

# Лесгафтовец

ГАЗЕТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНОВ  
ЛЕНИНА И КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ П. Ф. ЛЕСГАФТА

№ 4 [1418]  
Газета издается с 1940 г.

Среда, 18 марта 1992 г.  
Цена 2 коп.

Уважаемый

Борис Николаевич!

Мы — профессора, преподаватели, студенты Государственного института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта — крайне обеспокоены положением, в котором находятся сейчас массовая физическая культура и спорт в Российской Федерации. Идет свертывание физкультурной и спортивной работы с детьми и взрослым населением, разваливается ее сложившаяся и во многом убедительно оправдавшая себя система, многое из которой перенято, в частности, и за рубежом, в капиталистических странах. Отменяются обязательные занятия по физическому воспитанию в школах, ПТУ, институтах и техникумах, расформируются кафедры физического воспитания во многих вузах, наблюдается массовый отток занимающихся физической культурой.

Вдвойне больно, что все это происходит именно сейчас, когда состояние здоровья населения катастрофически ухудшается. Думается, нет необходимости убеждать Вас, Борис Николаевич, не только Президента, но и мастера спорта — в том, каким широким спектром эффективного воздействия на всю жизнедеятельность человека обладает культура физическая, сколь действительно влияет она на формирование мировоззрения, характера, высоких нравственных качеств человека, на его трудоспособность и общественную активность, на состояние общества в целом.

Пока же наше общество несет огромные потери из-за того, что ежедневно по временной нетрудо-

## Открытое письмо

Президенту России Б. Н. Ельцину

способности не выходят на работу около 5 миллионов человек, и государство только на оплату больничных листов тратит почти 8 миллиардов рублей (по ценам 1986 года) в год.

Одним из наиболее убедяющих показателей здоровья (а вернее — нездоровья) населения является уровень смертности. Изменения этого показателя в худшую сторону происходят все больше за счет сердечно-сосудистых заболеваний, причиной которых является малоподвижный образ жизни людей. Если в 1939 году общая смертность от ССЗ составляла в нашей стране 11 проц., а в 1959-м — 36 проц., то ныне она достигла более чем 53 проц.

По продолжительности жизни мы, как известно, на 32-м месте в мире, по продолжительности жизни детей — в шестом десятке стран мира. Наши соотечественники живут на 10—15 лет меньше, чем граждане в других развитых странах. Сегодня, по данным ученых, у нас из общего числа новорожденных лишь 10 проц. составляют здоровые дети, а в ряде регионов России, в том числе и в Санкт-Петербурге, этот процент еще ниже. Все это вызывает глубокую тревогу за генетический фонд нации.

Физическое развитие и здоро-

вье большинства школьников, учащихся ПТУ, студентов вузов и техникумов, работающей молодежи не соответствует даже самым низким нормативам. Из-за плохого физического состояния многие юноши освобождаются от службы в Вооруженных Силах, у молодых матерей (и это явление массовое) рождаются дети с отклонением от нормы.

В нашей стране более 36 миллионов алкоголиков и, по сведениям МВД, до 12 миллионов граждан, потенциально способных к уголовным преступлениям, сотни тысяч брошенных, больных и неполноценных детей. Мы являемся свидетелями бурного роста хулиганства, воровства, бандитизма, наркомании.

Физическая культура и спорт на сегодня — одна из немногих сфер, которая, будучи не слишком обременительной для государства, способна активно противостоять распаду общества, своими специфическими средствами аккумулировать невосребленную энергию молодых людей, и особенно подростков.

Нетрудно предвидеть, к чему приведет дальнейший развал физкультурной и спортивной работы: под угрозой само выживание российского населения. Это заставляет нас обратиться к Вам с этим письмом.

В полной мере мы отдаем себе отчет, в какой сложной ситуации находится сегодня Россия. И тем не менее выход видим в принятии Вами, Президентом России, срочных мер на общегосударственном уровне. Очень важно обязать администрации промышленных предприятий и государственных учреждений, высших и средних учебных заведений, школ и ПТУ прекратить развал физкультурной и спортивной работы, восстановить обязательные занятия по физическому воспитанию учащейся молодежи там, где они самовольно отменены. Необходимо восстановить физкультурно-оздоровительную и спортивную работу в профсоюзных и других общественных организациях. Нужно установить фиксированные отчисления на физкультурно-массовую и спортивную работу из госбюджетных ассигнований и от прибыли частных, кооперативных, арендных и акционерных предприятий. Необходимо государственное регулирование за состоянием физкультурной и спортивной работы в стране.

В свою очередь наш институт готов взять на себя разработку эффективной и экономически выгодной программы развития физкультурно-массовой и оздоровительной работы с населением России.

Это письмо отправлено для публикации в редакцию газеты «Санкт-Петербургские ведомости». Его подписали ректор института, профессор В. У. Агеев, ведущие профессора и ученые, заслуженные тренеры и спортсмены нашего вуза.

## Пусть праздник для Вас не кончается

И снова пришел день 8 Марта. Много тревол у наших милых женщин на сей раз. И все-таки... И все-таки это праздник, и давайте постараемся, чтобы то внимание, которое оказали мы прекрасной половине человечества в их праздничный день, не иссякло и сегодня, и во все последующее время.

Никто не может взять на себя смелость сказать, что знает о женщине не то чтобы все, а хотя бы половину ее загадочного мира. И все же о нашей современнице мы знаем многое.

А что было с ней тогда, в глубине веков, в разные эпохи и в различных странах? Вот об этом и рассказывает в материале, который представила нам давний наш автор — старший преподаватель кафедры УИФК Галина Михайловна Поликарпова и который мы публикуем сегодня на 2-й и 3-й страницах газеты.

## Чемпионский успех «на бис»!

В баскетбольном доме нашего города — событие. Долгожданно. Цели семидесять лет идеали петербургские любители спорта повторения золотого успеха спартаковцев.

И вот снова наши мастера завоевали медали высшей пробы — теперь уже в первом чемпионате СНГ. И вновь вел их к победе главный тренер команды, заслуженный тренер СССР Владимир Петрович Кондрашин и его помощник Анатолий Иосифович Штейнбок.

В составе «золотой» команды и восемь лесгафтовцев. Это студенты Михаил Михайлов, Евгений Инсурин, Андрей Мальцев, Андрей Долопчи, Андрей Поталов и Василий Карасев и выпускники Владимир Горин и Геннадий Щетинин.

Борис ЛОСИН

## ОБЕД СТУДЕНТУ НЕ ПО КАРМАНУ

Питание студента... Действительно, сейчас это проблема из проблем. И ситуация здесь меняется столь быстро, что информация, которую можно было бы через прессу сообщить по этому вопросу сегодня, на завтра безнадежно устаревает и все написанное нужно уже переделывать заново.

Вопросы организации питания студентов рассматривались в ноябре прошлого года на совете вуза, и были приняты вроде бы конкретные решения. Однако, как и многое сейчас, осуществить все это не удается.

Правда, определенный сдвиг есть: помещение столовой в здании общежития на Испытателей, 12 стало, наконец, по праву принадлежать нашему институту.

Но это, оказывается, еще не главное. Самое важное на сегодня это то, что цены на продукты взлетели так резко, что удешевить стоимость готовых блюд никакой возможности нет. Для проживающих в общежитии введены талоны, дающие право на приобретение блюд, реализуемых с льготной студенческой наценкой всего лишь (I) 25—30 проц., в результате чего обед обходится

дешевле на 5—7 рублей, чем если бы пришлось приобретать его с 50-процентной наценкой. Но это студента не спасает, потому что сумма, затраченная на обед, все равно получается солидной

— 20—25 рублей. То есть если питаться таким вот образом ежедневно, то нынешней стипендии хватит только на 15 дней. Можно сделать вывод, что многие студенты полноценно не питаются, а это, понятно, здоровья не укрепляет.

В ноябре же 1991 года с трестом столовых Приморского района был заключен оригинальный договор. Суть его была в том, что трест освобождался от платы за аренду нашего помещения, вместе с тем он брал на себя обязательство кормить студентов не более чем на 10 рублей в сутки, включая сюда завтраки, обеды и ужины. Однако после 1 января все это, как говорится, лопнуло.

А что же мы имеем на сегодня? Коммерческий центр института прорабатывает различные ва-

рианты использования помещения с максимальной выгодой для студентов. К сожалению, пока все стоит на месте.

Решением ректората была создана комиссия по анализу со-

стояния дел в столовой. Комиссия пришла к выводу, что, может быть, есть смысл сдать сегодня помещение в аренду тем, кто сможет больше заплатить, а все деньги, полученные с аренды, выплачивать студентам в качестве компенсации за питание. А это, в общем-то, не маленькие могли бы быть деньги. Либо за счет этих средств удешевлять питание в столовой.

Одним словом, решение проблемы все еще ждет своего часа. Главное — приблизить этот час как можно быстрее. Скоро закончатся запасы, привезенные после каникул из дома, и тогда...

Конечно, решать задачу снижения цен в столовых очень сложно. Ведь институт — организация бюджетная, и денег не хватает порой даже на обеспечение учебного процесса. Коммерча-

ские же структуры в институте никак не могут раскрутить свои обороты. А ведь дотации именно от них могли бы помочь многим маломужским студентам.

К сожалению, многие остро нуждающиеся студенты до сих пор стесняются в этом признаться, порой даже самим себе. А зря! Ведь, зная детально об их действительном финансовом положении, студенческий профком мог бы им помочь. Создан фонд помощи остро нуждающимся студентам.

Вадим НАСПАРОВ,  
председатель студенческого профкома

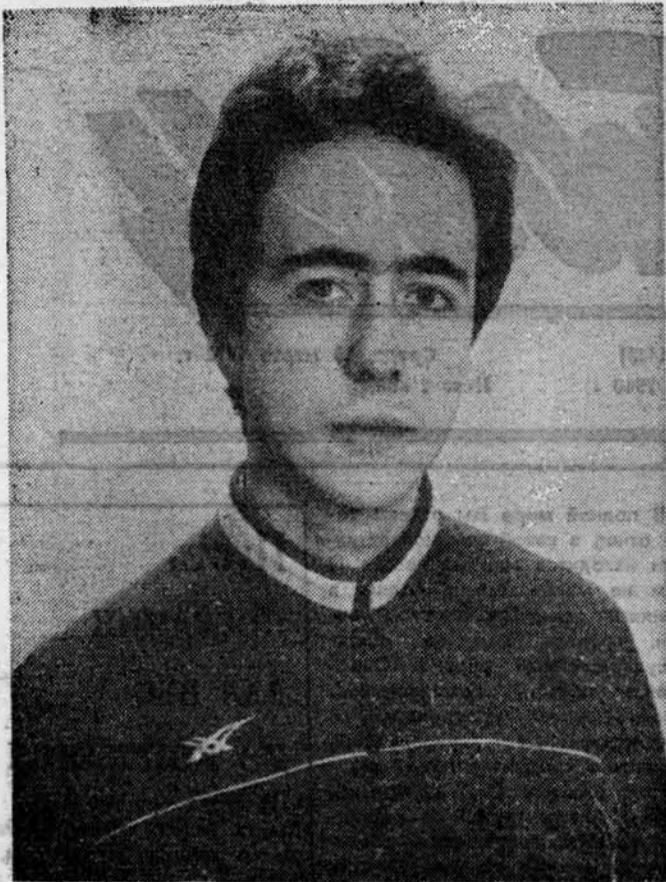
## ГОСПОДА СТУДЕНТЫ!

Зарабатывать ежемесячно по 800 рублей, работая с детьми и загорающая под солнцем, — это реально!

Ждем наших заявок для работы в летних оздоровительных лагерях.

Питание, проживание и отдых, совмещенный с веселой и интересной работой, — это то, что нам нужно.

Дети ждут вас! Торопитесь подать заявку в студенческий профком. В преддверии безработицы это шанс!



## Большой сбор в Олимпийской академии

### А путевка в Грецию — у Валерия Луткова

В конце января 1992 года в Москве состоялась III сессия молодых ученых Олимпийской академии. В здании Центрального института физической культуры собрались специалисты по истории социологии и философии спорта. Приглашены были молодые ученые и студенты институтов физической культуры страны, занимающиеся проблемами олимпийского движения.

Тема III сессии, объединившей все научные сообщения, — это «Олимпизм. Коммерциализация в спорте и олимпийское движение». В рамках сессии прошел конкурс докладов студентов и аспирантов.

Представители нашего института третий раз участвовали в работе Олимпийской академии. Студент I курса Р. Кожокин представил доклад «Коммерциализация и зимние Олимпийские игры». Аспирант кафедры теории и методики физической культуры В. Лутков выступил с сообщением «Мировая перестройка и коммерциализация олимпийского движения». Это выступление вы-

звало много вопросов у присутствующих. К чести докладчика, он четко и корректно ответил на вопросы, определил свою позицию, касающуюся современного представления об олимпизме.

Большой интерес вызвало выступление студента Смоленского ИФК В. Белова на тему «Олимпизм и либерализм, общность их судьбы и принципов». Сообщение было много, каждый докладчик имел возможность показать свою эрудицию, знание проблем олимпийского движения, умение отвечать на вопросы. Не каждому из них удалось это в полной мере, хотя состязание эрудитов отличалось упорством.

Нам приятно сообщить, что в результате напряженного научного спора 1-е место занял аспирант нашего вуза Валерий Лутков.

В числе шести лучших докла-

дов отмечено и сообщение студента I курса Роланда Кожокина. Этот первый его успех тем более приятен, что Роланд продолжает традиции своей семьи в науке и спорте.

А нашего победителя жидает поездка в Грецию, где в Олимпии будет проведена сессия Международной Олимпийской академии.

Надеемся, что Валерий на страницах институтской газеты поделится информацией об этом неординарном событии, сумеет донести до нас дыхание древней Эллады и современного олимпизма. Еще раз поздравляем его с успехом и радуемся вместе с ним.

Г. ПОЛИКАРПОВА,  
старший преподаватель  
кафедры УИФК  
На снимке: В. ЛУТКОВ.  
Фото Н. КАПУНОВСКОГО

## ПРИГЛАШАЕТ ХОЗРАСЧЕТНЫЙ ЦЕНТР

Лаборатория функциональной диагностики нашего института исследует проблемы «спортивного сердца» уже около 30 лет. Накоплен уникальный опыт оценки процессов адаптации сердца к тренировочным нагрузкам, ранней диагностики предпатологических состояний и патологических изменений сердца спортсмена. Сегодня лаборатория работает на базе кафедры шейпинга и спортивной хореографии нашего института в тесном сотрудничестве с кафедрой госпитальной терапии Педиатрического медицинского института. Благодаря этому возникла уникальная возможность предложить студентам и сотрудникам нашего института провести полноценное функционально-диагностическое обследование их сердечно-сосудистой системы в лабораториях института, а при необходимости — и в

### Проверьте ваше сердце

отделении функциональной диагностики стационара. Клинической базой лаборатории и кафедры является Санкт-Петербургская городская Мариинская больница № 16. Лаборатория может взять на себя не только разовые консультации, но и углубленные медицинские обследования и оценку функционального состояния спортсменов сборных команд на различных этапах подготовки, а также обследование и консультации лиц, занимающихся оздоровительными физическими тренировками.

Лаборатория сейчас оснащена

ЭКГ и ЭхоЭКГ-аппаратурой и компьютером для компьютерной оценки физического состояния. В условиях отделения функциональной диагностики в клинике эти исследования могут быть дополнены практически всем спектром современных кардиологических методов исследования.

Таким образом, в нашем городе впервые создается специализированный хозрасчетный консультативно-диагностический центр для кардиологических обследований спортсменов. Уникальность такого центра — в соединении опыта и знаний спортивных кардиологов с возможностями современной клинической кардиологии.

Справки по телефону: 114-49-13 — на кафедре шейпинга.

Э. ЗЕМЦОВСКИЙ,  
доктор медицинских наук

## ГОРЯЧИЙ СПОР —

В Москву на III сессию молодых ученых Олимпийской академии отправилась небольшая команда из нашего города: заслуженный мастер спорта, профессор Т. И. Манина, старший преподаватель Г. М. Поликарпова, первокурсник Р. Кожокин и автор этих строк.

Несмотря на резкое снижение температуры в Москве собрались представители 14 институтов. В течение трех дней мы могли общаться друг с другом и в конференц-зале, и вне его.

Работать было очень интересно. Ведь в дискуссии на равных могли участвовать и профессор, и студент. В докладах, посвященных коммерциализации спорта и современному олимпизму, высказывались порой противоположные точки зрения.

В оригинальных документах МОК сказано: «Олимпийская философия способствует физическому и духовному совершенству человека, развивает его творческие способности, приносит радость, помогает противостоять трудностям жизни, превращает человека в гордую личность». Все это очень нужно и всем нам. Поэтому всех, кто интересуется олимпийским движением и его проблемами, мы приглашаем принять участие в очередной сессии Олимпийской академии Санкт-Петербурга и Северо-Запада России, которая пройдет в мае этого года на базе нашего института.

В. ЛУТКОВ,  
аспирант кафедры теории и методики физической культуры

## ЕЕ ПРЕКРАСНЫЙ СЛЕД ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

Женщина — хранительница домашнего очага. История общества начинается с материнского рода, с матриархата. Женщина стояла у колыбели человечества, поднимала, ставила его на ноги. К удивлению исследователей, первое изображение божества, которое первобытный человек слепил из глины, представляло не Господа бога, а госпожу-богиню. Раскопки в Месопотамии позволили ученым сделать вывод, что именно женщина додумалась до блестящей идеи сажать в землю дикорастущие семена. Рассказывая о путешествии по Нильской долине (V в. до н. э.), Геродот пишет, что, поскольку в Египте многое связано с материнским правом, египетские женщины занимают выдающееся и почетное место, а их сыновья предпочитают именоваться по матери, а не по отцу. Согласно египетской мифологии, женщины положили начало не только земледелию, но и культуре. Богиня Сешат якобы научила людей письму и счету. Каждый раз, когда закладывался первый камень дворца или храма, Сешат помогала фараону натягивать измери-

тельный шнур, рисовала чертеж постройки и делала расчеты. Ей, древнейшему в мировой истории инженеру-строителю, обязаны мы также конструкцией пирамид. Долгие тысячелетия почиталась древнейшая богиня Египта Исиды. Когда ее супруг Осирис был коварно убит, она впервые надела одежды вдовства и своим героическим примером дала утешение всем скорбящим и одиноким, а ее вера в воскресение отогнала от человечества страх смерти. Великое, широко распространенное почитание, которым пользовалась Исиды, шло на пользу женщинам. Ни в одной стране мира женщина не занимала такого почетного положения, как в Египте.

В эпоху эллинизма именно Исиды, по замыслу Александра Великого, должна была стать объединяющей народы всемирной богиней. На одном из римских храмов Исиды есть надпись, гласящая: «Я емь все, что существует и будет существовать, и ни одному смертному не приоткрыть моего покрывала».

Иммануил Кант заметил по поводу этого откровения: «Возможно, никогда не было сказано ни-

чего более возвышенного и в более возвышенных выражениях, чем в этой надписи на храме Исиды».

Наша часть света получила название по имени Европы, финикийской принцессы, которую Зевс похитил и увез на Крит. Ученые полагают, что именно Крит был государством амазонок. Существовало ли на самом деле воинственное племя женщин-амазонок или это плод неисчерпаемой фантазии греков? Со времени Гомера поэты то и дело поминали о храбрых женщинах. Гонимые и ваятели изображали их на рисунках ваз и в виде мраморных статуй. Четыре великих скульптора — Фидий, Поликлет, Кресилл и Фрадон — создали для храма Артемиды в Эфесе прекрасные статуи героини. От этих статуй остались многочисленные копии. Каждый художник изобразил их по-своему, но ни один не увидел в них извращенной женской сути, тщеславия или жестокости. Что значит легенды об амазонках для современного человека? Государство амазонок исчезло, как сон на утренней заре человечества, но как незабываемо прекрасный сон.

Миф о сотворении мира и человека есть у каждого народа. Несомненно, это древнейшее достояние человеческой мысли. А вот миф о грехопадении встречается только в Библии. В Библии именно Ева осуществляет пророчество дьявола и соблазняет мужчину отведать от плодов запретного дерева познания. За это оба они изгоняются из рая. Без прощания Евы не было бы на земле ни нужды, ни смерти, но не было бы и любви, и потомства. В этой драме развития Ева представляется более активной, жаждущей знания стороны. Адам же, напротив, представлен пассивным и невеждоушим. В Талмуде говорится: «Вначале змея хотела обратиться к мужчине, но потом подумал: «С Адамом говорить бесполезно, он просто глиняная колада, лучше я заговорю с женщиной, она податливей, дислопатней и все хочет знать...»

Невозможно понять жизнь человека, не зная древних религиозных и мифических представлений, в них корни человеческой истории. Еще Гомер ценит женщину наравне с мужчиной. Он описывает ее с величайшей про-

никновенностью. Нет ничего лучше, — говорит Гомер, — чем когда муж и жена согласно живут в своем доме, «близким на радость, на счастье себе».

Но постепенно в обществе возобладало представление о женщине как о неполноценном существе, о том, что только мужчина обладает способностью возвышаться духовно и постигать бога. Подобное же чувство превосходства на свой философский лад высказал Сократ: «Три вещи можно считать счастьем. Что ты человек, а не дикое животное, что ты грек, а не варвар, и что ты мужчина, а не женщина».

Мудрейшим царем считался Соломон. Ему приписывают изречение: «Горше смерти женщина». Можно спросить, почему же у него самого была тысяча жен? Не хотел ли он тысячу раз умереть?

Сократ, которого греки считали мудрейшим из мудрых, выражался конкретнее: «Лучше мне с ядом, чем Ксантиппа». Так звали его жену. Люди античной эпохи были убеждены, что не только жена ценит Сократа, но и все женщины — Ксантиппы. Любимый довод в пользу муж-

# ДОБРЫЕ РУКИ

ПО КОМПАСУ МИЛОСЕРДИЯ

Десятилетия отдал Иван Михайлович Корьяковский служению нашему институту, в военные и первые послевоенные годы был его директором. Сделано им для вуза многое. И в немалой степени благодаря тому, что были у него крепкие тылы — надежным помощником и единомышленником Ивана Михайловича всегда была его спутница жизни, его жена Нина Ивановна. И не случайно в институте ее знали, может быть, не меньше, чем самого директора. Очень многие лесгафтовцы бывали у гостеприимных Корьяковских.

Когда не стало Ивана Михайловича, его соратники не перестали заходить в этот дом, и Нина Ивановна не чувствовала себя забытой. Знала: случись что — лесгафтовцы обязательно помогут. Недавно такая надобность в помощи Нине Ивановне действительно понадобилась: она выписывалась из больницы, и нужны были молодые руки, которые доставили бы ее домой. По старой памяти, через ветеранов, обратилась она на кафедру теории и методики физического воспитания, доцентом которой был когда-то Иван Михайлович. Молодой

зав. кафедрой Юрий Федорович Курамшин откликнулся незамедлительно: — Обязательно поможем, — сказал он. И, не мешкая, выполнил свое обещание. Было решено, что в больницу поедут аспиранты Вячеслав Ландышев и Станислав Галныкин. Они проводили Нину Ивановну от палаты до автомашины, довели до дома, бережно подняли на этаж, сопроводили до самой комнаты. И только передав ее на руки женщине, которая будет за Ниной Ивановной ухаживать, молодые люди распрощались.

Да, конечно, случай частный и может показаться кому-то малозначительным. Но так не хватает нам горой вот этой толки милосердия. Не в правило ли вошло, что забываем мы о наших ветеранах, о том, что нуждаются в нашей помощи пожилые люди, лесгафтовцы, не щадившие своих сил и здоровья для нешего с вами института? Будем надеяться, что это не так. Не можем мы оставить наших ветеранов без внимания. И не оставим. Так подсказывают нам наши сердца.

В. ФЕДОРОВ

## ПОЛИТИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

МОДЕРНИЗАЦИЯ (от французского «модерн» — современный) в самом общем виде в политических науках означает процесс перехода от старого типа общества к современному. О модернизации усиленно заговорили с тех пор, когда многие, в основном — развивающиеся, страны взяли курс на преодоление своей отсталости и переход на тот тип экономики и политики, который характерен для современных развитых стран.

В то же время ясно, что и сегодняшние западные государства когда-то — кто позже, кто раньше — завершили свое вступление в современное состояние через индустриальную революцию. Именно этот переход, завершившийся для западных стран в основном уже в XIX веке, в политологии называют первичной модернизацией. Модернизацию же, на путь которой встало сегодня большинство (но не все) развивающихся стран, называют «вторичной».

Что представляет собой общество «современного типа» и почему его построение стало столь желанной целью для многих стран? «Современное» общество отличается развитой экономикой, а значит, высоким уровнем благосостояния его членов. Кроме высокого уровня жизни, в нем — и это не менее важно — достигается в значительной степени и «качество жизни». Другая особенность — это политическая стабильность «современных» государств, та стабильность, которая обеспечивается демократическими институтами и высокой по-

литической культурой населения. В целом можно сказать, что устойчивость и продуктивность общества современного типа достигается тем, что знаменитый немецкий социолог М. Вебер называл рациональностью, то есть продуманностью и соответствием целей и средств, самодисциплиной.

Общества, которые проходили процесс «первичной модернизации», совершили в свое время переход от феодальных и абсолютных монархий к экономическим и политическим структурам, характерным для буржуазного общества. Сегодня для развития капиталистических государств — это все дела давно минувших дней. Наиболее актуальная задача другая — как организовать и, если надо, помочь совершить эту модернизацию для стран, которые лишь хронологически пребывают в XX веке, а экономически и политически остаются в далеком прошлом. Другими словами, возникает вопрос: каковы условия перехода от традиционного (построенного на силе традиций) общества к «современному»?

Однозначного ответа на этот вопрос в сегодняшней политологии не существует. Долгое время (50-е и 60-е годы) доминировала точка зрения, что для реконструкции и развития слабо развитых стран необходимы жесткие политические меры, нужна «диктатура развития». С этой точки

зрения наиболее подходящий «мобилизационный режим» для модернизации может быть обеспечен только средствами национальной элиты, которая для подъема и воодушевления народа обращается к последнему с популистскими и национал-шовинистическими программами и лозунгами. Сторонники данной концепции ссылаются часто даже на процесс индустриализации (а точнее милитаризации), как он был организован тоталитарными диктатурами (фашистскими и коммунистическими) в Европе XX столетия.

Вместе с тем мировой опыт показывает, что процесс модернизации может протекать и в более щадящей и гуманной форме, если используется фермент традиционной культуры и религии. Модернизация во многих странах дальневосточного региона и Юго-Восточной Азии (сначала Япония, а затем Южная Корея, Тайвань, Сингапур и др.) свидетельствует, что опора на восточные культурные традиции (самодисциплина, корпоративная преданность начальству, уникальная способность к коллективному труду и т. д.) позволяет достичь высоких экономических показателей, не прибегая к диктатуре полицейского государства.

Западная модель развития уже

не воспринимается как единственный путь и лик модернизации. Страны Азии, Африки,

не воспринимается как единственный путь и лик модернизации. Страны Азии, Африки,

Ближнего и Дальнего Востока вносят новые культурные черты в структуру «современного общества». Сегодня быть «современным» совсем не значит быть копией американского или европейского образа жизни. В последнее время западные теоретики рассуждают о том, как сделать жизнь в современном западном обществе не только сытой, но и осмысленной и одухотворенной. Теме модернизации имеет прямое отношение и к России. Российское государство вступило на путь модернизации поздно, в 60-е годы прошлого столетия. Процесс шел по линии экономических и политических изменений. В области экономики началась индустриализация отсталой сельскохозяйственной страны. Единственный способ развить промышленность в этой стране заключался в быстром внедрении капитализма. Существенную роль при этом сыграл иностранный капитал. В политической сфере важное значение имели отмена крепостного права, реформы в области местного самоуправления, суда, высшего образования и т. д.

Однако в дальнейшем политическое развитие пошло не по пути постепенных и мирных преобразований, а, напротив, приняло форму резкого антагонистиче-

ского противостояния сначала почти всего общества против царизма, а затем революционно-пролетарских сил против сторонников либерального и демократического пути развития России. После октябрьского переворота 1917 года Россия стояла перед необходимостью продолжения модернизации. Победившая партия большевиков стала проводить индустриализацию, естественно, не с помощью частно-рыночной экономики, а средствами политической диктатуры над трудящимися. В итоге получили народное хозяйство с гипертрофированным военно-промышленным комплексом и маломощным гражданским сектором. В результате модернизации по-коммунистически страна сумела вооружиться до зубов, в то время как почти все население по уровню благосостояния опустилось, по европейским стандартам, ниже черты бедности. Историческая задача вывести Россию в число развитых современных государств оказалась явно не по плечу коммунистической партии.

Модернизация (экономическая и политическая) до сих пор остается насущной задачей. Именно с этой целью стартовала перестройка. Главные направления модернизации в стране состоят в: 1) конверсии государственной и милитаризованной экономики; 2) построении демократической политической системы.

Профессор Александр ЩЕЛКИН, доктор философских наук

# Модернизация

ского превосходства и донные таков женщины в истории не совершили ничего великого, так что поминало бы на суду человечества. Не знаю, как оценить в жизни людей земледелие, приручение диких животных, но археологи считают, что этим мы обязаны женщинам. Существуют предания о том, что именно женщины первыми слепили посуду из глины и обожгли в огне костра.

Входя в вестибюли современных зданий, кто помнит, что это был особый вход, посвященный богине священного очага. Такой очаг был в каждом доме и каждая семья приносила его в свой дом, и хранила его женщина. И сегодня матери и жены, те кто готовит для семьи пищу и бережет тепло дома, выступают в этой священной роли женщины — хранительницы домашнего очага. При этом они занимаются наукой, работают на производстве. Но чем бы ни занималась женщина, она всегда должна строить свой дом, каждодневно, неуклонно.

Не случайно по данным последней переписи населения больше половины семей на вопрос «кто глава семьи?» ответили: женщина, жена. Семья — это семья: я: рожать, воспитывать, стирать, готовить, убирать, гладить, работать — все я.

нам? Не пора ли уже им бороться за равноправие? Женщины — половина мира. Лучшая — говорят добрейшие из мужчин, слабая — говорят другие. Меняются ли женщины вместе с временами? И да и нет. Меняются профессии. Неизменным остается главное — стремление быть счастливой.

Сравнившись с мужчиной по всем статьям гражданских прав, профессиональных возможностей, отчасти превосходя его даже неутомимой энергией и способностью на лету схватывать новое и быстро перестраиваться, современная женщина по-прежнему остается загадкой во множестве своих проявлений. Не от слабости ли ее сила? Не от силы ли она позволяет себе быть слабой?

Легкомыслие мужчин не знает границ. Вот семейная сцена, рассказанная поэтом:

«— Не изменяй! — Ты говоришь, любя. — О, не волнуйся. Я не изменяю. Но, дорогая... Как мне я узнаю что в мире нет прекраснее тебя? — Илья Фоминков напоминает мужчинам: «...Говорите о любви любимым. Говорите чаще, каждый день».

Не сдаваясь мелочным обидам, Стриваясь от важнейших дел... Говорите, слышите, мужчины!»

Мудрый горец Расул Гамзатов вторит ему:

В училище любви, будь молод или сед, Лелеешь как в святилище ты слово, И каждый день сдаешь экзамен снова, В училище любви каникул нет!

Физическая культура и спорт издавна занимали в жизни женщин важное место. Уже в Спарте девушки передко наравне с мужчинами участвовали в военных упражнениях. Греческие легенды свидетельствуют о Скиллиде и ее дочери Гидне, которые прославились искусством плавания и ныряния. В период греко-персидских войн Скиллида и Гидна потопили большое количество кораблей персидского флота, подплыв к ним ночью и перерубив канаты якорей.

Почему-то не всегда мужчины были согласны с этим направлением деятельности женщин и, как говорят легенды, строго-на-строго запрещали женщинам под страхом смерти появляться вблизи стадиона во время Олимпийских состязаний. Однако женщи-

ны уже тогда начали борьбу за эмансипацию, и древний историк Пазаний сообщает о легендарной Каллистерии, которая надевала мужское платье и пробралась на стадион. Прошло время, и мужчины перестали так категорически отстаивать свои права в спорте. Они, видно, поняли, что без женщин им не обойтись.

Хельсинки, 1952 год. Впервые спортсмены нашей страны участвуют в Олимпийских состязаниях. Первую золотую олимпийскую медаль для нашего спорта завоевала Нина Пономарева. Потом у нас будут победы, будут медали, но мы всегда помним, что первая золотая Олимпийская медаль подарена нашей стране женщиной.

Прекрасные традиции советских спортсменок продолжают и в наши дни. Проходит время, но долго еще мы будем вспоминать жаркие олимпийские сражения, имена наших славных чемпионок: Татьяны Казанкиной, Елены Давыдовой, Елены Шушуновой, Нины Гаврилюк, Натальи Мишутенко...

Многие вена женщины вдохновляли художников, скульпторов, поэтов на создание прекрасных произведений искусства. Антикные скульпторы образами женской красоты вдохнули жизнь в холодный мрамор. «Афродита» Праксителя, «Менада» Скопаса — сколько грации, душевного по-

рыва в этих творениях. Рембрандт писал Данало со своей женой, Пушкин вспоминал чудное мгновение.

Статистика определила, что женщины в целом образованнее мужчин. Однако женщины в власти почти нет, хотя женщина-руководитель находит более целесообразный путь при решении проблемы (считают социологи). И мы говорим о равноправии! Парадокс — встречаем женщин на самой тяжелой работе, где не хотят работать мужчины. Средняя заработная плата женщин значительно меньше заработной платы мужчин.

Мужчинам и женщинам одинаково свойственно чувство достоинства. Но разница все-таки есть: мужчина агрессивнее, более способен и математике, зато женщина, как правило, добрее, эмоциональнее, ей лучше даются иностранные языки.

«Что такое деловая женщина?» — спросили как-то настоящего мужчину. И получили ответ: «Это женщина, сумевшая переложить домашние дела на плечи мужа». Дорские женщины, оглянитесь вокруг! Рядом с вами — настоящие мужчины. Их не сотрули домашние хлопоты, они улыбаются, они и не то готовы, они вынести ради вас!

Галина ПОЛИКАРПОВА



ДЫМОК КОСТРА В ЛЕСУ ВЕСЕННЕМ.

Фотоэтиюд Бориса БОМОВА

В деревеньке всего семь домов. Тот, в котором сняли на лето комнату Алешины родители, стоял на краю. Дальше начиналась чаща. Сосны — одна к одной, баскетбольного роста — стеной подступали к самому огороду. И дальше, сколько ни шагай, тоже шел сосновый лес, грибные места, каких они, городские жители, никогда и не видывали.

Папа чистил собранные до обеда грибы. Он и кашеварил. А Алеша во всем ему помогал: убирал ошметки, носил воду, утром и вечером ходил за пахучим и пенным парным молоком. Ему очень нравилось вот так хозяйствовать наравне с отцом, слышать, как пожилая хозяйка дома одобрительно приговаривает.

— Ай, да мужички-холостячки! Ай, да молодцы-работнички! Вот мне бы таких зятьев в доме. Насчет зятьев она, конечно, шутила. Потому что ее дочери давно уже все замужем.

В субботу приехали мама и бабушка. Они сразу устремились на кухню. Конечно, в их понимании Алеша и папа — бедные заброшенные мужички, ничего не смыслящие в делах по хозяйству, неухоженные и оголодавшие без женского присмотра.

— Где большая кастрюля? — на ходу надевая передник, спрашивала мама.

— Кастрюля, — смиренно отвечал отец, — на плите.

На кастрюлю, почему-то укутанную полотенцем, мама взгля-

## ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА СЛЕЗА С ЧЕРНИКОЙ

(Рассказ)

нула осуждающе. Она протянула руки к кастрюле, но...

— Осторожно, — остановил ее папа, — не обожгись.

Мама обернулась удивленно.

— Не обожгись, — заботливо повторил папа, — щи вскипели совсем недавно.

Из-под крышки вырвался густой аромат наваристых щей, сдобренных пахучей зеленью.

— Вы что же?.. — с изумлением чем-то хотела поинтересоваться мама. Но в эту минуту вошел Алеша и радушно, как и подобает хлебосольному хозяину, пригласил:

— Стол накрыт. Прошу в гостиную!

Стол ломился от яств.

— Не угодно ли картошечки? — гостеприимно потчевал папа.

— Рассыпчатой, со своего огорода. Очень хороша с жареными грибами... Прошу!.. Пожалуйста, овощной салат... В нем масса витаминов...

— Мелкосольные огурчики. Собственного фирменного засола, — не давая дорогим гостям прийти в себя, с мягкой настойчивостью вторил ему Алеша.

Грибы были съедены в один присест. В считанные минуты не осталось следа и от закусок.

Женщины ели, но проронив почти ни слова. Только после второго мама вновь было обер-

ла дар речи.

— Салфетки... у меня в сумочке... — начала она.

Но папа инквизитивно не упустил.

— Кхе-мм... — кашлянул он, выразительно взглянув на Алешу.

Алеша рассчитанным движением протянул руку к шкафчику и извлек из выдвижного ящичка полпачки белоснежных бумажных салфеток.

Мама молчала подавленно. За десертом бабушка, расчувствовавшись, уронила слезу в блюдечко с черникой. «От соррико-новенька сахара и соли...» — начал было Алеша, но так и не вспомнил, какой же должна быть в таком случае химическая реакция.

Потом пили чай. Фирменный — из самовара.

Чтобы не расстраивать женщин окончательно, мытые посуды папа предоставил им.

Уже устраиваясь в гамаке, Алеша услышал мамин голос.

— Кастрюльку! Куда вы заде-

вали алюминиевую кастрюльку?!

Папа повел глазами в сторону кухни: «Посмотри, в чем там дело».

В маминих глазах Алеша уловил торжестаующий блеск: «Нет, не все уж так гладко в вашем хозяйстве. Вот кастрюльку заде-

вали...»

Алеша прекрасно помнил эту посудинку. Вчера после ужина, благо все дела были переделаны, он принялся ее начищать. За окном припустил дождичек, спешить было некуда, и Алеша надрывал законченные, безвозвратно, казалось, почерневшие ее бока от души. Вот уж где попотеи! Но зато и сияла она теперь как новенькая.

— Удобная такая кастрюлька. — громко сожалела между тем мама.

— Так она же здесь, мама, на полке, — сказал Алеша.

— Везде уж смотрела. И на полке... — Она немного помолчала, и уже другим тоном, разочарованно, что ли, повторила:

— Да, конечно, на полке... А я ведь ее не узнала.

Кастрюлька стояла там, где поставил ее Алеша. Под лучами солнца она была ослепительна.

«Как кубок на школьных соревнованиях», — подумал Алеша.

Кубок за трудолюбие!

Конечно, куда там хозяйкам. Разве есть у них время для этого? Да и незачем плохонькую кастрюльку каждый раз начищать до блеска. Разве только вот так, когда есть свободное время.

Владимир АЛЕШИН

В. НАВОКОВ

...У скамьи с полусгнившей доской  
Высоко над румяной рекой,  
Так тогда, в те далекие дни,  
Улыбнись и лицо отверни...

Как увижу сырую скамью  
Иль в далеком, иль в близком краю,  
Что, под зеленью прячась ветвей,  
Вспоминает о жизни своей,  
Солнце дня и тумана в ночи,  
Нежный шепот: «Люблю... Помолчи»,  
Так и я вспоминаю теперь,  
Как скрипели дореяя, как дверь,  
И как птицы шумели в листве,  
Нас пугая, поддавшись молве,  
Как скамейка, сыра от дождя,  
Уронила меня и тебя,  
Вдруг прогнувшись и сгнив до конца,  
Потеряв выраженья лица.

Редко в театре чудо,  
Исчезнет, успея взораться;  
И в зале далеким гулом  
Лишь эхо звучит оаций.

Из жизни уйдут очевидцы;  
Сотрутся и лиц черты;  
Лишь будут легенды

искриться!  
Сухие, но все же цветы  
Останутся вместе с вещами,  
Что пережили людей, —  
Костюмами, веерами...  
Вглядись в эту вещь, за ней

Вдруг встанет актер великий;  
Вглядись в эти складки

ткани,  
Вдруг время как солнца  
блики  
Увидишь? Сзетлее станет.

Если б вы меня целовали,  
Пусть при грохоте и при всех,  
Под молчанье ли, под слова ли,  
Со слезами ль, под звонкий смех, —  
Мы взлетели б подобно

птицам,  
И земля б под ногами  
плыла,  
А потом... слеза на ресницах,  
Ощущенье весны и тепла.

Надежда ИСАЧЕНКО

1991

## Защитились, И ВНОВЬ

«дуплетом»

Анатолий Ширяев и Валерий Ким — оба боксеры, оба закончили аспирантуру нашего института. И оба в один год, в 1974-м, с небольшой разницей во времени защитили кандидатские диссертации. Сначала — первый из них, затем второй.

Молодые ученые продолжили исследования, направленные на совершенствование своего вида спорта. И теперь уже итоговим стал для них год нынешний — оба защитили в феврале уже докторские диссертации. Только в другой очередности: сначала, при ГЦОЛИФКе, Ким, ныне зав. кафедрой Екатеринбургского политехнического университета, а затем Ширяев, доцент ЛИИЖТа.

Вот в таком атакующем стиле действуют наши питомцы, которым институт дал надежный импульс для успехов в науке.

Владимир ТАЙМАЗОВ

## НА ПРАКТИКЕ

Наша бригада проходит организационно-педагогическую практику на базе Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Репина.

Вуз небольшой, так что каждый из нас, практикантов, работает с первокурсниками сразу всего факультета.

Для вуза характерна очень высокая напряженность учебного процесса, потому кафедра физвоспитания ставит своей первоочередной задачей оздоровительно-массовую работу среди студентов и преподавателей. Можем сказать, что бригада

гармонично вписалась в коллектив кафедры физвоспитания. Это позволило хорошо ознакомиться с организацией работы, спецификой вуза.

Уже сейчас можно сказать, что практика дает необходимый организаторский и практический опыт, который, конечно же, понадобится нам в дальнейшем в самостоятельной работе.

А. ТКОР, С. КУШМАНОВ,  
А. СКАРЕДНОВ, И. ОСИПОВА,  
И. СМЕРНОВ,  
И. ПУШКАРСКАЯ, студенты IV курса

У многих сотрудников нашего института есть садовые участки и дачи. Конечно, каждому видней, как хозяйствовать в своих владениях, и все-таки мы решили не пренебрегать предложениями, с которыми пришел в редакцию художник-конструктор (дизайнер) Борис Александрович Бомов, тоже имеющий в этом некоторый опыт.

Один из его советов мы печатаем в сегодняшнем номере газеты. Надеемся, что он кому-то на вас пригодится.

## Воспользуйтесь советом

### КАЧЕЛИ

### НА САДОВОМ УЧАСТКЕ

В сиденья из толстой доски нужно просверлить по углам четыре отверстия (см. рисунок), через которые следует пропустить прочные веревки и завязать их концы узлами.

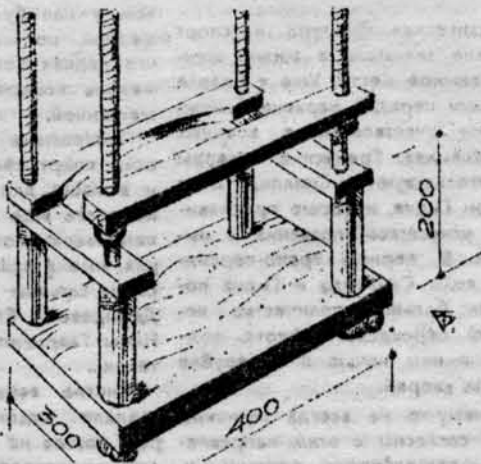
Затем на каждую веревку намотать круглые полые брусочки.

Под передней дощечкой, выполняющей функции предохранительной планки, также следует

завязать два узла.

Все деревянные детали лучше покрасить масляной краской в яркие цвета или покрыть нитролаком.

Борис БОМОВ



Адрес ордена  
190121, Петербург,  
ул. Дачабристов, 35.  
Телефон — 114-36-63.

Выходит два раза в месяц.  
Тираж — 1000 экз.  
Заказ № 9527

Редактор В. Ф. ТУРКИН