



Национальный государственный
университет физической культуры,
спорта и здоровья им. П.Ф.Лесгафта,
Санкт-Петербург

Приложение к газете
«Лесгафтовец»
№ 7, май 2010 года

**Лесгафтовский
ВЕСТНИК**



Лесгафтовец
70 ЛЕТ
1940 - 2010



СТУДЕНЧЕСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ

В «Олимпе» было заведено: право поднять флаг на утренней линейке предоставлялось бойцу, признанному лучшим по результатам предыдущего трудового дня. И каждый раз, все шестнадцать трудовых дней, это был кто-то из студентов-лесгафтовцев.

«Олимп» — интернациональный студенческий отряд, работавший нынешним летом в братской Болгарии, недалеко от города Руса.

В составе отряда — юноши и девушки из Польши, ГДР, Болгарии, Советского Союза. Среди них и 10 студентов нашего института. Возглавляли «Олимп» тоже лесгафтовцы — преподаватель кафедры единоборств В. А. Таймазов, командир отряда, и выпускница 1978 года Елена Моисеева, комиссар отряда.

— Скирдование соломы — работа нелегкая, — говорит В. А. Таймазов. — Начинали мы ее в 5 утра. Когда было необходимо (а такое случалось нередко), лесгафтовцы все, как один, оставались работать и после окончания трудового дня.

Самоотверженный труд отряда оценен высоко: болгарский областной штаб ССО вручил «Олимпу» Красное знамя, которое отдало на хранение в комитет ВЛКСМ института.

А. СУРКОВ,
секретарь ВЛКСМ института,
В. АЛЕШИН

ГОТОВЬТЕСЬ К ВЕЧЕРУ!

10 апреля в учебном корпусе состоится традиционный вечер отдыха сотрудников института.

С 19 часов и до первых трамваев вам будет предоставлена возможность танцевать, послушать концерт ФИНТа, посещаться в аттракционах и просто отдохнуть и повеселиться.

Не бойтесь погибнуть от истощения — будет работать буфет. Прием гостей с 19 до 20 часов. Опоздавшие пусть пеняют на себя, так как двери будут закрыты в связи с тем, что должность швейцара не предусмотрена.

Комиссия по проведению вечера

С юбилеем, «Лесгафтовец»!



Прошлый год стал для многих подразделений юбилейным — 75 лет исполнилось нашим ведущим спортивным кафедрам.

Прекрасно вписывается в череду этих праздников и 70-летие газеты «Лесгафтовец».

Во времена, когда я учился, а затем работал преподавателем, зав.кафедрой, проректором, занимался общественной работой, газета запомнилась интересной, живой, действующей в решении неизбежных проблем родного вуза эффективно и своевременно, описывая при этом реальную жизнь лесгафтовцев.

Желаю сегодняшнему коллективу редакции продолжать лучшие традиции нашей университетской газеты и новых творческих достижений, а нам всегда иметь на столе свежий номер газеты, который будет отражать все стороны нашей жизни и помогать коллективу старейшего спортивного вуза России в освоении новых вершин в учебе, спорте и науке.

Ректор НГУ им. П.Ф. Лесгафта, профессор В.А. Таймазов

ЛЕСГАФТОВЦЫ И «ЛЕСГАФТОВЕЦ» — 70 ЛЕТ ВМЕСТЕ

Как и большинство институтских многотиражек «Лесгафтовец» начинал с выпусков стенной газеты. История самого известного из них такова: в 1935 году институт им. Лесгафта получил Орден Ленина. Считается, что решение о награждении принял сам И.В. Сталин, находившийся под впечатлением от выступления лесгафтовцев на физкультурном параде на Красной площади. Сохранился стенной выпуск газеты, посвященный вручению Ордена, с приветственной речью директора института Е.Ю. Зеликсона и большим портретом И.В. Сталина. Современной молодежи стенная газета вуза наверняка покажется странной, но именно так и зарождалась журналистская деятельность в старейшем физкультурном вузе страны.

От настенного творчества лесгафтовцы вскоре перешли к более серьезной форме — выпуску настоящей многотиражной газеты. Первый номер вышел в свет 1 мая 1940 года. Об учреждении новой газеты — лишь несколько строчек в подвале полосы. Так скромно начала свой нелегкий путь газета «Лесгафтовец».

До начала войны вышло 56 номеров газеты. А 28 июня 1941 года увидел

свет «Лесгафтовец» за номером 57. На страницах газеты лесгафтовцы поклялись бороться с врагом до последней капли крови. После чего все преподаватели, студенты, работники института — все кто мог держать оружие — отправились на фронт. Воевали и первый редактор «Лесгафтовца» П.П. Пирогов, первый фотокорреспондент А.И. Полотай, корреспонденты редакции. Никто из них не вернулся с войны...

Мало кто мог предположить, что тот единственный военный номер газеты



Та самая корпоративная газета с портретом «лучшего друга физкультурников»

станет последним перед вынужденным шестнадцатилетним перерывом. Действительно, после войны газета долго не выходила. У лесгафтовцев были более важные дела: надо было

восстановить здания вуза, серьезно пострадавшие во время авианалетов,

Зимним Олимпийским играм, и многие завоевали медали: лыжники Е.Беляев, В.Рочев, конькобежец Е.Куликов, фигурист И.Бобрин. Более 50 лесгафтовцев стали

кандидатами в летнюю сборную, например: Т.Казанкина (легкая атлетика), Г.Алексеева (байдарка), А.Дитятин (гимнастика), А.Крылов и В.Сальников (плавание). Многие стали многократными олимпийскими чемпионами.

Кроме того, «За физкультурные кадры» публиковала негативные оценки спортивной обществу в адрес зарубежных «антисоветчиков», которые призывали игнорировать московскую Олимпиаду.

Спустя четыре года газета вуза сообщила, что «коллектив института единодушно поддержал решение НОК СССР о неучастии наших спортсменов на олимпиаде в Лос-Анджелесе». Так причудливое перешлетение политики и спорта можно исследовать, листая пожелтевшие номера многотиражки.

Одной из первых в Ленинграде газета «За физкультурные кадры» поздравила осенью 1984 года футболистов «Зенита», выигравших чемпионат СССР. В то время много талантливых футболистов-чемпионов были студентами-лесгафтовцами: В.Брошин, В.Долгополов, М.Бирюков, А.Степанов, Д.Баранник, С.Дмитриев, Б.Чухлов, С.Захариков, И.Комаров, Ю.Желудков, Н.Ларионов, Ю.Герасимов, С.Веденев, А.Афанасьев, С.Кузнецов.

90-е годы прошлого века оказались трудными для вуза и для газеты. Скудное финансирование и туманные перспективы рисовали не слишком радужную картину. По всей стране закрывались вузовские многотиражки. «Лесгафтовец» стал выходить нерегулярно, но все-таки выжил. Слишком важной частью вуза стала газета за 70 лет, чтобы можно было в один момент ее уничтожить.



ВКЛЮЧЕНЫ В СБОРНУЮ

Наш корреспондент попросил заведующего кафедрой плавания института А. А. Смирнова рассказать, кто из наших пловцов выступает на Олимпиаде-80.

— Всесоюзный олимпийский сборочный турнир, состоявшийся 7—8 июня в Киеве, — сказал Александр Александрович, — определил состав сборной команды пловцов, которой предстоит защищать спортивную честь нашей страны на Олимпиаде-80.

Порядовали высокими результатами спортсмены, специализирующиеся в плавании на спине. Так, все восемь финалистов соревнований вынырнули из воды, четверо преодолели дистанцию менее чем за 58 сек. А наибольшего успеха добился студент нашего института Виктор Кузнецов. Он обновил два, принадлежавших ему же, всесоюзных рекорда — на дистанциях 100 и 200 м.

Рекордсмен мира В. Сальников

с отличным результатом победил на дистанции 1500 м вольным стилем. Он же первенствовал и в плавании на 400 м. В двух номерах программы соревнований одержал победу и С. Копляков — на 100 и 200 м вольным стилем. На второй из этих дистанций у него третий результат в мире. Евгений Середин был сильнейшим на стометровке «бабочками».

Успешно выступили и другие лесгафтовцы.

В результате в сборную олимпийскую команду вошли 13 ленинградцев. 9 из них — студенты нашего института. Это С. Копляков, А. Крылов, И. Стуколкин и С. Рукин (их наставником является заслуженный тренер СССР, преподаватель нашего вуза Г. Яроцкий), В. Сальников, Е. Середин, Г. Утенков (его тренирует аспирант института А. А. Липяков), М. Горелик и В. Кузнецов.

компенсировать потерю кадров, наладить учебный процесс.

В 1957 году о «Лесгафтовце» вспомнили. И возобновили издание... с новым, типичным для советской вузовской газеты названием «За физкультурные кадры». Газета сразу вернула себе былую популярность. Успех газеты — это заслуга ее редактора, писателя Владимира Федоровича Туркина. Журналист по образованию, он 44 (!) года возглавлял редакцию газеты «За физкультурные кадры». Туркин наладил собственную вузовскую сеть корреспондентов. В газете публиковались лесгафтовские ученые — корифеи науки, чье имя украсило любой научный сборник; преподаватели — легендарные тренеры сборных СССР; студенты — настоящие и будущие Олимпийские чемпионы.

Спортивные и политические события восьмидесятых годов нашли свое отражение на страницах нашей газеты. В феврале 1980 года в Лэйк-Плэсиде (США) прошла зимняя Олимпиада, а 19 июля в Москве открылись XXII летние Олимпийские Игры. Лесгафтовцы брали на себя повышенные обязательства по взятию олимпийских высот и сообщали об этом в газете. 63 студента-лесгафтовца вышли на фи-



**СПАСИБО,
«ЗЕНИТ»,
ЗА ПОБЕДУ!**

**ИХ УСПЕХ
НАМ ОСОБЕННО
ДОРОГ**

Для ленинградцев только что закончившейся футбольный сезон был сезоном больших надежд и надеждами. Мы победили «Зенитом» в финале Кубка страны — победа в первенстве СССР, впервые в истории ленинградского футбола. Зенитовцы добились ее в трудной борьбе.

Стран ворот «Зенита» Михаил Бирюков предельно успешно артыков — страны. Он и другие его товарищи по команде — Николай Дарюнов, Владимир Клементьев и Юрий Желудков — включены кандидатами в сборную СССР.

Потом у редакции дела пошли в гору. Несколько лет главным редактором газеты была ученица В.Ф. Туркина И.И. Цивилева, затем Е.Склифасовская (в данный момент — аспирантка университета).

В наше время цветной «Лесгафтовец» образца XXI века выходит ежемесячно (и на хорошей бумаге!). За это надо сказать спасибо руководству вуза и, в первую очередь, ректору В.А. Таймазову, ведь регулярный выпуск цветной газеты стоит немалых денег. Кроме того, время от времени удается выпускать и «Лесгафтовский вестник» (полноцветное 12-ти полосное приложение к газете), ставший детищем теперешнего главного редактора «Лесгафтовца» Н.И. Новиковой.

На страницах ежемесячной газеты «Лесгафтовец» и его тематического приложения читатели находят рассказ о сегодняшнем дне университета и его истории, о работе вуза в рамках Болонского соглашения (а университет им. П.Ф. Лесгафта начал эксперимент с 1996 года) и новых инновационных программах, о великих ученых-основателях многих направлений спортивной науки и известных выпускниках — олимпийских чемпионах Андрее Крылове и Владимире Сальникове, Татьяне Казанкиной и Александре Дитятине, АLINE Кабаевой и Ольге Кужела — лауреате Молодежной премии Санкт-Петербурга за большую общественную работу в качестве Лидера Национального движения волонтеров им. П.Ф. Лесгафта, объединяющего молодых ученых, аспирантов, студентов.

С НОВЫМ УЧЕБНЫМ ГОДОМ, ТОВАРИЩИ!

Новый учебный год мы начинаем в горячие дни подготовки к знаменательнейшему событию — к XXVI съезду Коммунистической партии Советского Союза. Лесгафтовцы, как и вся страна, полны стремления достойно встретить форум КПСС. Коллектив института по праву будет рапортовать съезду о новых успехах в подготовке высококвалифицированных специалистов. С законной гордостью мы сможем доложить о большом успехе, достигнутом нами на XXII летних Олимпийских играх в Москве. В этом успехе — упорный труд наших спортсменов — студентов и аспирантов, среди которых такие выдающиеся атлеты, как Сергей Сальников, Александр Дитятин, Елена Давыдова, Татьяна Казанкина, Вера Комисова, Владимир Манаков и другие. Победы наших чемпионов и призеров подготовлены также огромным трудом тренеров и педагогов, ученых института, работников многих подразделений института.

Подготовка к Олимпиаде-80 способствовала совершенствованию деятельности всех звеньев нашего коллектива. Накопленный опыт поможет нам в достижении новых, еще более высоких рубежей на всех направлениях, наилучшему выполнению задач, поставленных партией перед высшей школой. В спортивной работе нашим ориентиром уже сейчас должна стать подготовка к Олимпийским играм 1984 года.

И здесь решающее слово принадлежит самим студентам. Их долг — настойчиво овладевать знаниями, готовить себя знающими мастерами своего дела, умелыми организаторами, неутомимыми пропагандистами и проводниками физической культуры и спорта в массы.

В ногу с современностью должен идти коллектив каждой из наших кафедр. Мы ждем от них продуктивной учебно-воспитательной работы, научной деятельности, высокой общественной активности.

Высокие показатели в семестрах будут нашим достойным вкладом в славные трудовые дела советского народа.

За работу, товарищи! Нет сомнения, что наступивший учебный год будет для лесгафтовцев новым шагом вперед. В добрый час!

Профессор В. АГЕЕВЦ,
ректор института

Название газеты «Лесгафтовец» звучит гордо

В Национальном государственном университете физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта за более чем вековую историю сложились славные традиции, в числе которых следует назвать и про-

блемах кафедр, факультетов и других структурных подразделений вуза. На страницах «Лесгафтовца» обменивались опытом работы, публиковались статьи о качестве и содержании учебно-воспитательного процесса, спортивных достижениях, быте и отдыхе студентов. В газете нередко появлялись критические материалы в адрес руководителей различного уровня, не исключая и руководство вуза.

Газета приобрела авторитет и заслужила признание, как вышестоящих органов, так и многочисленных читателей, поскольку на ее страницах публиковались многообразные и содержательные материалы. И в этом большая заслуга прекрасного журналиста, кристальной чистоты и порядочности человека истинного патриота, участника Великой Отечественной войны, ветерана НГУ им. П.Ф. Лесгафта Владимира Федоровича Туркина. Именно он, находясь на посту главного редактора газеты более 40 лет, собрал вокруг себя талантливых собственных корреспондентов газеты из числа студентов, аспирантов, сотрудников вуза, которые чутко улавливали нюансы возникающих проблем, живо откликались на них, направляя в газету свои статьи и материалы на самые актуальные и злободневные темы.

Заложенные В.Ф. Туркиным традиции старается сохранить и приумножить молодежь, возглавившая редакцию в наши дни. Объективности ради, следует отметить, что редакции это удается.

В.У. АГЕЕВЦ,

президент НГУ им. П.Ф. Лесгафта,
профессор



дотворную деятельность на протяжении 70-и лет вузовской многотиражной газеты «Лесгафтовец». Она была учреждена в 1940 году и до 1989 года выходила под названием «За физкультурные кадры». С 1989 года по решению руководства вуза газете было возвращено первоначальное название.

В послевоенный период на страницах газеты уделялось много внимания восстановлению института после пережитых дней блокады Ленинграда, публиковались статьи и очерки о военных подвигах студентов, преподавателей и сотрудников института в сражениях той жестокой поры. За многие годы мирной жизни нашего народа на страницах многотиражной публиковались статьи и очерки о достижениях и

СЕГОДНЯ
НАМ РОВНО 100



Фото из архива газеты. Празднование 100-летия вуза.
Встреча В.У. Агеевца и Олимпийского Мишки

О БЕССМЕННОМ РЕДАКТОРЕ

Владимир Федорович Туркин родился 30 октября 1926 года в Оренбурге в семье военнослужащего. С 1933 года жил в Ленинграде. К началу войны Владимир Федорович окончил 7 классов 105-й средней школы. После начала войны эвакуировался сначала в Вологодскую область, затем на Северный Кавказ, где работал в колхозе.

В августе 1942 года В.Ф. Туркин снова оказался в Оренбурге, а в октябре того же года поступил в артиллерийскую специальную среднюю школу. Окончил 10 класс этой школы в 1945 году и был зачислен курсантом во второе ленинградское артиллерийское училище. В октябре 1946 года В.Ф. Туркин был демобилизован по состоянию здоровья.

В 1947 году Владимир Туркин поступил на отделение журналистики филологического факультета ЛГУ. После окончания университета работал в районной газете Ленинградской области «Красное знамя». Владимир Федорович был внештатным корреспондентом ленинградских газет «Смена», «Вечерний Ленинград», «На страже Родины».

С 1961 года В.Ф. Туркин работал редактором газеты «За физкультурные кадры». При этом он продолжал сотрудничать с всесоюзными и ленинградскими газетами, радио и телевидением. Совместно с В.В. Васильевой опубликовал книгу об основателе физиологии спорта А.Н. Крестовникове. Много сделал для подготовки книги «Лесгафтовцы» (вышла в год 90-летия со дня основания вуза). Творчество Туркина было отмечено призами конкурсов Союза журналистов на лучшие очерки. Газета была награждена грамотой всесоюзного Комитета ветеранов войны.

В.Ф. Туркин нашел данные обо всех лесгафтовцах, защищавших Родину во время войны (гигантский труд!). Его изыскания – две книги очерков «Родина в бой позвала» и «Дорогами мужества».

К сожалению, в марте 2010 года Владимир Федорович ушел из жизни. Память о нем сохранится в нашем вузе навсегда.

ВОСПОМИНАНИЯ МАСТЕРА

(последнее интервью В.Ф. Туркина, февраль 2010 года)

– Как Вы стали главным редактором газеты «Лесгафовец»?

– После окончания Ленинградского университета я несколько лет работал ответственным секретарем, а потом заведующим промышленным

студкоры впоследствии продолжили работу в спортивной журналистике. И мне приятно сознавать, что газета помогла им найти интересное дело.

– Сколько человек обычно трудилось над созданием номера?

– В штате редакции довольно долго был только один человек – редактор. Два раза в неделю приходила машинистка. Потом появился литсотрудник. Все остальные работали внештатно. Их было много. К каждому номеру «приложили руку» человек 20-25, не меньше.

– Просматривал ли кто-нибудь из руководства вуза материалы газеты перед ее выходом?

– Такого не было. Готовые к печати материалы просматривали только их авторы.

– Поощряло ли руководство вуза активных авторов?

– Да. Активным студентам иногда выписывались премии.

– Какие трудности встречались у редактора вузовской многотиражки?

– Я бы сказал, что газетная работа – это одна сплошная большая трудность. Особенно было тяжело, когда газета выходила каждую неделю, а литсотрудника еще не было. Понятно, что компьютерного набора и верстки тогда не было тоже. Редактор был единственным, кто прочитывал все статьи, вручную редактировал их, иногда сам печатал и перепечатывал на пишущей машинке, согласовывал с авторами, верстал газету опять-таки вручную и отвозил в типографию Лениздата (на Фонтанке, рядом с БДТ). А потом, когда типография начинала печатать газету, до поздней ночи сидел в Лениздате и правил напечатанные полосы. Позднее компьютер, конечно, значительно облегчил работу. Так же, как и появление в редакции новых сотрудников. Тем не менее работу редактора и сейчас легкой назвать никак нельзя.

– Продолжает ли сейчас газета «Лесгафовец» традиции предшественников?

– Надеюсь. И желаю им этого!



отделом Лесогорской районной газеты «Красное знамя». Затем вернулся в Ленинград и был принят на должность литературного сотрудника отдела писем газеты «Ленинградская правда».

В институт им. П.Ф. Лесгафта я пришел по совету и рекомендации спортивного журналиста М. Эстерлиса. Он знал меня еще по ЛГУ и совместной работе в «Ленинградской правде». В январе 1961 года я был принят на работу в институт им. Лесгафта и назначен ответственным секретарем многотиражной газеты «Лесгафовец». С 1974 года штатное расписание изменилось, и я стал называться редактором, позже – главным редактором газеты. Проработал в институте до января 2005 года.

За эти более чем 40 лет газета меняла название: одно время она называлась «За физкультурные кадры». Мои коллеги-редакторы многотиражек из других вузов шуточно называли тогда нашу газету «За ФизкультУРКИНЫ кадры».

– Много ли студентов и преподавателей сотрудничало с газетой?

– Научные и проблемные статьи за подписью наших преподавателей появлялись в каждом номере. На самом деле большинство преподавателей вуза – кто чаще, кто реже – публиковались в «Лесгафовец».

Помогали и многие студенты. Кто-то писал заметки, кто-то рисовал, кто-то фотографировал. Некоторые

НА СУББОТНИКЕ РАБОТАЛИ УДАРНО

Ясным, солнечным было утро Красной субботы, посвященной 113-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина. В праздничном настроении пришли лесгафтовцы в институт, чтобы в традиционный день безвозмездного труда плечом к плечу со своими товарищами внести свою лепту в общее для всех нас дело.

Во дворах института убран мусор, вскопаны газоны, вымыты окна... Во многом это заслуга работавших на субботнике. Более 2000 человек приняли в нем участие. Большая группа студентов работала по благоустройству Октябрьского района.

Все потрудились хорошо, с честью поддержав марку лесгафтовца, продолжив славные трудовые традиции института.

С. Филиппов,
секретарь партбюро института

На снимках: лесгафтовцы на субботнике 16 апреля.

Фото Н. КАПЛУНОВСКОГО

С.С. ФИЛИППОВ:

«Газета должна быть интересной для всех»

К юбилею газеты «Лесгафовец» редакция взяла экспресс-интервью у проректора по заочному обучению **Сергея Сергеевича Филиппова**, который оказывает большую помощь при подготовке очередных выпусков вузовской многотиражки.

– Как вы представляете себе читательскую аудиторию нашей газеты?

– На мой взгляд, университетская газета должна помещать материалы, представляющие интерес для всех категорий работников и учащихся вуза. Это, конечно же, не так просто, поскольку даже интересы студентов первого и, например, четвертого курсов или магистрантов существенно отличаются. Может быть, в этой связи подумать о серии спецвыпусков газеты, связанных с крупными событиями вузовской жизни?

– Целесообразно ли в газете вуза обсуждать проблемы большого спорта, страны, мира?

– Думаю, что наибольший интерес будут представлять публикации о спортивной жизни вуза. Остальные спортивные события в мире и стране достаточно широко освещаются в других СМИ.

– Хотелось бы помочь нашим студентам, молодым начинающим журналистам собрать интересный материал в беседах с обучающимися в нашем вузе выдающимися спортсменами. Как это организовать?

– Можно только приветствовать подобную инициативу газеты. Полагаю, надо тем студентам-журналистам, которые хотят брать интервью у спортивных мастеров, войти в контакт с руководством факультета индивидуальных образовательных и спортивных технологий, договориться о времени, когда герой будущей статьи будет находиться в университете, и встретиться с ним.



С ПРАЗДНИКОМ.



Как вернули родное для всех нас название газеты

Вспоминает секретарь партийного комитета нашего вуза **Геннадий Петрович Виноградов**: «В конце 1988 года заглянул в редакцию. Она помещалась в административном здании, где сейчас находится общий отдел кадров. Как обычно поговорили с Владимиром Федоровичем Туркиным о текущих про-



Зав. каф. атлетизма Г.П. Виноградов

блемах, о содержании новогоднего номера. И в самом конце разговора он вдруг сказал: «Есть у меня одна мечта!» – «Какая, – поинтересовался я. – А вот было бы здорово вернуть нашей газете прежнее название – «Лесгафовец». Это же звучит!».

Сказал, а в глазах грустинка. Принимал редактор, что дело сложное. Надо принимать решение на самом «верху». А «верх» этот по тем временам назывался так – идеологический отдел Ленинградского городского комитета КПСС.

Непростым оказалось это дело. В те времена газета была коллективным органом партийного комитета, профкомов, комитета ВЛКСМ и ректората. Все наши горячо поддержали эту идею редактора.

А дальше – сложнее. Следующий уровень – идеологический отдел районного комитета партии. Вопросы, расспросы, недопонимание. Послали «проветилировать» вопрос в верхах, в горкоме партии.

Вместе с ректором В.У. Агеевцем приехали в Смольный к инструктору. Снова вопросы, сомнения... Надо отдать должное Владимиру Ульяновичу, искушенному в этих вопросах политике. Он подготовил

меня к такому повороту событий: в один из моментов шепнул: «Скажи волшебные слова!». Пришлось повысить тон разговора и сказать примерно следующее: «Я как член областного комитета партии беру на себя персональную ответственность...» И в том же духе, жестко и четко – про ветер перемен в стране, про перестройку. Полегчало.

Тем не менее, прошло еще почти полгода согласований, прежде чем 27 июня 1989 года газета вышла с таким родным для всех нас названием «Лесгафовец». Видели бы вы выражение счастья на лице бесменного редактора Владимира Федоровича Туркина!»

ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ!

Доклад секретаря парткома института
Г. П. Виноградова

Коммунисты обсудили тезисы:

1. Правда после смерти? (О политических судьбах Генеральных секретарей ЦК КПСС.)
2. Итоги выборов народных депутатов СССР.
3. Национальные вопросы: существует ли такая проблема в институте?
4. Место партии среди общественных организаций.
5. Плюрализм мнений + демократический централизм – внутрипартийная демократия?
6. Что значит сегодня быть коммунистом?

ТОВАРИЩИ!



БОГАТЫРИ РАДУЮТ

Тяжеловатлеты института отлично выступили на соревнованиях на приз Краевского и чемпионате Ленинграда.

Наибольшего успеха добился студент II курса педфака Н. Соколов. Четко построив свое выступление, он сначала завоевал золотую медаль в рыжке, а затем в отличном стиле повторил это достижение и в толчке. К двум золотым наградам Николай добавил и новый рекорд Ленинграда в толчке – 162,5 кг, являющийся одним из самых «старых» в Ленинграде (он продержался бо-

лее 15 лет). Н. Соколова отличают великолепная техника, жажда борьбы и огромное стремление к победе.

Медали разного достоинства завоевали также педфаковцы А. Массальский (I курс), Д. Валиев и В. Мазин (II курс), А. Пушков и Е. Ерохин (III курс). Е. Ерохин был близок к выполнению норматива мастера спорта. Лишь маленькая неточность в толчке не позволила ему зафиксировать нужный вес.

Г. ВИНОГРАДОВ,
наш студент

ВСПОМИНАЕТ СТУДЕНЧЕСКИЙ СПЕЦКОР

Ветеран нашего университета, друг Владимира Федоровича Туркина, корреспондент и художник-иллюстратор газеты «За физкультурные кадры» Александр Александрович Синюрин вспоминает о работе редакции во времена своей студенческой молодости:

О РЕДАКЦИИ

Редакция в 60-е годы представляла собой небольшую комнату, доверху заваленную пачками газет и различными папками. За письменным столом работал Владимир Федорович Туркин, а напротив него набивала тексты машинистка. Посетителей в редакции было много – иногда все не помещалось в комнату.



Идет работа над номером...

О ГАЗЕТЕ

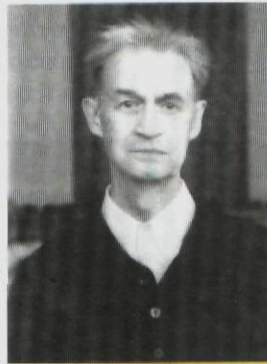
На территории института газета «За физкультурные кадры» официально вывешивалась на двух стендах. А на том месте, где сейчас в главном здании находится вахта, был киоск, в котором продавались книги о спорте. В этом же киоске за символическую цену в 1 копейку гости нашего вуза могли приобрести и газету.



Лесгафтовцы же как правило получали газету бесплатно. Каждого зашедшего по какому-либо вопросу в редакцию, Туркин просил немного поработать почтальоном – донести пачку газет до родной кафедры.

О РЕДАКТОРЕ

Володя очень хорошо работал со студентами. В каждой учебной группе был свой ответственный по газете. Много от него не требовалось – 1-2 заметки в семестр. В.Ф. Туркин вызывал студентов через кураторов групп и просил написать о прошедших соревнованиях. Некоторые пытались отказаться. «Напишите, как уместе», – говорил им Туркин. И студенты писали. У кого-то получалось хорошо, у других – хуже.



В.Ф. Туркин

Но Володя всегда хвалил своих новых корреспондентов, даже если они приносили корявые тексты. «Вот здесь хорошо бы поставить запятую. Ваш текст будет смотреться лучше, если этот абзац переместить наверх» – так обходительно обучал Туркин будущих студкоров азам журналистики. За последние десятилетия более 15 корреспондентов нашей газеты стали профессиональными журналистами. И в этом немалая заслуга Володи Туркина.

О ТЯГЕ К ТРУДУ

Часто Туркин трудился допоздна. Писал тексты, редактировал. В те времена еще и макет газеты выверяли вручную: считали количество строк, мерили листы линейкой. Все это он делал один. Бывало, что Володя ложился на лечение в больницу. Но и в больничной палате он не прекра-

шал работу над газетой! Когда я навещал его, он передавал мне записки с заданиями для корреспондентов. Немногие знали, что В.Ф. Туркин был инвалидом – он не рассказывал об этом и не брал медицинские справки, подтверждающие этот факт. Володя считал, что быть инвалидом в физкультурном вузе неудобно.

Разрешите побеспокоить

У Юры переломный возраст

В ректорат пришло письмо: «Сообщаем вам, что студент Сулима Юрий Иванович в период пребывания в больнице «В память 25 Октября», в 1-м хирургическом отделении, нарушал установленный режим и отказывался выполнять требования дежурной медсестры, призывавшей его к порядку.

Зав. отделением...
Говорят, студент 7-й группы II курса спортфака Сулима привел веский аргумент в свою защиту: – Возраст у меня, понимаете ли, переломный... Вот я и возмущался немного.

Ну что ж, может быть, он и прав. Ведь лет-то ему всего-навсего... 25.

Е. ИВИН

Группа народного контроля сообщает

СНОВА О СТОЛОВОЙ

Учитывая многократные жалобы со стороны студентов и сотрудников института на работу столовой, группа народного контроля создала комиссию из народных контролеров, которая в течение марта и апреля обследовала, как организовано питание студентов в столовой, каково ее санитарное состояние.

В результате установлено, что первых горячих блюд имеется обычно 2–3 наименования, вторых около 4-х. В буфете столовой есть холодные закуски, молоко, сок, печенье, булочки. Чая часто нет.

Имеется случай опоздания подачи котлов с супами и вторых блюд ко времени открытия столовой (14 апреля, например). Во время обеда (к 12 часам) у раздачи скапливается много посторонних посетителей столовой, которые не дают возможности студентам в перерыве до 12 час. 25 мин. пообедать. Расписания, указывающего на право студентов обедать вне очереди, нет. В проходной института посторонние лица проходят в столовую беспрепятственно.

Такая же картина и в преподавательском зале.

Лотчица Лехтина во время торговли на улице нередко находилась в нетрезвом виде и обвешивала покупателей.

О СИЛЕ ПЕЧАТНОГО СЛОВА

Студенческие заметки производили мощный эффект. Однажды, студенты через газету пожаловались на то, что на сборах им выдали сгущенки меньше положенного. Органы народного контроля (была такая организация) провели проверку и подтвердили правоту студентов. Умыкнувший сгущенку преподаватель был уволен в течение

двух часов. Другой преподаватель настолько любил выпить, что ставил за бутылку водки зачеты. Коллективное письмо студентов в редакцию газеты избавило наш вуз и от этого «педагога». Да и вообще любые жалобы лесгафтовцы сначала относили в редакцию, а уж потом, после выхода газеты, об этих жалобах узнавал партком и другие «заинтересованные организации».



Строительство институтского манежа. Рисунок 1963 года

О СТРАСТЯХ ПО СТОЛОВОЙ

В газете часто критиковали работу столовой. Раньше студентов в институте было значительно больше, а времени на перекус меньше. Ровно в 12 часов открывалась столовая, куда тут же устремлялась толпа студентов. Порции в нашей столо-

вой соответствовали расчетам энергетических затрат спортсменов. Но иногда случалось так, что в столовую не успевали вовремя подвезти продукты, и еды на всех не хватало. Велико было разочарование тех, кто оставался голодным. Они и писали критические заметки в газету.

О ПООЩРЕНИИ СТУДКОРОВ

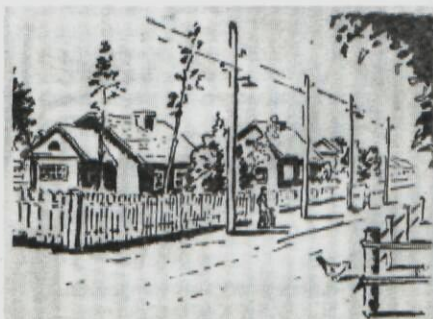
В день советской печати (5 мая) активных студкоров всегда награждали по линии профсоюза. Если повезет, давали путевки на Валаам и в дома отдыха. А если не повезет – 5 или 10 рублей (при стипендии 40 руб.)...

О РИСУНКАХ

На полосах газеты регулярно появлялись рисунки, которые, несомненно, прибавляли газете привлекательности. Я изображал, например, природу местности, где студенты работали в стройотряде, городские пейзажи. Моим коньком были карикатуры и шаржи, а их в газете печаталось много. Что же такого надо было совершить, чтобы стать «героем» карикатуры? Ничего особенного: достаточно было опоздать на лекцию или нахватать «хвостов» по учебе. Вот так! С дисциплиной было строго. Карикатуры публиковались в постоянной рубрике «Комсомольский прожектор». А когда студенты отправлялись на сборы в Кавголово, я делал рукописную газету «Кавголенок», где всем провинившимся также доставалось на орехи.



«Сачки». Карикатура А.А. Синюрина



Колхоз в Казахстане, где работали инструкторами физкультуры студенты-лесгафтовцы

О СВЕТЛОЙ СТОРОНЕ ЖИЗНИ

Читателю этих воспоминаний может показаться, что в нашей газете и не было ничего кроме критиканства, но это не так. Просто успехов у советских спортсменов и ученых было побольше, чем у российских. И преподносились они скромно,

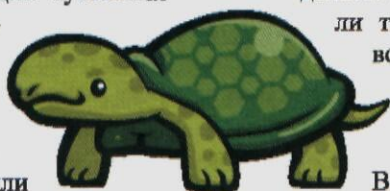
без пафоса, которым грешит современная отечественная пресса. Стал Олимпийским чемпионом – в газете «За физкультурные кадры» поместят заметку в треть полосу. А рядом – отчет об успешной сдаче сессии студентами первого курса, сведения о распределении выпускников...



А. Синюрин в казахстанских степях летом 1962 года

О ДОСУГЕ РЕДАКЦИИ

Очень весело проходили в Доме журналиста вечера многотиражек, которые собирали редакции вузовских газет со всего Ленинграда. От каждой газеты требовалось показать номер художественной самодеятельности. Хочешь – читай стихи или играй на гитаре. Некоторые танцевали. За лучшие выступле-



ния давали призы – мне и В.Ф. Туркину за третье место вручили живую черепаху... Потом не знали, что с ней делать. Мы с Володей решили так: черепаха – символ обстоятельного подхода к делу. Мол, «тише едешь – дальше будешь». В этом году газета и «досехала» до своего семидесятилетия. Пожелаем ей успехов!



В Кавголово

Почти фантастическая история

Проходя мимо кабинета П.Ф. Лесгафта, вдруг подумала: "Вот бы зайти и ощутить атмосферу, в которой трудился выдающийся ученый". Я легонько толкнула дверь: она оказалась открытой. Вот удача!

Заходя и увидела стол, за которым писал свои научные работы Петр Францевич, диван, где отдыхала после напряженного дня, шкаф с книгами. Было ощущение, что педагог ненадолго покинул кабинет, оставив на стуле выдвинутую вилку, на столе, услышала приближающиеся шаги. Я почувствовала себя непростительной гостьей, захотелось раствориться. Но было поздно. На пороге стоял Петр Францевич Лесгафт...

«Попалась, - подумала я. - Что сказать, что спросить? И вообще, что за фантазматория!»

С кем пожаловали, сударыня?

- Вы как-то сказали на входе, что к вам можно входить без спроса и брать взаймы денег. И возвращать, когда будет возможно, не стаяв вас в известность. Курсыстки просили меня взять для них немного денег.

- Ну конечно, конечно, пожалуйста. Всегда рад помочь.

«Что я такое несу!» - промелькнуло в голове. Непривольно взглянув в стекло шкафа, я увидела смущенную барышню в черном платье с белым воротничком. Лицо обрамляли спелые кудри.

- Петр Францевич, с некоторых пор заметила, что отношение ко мне у вас более холодное, чем к другим.

- Вы знаете, я строг к внешнему виду своих учениц. Вы же ходите с неподобающей прической.

- Но у меня волосы вытесаны от природы! - в отчаянии сказала я.

- Простите, я не знал.

Мне захотелось спросить, счастлив ли он, отдаваясь науке без остатка, но вместо этого с легким поклоном вышла из кабинета... С опаской посмотрев в стекло двери главного здания, отметила: "Все в порядке". На улице светило солнце, шестидесятилетняя студентка, вузовская жизнь шла своим чередом.

Ирина ЦИВИЛЕВА

Вспоминаю университет с удовольствием

Рассказывает Ирина Ивановна Цивилева, главный редактор газеты «Лесгафтовец» в 2005-2006 гг., ученица Владимира Федоровича Туркина:

С первых дней работы в редакции «Лесгафтовца» я буквально влюбилась в университет, в лесгафтовцев, которые служат там долгие годы. Сейчас вспоминаю о времени, проведенном в стенах прославленного вуза, с теплотой и чувством ностальгии по чему-то хорошему и светлому. Это были счастливые годы моей редакторской деятельности, потому что я всегда ощущала моральную поддержку Владимира Федоровича, сотрудников университета, ветеранов и руководства вуза. Пользуясь случаем, хочу поблагодарить всех, кто принимал активное участие в выпусках газет. Особенно хочется отметить Светлану Бекасову, Геннадия Виноградова, Наталию Жильцову и Александра Синюрина.

Передав мне свой колоссальный опыт, Владимир Федорович отпустил меня в свободное плавание...

Работа в газете захватила: столько событий, фестивалей, конференций, встреч с неординарными людьми, работающими в вузе. Подключились студенты. И теперь уже я, как раньше мой наставник Владимир Федорович, радовалась творческим успехам своих корреспондентов. Ребята писали с

удовольствием. Не могу не отметить Ольгу Зябчук (в настоящее время мы продолжаем поддерживать отношения), Олега Денисенко, Веронику Петрушко, Анну Трубицыну, Елену Криворотову, Карину Лебедеву, Георгия Солодко (сделанные им снимки украшали газету), Юлиану Ильину, Лилиану Мутаеву. Мы старались, чтобы газету читали. Понятно, что не обошлось без критики. Как без этого? По прошествии времени я понимаю, что логичнее было выпускать две газеты, как, к примеру, в Воентехе или Университете водных коммуникаций: и для сотрудников, и для студентов - тогда каждый может получить информацию по вкусу.

Совместными усилиями газета получалась яркой и насыщенной. В 2004 году газета «Лесгафтовец» была признана Комитетом по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями лучшей среди вузовских газет города, а коллектив за выпуск яркой и интересной газеты, освещающей студенческие проекты и программы, был награжден дипломом I-й степени. Также газета занимала призовые места на всероссийских фестивалях. О наших победах мы спешили сообщить Владимиру Федоровичу, неизменно посылали ему очередные выпуски.



Сообща обсудили проблемы вузовских СМИ

Круглый стол «Вопросы развития вузовской прессы» прошел 25 мая в нашем вузе как продолжение организуемых регулярно встреч журналистов-практиков и был уже 15-й конференцией СМИ вузов Санкт-Петербурга под эгидой Союза журналистов СПб и ЛО.

Эта встреча была посвящена 70-летию газеты «Лесгафтовец» и отличалась тем, что на ней присутствовали студенты открытой у нас в этом учебном году специальности «журналистика».

Минутой молчания почтили присутствующие память В.Ф.Туркина.

Участников круглого стола приветствовал президент университета В.У. Агеев, который в течение 28 лет был ректором нашего вуза, и все эти годы газета помогала ему в работе.

Проректор по заочному обучению С.С. Филиппов как зам. председателя редакционной коллегии газеты «Лесгафтовец» читает газету еще до выхода в свет и видит разницу в подходе редакций к подбору материала. Он отметил, что раньше в газете было больше критики: писали о проблемах с питанием и неустраивающей общегития, о хорошем опыте работы профкома, помогавшего сотрудникам, писалось и об итогах сессий, назывались

«отличники» и «хвостисты». Сегодня этого в газете не найдешь.

Итоги опроса читателей представила Е.А. Склифасовская, работавшая редактором газеты «Лесгафтовец» в 2006-2007 гг.

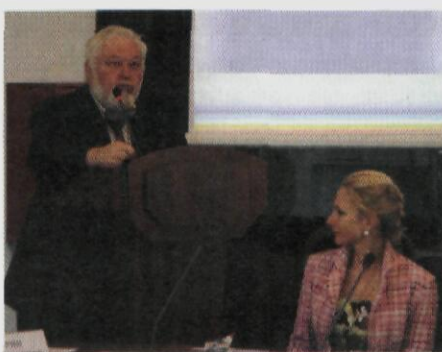


Специально для круглого стола зав. кафедрой связей с общественностью ФЭУП Г.Х. Муртазина подготовила исследование о газетах как части корпоративной культуры вузов.

О перспективах вузовской прессы на примере газеты «Лесгафтовец» рассказала председатель Совета главных редакторов СМИ вузов СПб И.Новикова.



Оживленную дискуссию вызвали выступления доцента кафедры связей с общественностью, члена Союза писателей, члена Союза журналистов Б.А. Алмазова об инновационных подходах к изданию университетских СМИ и председателя Комиссии по региональным, муниципальным и корпоративным СМИ, члена Правления Союза журналистов СПб и ЛО В.В. Сидорина о роли СМИ вузов в системе корпоративных СМИ города. В.Сидорин призвал искать «звезды» среди студентов и пи-



сать о них, чтобы можно было по публикациям в газете проследить путь спортсмена к Олимпу. Б.Алмазов предложил заняться синтезом газет на бумажных носителях (которые не могут появляться достаточно часто) с электронными версиями этих же изданий, открывая площадки для актуальных дискуссий в сети Интернет.

Живой интерес у ребят вызвало выступление К.Туголуковой, которая недавно начала свою журналистскую практику как студентка, а теперь работает главным редактором газеты «ТекСтиль»



и студенческого журнала СПб государственного университета технологии и дизайна. С прошлого года она руководит и Городским студенческим пресс-центром СПб, который совместно с Союзом журналистов СПб и ЛО организовал школу для начинающих редакторов.



Активность студентов в написании статей для вузовской газеты похвальна, – сказала главный редактор газеты

СПб ГУ ИТМО И.А. Лапшина, – но молодежи надо учиться грамотно формулировать свои мысли и четко излагать факты.



Студенты-журналисты 1 курса ФЭУП во главе со старостой группы, внештатным корреспондентом газеты «Лесгафтовец» Екатериной Легойдо представили проект «независимой студенческой газеты». Оппонировал

Из резолюции круглого стола:

Отметить 70-летний опыт газеты «Лесгафтовец». Поручить редакции газеты «Лесгафтовец» и кафедре связей с общественностью обратиться в Ученый Совет НГУ им. П.Ф. Лесгафта с просьбой установить именную стипендию В.Ф.Туркина для отличников учебы и активных соборов газеты.

Предложить комитетам Администрации Санкт-Петербурга, журналистскому сообществу проводить выставки-конкурсы газет вузов города.

Просить Совет главных редакторов СМИ вузов Санкт-Петербурга и Союз журналистов СПб и ЛО больше привлекать студентов к работе над медиапроектами.

им староста «пиарщиков» 1 курса Никита Прядко, внештатный фотокорреспондент газеты «Лесгафтовец»: почему рубрики в будущей газете озаглавлены по-английски?! Возможно, это будет привлекать внимание молодежи, свыкшейся с этим языком в Интернет?! Легкая дискуссия двух



старост завершила круглый стол. Остальные студенты безмолвствовали, хотя многие из ребят уже писали в газету, активно участвуют во всех молодежных акциях, и, безусловно, им было что сказать...

Собкор.

УЧРЕДИТЕЛЬ - ученый совет НГУ им. П.Ф. Лесгафта. В номере использованы фото М.Барта, А.Малинина, фото из различных архивов. Автор идеи - Н. Новикова. Редактор выпуска - И. Солдатов.



Отпечатано на средства проекта "Shaco" (shaco.spb.ru)

Председатель редакционной коллегии - ректор университета В.А.Таймазов. АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ: 190121, Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 35. тел. 495-03-20, e-mail: lesspress@mail.ru. Главный редактор - Н.И. Новикова.

Бочка меда с ложкой дегтя. Мнения наших читателей

В преддверии 70-летнего юбилея газеты мы провели опрос среди активных читателей газеты.

Оценивая газету по пятибалльной шкале, читатели характеризуют «Лесгафтовец» как очень хорошую газету (4,4 балла), при этом оформление газеты (цветовое решение, дизайн обложки, фотографии и иллюстрации) оценивается ими немного выше (4,6 балла), чем содержание газеты (статьи, рубрики, сами тексты) – 4,3 балла.



В качестве тем, которые хотят видеть читатели на страницах издания, назывались СЛЕДУЮЩИЕ:

- спорт в вузе и выдающиеся выпускники университета (по 74%); история вуза; преподаватели; новости вуза; учебный процесс (по 66%) и информацию о грантах и стипендиях (62%); трудоустройство и студенческий спорт, подготовка к Олимпиаде в Сочи-2014 и научные достижения, инновации (по 54%); студенческая наука и студенческая жизнь в вузе, конкурсы (по 46%); спорт в мире и спорт в городе (по 36%); досуг студентов в городе (18%).

Что касается изменений, которые необходимо привести в газету, то, по мнению читателей, необходимо увеличить полосность газеты как минимум до 16 (24% опрошенных), есть мнение и об увеличении формата до А3 вза-

мен существующего А4 (но это – единичные просьбы читателей). Многие хотели бы видеть газету в глянцевого обложке или напечатанную полностью на глянцевого бумаге (20% опрошенных). Было высказано мнение об использовании в оформлении обложки изображения памятника основателю вуза П.Ф. Лесгафту и орденов университета. В качестве постоянных рубрик предлагается ввести дискуссионный клуб, «Если бы ректором был я...», «Выпуск 19.. года», подготовка к Сочи-2014. Следует чаще давать материалы о жизни кафедр, научных достижениях. Предлагается печатать большее количество интервью. Почти все читатели отмечают яркость оформления, многообразие тем, профессионализм и художественную выразительность фотоматериалов.

В качестве критики, высказанной в адрес «Лесгафтовца», звучало: отсутствие постоянного взаимодействия с кафедрами, консерватизм в исполь-



зовании стилистических средств, и излишняя «гладкость» газеты, отсутствие освещения проблемных и неоднозначных тем жизни вузов, отсутствие многообразия взглядов и мнений. Читатели склоняются к тому, что в газете большая часть (60%) материалов должна быть написана студентами и предназначаться студентам.

Меньшая часть печатного пространства (40%) должна занимать информация официальных источников и сотрудников и ППС вуза.

Был вопрос и о приложении к газете «Лесгафтовский вестник». Большинство читателей оценивают «Вестник» хорошо (4,2 балла из 5 возможных) и хотели бы, чтобы он выходил и далее. В качестве актуальных тем для «Лесгафтовского вестника» предлагались:



трудоустройство выпускников, итоги Олимпиады в Ванкувере и подготовка к Олимпийским играм в Лондоне и Сочи; Казань-2013; универсиады и спартакиады; 65-летие Победы; ветераны вуза (лесгафтовцы, проработавшие более 30 лет); межвузовский



спортивный вестник; портреты лучших лесгафтовцев по итогам года (в номинациях лучший тренер, преподаватель, студент, аспирант).

ЕКАТЕРИНА СКЛИФАСОВСКАЯ

