

Лесгафтовец

ГАЗЕТА
ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНОВ
ЛЕНИНА И КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ П. Ф. ЛЕСГАФТА

№ 11 (1407)
Газета издается с 1940 г.

Среда, 5 июня 1991 г.
Цена 2 коп.



Факультет
малый, возраст
мальчишеский.
Солидность
не по годам?



Нашему малому факультету исполнилось в этом году 10 лет. За эти годы утвердились определенные формы работы студентов и преподавателей с детьми и подростками. На сегодня факультет — это стройная система. На уровне города он является методическим центром, у себя в институте — это организатор педагогической практики студентов, в Октябрьском районе мы ведем работу в секциях по видам спорта, в спортивном кинолектории, организуем и проводим массовые соревнования.

Более 1000 детей и подростков ежегодно приобщаются к регулярным занятиям физической культурой и спортом. А вот как оценивают нашу деятельность дети и их родители: «Малый факультет — одна из гуманных организаций, оставшихся верными традициям безвозмездного детского спорта, не разделяющих детей при отборе в секции на перспективных и неперспективных», «Занятия приносят детям глубокое моральное удовлетворение, дисциплинируют их».

Высоко оценивается образовательная функция малого факультета и то, что он решает проблемы занятости детей в свободное время.

По мнению работников Октябрьского райисполкома, малый факультет за период своего существования стал неотъемлемой частью сети организаций, занимающихся детским досугом.

Инспекция по делам несовершеннолетних регулярно направляет в различные секционные группы факультета детей, состоящих на учете в инспекции по делам несовершеннолетних.

Студенты III курса из года в год подтверждают необходимость практики на малом факультете как этапа подготовки к школьной практике, а второкурсники — как серьезного этапа в их профессиональном становлении.

Сейчас, в период перехода к рыночной экономике, малый факультет старается сохранить свои основные принципы: бесплатные занятия для детей и подростков; массовость; профессионализм преподавания.

Итогом работы факультета за год является проведение праздника «Весенние старты», который проходит в главном спортивном зале нашего института. В этом году праздник состоялся 25 апреля. Его организаторы — это спортивно-педагогические кафедры, кабинет практики и студенческий

профсоюзный центр досуга. Программа праздника отразила дух педагогики сотрудничества. Наряду с демонстрацией знаний, умений, физической подготовленности детей, свое педагогическое и спортивное мастерство показали и их наставники — наши студенты. Тяжелоатлеты представили небольшое шоу культуристов и штангистов (методист В. Д. Зверев), кафедра МФОРПТ (методисты Л. И. Образцова, Т. В. Казанкина, А. Н. Малышева) наглядно показала результаты работы с трудными детьми и подростками, в программе выступлений которых было и преодоление «пропасти» под куполом зала.

Кафедра гимнастики подготовила оригинальный комплекс рит-

мической гимнастики и спортивно-го танца, который выполнили очаровательные девочки. С волевыми упражнениями выступила смешанная группа мальчиков и девочек. Кафедра спортигр подготовила программу «баскетбол — это фантастика!». Студенты и их подопечные красиво забрасывали мяч в кольцо сверху. Специализация «ручной мяч» представила фрагмент учебно-тренировочного занятия юных спортсменов (методист Ж. Б. Алексеев).

Футболисты показали свое умение поражать ворота, но и голкипер был на высоте (методист Г. В. Мешков). Команда кафедры легкой атлетики (методист Б. Н. Абрамов) увлекла зрителей захватывающей комбинированной

эстафетой. Начинающие боксеры, борцы, фехтовальщики, конькобежцы, фигуристы, пловцы показали технические приемы, которыми они овладели в течение учебного года.

Награждение команд проводили олимпийский чемпион по боксу профессор Г. И. Шатков, проректор по спортивной работе С. И. Шиланков, председатель СКИФа В. Б. Мяконьков, заслуженный тренер РСФСР доцент Е. А. Лосин.

Все участники праздника получили памятные сувениры.

Надеемся, что многие выпускники малого факультета станут студентами нашего института.

В. ПОПОВСКИЙ, руководитель практики института, доцент
На снимках: на празднике «Весенние старты».

Фото Н. КАПЛУНОВСКОГО



Геннадий Рыбин — флагман команды-победительницы

Успешным оказался нынешний сезон для сборных команд института по спортивной гимнастике. На недавно состоявшемся чемпионате вузов города уверенно лидировали мужские и женские команды. Отличительными чертами выступлений сборных явились высокий профессионализм, надежность и сложность выполняемых упражнений, изящество и культура движений.

Уверенно выступали ветераны нашей команды тратьекурсники Г. Рыбин, В. Коняев, А. Базаров, А. Тимошин, студенты II курса

К. Евдокимов и И. Сенченков. Более жесткую конкуренцию — со стороны гимнасток финансово-экономического института — пришлось выдержать нашим девушкам. Они в конечном итоге и победили. Это Т. Кураева, Н. Белькова, О. Жаркова, Л. Стрелова, Е. Козальчук (I курс), Л. Харламова (II курс).

Очень успешно выступали наши гимнасты на Спартакиаде Ленинграда. Рискованные элементы в их программах, оригинальные их соединения, виртуозное исполнение комбинаций позволили стать чемпионами спартакиады

А. Базаров в вольных упражнениях, а Г. Рыбину в упражнениях на кольцах.

В других видах многоборья призовые места завоевали В. Коняев, К. Евдокимов, А. Агеев. Успешно выступили И. Бахтеев (II курс), А. Тимошин и Е. Ильшенко (III курс).

Абсолютным чемпионом Спартакиады Ленинграда по спортивной гимнастике стал студент III курса Геннадий Рыбин.

Порядовало и выступление сборной команды института по художественной гимнастике на чемпионате Ленинграда. Здесь

ГИМНАСТИКА

наша сборная победила в командном первенстве и групповых упражнениях. В личном первенстве 2-е место завоевала Н. Приданчук (III курс), а 3-е место О. Соловьева (I курс). В состав команды входили также студентки С. Неверова, Н. Замбатова (I курс) и Э. Веретюк (III курс).

О. НЕРОБЕЕВА,
И. БЫСТРОВА,
старшие преподаватели;
А. КОНОПЕЛЬКО,
преподаватель

На снимке: выступает мастер спорта Наталья Приданчук.
Фото Н. КАПЛУНОВСКОГО

ПО ИНСТИТУТУ

**НА ЧТО ИДУТ
ПАРТИЙНЫЕ ДЕНЬГИ**

Согласно новому Уставу КПСС в первичных парторганизациях остается до 50 процентов членских взносов. Таким образом, партийные комитеты получили реальную возможность материально поддерживать коммунистов и ветеранов института.

За полтора года на эти нужды было израсходовано около двух тысяч рублей. Денежная помощь была оказана нашим уважаемым ветеранам К. Х. Грантыню, Е. С. Салтыкову, В. А. Евстафьеву, С. П. Урлику, Р. П. Грачевой,

А. С. Диновец, Н. Н. Макаровой, А. Н. Беришникову и многим другим.

Партийный комитет выделил 200 рублей для нашей студентки Ю. Калиновой, получившей тяжелейшую травму.

Часть партийных средств израсходована на 50-процентную компенсацию коммунистам-пенсионерам стоимости их подписки на партийную печать.

Г. ВИНОГРАДОВ,
секретарь парткома
института

Кафедра провела олимпиаду

**МАРКСИЗМ — КАК ФИЛОСОФСКОЕ
ОСНОВА НОВОГО МЫШЛЕНИЯ**

«Марксизм устарел...», «Марксистская теория и вместе с ней Ленин несут непосредственную ответственность за создание тоталитарного, казарменного социализма...» Эти и подобные им антикоммунистические, антисоветские по своей направленности высказывания сегодня, к нашему стыду, отнюдь не редкость. Но действительно ли знают инициаторы и распространители подобных фальсификаций подлинный марксизм, включая ленинский этап, в истории его развития? Именно этой злободневной в идеологическом плане тематике и была посвящена проведенная

21 мая философская олимпиада «Марксистская философия: ответственность развития и гуманизма содержания». Откровенно говоря, преподаватели секции философии кафедры общественных наук не были уверены в том, что олимпиада соберет много участников. Однако опасения оказались напрасными. Вместительная 5-я аудитория была полна. Каждое выступление заслушивалось внимательно и, в то же время, критично, не было и в помине равнодушия. обстоятельно были раскрыты сложные проблемы взаимосвязи истории философии и непосред-

ственных теоретических предпосылок формирования марксизма, современное понимание категорий «материя», «отчуждение» и многих других. Увереннее всех выступала и стала победительницей олимпиады сплоченная команда 12-й группы II курса факультета базовой подготовки (лекционный поток доцента Л. П. Фоминой, руководитель семинарских занятий — преподаватель П. И. Федотов).

Н. БЕРКОВИЧ,
старший преподаватель
кафедры социально-гуманитарных наук



А ведь кросс подразумевает массовость

14 мая на спортивной базе в Удельной состоялся юбилейный, 50-й по счету, кросс памяти Владислава Себекина. По числу участников он не оказался рекордным. Только 77 мужчин и 74 женщины стартовали на дистанциях, соответственно, 3000 и 2000 метров. Наибольшее число кроссменов сумел выставить I курс — 11,5% от числа всех первокурсников. Не намного отстали студенты II курса — 10,9%. Третьекурсники чуть-чуть не дотянули до 2%. Самые же старшие наши студенты дружно готовились в это время к государственному экзамену.

На хорошо размеченной трассе, по умеренно пересеченной местности в рамках спартакиады института состязались лишь студенты I и II курсов, и самыми быстрыми оказались представители 5-й группы II курса, вторыми стали студенты 10-й группы I курса, третьими — 4-й группы I кур-

са. Профиль дистанции позволял достичь хороших спортивных результатов, но даже победители кросса — студенты А. Заколюкин (5-я группа II курса) и Л. Ильина (4-я группа II курса) не сумели выполнить норматив I разряда. Только четверо могут похвастаться результатами III разряда. Норматив же комплекса ГТО сумели выполнить 102 человека. А начался кросс парадом, перед участниками которого выступил ректор института В. А. Агеев. Приятно было услышать, что работники кафедры легкой атлетики могут все, даже «заказывать погоду».

После приветственных слов участники стали готовиться к стартам, а погода начала понемногу портиться. И вот закончились шесть мужских и пять женских забегов и настало время награждения победителей. Но своих героев увидели лишь су-

дья и преподаватели. Участники же кросса поспешно покинули стадион. И в этот момент, наверное, каждый студент нашей 5-й группы почувствовал радость от того, что кросс все-таки состоялся и прошел без особых накладок.

А все возможные и невозможные недоразумения были предварительно разобраны на трех методических занятиях, где также были подробно изучены обязанности каждого судьи. Для обеспечения массовости были розданы по деканатам и в профком положении о проведении кросса. Состоялись беседы с физорганами групп, которым выдавались бланки для заявок. И наконец, были развешены объявления. А главная сложность таилась, как оказалось, в том, что большинство студентов, не пройдя диспансеризацию, не были допущены к участию в кроссе, в следствие этого в забеге вклю-

чались по 1—2 человека от группы. В соответствии положением, у неуспевших пройти медицинский осмотр был шанс принять участие в соревновании, принеся справку о состоянии здоровья непосредственно перед стартом. Однако такой возможностью воспользовались лишь четверо.

И в заключение хочется попросить наших студентов уделять больше внимания медицинской части, чтобы она не мешала им показывать чудеса скорости на трассах кроссов и чтобы количество участников приближалось к максимально возможному.

Екатерина ЛАЗУРЕНКО, главный секретарь кросса,
Максим БРАНЬКО, главный судья — студент 5-й группы III курса

На снимках: на дистанциях кросса; судейская коллегия за работой; победители — Людмила Ильина и Алексей Заколюкин. Фото **Н. КАПЛУНОВСКОГО**



Проблемы быстрой лыжи

13-17 мая в стенах нашего музея был проведен очередной всероссийский учебно-методический сбор тренеров по лыжным гонкам...

Ректор института профессор В. У. Агеев сказал о большом значении этого сбора, обеспечивающего тренерам возможность обмениваться опытом и повысить свою квалификацию.

Зам. председателя Ленгорспорткомитета П. А. Тресков в своем сообщении подвел итоги выступлений ленинградских лыжников-гонщиков в прошедшем сезоне...

Слушатели проявили большой интерес к сообщению зав. лабораторией лыжного спорта ВНИИФКа В. С. Мартынова. Он подробно рассказал об особенностях научно-методического обеспечения подготовки высококвалифицированных лыжников-гонщиков.

Интересны и практически значимы материалы, доложенные на кафедре ЦОЛИФКа В. Н.

Машкосовым. Докладчик подчеркнул необходимость ранних занятий лыжным спортом. Однако до 12-летнего возраста подготовка их должна носить лишь игровой характер.

Важным и интересным было сообщение П. М. Виролайнена - ведущего специалиста по технике передвижения на лыжах. Он подробно охарактеризовал особенности кользящих ходов и рекомендовал эффективные упражнения для их усвоения.

С большим вниманием присутствующие заслушали доклады по биологическим проблемам подготовки лыжников-гонщиков. Их было несколько. Три из них сделал ленинградский Д. Н. Давиденко доложил новые материалы

о функциональных резервах спортсменов, обеспечивающих их выносливость. С. С. Михайлов рассказал о возможностях оценки уровня физической работоспособности лыжников по изменениям деятельности почек, возникающим под влиянием тренировочных и соревновательных нагрузок.

Менее удачным было сообщение Е. Ф. Яковлева (ЛНИИФК), который лишь обратил внимание на необходимость регулярных врачебных наблюдений в процессе подготовки квалифицированных спортсменов.

Важными для практики являются сведения, доложенные сотрудником ВНИИФКа В. Ф. Громыко. Он представил материалы по управлению объемом и интенсивностью тренировочных нагрузок и вместе со своим сотрудником

В. Я. Дроновым продемонстрировал один из методов оценки энергетических процессов у спортсменов непосредственно при спортивной деятельности. Используемая ими аппаратура позволяет регистрировать скорость передвижения спортсмена и частоту его сердечных сокращений при нагрузках, выполняемых в естественных условиях тренировочных занятий и соревнований.

Доклады неизбежно вызвали некоторое утомление у слушателей. На одном из заседаний оно было успешно снято выступлением психолога Г. Д. Горбунова (ЦОИФК им. П. Ф. Лесгафта), который не только изложил особенности психологической подготовки спортсменов, но и провел сеанс гипноза, в результате которого присутствующие ознакомились с некоторыми приемами деятельности психолога в спортивных командах.

Не останавливаясь на других докладах, заслушанных на тренерском сборе, в целом можно высо-

ко оценить его организацию и тематическую направленность. Однако следует отметить в некоторые недостатки в его проведении. Основным из них является перенасыщенность программы, что снизило активность его участников. Как правило, доклады не только не обсуждались, но и слушателей не было и вопросов по их содержанию.

Исключением явилось лишь сообщение заслуженного тренера СССР А. А. Смирнова, представившего материалы о последнем первенстве мира по лыжным гонкам и о новинках в техническом оснащении лыжников-гонщиков. Вопросов к А. А. Смирнову было очень много, и они свидетельствовали не только об устаревших представлениях об оснащении наших лыжников, но и о недостаточной информации тренеров о происходящих изменениях в современном тренировочном процессе.

Подчеркивая большое значение тренерских сборов для развития лыжного спорта, считаю необходимым их проведение и в будущем. При этом целесообразно несколько уменьшить число сообщений и усилить их спортивную и научную направленность.

Профессор В. ВАСИЛЬЕВА

Как завоевать мужа

10 прозил, которыми руководствовалась американская журналистка Эва Соуер, когда окучивала и завоевывала своего будущего мужа:

Правило первое. Слушайте. (Его самые пустые откровения помогут вам найти ключ к его симпатиям и антипатиям, заветным желанием, бредовым мечтам, которые кажутся ему неосуществимыми. Постарайтесь их осуществить!)

Правило второе. Будьте избирательны. (...Единственное ограничение - ваша фантазия и ваш бюджет.)

Правило третье. Будьте внимательны. (...Составьте каталог его пластинок, соберите фотографии в большой альбом. Лучше всего те, на которых вы вместе!)

Правило четвертое. Применяйте свои способности. (Вы музыкальны? Сочините и запишите для него песню. Любите рисовать? Распишите потолок в его спальне. Нравнодушны к технике? Воспользуйтесь услугами его видеокамеры.)

Правило пятое. Не замыкайтесь в себе. (Обращайтесь к друзьям, пытайтесь получить поддержку везде, где возможно. Влюбленных любят все, и знакомые будут счастливы помочь вашему роману.)

Правило шестое. Будьте романтиком во всем. (...Мой приятель Майкл упорно сопротивлялся женитьбе до тех пор, пока его подруга не подкатила к студии в карете, запряженной лошадьми.)

Правило седьмое. Никогда не забывайте о силе страсти!!

Правило восьмое. Станьте его идеалом.

Правило девятое. Не насилуйте себя. (Если вам действительно чудно то, чего он хочет, не надрывайтесь - в итоге это не принесет радости ни ему, ни вам...)

Правило десятое. Думайте, за кем ухаживать. (Выберите только того, кто вам пара и вас достоин. Удостоверьтесь, что он способен оценить вашу щедрость и (в принципе) ответить вам тем же.)

Уверены, что, руководствуясь этими правилами, девушки добьются успеха.

Клуб леди и джентльменов

НАШ ДАЙДЖЕСТ

Давайте восклицать

Давайте восклицать, друг другом восхищаться. Высокопарных слов не стоит опасаться. Давайте говорить друг другу комплименты, ведь это все любви счастливые моменты.

Давайте понимать друг друга с полуслова, чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова. Давайте жить, во всем друг другу потакаая, - Тем более, что жизнь короткая такая.

1975 год Булат ОКУДЖАВА



Рис. И. Сухоруковой. студентки I курса

ЖЕЛТАЯ РОЗА СПРАШИВАЕТ...

Оказывается, что еще с давних времен придавалось большое значение цветам в букетах. По тому, какой цветок преподнесли, можно было многое определить. Веточка олеандра говорила: «Я очарован тобой». Желтая роза спрашивает: «Искренняя ли любовь?» Веточка куста розы отвечает: «Нет», а один-единственный лист: «Да».

Современная символика цветов такова. Красный цвет у нас - символ жизни, любви, огня. Розовый - молодость, гордость. Зеленый - надежда, покой, мир. Синий - верность, доверие. Белый - чистота, нежность, невинность. Черный - скорбь.

Некоторые думают, что желтый цвет обозначает измену. Это ошибка. Желтые цветы - символ семейного очага. Розы, хризантемы, гвоздики, гладиолусы, каллы, лилии - праздничные цветы, юбилейные.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЕГО?

- а) порядочность; б) здравый смысл; в) кокетство; г) какой из недостатков выводит его из себя;

- б) Пол Ньюмен; в) Алан Делон. Теперь он ответил. Посмотрите результаты вместе.

РАЗГАДАЙТЕ ЕГО (И В ЕГО ПРИСУТВИИ)

Посчитайте, сколько раз «ваш» молодой человек склонился к мнению «а», «б» или «в». Наибольшее количество «б», к примеру, соответствует «Мужчине Б» и т. д.

Итак, он сам назвал себя: Мужчина А.

Вы, может быть, даже слишком любуетесь собой и уверены в себе. Знайте же, что вы слегка фриволюны: вы любите, чтобы девушка подчинялась вам, и в то же время вам бы понравилось, если бы она заменяла вам, если можно так сказать, другом-мужчину. Выбирайте!

Ваша жестокость, вы это знаете, лишь наносное. В вашем вкусе - вести себя импульсивно: очень даже возможно для вас очутиться завтра в компании людей, которых вы еще сегодня не знали, или оказаться объектом антипатии до такой степени, что вы почувствуете себя зря родившимся на этот свет. Да, вы очаровательны, и вы это знаете! Постарайтесь не очень на этом играть: вы рискуете напороться на серьезное разочарование.

Вы его видите часто, он вам нравится, но уверены ли вы в том, что действительно знаете его? Задайте ему десять вопросов этого теста, и... вы рискуете быть удивленной - а он...

- 1. Из этих трех стилей в одежде, какой предпочитает он у женщин: а) мальчишеский стиль (джинсы, кепочки, футболки); б) женский стиль, строгий и скромный; в) или экстравагантная одежда (крупная бижутерия, напоследние капризы моды). 2. Из этих трех пунктов, какой импонирует ему больше всего: а) его работа, институт, общественная деятельность; б) любовь; в) друзья-мужчины. 3. Если ему говорят что-либо о женитьбе, он отвечает: а) «Ну-ну, это забавно»; б) «Поговорим о чем-нибудь другом»; в) «Нужно, чтобы я подумал один день». 4. Представим, что он решил прозесть с вами вечер: а) сообщает ли он вам подробную программу вечера; б) он больше любит импровизировать, полагаться на случай; в) он просит вас что-нибудь придумать. 5. Какое качество больше всего прельщает его в девушке:

ете себя зря родившимся на этот свет. Да, вы очаровательны, и вы это знаете! Постарайтесь не очень на этом играть: вы рискуете напороться на серьезное разочарования.

Мужчина Б. Ваша любовь к приключениям и веселый нрав, ваша застенчивость и собранность позволяют предположить, что вы одновременно и очень чувствительны, и суровы. Вы не далеки от идеала девушек, особенно молоденьких. Вы не терпите шума и суеты, в то же время вы способны проявить подлинную нежность. Еще бы поменьше нервозности! Подумайте над этим. Вокруг вас много других людей, и они на вас смотрят.

Мужчина В. У вас проблема. Это уж точно: когда наконец вы самоутвердитесь и почувствуете себя уверенно.

Задумайтесь вот над чем: вы для женщины - идеальное доверенное лицо, но такими, как правило, они редко увлекаются. Женщины гораздо более требовательны, чем вы думаете. Вы не лишены шарма, но вам явно не хватает загадочности. А ведь девушки так любят тайны... И по-этому, постарайтесь быть все-таки менее болтливым. И хотя бы иногда прислушайтесь к тому, что вам говорят.

После Сеульской олимпиады ушла из большого спорта знаменитая ленинградская гимнастка, Олимпийская чемпионка Елена Шушунова. Ушла, казалось бы, в расцвете своего гимнастического таланта. Навсегда?

Я задаю Лене этот вопрос в манеже СКА на Инженерной улице. Она только что прыгнула с брусьев, где разучивала какой-то сложный элемент.



«ВОТ ВЫСТУПЛЮ ЕЩЕ РАЗОК...»

— Тренировки все-таки продолжаются!

— Ну, если это можно назвать тренировками... Так, для себя, для души. Кто-то подсчитал, что если ты 10 лет интенсивно занималась спортом, то, как минимум, лет пять нужно выходить из него, организм не может сразу перестроиться на другой режим.

— Организм не может. А душа!

— Душа! Недавно мы были во Франции. Общество дружбы «Франция — СССР» пригласило нас на десять выступлений в десяти городах. Мы хорошо выступили, публика хорошо принимала. Ведь приехали чемпионы мира — Юра Королев, Алексей Тихоньких, Валентин Могильный...

— Но все это уже не то, не то. Все чувствуют — не то.

— Я вижу, Виктор Николаевич Гавриченко вам по-прежнему помогает на тренировках!

— Да, когда я прошу. Никогда не отказывает, и я ему очень за это благодарна.

Я думаю, если бы ему предложили сейчас работать за рубежом, он бы поехал. Не оценивается у нас тренерский труд так, как он должен был бы оцени-

ваться. Это очень напряженная, очень нервная работа, в свои сорок лет он — посмотрите! — наполовину седой уже. Я откровенно говорю, мне его очень жалко, ему тоже трудно перестроиться, практически невозможно. Где снова найти таких гимнастов, которые войдут в сборную и будут занимать в ней первые места? А плохо работать, тренировать на первых, ему тоже уже не хочется. Неинтересно. И я Виктора Николаевича прекрасно понимаю, потому что мне тоже сейчас неинтересно. Нет вершины, к которой надо стремиться, и наряд ли она еще будет в моей жизни.

— Но вы так молоды, жизнь еще впереди... Неинтересно... Почему!

— Не знаю. Я над этим уже два года думаю, никак не могу ничего придумать. Тренером идти? С детьми работать? Трудно. Я же не смогу работать плохо, а это значит, что буду требовать от детей очень многого. А мне их жалко. Я-то уж знаю, как это тяжело дается, я не смогу через себя перешагнуть и требовать, требовать. Не смогу.

Надо искать какой-то другой вариант, хоть и есть диплом тренерский в кармане. Но диплом — это еще не работа. А на показательных выступлениях долго не протянешь. Ну год, ну еще два. Придут новые олимпийские чемпионы, и мы будем уже не нужны...

— Но ведь вы — человек сильной воли. Просто так, для души приходите в спортзал. Не каждый это делает.

— Не просто так. Если получится, хочу выступить, подготовиться к одним соревнованиям. Наверное, к последним.

— Громко хлопнуть дверью!

— Нет, хлопнуть дверью никогда у меня не было желания. Просто... зависть. Вот и призналась вам: видимо, все-таки зависть. Когда смотришь на тех, кто выступает сейчас, щемит сердце. Если хватает сил, если подготовилось, может быть, выступлю еще разок. А потом — надо решать. Решать: как быть дальше. Но вот — как?..

С Еленой Шушуновой беседовал Алексей НАЛИВАЙКО (Газета «Спорт. Человек. Время»).

Над Красной площадью бушевал шквал. Шквал овец. Выступление спортсменов Института Лесгафта было великолепно. Несколько сот атлетов, сильных, красивых людей. Четко каждое движение, точны, слаженны их действия. И как властно захватывают зрителя их порывы, их одухотворенность.

А открыла праздник физкультурников колонна парашютисток. И возглавляла ее лесгафтовка Вера Федорова, незадолго до этого установившая мировой рекорд высотного прыжка без кислородного прибора.

Много лет спустя, когда совершит свой замечательный космический рейс Валентина Терешкова, Вера Иосифовна телеграфирует ей: «Дорогая Валюша! Поздравляю с первым женским космическим полетом, с благополучным приземлением. Подоброму завидую тебе».

...А Всесоюзный парад физкультурников был в разгаре. Вот строка из газетного репортажа об этом: «17 час. 45 мин. В центре площади лучший гимнаст республики тов. Серый... Да, тот самый — замечательный, неповторимый. Коля Серый...»

На стадионе нашего института высится скульптура. Одна из фигур — спортсмен идеально атлетического сложения. Кто он? Плод воображения скульптора? Нет, такой спортсмен существовал в действительности. Здравствует он и сейчас, живет в Москве. А зовут его Николай Павлович Серый.

Поклонники спорта помнят пляду гимнастов-виртуозов лесгафтовской выучки. Тогда, в 30-е годы, кроме Серого, учились и совершенствовались свое мастерство в институте Михаил Касьянин, Александр Жиров, Сергей Гуляев, чехословацкий подданный Эмиль Каммлер... Шаг за шагом закладывали они тогда основы советской школы гимнастики. Но и в этом союзе талантов Николай Серый выделялся совершенно определенно, ему подвластна была вся гамма гимнастического многоборья, которую выполнял он на самом высоком уровне.

...И в тот день, и незадолго до ленинградской делегации разговоры шли только о параде. Ус-

пех был полный. Сколько интересного можно будет рассказать по приезде в Ленинград!

Но самая большая радость была у лесгафтовцев впереди. Утром следующего дня, 2 июля 1935 года они узнали о том, что их институт награждается орденом Ленина.

Массовое спортивное выступление... Оно рождается в результате усилий, творчества многих и многих его участников и лишь после того, как их мастерство, их воля спаяны воедино, и лишь тогда, когда человек, направляющий усилия этих сотен людей, вдохнет в их действия живую творческую, одухотворяющую силу.

В коллективе лесгафтовцев таким бессменным режиссером стал возглавлявший тогда кафедру гимнастики, заслуженный мастер спорта СССР Лев Павлович Орлов.

...Поезд спешил, спешил. «В Ленинград!». Под стук колес Лев Павлович как бы прокручивал в памяти весь ход парада, все, что увидел в Москве.

Столица каждый раз щедро его одаривала — обогащала встречами, многие из которых не забывались уже никогда.

Именно Москва несколько дней назад познакомила его с Сергеем Прокофьевым.

Как и советовали, Орлов явился к нему с астрономической точностью. Иного композитор не признавал. Едва открыла дверь, Прокофьев сказал:

— Могу уделить вам 20 минут.

Сразу же сели за работу — определять темпы отдельных частей будущего музыкального соприлюдения для массового выступления спортсменов.

Его собранность, твердость поправились Орлову. Эти качества, как правило, присущи гимнастам. А Лев Павлович знал, что Сергей Прокофьев — гимнаст, и неплохой. Любимый вид спорта не был забыт композитором и в его творчестве: в свое время он написал «Марш гимнастов».

ЮНЕСКО: 1991-й — год Сергея Прокофьева

В ритме спортивного марша

Ровно через три дня музыка для лесгафтовцев, готовившихся к выступлению, была готова.

Позже, в Москве же, судьба свела Льва Павловича с другим необыкновеннейшим человеком — Всеволодом Мейерхольдом. Очень нужно было тогда посоветоваться о режиссуре предстоящего выступления институтской колонны. Орлов до изумления легко узнал номер домашнего телефона Мейерхольда. И ответ на свою просьбу услышал тоже совершенно неожиданный.

— С удовольствием познакомлюсь с вами, — сказал Мейерхольд.

А их разговор, действительно, оказался интересным для обоих. Спортивно — художественные выступления? Что это? Новый вид искусства? Да, пожалуй, что так. А в чем, все-таки, новизна? Нет, не в массовости. Организованные

шествия, подчиненные одной общей идее, устраивались в самые различные времена, как правило, в моменты великих потрясений. Например, в эпоху Возрождения.

— Начните с того, — советовал Мейерхольд, — что у вас уже есть. Отберите все наиболее зрелищное. И то, что вы делаете, ни в коем случае не должно быть похоже на театр. Не нужно, чтобы спортсмены что-то играли. Пусть они просто покажут, какие они сильные, ловкие. Декорация? Она тоже не обязательна. Ведь вы выступаете на площади, она и послужит отличным естественным фоном.

Выступления лесгафтовцев на Всесоюзных физкультурных парадах, подготовленные с помощью Прокофьева и Мейерхольда, — в числе самых памятных страниц истории нашего вуза.

В. ТУРКИН



Соскучились наши гребцы по открытой воде. И понятно, что, не успев еще сойти снег, как академики, байдарочники и каноисты приступили после долгой зимы к профессиональной разминке. Как правило, для начала спортсмены выходят из воду в народных и учебных лодках, имитируют технику гребля на плату, но более квалифицированные па- них со страховкой преподавателя садятся и в гоночные суда.

На снимках: одно из первых на открытой воде учебных занятий на гребной базе нашего институ- та.

Фото И. КАПЛУНОВСКОГО

Настольный теннис

На спартакиаде — впервые

Впервые в рамках спартакиады института проводились соревнования по настольному теннису. В них приняла участие половина групп базового факультета. Такого интереса к этим соревнованиям не ожидали даже в деканате.

От каждой студенческой группы выступили два юноши и две девушки. Вызвало удивление участие игроков — баскетболистов и волейболистов. Может быть, от излишней скромности?

Футболисты, легкоатлеты, гимнасты, пловцы доказали, что любят спорт во всех проявлениях, и азартно стремились к победе. Но когда услышали, что будут участвовать также и специализирующиеся по настольному теннису, разделись протестующие возгласы: мол, всем ясно, кто будет тогда победителем. И только продемонстрированное этими спортсменами желание помочь своим командам занять место повыше позволило начать соревнования.

В финале, как и ожидалось, встретились команды I и II курсов. Победили второкурсники. В личном зачете чемпионами стали второкурсники Андрей Новоселов и Ирина Скляр. Они отказались от личных призов с тем, чтобы этими наградами была отмечена лучшая группа среди других специализаций. Ею оказалась 5-я группа II курса (лыжники). Они показали незаурядную технику и тактику настольного тенниса, а также упорство и заслуженно заняли 3-е место. Столь гармоничной подготовке будущих преподавателей можно позавидовать.

Л. СЕРОВА, старший преподаватель, руководитель специализации настольного тенниса, мастер спорта

Адрес редакции: 190121, Ленинград, ул. Декабристов 35. Телефон — 114-36-63.

Выходит два раза в месяц. Тираж — 1000 экз. Заказ № 9078. Редактор В. Ф. ГУРКИН