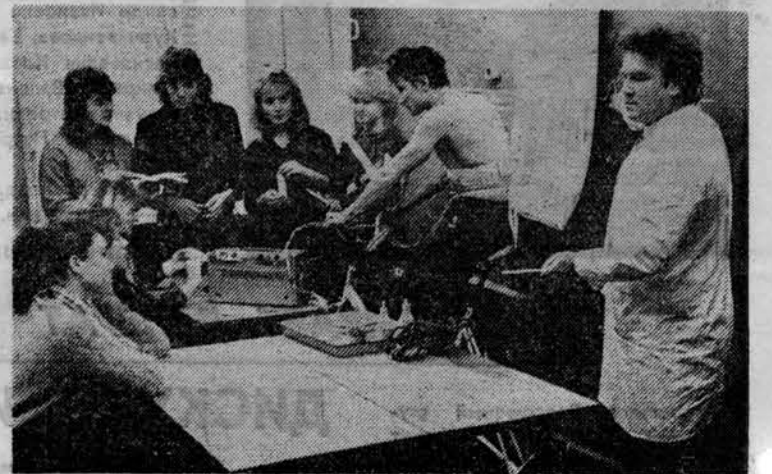
Его отличали высокая внутренняя культура, особая доброжелательность к людям и принципиальность. Вот почему память о нем всегда будет с нами.

Профессора А. Гандельман
Е. Сологуб



На снимках: первый заведующий кафедрой — академик Л. А. Орбели; идет заседание кафедры; занятие ведет старший преподаватель, кандидат биологических наук В. Г. Панов.

Фото Н. КАПЛУНОВСКОГО



КОНКУРС ПЛАКАТА

ТЕМА — ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Нынешней весной обществом борьбы за трезвость и комитетом комсомола нашего института был объявлен смотр-конкурс на лучший плакат, посвященный антиалкогольной тематике. Предполагалось наградить занявших первые три места.

Надо сказать, что методы так называемой «борьбы за трезвость» в течение многих лет были настолько уродливы, а проводимые по указаниям «сверху» мероприятия настолько непопулярны, что даже само упоминание об «Обществе борьбы за трезвость» вызывает у людей в лучшем случае улыбку, а то и просто раздражение. И не удивительно, что особого энтузиазма этот конкурс у студентов не вызвал. И все же трое представили на конкурс четыре плаката, которые все могли видеть на стенде нашего общества. Плакаты выполнены вполне профессионально, и хочется надеяться, что кто-то, вспомнив удачно нарисованную черную пиктограмму спортсмена, упавшего на дистанции под парами алкоголя, воздержится от лишней рюмки спиртного.

Задача жюри, между тем, была не слишком сложной: ведь на три призовых места претендовали лишь три участника конкурса,

Места между ними распределились следующим образом: 1-е место, за плакат «Два финиша», отдано П. Каспарьянцу (5-я группа III курса педфака), 2-е, за плакат «Вина вина», — А. Поручикову (6-я группа III курса тренерского факультета), 3-е место, за плакат «Стоп!», — К. Богданову (тоже 6-я группа III курса тренерского факультета). Победителям будут вручены премии.

Итак, конкурс антиалкогольного плаката позади. А мы планируем провести в этом учебном году еще один смотр-конкурс — на лучшую стенгазету, посвященную пропаганде здорового образа жизни. Можно посвятить такую стенгазету антиалкогольной, антиникотиновой и любой другой «анти теме». Можно, напротив, поведать о пользе свежего воздуха, физкультуры или «вкусной и здоровой пищи». Главное, чтобы газета была яркой, веселой и остроумной. Группа, победившая в конкурсе, будет награждена турпоездкой! Следите за рекламой!

Э. ЗЕМЦОВСКИЙ,
председатель институтского
«Общества борьбы за трезвость»,
доцент кафедры
спортивной медицины

ВИВАТ, МУШКЕТЕРЫ!

Две недели в нашем фехтовальном зале проходил городской студенческий чемпионат мастеров клинка. Выступили спортсмены из девяти вузов. Самую большую команду — 49 человек — выставили лесгафтовцы. Борьба за победу, дающую право выступать на летней Всесоюзной универсиаде-90, как и ожидалось, разгорелась между фехтовальщиками ЛГУ и нашего института. Но уже к середине турнира стало ясно, что наши сильнее.

Хорошей проверкой сил перед этим чемпионатом были поединки на кубок нашего вуза.

Победителями чемпионата вузов стали: среди рапиристов — Константин Клиглев (I курс) и Надежда Павлова (II курс), у шпажистов — Руслан Шаблов (II курс) и Жанна Недоцукова (I курс).

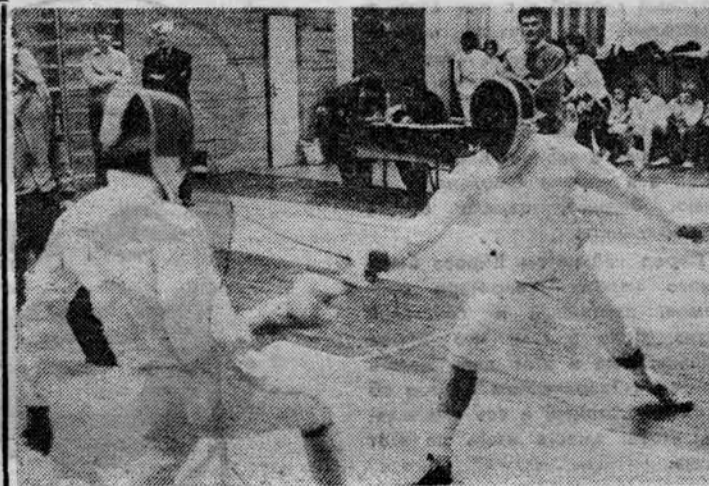
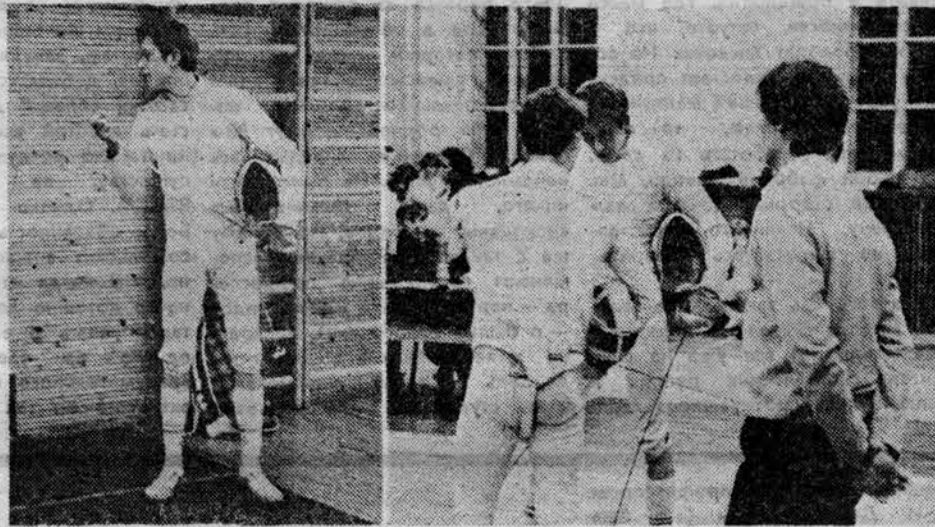
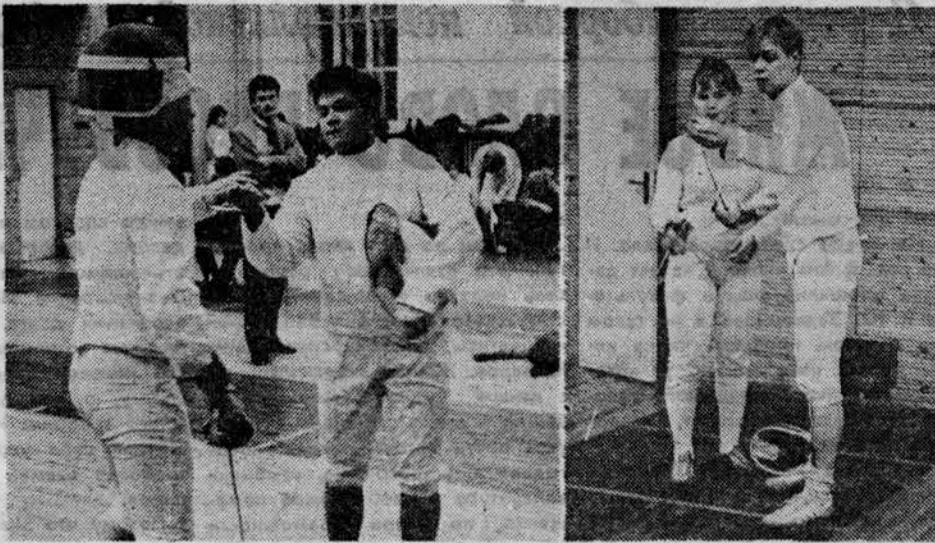
Наши студенты праздновали победу и в командном зачете. Хочется отметить их сплоченность и взаимовыручку.

Благодаря стараниям кафедры фехтования и тяжелой атлетики и медико-санитарной части института соревнования прошли четко, организованно.

Итак, впереди у мушкетеров института — летняя Универсиада-90.

М. НИКИФОРОВ,
преподаватель

На снимках — на кубке института (сверху вниз слева направо): рукопожатие перед боем; к поединку готовится победившая в первенстве вузов Ленинграда Ж. Недоцукова; чемпион города Р. Шаблов; и после боя страсти не остыли; в пылу атаки.



Фоторепортаж Николая КАПЛУНОВСКОГО

В Москве состоялась учредительная конференция Федерации «го» СССР. 77 делегатов приняли временный устав и наметили план работы. Председателем Федерации избран В. Асташкин (Ленинград).

Четыре тысячи лет назад, когда еще благоденствовала Троя, на Дальнем Востоке жрецы погружались в медитацию, моделируя Вселенную с помощью доски, расчерченной на квадраты, и круглых камешков. Еще грозным для варваров стоял Рим, а уже для назидания потомству была записана первая партия игры «го». Еще жив был Шекспир, когда в Японии начались регулярные соревнования по этой игре, созданы были квалификационная система и даже специальная академия «го».

Но западный мир узнал об этой игре сравнительно недавно, каких-то сто лет назад, когда Япония после длительной трехвековой изоляции начала деловые и культурные контакты с остальным миром. Важнейшую, быть может, самую главную роль в популяризации игры «го» в современном мире сыграло слово доктора математических и философских наук Эммануила Ласкера, в течение 26 лет носившего чемпионскую шахматную корону. «Го» простотой своих правил превосходит шахматы, не уступая им богатством фантазии», — писал Ласкер.

После второй мировой войны вокруг игры «го» начался настоящий бум. В наши дни к американским, немецким, австрийским любителям «го» присоединились энтузиасты из Англии, Голландии, Югославии, Чехословакии, Болгарии, Польши, Венгрии, Румынии, Франции, Швейцарии, Италии, Дании, Египта, Канады, Перу, Бразилии, Аргентины, Парагвая, Австралии. Двадцать пять первенств Европы и три чемпионата мира были проведены по этой древней игре.

Что же привлекает человека ХХ века в игре «го»? Кто любит шахматы, не может остаться равнодушным и к этой игре. Ибо шахматы и «го» — близнецы и антиподы одновременно. Их роднит целый ряд технических и такти-

ческих идей: координация действий своих сил и разъединение сил противника, создание форпостов и нащупывание слабых мест в обороне противника, блокирование и прорывы, ядовитые позиционные ходы и рукопашные схватки, двойные угрозы и серия красивых жертв... Но сколько различий между ними! Шахматы напоминают средневековую битву, где армии сначала выстраиваются двумя шеренгами по сторонам поля битвы, затем их авангарды завязывают стычки, после того в бой вступают основные силы и разгорается общая схватка, где борьба ведется за овладение ставкой короля. Древняя же игра «го», как это ни парадоксально, напоминает современную войну, где бои развер-

тываются сразу на десятках разных участков, где нет ни фронта, ни тыла, где нет какой-либо «главной фигуры», потеря которой решает все. Здесь исход борьбы решает лишь совокупность материальных и территориальных завоеваний и потерь.

Самая же удивительная особенность «го» — абсолютная не-

и белые фишки на светло-коричневой доске.

Игровое пространство «го» подобно космосу, тут нет ни верха, ни низа, ни правого и левого флангов. Камни в этой игре не двигаются, а как бы преодолевают пространство мгновенно, возникая «из ничего». Единственный образ в мировой литературе, ко-

возможность выжидательных маневров. С самого первого хода начинается гонка: только бы успеть, опередить противника, выгадать лишний темп, вырвать инициативу ценой материальных жертв, на угрозу ответить еще более сильной угрозой, не делая ни одного страшущего хода, — пусть все висит на волоске, предельный риск и напряжение всех сил, не надеясь «на авось», а в расчете на вычислительную прочность волоска... Только один раз за всю партию напряжение спадает — тогда, когда партия окончена.

Шахматы живописны и театральны, они несут на себе следы истории и быта. Пестрые и богато украшенные комплекты шахмат столь же привычны, как и самые скромные. В игре «го» есть лишь один вариант: черные

тотый хоть как-то сопоставим с потенциальным богатством игры «го», — это «Солярис» Станислава Лема. По сложности своей «го» превышает на несколько порядков шахматы (так считал экс-чемпион мира доктор Макс Эйве, занимавшийся программированием как шахмат, так и игры «го»). Эта игра привлекает внимание не только математиков и кибернетиков, но и биологов, ибо устойчивые конфигурации камней имеют ряд аналогий с живыми существами, выживающими в процессе эволюции. «Го» созвучна эпохе НТР с ее экологическими проблемами, глобальными масштабами и многомерностью конфликтных ситуаций.

В нашей стране играть в «го» начали 29 лет назад в Ленинграде, и теперь в нее играют в сотнях городов: в Москве, Каза-

ни, Куйбышеве, Новосибирске, Краснодаре, Свердловске, Киеве, Петрозаводске, Сочи, Симферополе, Перми и т. д. На базе учебно-исследовательского центра старейшего физкультурного вуза мира, Института физкультуры им. П. Ф. Лесгафта, в течение трех лет действовал специальный факультет народного университета, на котором изучалась игра «го». Преподавательский коллектив возглавлял один из сильнейших игроков в СССР, международный мастер V дана Г. И. Нилов, в преподавании принимали участие В. А. Асташкин (I дан), А. К. Василев (IV дан), Б. А. Шурупов (III дан) и другие ведущие игроки. В перспективе планировалось расширение программы в таком объеме, чтобы и в нашей стране появилась академия «го», аналогичная той, которая существует только в Японии. Но, к глубокому сожалению, эта работа прекратилась... Быть может, стоит подумать о том, чтобы ее вновь возродить? Тем более, что председателем недавно созданной Всесоюзной федерации «го» избран наш человек — В. А. Асташкин. **А. КОНДРАТОВ,** член научного совета по кибернетике АН СССР, старший преподаватель кафедры иностранных языков Института им. П. Ф. Лесгафта

Старший брат шахмат

Неизвестное об известном

Начало

Первые физкультурные учебные заведения мира

Дания, Швеция, Россия — первые государства мира, где были открыты физкультурные учебные заведения. Предлагаем краткие сведения об их деятельности.

Дания. В 1799 г. в Копенгагене был открыт Военный гимнастический институт. Его основатель Нахтегалль — ученик выдающегося педагога того времени Мутс-Гутса. Институт имел два отделения. Первое готовило специалистов широкого профиля для армейских подразделений, второе — учителей гимнастики для учебных заведений. Срок обучения — от 6 до 22 месяцев. Контингент обучаемых — унтер-офицеры и офицеры.

Швеция. В 1813 г. в Стокгольме начинает свою деятельность Центральный военно-гимнастический институт. Его основатель — один из крупнейших гимнастических деятелей Пер Генрик Линг. Институт имел три отделения. Первое готовило учителей гимнастики для гражданских учебных заведений, второе — преподавателей гимнастики, военного искусства и фехтования для армии, третье — «лиц, знакомых с применением и техникой врачебной гимнастики» (П. Ф. Лесгафт, 1886). В институт принимались гражданские лица, офицеры армии и флота и врачи. Срок обучения — до двух лет.

Россия. В 1816 г. в Санкт-Петербурге создается первое учебное заведение физкультурного профиля России — фехтовальная школа при отдельном Гвардейском корпусе. С 1817 г. такие же школы начинают работать во всех кавалерийских полках корпуса, а с 1818—1821 гг. — в Пажеском, Первом, Втором и Смоленских корпусах, Императорском военно-сиротском доме и Дворянском полку.

Главная особенность в деятельности первых фехтовальных школ — обучение фехтовальному искусству всего личного состава. Лучшие, «доведенные в оном до весьма хорошего познания», определялись помощниками фехтмейстеров.

С 1831 г. в Петербурге, а затем и в Москве (1833 г.) при ортопедическом и гимнастическом заведении «лекаря Мандилени» начали готовить и учителей гимнастики. Так же, как и в фехтовальных школах, отбор в учебные гимнастические заведения проводился из числа «ловких молодых людей для приготовления их в постоянные помощники по части гимнастики». Срок обучения в первых учебных заведениях России — от нескольких месяцев до 3 и даже 5 лет (1849—1854 гг.). В правилах того времени подчеркивалось, что поступающие в фехтовально-гимнастические учебные заведения должны быть не моложе 17 и не старше 19 лет, крепкого сложения, незлобные и красивой наружности, отличной нравственности, умеющие читать, знать первые четыре правила арифметики и др.

Таковы первые страницы истории физкультурных учебных заведений мира.

В. ЕВСТАФЬЕВ,
доцент

