

С праздником, товарищи!

Ректорат, партийная и общественные организации института сердечно поздравляют коллектив лесгафтовцев с праздником мира и весны, Днем международной солидарности трудящихся всех стран 1 Мая!

Желаем всем педагогам, студентам, рабочим и служащим здоровья, счастья и новых успехов в учебе, труде и творческой деятельности на благо нашей великой Родины, строящей коммунизм!

РЕКТОРАТ, ПАРТ-
БЮРО, МЕСТКОМ,
КОМИТЕТ КОМСО-
МОЛА, ПРОФКОМ



Т. Щекина



Ф. Стрельцов

НАШИ МАЯКИ

Н. Потарин, В. Осипова (II курс педфака).

Л. Поташова, М. Скрыпов, Ф. Стрельцов, В. Реут (III курс педфака).

Ю. Антонов, А. Александров, А. Карпеев, Ю. Логотов, Е. Новалевский, М. Элисте (IV курс педфака).

В. Епанечников, А. Алешинцев, Ю. Зятыковский, Т. Зубок, В. Тимофеев (III курс спортфака).

М. Михайлов, О. Николаев, М. Херузе, В. Бакаев, Т. Щекина (IV курс спортфака) — эти студенты встречают Первомай с высокими показателями в учебе. Уже не первый год являются они отличниками учебы, маяками для своих товарищей.

От души поздравляем их, ждем от них новых успехов!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

За физкультурные КАДРЫ

Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и ректората Государственного ордена Ленина и ордена Красного Знамени института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта

№ 17 (323)

Понедельник, 29 апреля 1963 г.

Год издания девятый
Цена 1 коп.

Юноши и девушки! Настойчиво учитесь работать и жить по-коммунистически!

Да здравствует славная советская молодежь!

(Из Призывов ЦК КПСС к 1 Мая 1963 года)

Нерушимо единство братских республик

Дружно живут и трудятся люди нашего многонационального Союза Советских Социалистических Республик.

Среди работников нашего вуза представители 13 национальностей. Институт постоянно оказывает помощь союзным республикам научно-педагогическими кадрами по физической культуре. В разных уголках страны работает значительное число воспитанников института. Из окончивших аспирантуру или подготовивших и защитивших диссертации под руководством преподавателей Института физкультуры им. П. Ф. Лесгафта в настоящее время работают на Украине Г. А. Васильков, И. Н. Сальченко, В. С. Келлер, Д. И. Оббарис, В. А. Евтушенко, М. П. Михайлюк, в Узбекистане — К. Ф. Колесникова, В. С. Бакунас,

В. А. Хоробров, в Казахстане — М. Б. Брусилковский, М. Таникеев, в Киргизии — Д. Омурзаков, Д. А. Алипов, Ю. П. Кошелев, В. Х. Полубабкин, в прибалтийских республиках — В. И. Петкус, В. В. Даенис, П. К. Нормантас, Ю. Ю. Палайма и др.

В настоящее время готовят диссертации под руководством преподавателей института или учатся в аспирантуре представители девяти союзных республик (кроме РСФСР).

В праздничные дни

29 АПРЕЛЯ, в 19 часов, состоится торжественное заседание коллектива института, посвященное 1 Мая.

1 Мая состоится вечер отдыха в студенческом общежитии на ул. Декабристов, 35; 2 мая — в общежитии на канале Грибоедова, 101.

2 мая, в 11 часов, будет дан старт общегородской Первомайской эстафеты.

Вторая премия, грамоты

16—20 апреля с. г. в Тбилиси проходила X Всесоюзная научная конференция студентов институтов физической культуры.

Студенту IV курса спортивного факультета М. Михайлову присуждена 2-я премия за работу «Исследование электрической активности мозга у гимнастов при статической и динамической работе».

Студенты IV курса В. Пахомов (педфак), Г. Мешков и А. Гордиенко (спортфак) награждены грамотами Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР.

Друзьям: «Добро пожаловать!»

В нашем институте получили высшее физкультурное образование многие представители стран социалистического лагеря, а некоторые обучались и в аспирантуре.

В 1955 году защитили кандидатские диссертации аспиранты Э. Гибу и А. Т. Нику — из Румынии. На днях, как мы уже сообщали, защитила диссертацию аспирантка Хуан Жуй-син из КНР, а 25 апреля — аспирант В. Староста из Польской Народной Республики.

Для обмена опытом работы, на научные конференции, для подготовки кадров на местах представители нашего института выезжали в КНР, КНДР, Вьетнам, Монголию, на Кубу, в Болгарию, Чехословакию и другие страны.

Представители этих стран и сами бывают у нас. Так, в 1962—1963 годах приезжали к нам Ирванов из Болгарии и Василевский из Польши. Они работали на кафедре психологии. Профессор Р. П. Анастасевич, врач М. Д. Стоянович, М. И. Калишник из Югославии ознакомились с деятельностью кафедр медико-биологического цикла. Сейчас у нас находится ректор Софийского института физической культуры А. И. Гешев.

Такие посещения содействуют взаимному обмену достижениями науки и культуры, лучшему взаимопониманию и укреплению дружбы народов.

Д. СЕМЕНОВ,
проректор института



Знамя — у педфаковцев

...Солнечный субботний день, 20 апреля. На деревянном помосте теннисного корта выстроились участники предстоящего первомайского выступления. Слово предоставляется ректору института. Д. П. Ионов отметил, что в целом подготовка к празднику проходит хорошо.

Зачитывается приказ по институту, где подведены итоги работы по 20 апреля: студенты и преподаватели активно включились в подготовку к праздничному выступлению. Среди лучших — первокурсники-спортфаковцы Э. Бурсина, А. Перкулимова, Т. Бакланова, В. Цивлин, О. Пронников, студенты III курса этого же факультета В. Кузнецов, О. Кузин, Б. Локосов, студенты IV курса спортфака Г. Гоголев, Ю. Назаров, студент II курса спортфака В. Болотников.

Наиболее продуктивно поработал в эти дни коллектив педагогического факультета. Ему и было вручено переходящее Красное знамя за лучшую подготовку к

первомайскому выступлению. Наибольшую активность и дисциплинированность проявили в эти дни педфаковцы П. Куценко (II курс) и В. Корчевой (I курс).

И. ЛАЦИГИН, студент

На снимке: ректор института Д. П. Ионов вручает переходящее Красное знамя представителям педфака.

Фото К. Короткова



«Искусство — народу»

25 апреля на Адмиралтейском заводе состоялся большой «День искусств». В цехах выступили артисты, композиторы, художники и другие представители творческих организаций нашего района.

До 12 мая такие «Дни искусств» пройдут на многих других предприятиях, в учебных заведениях Октябрьского района. Девиз этих праздников: «Искусство — народу». Цель — всемерная пропаганда искусства.

Состоятся концерты, фестивали фильмов студии Ленинградской кинохроники, встречи с художниками, организуются «студенческие пятницы», устные журналы для вузов, показательные вечера танцев и т. д.

Еще две диссертации

Недавно в Институте физиологии Академии наук СССР защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук заведующая лабораторией функциональной диагностики нашего института Ж. А. Тесленко. Тема диссертации: «Векторкардиограмма спортсмена».

На заседании Ученого совета нашего института защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук заведующий кафедрой велосипедного и конькобежного спорта, заслуженный тренер РСФСР Д. П. Поляков. Тема его диссертации: «Особенности внешнего дыхания велосипедистов-гонщиков и его совершенствование в процессе спортивной тренировки».

В обоих случаях члены Ученого совета, присутствовавшие на заседании, единодушно проголосовали за присуждение ученой степени.

Лучшие активисты

Студсовет в честь праздника 1 Мая представил к поощрению своих лучших активистов — членов студенческого совета В. Калиновского (II курс педфака), Д. Танага, (I курс педфака), В. Смирнова и Н. Веригина (II курс спортфака).

Предмайская хроника

ЛЕГКОАТЛЕТЫ института встречают Первомай участником в традиционной общегородской эстафете, — рассказал нашему корреспонденту заведующий кафедрой В. В. Петровиченко. — Борьба за первое место в эстафете из года в год становится все напряженней. Многие коллективы города пополняются отличными бегунами. Но наша команда полна

стремления вновь стать победителем. Участники этого состязания — студенты готовятся в Кавголове.

Весна властно входит в свои права. Вскоре на нашем стадионе начнутся «открытые старты». Со всем недолго осталось до традиционного кросса имени В. Себекина. Надеемся, что нынче он будет особенно массовым.

БОЛЬШУЮ работу предстоит проделать в мае кафедре физиологии.

Кафедра проведет несколько докладов по физиологии спорта в различных городах страны (в том числе в Ростове-на-Дону и Ташкенте). Событием в жизни наших физиологов будет завершение работы над учебником по физиологии, долгожданным не только для создателей учебника, но и для студентов.

НА СМЕНУ ШАГБЕ и клюшам спортировки готовят «к бою» мячи, приводят в порядок футбольное поле, игровые площадки, в начале мая будет сделан первый удар по мячу.

Интересным событием, — сказал заведующий кафедрой Г. С. Ласин, — явится первенство института по баскетболу. На открытом воздухе оно будет проводиться впервые.

«Внимание — лесгафтовцы!»

Так называется фильм, который снимается сейчас на Ленинградской студии кинохроники.

Что это значит?

Те, кому приходилось бывать в Русском музее, вероятно, помнят картину художника И. Серебряного «Партизаны-лесгафтовцы». Урывками в бесконечно тяжелые дни и ночи ленинградской блокады создавал ее художник. Ему позировали люди, только что вернувшиеся с боя или готовящиеся к нему.

«А нельзя ли заставить заговорить картину?» — такая мысль возникла у сценаристов В. Викторова и В. Владимировича и режиссера Ленинградской студии кинохроники А. Минкина. Они разыскали тех, кого изобразил в своей картине художник И. Серебряный. Аппарат приблизит к нам картину, даст возможность взглянуть в лица людей, а потом познакомит с ними. Мы узнаем, как в дни войны студенты и преподаватели Института физкультуры им. Лесгафта, которые еще недавно готовились стать тренерами, вос-

питателями спортивной молодежи, превратились в бойцов; как преподаватель кафедры конькобежного спорта Д. Косицын организовал партизанский отряд; как сражались и умирали партизаны-лесгафтовцы во имя того, чтобы другие люди, чтобы мы с вами могли жить так, как мечтали жить они сами: «Учиться и учить, закаляться и закалять, прокладывать лыжню будущим поколениям».

Но это будет рассказ не только о партизанах. Через весь фильм проходит и другая тема — тема творчества, которое в тяжелые дни боев было необходимо людям. Вместе с партизанами ходили в тыл врага и операторы Ленинградской студии кинохроники. Кадры из того, что им удалось снять, войдут в фильм. В городе, скованном морозом и голодом, в домах, где не было воды, света, хлеба, продолжали работать композиторы, архитекторы, художники — о них тоже расскажет фильм. Он посвящен всем тем, кто в дни блокады Ленинграда боролся за свой город, всем, кто, кем



бы он ни был — партизаном, кинооператором или художником, — сражался на переднем крае.

Т. МИХАЙЛОВА

НА СНИМКЕ: командир партизанского отряда Д. Косицын рассматривает трофейные документы, захваченные во время очередной боевой операции.

Коммунисты обсуждают вопросы воспитания

19 апреля состоялось партийное собрание института. Был обсужден вопрос о борьбе с проникновением буржуазной идеологии в сознание советских людей и о задачах партийной организации по коммунистическому воспитанию.

Доклад секретаря партийного бюро В. Н. Молодкина вызвал широкий отклик со стороны коммунистов. Выступавшие внесли конкретные предложения по усилению коммунистического воспитания студентов.

Комитет ВЛКСМ решил

□ □

ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ КОМИТЕТА

1. Усилить повседневную работу по повышению успеваемости, спортивного мастерства, учебной дисциплины.
2. Комитет комсомола считает своей главной задачей и задачей всех комсомольцев института вести самую активную работу по коммунистическому воспитанию молодежи, усилить борьбу против проникновения буржуазной идеологии в сознание молодежи.
3. Комитет комсомола постановил: «В институте имени П. Ф. Лесгафта не курят!» Долг каждого комсомольца — включиться в борьбу с курением в стенах нашего института.

Приходите, поспорим!

Совместно с библиотекой мы организуем диспут — «О чести и достоинстве советского спортсмена».

Товарищи студенты и преподаватели! Этот диспут будет тем интереснее, чем более активным его участником явится каждый из вас. Приходите! Поспорим, поделимся мыслями, обменяемся мнениями! Включаем в повестку диспута вопросы:

1. Моральный кодекс строителя коммунизма и спортивная этика.

2. Что такое спортивная честь?
 3. Как понимать общественный долг советского спортсмена?
 4. Как в спортивной практике действует принцип «Один за всех, все за одного»?
- Будут обсуждены и другие вопросы.
Диспут будет проходить в начале мая.

Комитет ВЛКСМ

Редактор **М. В. БАРАНЧИКОВ**

М-32966 Заказ № 545
Типография им. Володарского
Лениздата, Ленинград,
Фонтанка, 57