

**«Развивать на предприятиях
и в учреждениях,
в учебных заведениях
и по месту жительства населения
массовую физкультуру и спорт»**

(Из проекта ЦК КПСС к XXV съезду КПСС «Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы»).

◆ Навстречу XXV съезду КПСС

**ИНИЦИАТИВА
КОМСОМОЛЬЦЕВ**

Проект ЦК КПСС к XXV съезду партии «Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы» встретил единодушное одобрение и поддержку советских людей. Планы партии всегда были планами народа. Яркое тому свидетельство и проект десятой пятилетки, вынесенный на всенародное обсуждение.

На состоявшемся в институте заседании комитета ВЛКСМ, собраниях комсомольских активистов педфака и спортфака, на совете вуза студенты и преподаватели высказывали свои замечания, делились опытом и внесли предложения. Одним из этих предложений явилась инициатива, поддержанная всей комсомольской организацией института о необходимости развернуть социалистическое соревнование за достойное представительство в сборной Олимпийской команде СССР 1976 года, за широкую пропаганду физической культуры и спорта среди населения, особенно среди детей и подростков — резерва Олимпиады-80.

Комсомольцами и молодежью института были взяты повышен-

ные обязательства: повысить успеваемость по всем дисциплинам учебной программы, добиваясь соблюдения норм коммунистической морали в учебной, спортивной и общественной деятельности; прочитать 1500 лекций на предприятиях, в школах, в учреждениях г. Ленинграда и Ленинградской области; на общественных началах провести 300 занятий с детьми и подростками, организовать 750 походов и экскурсий со школьниками и спортсменами коллективов физкультуры; провести 2100 соревнований в период практики; организовать 300 спортивных вечеров и праздников; подготовить 700 общественных судей, 1900 спортсменов-разрядников; в период практики принять у 1700 человек нормы ГТО; направить на летний период в пионерские лагеря Ленинграда и Ленинградской области более 200 комсомольцев; направить на работу в нечерноземную зону РСФСР 50 выпускников 1976 года; сформировать в нечерноземную зону РСФСР два «ССО-76» из 80 человек, освоить капиталовложений на сумму 320 тысяч рублей.

Думая о завтрашнем дне

Заключительные дни 1975 года были насыщены большими событиями. Совсем недавно в Москве состоялось очередное заседание коллегии комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, которая рассмотрела вопрос о выполнении заданий своидного плана по подготовке мастеров спорта международного класса в 1975 году и о задачах спортивных организаций по обеспечению подготовки высококвалифицированных спортсменов для участия в XXI Олимпийских играх.

Одновременно с ней проводились два Всесоюзных совещания-семинара руководящих работников по физической культуре и спорту и проректоров по учебной работе вузов — председателей постоянно действующих институтских комиссий ГТО, созданные по инициативе Министерства высшего и среднего специального образования СССР и центрального совета «Буревестника».

Такоое внимание к развитию физической культуры и спорта в нашей стране не случайно — ведь в последние дни года подводились итоги целого пятилетия, когда весь наш народ с большой заинтересованностью обсуждает проект ЦК КПСС к XXV съезду «Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы».

Цель совещаний — семинаров — обсудить результаты деятельности, всех спортивных подразделений страны в истекшей пятилетке; наметить основные, магистральные направления работы физкультурных организаций по достойной встрече XXV съезда КПСС, по их вкладу в решение задачи, выдвинутой в проекте ЦК КПСС — «Развивать на предприятиях и в учреждениях, в учебных заведениях и по месту жительства населения массовую физкультуру и спорт».

На совещании — семинаре проректоров по учебной работе вузов, на котором я хотел бы остановиться подробнее, — присутствовало около двухсот представителей высшей школы.

Как известно, комплекс ГТО стал основой новой программы по физическому воспитанию студентов высших учебных заведений. Это потребовало от ректоров, кафедр физвоспитания, студенческих спортклубов улучшения организаторской работы по комплексу, совершенствования учебного процесса, поставило целый ряд новых проблем. Как они решаются?

Обо всем этом шел разговор на совещании. Опытом работы поделились проректоры крупнейших вузов страны.

С докладом на совещании выступил также ректор нашего ин-

За физкультурные кадры

Орган партбюро, месткома, комитета ВЛКСМ и ректората Государственного ордена Ленина и ордена Красного Знамени института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта

№ 1 (344) Вторник, 13 января 1976 г. Газета издается с 1940 года Цена 1 коп.

Талант и мастерство любого тренера прежде всего проявляется в его учениках. Старший преподаватель кафедры гимнастики И. И. Добровольский — один из старейших преподавателей вуза. За долгие годы работы тренером он воспитал не один десяток высококвалифицированных спортсменов, не раз блиставших на городских и международных соревнованиях. Сам отличный гимнаст, мастер спорта, Игорь Иванович сейчас по праву возглавляет в качестве старшего тренера сборную команду гимнастов нашего института.

Сегодня тренерские навыки Игорь Иванович передает ученикам, работает с ними увлеченно, с большой ответственностью. Вместе со старшим преподавателем А. И. Овчинниковым он обучает новичков-первокурсников, прививает им высокое профессиональное, педагогическое мастерство.

К. ИВАНОВ,

старший преподаватель кафедры гимнастики, доцент

НА СНИМКЕ:

старший преподаватель кафедры гимнастики И. И. Добровольский уточняет с первокурсниками учебно-тренировочные планы. Фото Б. СОТНИКОВА



На зимнем стадионе прошло первенство института по легкой атлетике. Хорошие условия, острая конкуренция при участии ряда сильнейших легкоатлетов института, членов сборной команды СССР студентки IV курса спортфака Т. Ворохобко, студента III курса спортфака Н. Колесникова, студента IV курса педфака А. Пискулина, студента II курса спортфака А. Пучкова и других, сделали эти соревнования особенно интересными.

В большинстве видов программы приходила захватывающая спортивная борьба. Высокие скорости показали наши студенты в беге на 60 метров. Четверокурсница Т. Ворохобко — 7,4 сек и второкурсник Ю. Лихачев — 6,7 сек. Уверенную победу на короткой барьерной дистанции одержал чемпион Европы А. Пуч-

Старты под крышей

ков — 9,0 сек. Особенно следует отметить результаты наших бегунов на более длинных дистанциях. В наступившем году у них будет много ответственных стартов, в том числе и участие в составе сборной команды института в майской эстафете. По итогам данных соревнований можно сказать, что большинство из них провели большую тренировочную работу и, несмотря на ранние сроки проведения соревнований, порадовали высокими результатами. Студент IV курса А. Мосеев в беге на 300 метров показал время — 36,4 сек, студентка II курса Н. Тарабарина в беге на 600 м, — 1.36,4 сек.

С одинаковым результатом 2.30,8 сек закончили километровую дистанцию студент III курса педфака А. Романенко и первокурсник спортфака В. Твечкар. На необычной для себя дистанции 3 км выступили наши сильнейшие бегуны — спортфаковцы студенты III курса С. Сафроненко и В. Анисимов, второкурсник В. Титоров. Развив высокую скорость на финише, победил С. Сафроненко с результатом 8.27,8 сек.

В других видах программы также был показан ряд высоких результатов. В прыжках в длину победителями стали первокурсница И. Галицкая — 5,72 см и второкурсник А. Зуев — 7,07 см. В прыжках в высоту четверокурсница Е. Полкова — 168 см и третьекурсник Ю. Пахомов — 2 м. В толкании ядра студенты II курса спортфака Р. Диде — 14 м 48 см и Г. Михайлов — 16 м 30 см.

В острой напряженной борьбе командную победу одержали студенты II курса, на втором месте оказался IV курс, а на третьем — III курс.

Б. АБРАМОВ,

старший преподаватель кафедры легкой атлетики, главный судья соревнований

НАЗВАНЫ ЛУЧШИМИ

Спортивные журналисты назвали лучших спортсменов города в 1975 году. В их числе: **АЛЕКСАНДР ДИТЯТИН** («Динамо») — мастер спорта международного класса, абсолютный чемпион СССР по гимнастике, студент II курса 1-й группы спортфака;

ВЛАДИМИР КИШКУН («Зенит») — мастер спорта международного класса, чемпион СССР по прыжкам с шестом, студент III курса 4-й группы спортфака;

НАДЕЖДА ЗАХАРОВА («Спартак») — заслуженный мастер спорта, капитан сборной баскетбольной команды СССР, чемпионка мира, студентка III курса 6-й группы спортфака;

ВЛАДИМИР КЮЛЖЕНЕН (СКА) — мастер спорта международного класса, чемпион мира по самбо, студент-заочник;

ВЛАДИМИР ЕШИНОВ и **НИКОЛАЙ ИВАНОВ** («Динамо») — заслуженные мастера спорта, чемпионы мира и СССР по академической гребле, учащиеся школы тренеров и студенты III курса 2-й группы педфака;

ГАЛИНА ЕРМОЛАЕВА («Труд») — заслуженный мастер спорта, чемпионка мира и СССР по академической гребле, студентка IV курса 5-й группы спортфака;

АНДРЕЙ СМРНОВ («Локомотив») — мастер спорта международного класса, чемпион и рекордсмен СССР, призер первенства мира по плаванию, студент II курса 2-й группы спортфака.

ститута В. У. Агеев и подробно рассказал, как проводится учебно-воспитательная работа в вузе.

Круг вопросов, вынесенных на обсуждение, был довольно широк, проблемы, поднимавшиеся в ходе совещания, — актуальны и жизненно важны. Например, на этом представительном форуме говорилось о недостаточной роли преподавателей-тренеров вузов, особенно имеющих ученые степени, в обучении и воспитании студентов, о вреде бытовавшего ранее мнения, что институты физкультуры должны готовить в первую очередь преподавателей, а подготовка спортсменов ставилась на второй план.

Было одобрено выдвинутое предложение, нашего института в целях лучшего накопления и использования научного материала, в вузе, поручить кафедрам сделать (из числа защищенных диссертационных работ по виду спорта), подборку основных положений по технике, методике, систематизировать их по темам и сделать подборку доступной для преподавателей кафедр и студентов СНО.

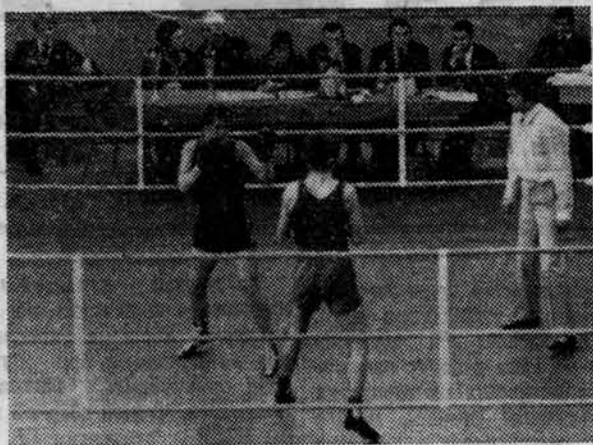
Далее был обсужден вопрос о проведении летней спартакиады институтов страны в 1978 году и 11 Всероссийских зимних студенческих игр в 1976 году.

В. КУНАРЕВ,

проректор по спортивной работе

СУДЬЯМ — ТОРТ, ПОБЕДИТЕЛЯМ — КУБОК

ТУРНИР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ПАМЯТИ А. Н. КУДРИНА



В третий раз в институте состоялся турнир по боксу, посвященный памяти заслуженного тренера СССР, старшего преподавателя А. Н. Кудрина, талантливого педагога, замечательного спортсмена, много сделавшего для развития ленинградского бокса.

В турнире приняли участие 54 боксера из семи вузов Ленинграда. В результате трехдневных упорных боев первое общее командное место и переходящий кубок завоевала команда I курса спортфака (нуратор А. И. Виноградов). В первом среднем весе, в котором когда-то выступал сам А. Н. Кудрин, первенствовал студент I курса спортфака М. Салтыков. Он также был награжден переходящим кубком. Приз за лучшую технику получил студент II курса спортфака А. Караваев (тренер А. Г. Ширяев).

Следует отметить четкую работу судейской коллегии, возглавляемой заслуженным мастером спорта СССР, чемпионом Олимпийских игр Г. И. Шатковым. Примечательно, что бригада судей состояла из студентов — четверокурсников педагогического факультета (нуратор В. Б. Генобоблев). В награду за ивализированное судейство им был вручен традиционный торт. А лучшим судьей турнира признан В. Ким.

Хочется поблагодарить организаторов соревнования преподавателей А. Г. Ширяева, Б. А. Алексеева и аспиранта А. С. Мартынова за этот прекрасный спортивный праздник, доставивший спортсменам и зрителям много радостных минут и поздравить с победой других наших боксеров, студентов I курса Л. Гушенникова, II курса — А. Балакина и А. Добрецова, III курса — А. Заважнова, С. Банулева и В. Царева.

Турнир, посвященный памяти А. Н. Кудрина, предполагается в будущем сделать Всесоюзным.

С. БЕЛОУСОВ, аспирант

НА СНИМКАХ: 1). Общий вид соревнований. 2). Бой ведет победитель турнира — студент III курса А. Заважнов. 3). Победил — студент II курса спортфака А. Добрецов.

Фото Н. САМЫЛОВА

УМЕТЬ ОТДЫХАТЬ

Как рождаются хорошие вечера отдыха, творческие встречи, конкурсы? Во-первых, задолго, когда еще тщательно разрабатывается сценарий, подбирается состав участников — исполнителей, во-вторых, многое зависит от четкой организованной работы устроителей.

Два года назад по предложению преподавателей кафедры спортивных игр, не один месяц изучавших работу студенческого совета на кафедре плавания, было предложено создать подобный совет и в этом учебном подразделении. Первоначально задачами совета являлся контроль за успеваемостью и посещаемостью студентов. Но уже в процессе самой работы его задачи значительно расширились. Совет взял в свои обязанности помогать студентам не только в учебе, но и в организации бесед, лекций, вечеров, спортивных праздников, смотров художественной самодеятельности.

Самым интересным сценарием состоявшегося на днях праздника студентов кафедры спортигр, по единодушному мнению совета, был признан сценарий IV курса, кстати, самого активного (в номерах художественной самодеятельности от этого курса выступило 17 человек). Их сценарий и был взят за основу.

Первая часть представления студентов была тематической. Небольшое, но выразительное по форме театрализованное выступление четверокурсников посвящалось подвигу города-героя Ленинграда: «Подвигу твоему, Ленинград, памяти людей, отдавших

жизнь за тебя». Звучали стихи, патриотические песни. Не было равнодушных в зале. Внимательно слушали своих товарищей зрители.

Во вторую часть программы вошли веселые шутки, пародии, сатирические номера, высмеивающие «некоторые» недостатки в нашей студенческой жизни.

Привлеченные звуками песни «Во поле березка, эх, стаяла», исполняемой мини-хором студентов I курса, в зал «залетели» две «мухи-цикотухи» (студентки IV курса С. Насибулина и А. Малкова), поведавшие печальную историю о студенческой столовой. И не удержалась публика, слезы брызнули из глаз от смеха. Никто не усидел на месте, когда на сцене появился студент III курса В. Житнев в роли цыганки. Сопровождаемый звуками песни под перелив гитар молодых «цыган» С. Батуева и С. Захарова, он, то есть, она, исполнила яркий танец. Зрители не скупилась на аплодисменты и благодарили участников художественной самодеятельности за отличное настроение, полученное от их выступлений.

Да, праздник удался. И это особо радует, поскольку он был первым и необычным в своем роде. Его новизна в том, что он не назывался общефакультетским или общеинститутским, как обычно, а проводился силами одной кафедры, причем, под четким руководством студенческого совета. Хотелось бы, чтобы такие вечера отдыха прошли и на других кафедрах нашего института.

Л. БЕЗРУКОВА,
студентка I курса спортфака

НОВЫЕ КНИГИ В БИБЛИОТЕКЕ

Советский этикет. (Изд. 2-е, переработ. и доп.) Л., 1974. 192 с. (О-во «Знание» РСФСР, Ленингр. орг.).

Башнирова Г. В четырех зеркалах. М., «Сов. Россия», 1975. 78 с. (Человек среди людей).

Есарева З. Ф. Особенности деятельности преподавателя высшей школы. Л., ЛГУ, 1974. 112 с.

Алексеев В. Ульянка навсегда. Повесть о Никосе Белоянисе. М., Политиздат, 1974. 319 с. с ил. (Пламенные революционеры).

Тих А. В долине роз. Изд. 2-е, доп. М., «Сов. Россия», 1975. 270 с. с ил. Документальная повесть о зарождении революционного движения в Болгарии.

Белавенцева Г. И. Человек защищает биосферу. Рен. обзор литературы. М., 1974. 16 с.

Кусто Ж.-И., Кусто Ф. Чтобы не было в море тайн. Подводные исследования Ж.-И. Кусто. М., «Мысль», 190 с. с ил.

Пилс-Самкова Г. Всегда в хорошей форме. Сокр. пер. с чеш.-яз. М., «Физкультура и спорт», 1975. 96 с. с ил.

И МАСТЕРСТВО, И ВДОХНОВЕНЬЕ

Соревнования по прыжкам на батуте, пожалуй, один из самых молодых видов спорта. Но несмотря на это, у упругой сетки стремительно подбрасывающей акробата в воздух, уже имеется достаточно много почитателей. В последнее время батут — удел не только спорта. Появился он и в цирке, на залитом огнями прожекторов манеже, искусство которого по целому ряду параметров тесно граничит с акробатикой, гимнастикой, и другими видами спорта.

Цирковые специалисты по праву признают лучшими в Европе — акробатический ансамбль батутистов из Молдавии, имеющий название «Ниспорены». Снаряд, на котором демонстрирует свое искусство эта «великолеп-

ная семерка», не совсем обычна для арены — на таком привыкли работать спортсмены. Однако в выполняемых артистами сальто и прыжках вместе с техническим совершенством, залогом высоких оценок на спортивных соревнованиях по обязательной программе, присутствует искусство — ребята создали яркий художественный образ.

Свое имя ансамбль получил по названию небольшого городка в Молдавии, любимым видом спорта в котором считается батут, особенно популярный среди мальчишек. Широкая возможность выбора помогла руководителю номера Ю. Попову остановиться на наиболее способных, принять в коллектив лучших из лучших. Он часто приходил в специализиро-

ванные детские спортивные школы на тренировки, наблюдал за юными спортсменами во время соревнований. А шутить со снарядом, в минуты разминки, прыгать несколько играючи, доставляло юным спортсменам особое удовольствие. И этот стиль веселой, задорной игры Попову захотелось перенести на манеж.

Теперь уже можно судить о результатах долгой работы. И надо сказать, что трудно не предаться восхищению, чувству звонкого мальчишеского праздника. Особенно впечатляет парное сальто в «танце» под национальную музыку медленной хоры — юные артисты Евгения Витте и Иван Профири демонстрируют безупречную технику. Помимо спортивных прыж-

ков на сетку введена акробатика — ребята ловят партнера в колонну, делают сальто в плечи, сальто третьим в колонну. С батута на манеж идут двойные, два с половиной пируэта, сальтомортале — такое, как говорят, увидишь лишь в цирке. На каждое представление руководитель номера составляет авизо — трюковой репертуар, выстроенный в той или иной последовательности. Это диктуется не только соображением разнообразить выступления, но и зачастую связано с неожиданной травмой, полученной кем-либо из артистов. Попов находит такой оптимальный вариант, который не оставит у зрителя ощущения, будто что-то не доделано или не выполнено. Однажды «вышли из строя»

● СПОРТ — ЦИРКУ

сразу двое участников — Сергей Зонов и Фалит Янубов. Номер был срочно «перекроен» и, представ на арене в необычной интерпретации, не утратил обаяния и завершенности композиций. Хочется отметить великолепную работу на батуте Юрия Фонарюка, Александра Милорода и других участников номера (все прыгуны — кандидаты в мастера и мастера спорта). Этот слаженный высокопрофессиональный ансамбль по сложности трюков превосходит порой достижения спортсменов современного батутного спорта. Сейчас артисты тренируются над выпуском четверных сальтомортале — их показ будет единственный в мире.

Н. МАЛЯРОВ,
член художественного совета Ленинградского цирка