

ЗОЛОТЫЕ СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ СОЮЗА ССР, отмечая высокие показатели, достигнутые Ленинградским институтом физической культуры имени П. Ф. Лесгафта за последние годы, и его образцовую работу, постановляет наградить

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ ИМЕНИ П. Ф. ЛЕСГАФТА

2 июня 1935 г.
Председатель ЦИК СССР
М. Калинин

27 июля 1935 года президиум Ленсовета за отличные достижения в деле подготовки физкультурных кадров, за образцовую организацию учебного процесса и исключительные успехи в сдаче норм ГТО II ступени наградил наш вуз Красным Знаменем Ленсовета.

За образцовое выполнение заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и высокое качество подготовки резервов Красной Армии Президиум Верховного Совета СССР Указом от 16 апреля 1942 г. наградил Институт физической культуры имени П. Ф. Лесгафта **ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ**.

18 июля 1944 года Президиум Верховного Совета Киргизской ССР постановил: за высокое качество учебной и научной работы, а также за большую помощь Киргизской ССР в военно-физкультурной подготовке боевых резервов Красной Армии и работе по лечебной физкультуре в госпиталях наградить Институт имени П. Ф. Лесгафта Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Киргизии.

К 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина, 7 апреля 1970 года, Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР и ВЦСПС наградили наш институт Ленинской юбилейной Почетной грамотой.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Ректор института,
доцент В. У. Агеев

ботаник В. Л. Комаров и многие другие.

Великая Октябрьская социалистическая революция резко изменила социальный состав студенчества. Двери института широко открылись для рабоче-крестьянской молодежи.

Ученые и педагоги института, получившего в 1929/30 учебном году наименование «Государственный институт физической культуры имени П. Ф. Лесгафта», развивая лучшие традиции своих предшественников, вносили свой вклад в создаваемую впервые в истории человечества научно обоснованную систему всестороннего

1896 год, год зарождения современных Олимпийских игр, является одновременно и датой основания Государственного ордена Ленина и ордена Красного Знамени института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта. Старейший физкультурный вуз не только нашей страны, но и Европы, отмечает ныне свое 80-летие.

РОДОНАЧАЛЬНИК

В 1919 году, в период становления Советской власти, когда еще подвергалось опасности само существование нового общественного строя, по решению Советского правительства бывшие Высшие курсы П. Ф. Лесгафта были преобразованы в государственное высшее учебное заведение по физическому образованию (ГИФО).

Если год за годом проследить развитие нашего вуза, получится насыщенное значительными событиями повествование об учебном заведении П. Ф. Лесгафта, как курсах революции, где неоднократно выступал В. И. Ленин, о смелых исканиях и величии духа преданнейших служителей науки того времени, о воспитанниках института, добившихся замечательных достижений, золотом вписанных в анналы советского и мирового спорта, о подвигах лесгафтовцев в суровые годы военных испытаний, о благородном труде ученых, педагогов и тренеров — выпускников института.

Наш институт, его коллектив ученых и педагогов всегда шел дорогой новаторства, лесгафтовцы были и остаются носителями прогрессивных тенденций в научных поисках, в подготовке высококвалифицированных специалистов.

Глубокий и яркий след в истории института оставили сам Петр Францевич Лесгафт, который вел на созданных им курсах анатомию, теорию движений и педагогику, а также такие выдающиеся ученые и педагоги того времени, как физик А. Ф. Иоффе, преподававшие историю русской литературы Д. Н. Овсянко-Куликовский и С. А. Венгеров, читавшие всеобщую историю Е. В. Тарле и Н. И. Кавеев, физиологи Н. А. Ухтомский, И. П. Павлов и Л. А. Орбели, астроном Н. А. Морозов,

ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ВУЗОВ

и гармонического развития гражданина социалистического общества.

Первые учебники по вопросам теории физического воспитания, истории физической культуры, производственной и лечебной гимнастике, физиологии, биомеханике, гигиене, гимнастике, легкой атлетике, лыжному спорту и многие другие вышли из стен нашего института.

Плодотворная деятельность института отмечена высокими правительственными наградами — орденами Ленина и Красного Знамени, Ленинской юбилейной Почетной грамотой.

За годы Советской власти институт подготовил свыше 30 000 специалистов с высшим и средним физкультурным образованием. Среди них свыше полутысяч — заслуженные мастера спорта СССР, более 200 — рекордсмены и призеры первенств Европы, мира и Олимпийских игр.

Огромный вклад в науку внесли такие видные ученые института, как профессора А. А. Красуская, Л. И. Чулицкая, А. Н. Крестовников, Г. Г. Шахвердов, А. Ц. Пуни, А. Б. Гандельман, Н. Н. Яковлев, Э. Б. Коссовская, Д. А. Семенов, Н. В. Зимкин, А. Г. Дембо, В. В. Белорусова, В. В. Васильева, Н. И. Пономарев, С. В. Янанис, Д. П. Ионов, доценты И. И. Никифоров, И. М. Коряковский, Я. М. Богданов, Г. М. Краковяк, С. Д. Синицын, М. В. Лейкина, Г. Д. Харабуга, К. Х. Грантьев, Е. Г. Котельникова, Л. П. Орлов и многие, многие другие. Важным направлением в науч-

За физкультурные кадры

Орган партбюро, месткома, комитета ВЛКСМ и ректората Государственного ордена Ленина и ордена Красного Знамени института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта

№ 37—38 (879—880) | Вторник, 14 декабря 1976 г. | Цена 2 коп. | Газета издается с 1940 года

СЛУШАТЕЛИ Курсов профессора Лесгафта в первые же годы существования Курсов заняли важное место среди передового студенчества Петербурга. За активное участие в студенческой демонстрации у Казанского собора 4 марта 1901 года многие слушательницы были брошены в тюремные камеры Литовского замка, высланы из Петербурга. За помощь слушательницам, подвергнутым наказанию, П. Ф. Лесгафт был выслан из Петербурга на два года.

Курсы П. Ф. Лесгафта в 1903—1904 гг. имели самую многочисленную из числа вузовских партийную группу.

Назревший в стране политический кризис резко усилился с началом русско-японской войны. В конце 1904 года в учебных заведениях Петербурга активизировались студенческие выступления, направленные против войны и самодержавия. Показательна резолюция, принятая на сходке слушательниц Курсов профессора Лесгафта. В ней указывалось, что сходка собралась по призыву «Объединенной социал-демократической организации студентов С.-Петербурга», что «РСДРП, будучи выразительницей классовых интересов пролетариата, является в данный момент единственной организованной революционной силой, поддерживающей освободительное движение всех сил общества».

После трагических событий 9 января 1905 года волна революционного подъема охватила все высшие учебные заведения Петербурга. Читаем запись в дневнике слушательницы Курсов А. И. Радченко от 11 февраля: «...У нас на Курсах организован пункт первой помощи и мы учимся делать пе-

ревязки и другие виды первой помощи». В течение всего 1905 года на Курсах происходили сходки, собрания и митинги.

Еще шире революционная работа развернулась на Курсах после приезда из эмиграции в ноябре 1905 года В. И. Ленина.

Неоднократные выступления В. И. Ленина на Курсах П. Ф. Лесгафта — еще одно свидетельство

КУРСЫ РЕВОЛЮЦИИ

ство того, что Курсы являлись местом активной революционной деятельности.

Подвергаясь репрессиям и гонению со стороны правительства, Курсы вступили в славный 1917 год. Молодое поколение слушателей Курсов с восторгом встретило Февральскую революцию.

Слушатели Курсов участвовали во встрече В. И. Ленина на Финляндском вокзале, обеспечивали порядок во время проведения заседания Апрельской конференции, проводившейся в помещении Курсов, были в первых рядах ленинских охран в октябрьские дни.

Видный революционер и педагог Л. Н. Воронова писала: «Многие из учеников и учениц П. Ф. Лесгафта стали энергичными творческими работниками, борцами-революционерами».

М. ПРОКОФЬЕВ,
зав. музеем истории института

ИМЯ ГОРДОЕ — КОМСОМОЛЕЦ

ПЕРВОЕ, организационное, собрание комсомольцев института состоялось 28 ноября 1923 года, присутствовало на нем всего 12 членов РКСМ. Ответственным организатором стала Юлия Сагатовская.

Так было положено начало организованной работе комсомола в институте.

ГОДЫ были трудные. После смерти Ленина оппозиционеры всех мастей, спекулируя на экономических трудностях Советской республики, прилагали все усилия к тому, чтобы повести за собой молодежь. И понятно, что основное внимание комсомольцы института сосредоточили на воспитательной работе среди беспартийных студентов.

Комсомольской организацией института проводилась огромная работа по вовлечению в ряды РКСМ рабоче-крестьянской молодежи. В 1928 году в составе институтской организации было уже 100 человек и 29 кандидатов РКСМ.

ДЛЯ СТУДЕНТОВ путеводным был призыв Владимира Ильича Ленина к овладению знаниями. Они осуществляли завет вождя, невзирая ни на какие трудности.

Комсомольское бюро института большое внимание уделяло работе СНО. Первые кружки были организованы в начале 1927 года. В это время появились в институте выдвиженцы в науку из числа студентов.

Комсомольцы института по собственной инициативе проделали большую работу по улучшению условий для учебы, повышению своего спортивного мастерства.

Многие студенты работали пионервожатыми, были организаторами пионерских отрядов при фабриках и заводах, в школах.

Осуществляя указания партии, лесгафтовцы внесли свой вклад и в политпросветработу. Обязанностью каждого студента, отъезжающего летом на каникулы, была активная деятельность в этом направлении.

Конечно, лесгафтовцы являлись горячими пропагандистами и организаторами физической культуры и спорта в деревне. Студенты были очень активны.

В. В. Петроченко, один из выпускников, рассказывает: «Весной 1928 года студенты приняли участие в обследовании и инструктировании низовых кружков физи-

культуры в городе, взяли шефство над физкультурниками «Электросилы», «Красного путиловца» и других заводов». В конце 1929 года специальные бригады студентов были посланы в ряд округов Ленинградской области для оказания помощи в проведении спортивных мероприятий на местах».

БОЛЬШОЕ дело сделали комсомольцы в результате успешной поездки в Наркомздрав, в ведении которого находился наш вуз. Студентов Н. Большакова и А. Макарову делегировали к наркому Н. А. Семашко по вопросам увеличения количества стипендий, благоустройства быта и др. В Москве делегаты лесгафтовцев быстро попали на прием к Н. А. Семашко. Все просьбы были удовлетворены. Стипендию увеличили.

— В общежитии жили коммунами, — рассказывает бывший секретарь комсомольской организации института А. Макарова, — о чем я всегда вспоминаю с большой теплотой. Складывались по определенной сумме денег, выделяли дежурного. В его обязанности входило обеспечить кипятком, черным хлебом и сахаром.

Нас объединяла большая, настоящая дружба, принципиальность в отношениях друг к другу.

С ГОРДОСТЬЮ носили студенты — лесгафтовцы 20-х годов имя комсомольца. Работы были непростыми. И комсомольцы шли туда, где труднее всего.

Институт все более становился осязаемой силой и как спортивный коллектив.

Лесгафтовцы были всегда в первых рядах защитников своей великой Родины.

Приумножились трудовые традиции института. Огромная работа после войны осуществлена комсомольцами по восстановлению разрушенных бомбежками и артобстрелами зданий родного института.

В 1960-х годах студенческие бригады лесгафтовцев выезжали в целинные совхозы Казахстана, а затем в молодой город химвиков Каратау, где помогли организовать работу физкультурных коллективов. За работу на целине комсомольцы нашего вуза награждены Красным знаменем Совета Министров Казахской ССР.

Во все достижения института огромный вклад внесли комсомольцы вуза. Они надежные помощники партийной организации и ректората во всей их деятельности.

Л. БАСАЛАЕВА,
выпускница института, комсомолка 1920-х годов
В. СТЕПНОВ

ВО ВСЕ периоды деятельности института огромную лепту в науку о физической культуре и спорте, в совершенствовании процесса подготовки высококвалифицированных специалистов и спортсменов высокого класса вносили ученые института. Этой традиции они верны и сегодня.

ПСИХОЛОГ

Осенью этого года одна за другой прошли две всесоюзные конференции, тесно связанные с XXI Олимпийскими играми. Одна из них, состоявшаяся в Ереване, была посвящена вопросам психологии спорта, другая, проведенная в нашем городе, обсудила научно-методические вопросы плавания.

Психология и плавание... Казалось бы, что между ними общего. Однако вряд ли был на конференции по плаванию тренер, который не говорил бы о психологии, об огромной значимости вопросов психологии в подготов-

в любом случае они должны решить по крайней мере три задачи: обеспечить психодиагностику, собственно психологическую подготовку и управление поведением и состоянием спортсмена в ходе соревнований. Все это требует времени. А его у пловцов очень мало. Один только тренировка три раза в день. Поэтому на специальные психологические мероприятия много времени не выбирать. Чаще всего надо решать по ходу дела, прямо в тренировочном процессе. И отделить научные значимые и практически значимые задачи удастся далеко не

СБОРНОЙ

ке спортсменов к крупнейшим международным стартам.

Однако психология, как чисто теоретическая дисциплина в данном случае неприемлема. Здесь психология должна быть практической.

Когда годом раньше в методических материалах такой же конференции вышла статья Г. Д. Горбунова «Практическая психология в подготовке спортсмена-пловца», мало кто верил, что наука эта действительно может быть подспорьем в повседневной практике спорта. Уж очень много было всегда теории и мало практики. Но, как стало ясно из выступлений тренеров, сейчас уже можно говорить о том, что в практике спорта теория психологии действительно трансформируется в практику.

— У нас в команде, — говорил один из тренеров сборной СССР, — до Геннадия Дмитриевича Горбунова было несколько психологов. Но они, в основном, были теоретиками или экспериментаторами. А психолог-практик у нас впервые.

Психологическое обеспечение спортивной команды многопланово. Неважно, кто это делает — тренер, директор спортивной школы, врач или сам психолог, —

Кроме того, решение практических задач требует большой смелости, умения педагогического такта. Каждый шаг практического психолога тут же проверяется и оценивается самой жизнью. Завоевать психологу стабильное положение в команде — задача непростая.

Сам в прошлом пловец, несколько раз выходил он на старты всесоюзных соревнований. Потому так близки, знакомы ему тонкости переживания пловца в различные моменты его спортивной деятельности.

Много было испробовано Горбуновым за годы работы и в качестве практического психолога, и в преподавательской деятельности, и в процессе экспериментов. Отбор средств воздействия на человека — дело нелегкое. Когда за год до XXI Олимпийских игр Г. Д. Горбунов был приглашен для работы с бригадой известного тренера Игоря Михайловича Кошкина, арсенал используемых им средств был пока еще ограничен, но достаточно действен, чтобы поддерживать интерес спортсменов к работе психолога.

Все усложнялась и уточнялась работа в серии сборов и ответственных соревнований. От старта

УЧЕНЫЕ ИНСТИТУТА —
ГЕРОИ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
ТРУДА

А. А. КРАСУСКАЯ.
А. Ф. ИОФФЕ.
В. Л. КОМАРОВ.
Л. А. ОРБЕЛИ.

к старту росла и вера ребят в полезность этой работы.

Геннадий Дмитриевич действует не один — рука об руку со старшим тренером по плаванию спортклуба «Экран» И. М. Кошкиным. Сам прекрасный психолог-педагог, Игорь Михайлович всячески поддерживает психолога.

И вот результат: питомцы И. М. Кошкина, студенты нашего вуза, на чемпионате страны, состоявшемся за полтора месяца до XXI Олимпийских игр, выиграли призовые медали всех достоинств — от бронзы до золота.

Первым из них (на дистанции 100 м способом баттерфляй) свою первую в жизни золотую спортивную награду выиграл Евгений Середин. Получив медаль, он задержался у гравера, потом прямо направился к психологу.

— Это по праву ваша медаль, — не принимая возражений, сказал он, передавая награду взволнованному Геннадию Дмитриевичу.

Да, в победах пловцов значительная доля кропотливого труда психолога команды — и на тренировках и непосредственно перед стартами.

В чем же суть работы Г. Д. Горбунова? Он изложил ее в сжатом виде в недавно вышедшей брошюре «Учитесь управлять собой». Однако многое из нюансов работы психолога вообще отобразить невозможно. Да и вправе ли мы это делать? Ведь речь идет о взаимоотношениях, порой очень тонких взаимоотношениях, Геннадия Дмитриевича с молодыми людьми. Им наверняка imponируется, что их старший товарищ — психолог уверенно шагает в ногу со временем, обладает высокой разносторонней культурой.

В. ФЕДОРОВ

НАД КРАСНОЙ площадью бушевал шквал. Шквал овалей. Выступление спортсменов Института Лесгафта было великолепно. Несколько сот атлетов, сильных, красивых людей. Как четко каждое движение, как точно, слаженны их действия. И как властно захватывают зрителя их порыв, их одухотворенность.

А открыла праздник физкультурников колонна парашютистов. И возглавляла ее лесгафтовка Вера Федорова.

Незадолго до этого, 31 марта 1935 года, пережила она ощущение большой спортивной победы. Самолет набирал высоту. 1000... 3000... 6000 метров. На высоте 6356 метров Вера покинула самолет... Три кубита в воздухе, рука рвет кобцо... И вот уже над головою шелковый купол парашюта... 22 минуты навстречу земле, 22 минуты в плену ледящего воздуха, такого, что перехватывает дыхание... Она приземлилась в трех километрах от аэродрома.

Так родился мировой рекорд высотного прыжка без кислородного прибора. Это был подвиг, взволновавший весь мир. Телеграмма Всесоюзного совета физи-

ческой культуры и спорта при ЦИК СССР гласила: «Горячо приветствуем студентку института Веру Федорову, установившую мировой рекорд. Это свидетельствует, что ряды советских физкультурников располагают огромным резервом смелых, отважных, преданных делу пролетарской Родины людей, способных в совершенстве овладеть воздушным спортом...».

Федорова первой из советских студенток была удостоена тогда наивысшей награды — ордена Ленина.

Много-много лет спустя, когда совершит свой замечательный космический рейс Валентина Терешкова, Вера Иосифовна телеграфирует ей: «Дорогая Валюша! Поздравляю с первым женским космическим полетом, с благополучным приземлением. По-доброму завидую тебе».

...А Всесоюзный парад физкультурников был в разгаре. Вот строка из газетного репортажа об этом грандиозном празднике, состоявшемся летом 1935 года: «17 час. 45 мин. В центре площади лучший гимнаст республики тов. Серый...». Да, тот самый — замечательный, неповторимый Ко-

И РОЖДАЕТСЯ

ля Серый...

На стадионе института высится скульптура. Одна из фигур — спортсмен идеально атлетического сложения. Кто он? Плод воображения скульптора? Нет, такой спортсмен существовал в действительности. Здравствует он и сейчас, живет в Москве. А зовут его Николай Павлович Серый.

Поклонники спорта помнят плеяду гимнастов-виртуозов лесгафтовской выучки. Тогда, в 30-е годы, кроме Серого, учились и совершенствовались свое мастерство в институте Михаил Басыняк, Александр Жиров, Сергей Гуляев, чехословацкий подданный Эмиль Каммлер... Первый из них обладал феноменальной силой, и потому прекрасно работал на кольцах и брусьях, Каммлер блестяще владел техникой упражнений на коне... Каждый здесь был яркой индивидуальностью. И все вместе, учась и помогая друг другу, непрестанно изобретая и осваивая что-то новое в своем виде спорта, которому преданы были

самозабвенно, — закладывали они тогда шаг за шагом основы советской школы гимнастики. Но и в этом соцветье талантов Николай Серый выделялся совершенно определенно. Ему подвластна была вся гамма гимнастического многоборья, которую выполнял он на самом высоком уровне. Свидетельство тому — длинный перечень его побед на крупнейших международных соревнованиях, на первенствах СССР и т. д. Много у него воспринял частый его соперник, в будущем чемпион Олимпийских игр Виктор Чукарин. И прежде всего, у Серого учились побеждать. Побеждать во что бы то ни стало.

...Снова над площадью всплеск тысяч и тысяч ладоней. Горячие аплодисменты восхищенных зрителей, адресованные лучшему гимнасту республики.

Украшением парада явилась и массовая сцена «Штыковой бой», мастерски подготовленная преподавателем института К. Т. Булочко. Самую высокую оценку этому

фрагменту дал Климент Ефремович Ворошилов. «Я видел штыковые бои, — сказал нарком, — сам не раз в них участвовал, но такое вижу впервые».

И в тот день и назавтра в ленинградской делегации разговоры шли только о параде. Успех был полный. Сколько интересного можно будет рассказать по приезде в Ленинград!

Но самая большая радость была у лесгафтовцев впереди. Утром следующего дня, 2 июля, страна услышала по радио торжественный, волнующий голос диктора: «Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР, отмечая высокие показатели, достигнутые Ленинградским институтом физической культуры имени Лесгафта за последние годы, и его образцовую работу, постановляет наградить орденом Ленина Ленинградский государственный институт имени Лесгафта. Председатель ЦИК СССР Калинин».

Были опубликованы также по-

ЛЕСГАФТОВЦЫ всегда были в первых рядах защитников своей великой Родины.

В 1940 году питомцы института отважно сражались в составе лыжных батальонов против финской белоохранительницы. В первые же дни Великой Отечественной войны более 500 студентов и студенток и свыше половины всех преподавателей института подали заявления с просьбой направить их на фронт. А летом 1941 года партизан-

ские отряды, сформированные из лесгафтовцев, начали действовать в тылу врага.

Отважными воинами проявили себя многие лесгафтовцы.

Десятки лесгафтовцев, оставшихся в блокадном Ленинграде, отдавали все свои силы подготовке резервов для фронта.

Многие из бойцов не вернулись.

Лесгафтовцы свято чтут светлую память павших в боях за Родину.

Лесгафтовцы —

Герои Советского Союза

БАЛАХАНОВ Дмитрий Александрович, преподаватель.

МЯГКОВ Владимир Андреевич, студент.

НАЗАРОВА Клавдия Ивановна, учащаяся школы тренеров.



Памятник воинам-лесгафтовцам.

В РЯДУ ЗАЩИТНИКОВ ГОРОДА

НАЧИНАЯ со второй половины июля 1941 г., коллектив института вместе со всеми трудящимися Ленинграда принимал самое активное участие в строительстве оборонительных сооружений на подступах к городу.

С июля по октябрь все сотрудники и студенты института направлялись по нескольку раз на строительство оборонительных сооружений.

Были дни в августе-сентябре, когда институт в полном составе выезжал на строительство противотанковых рвов на окраинах города.

Задания командования лесгафтовцы выполняли своевременно, показывая себя передовиками на оборонительных стройках. Как правило, бригады лесгафтовцев направлялись на наиболее трудные участки работы. Неоднократно их передавали в распоряжение военного командования, где они вели работу вместе с бойцами-саперами.

РОССИЙСКОЙ ДУШИ ЧЕЛОВЕК

Комбат, вставший в рост под огнем, поднимает бойцов в атаку... Фотокамера фронтового корреспондента запечатлела этот миг тридцать с лишним лет назад. Этот снимок обошел всю страну и нашел отклик в сердцах людских.

Стало известно имя комбата... Но все равно предом мной каждый раз неизменно встает образ другого солдата Великой войны. Он тоже был комбатом и тоже поднимал в атаку...

Грудью встали в те дни на защиту города ленинградские ополченцы. Одной из первых приняла боевое крещение 2-я дивизия народного ополчения. В начале июля она была срочно выдвинута навстречу вражеским танковым и механизированным частям, прорвавшимся юго-восточнее Кингисеппа, 2-му стрелковому полку предстояло очистить от врага деревню Юрки. Ополченцы с ходу вступили в бой. Завязалось ожесточенное сражение.

Одна из документальных записей свидетельствует:

«При штурме деревни Юрки отличились ополченцы 7-й роты 2-го стрелкового полка. Первая попытка выбить гитлеровцев из населенного пункта не удалась. Тогда в роту прибыл командир 3-го стрелкового батальона, мастер спорта, преподаватель Института физкультуры имени П. Ф. Лесгафта Лукичев, чтобы лично возглавить наступление роты. Расположив основные силы роты на фланге, комбат скомандовал: «По фашистам огонь!» Прогрел мощный винтовочный залп. Едва стихло эхо, как раздалась новая команда: «Вперед за Родину!». Искусно перебегающая от укрытия к укрытию, комбат шел впереди боевой цепи. Увлеченные его смелостью, на врага устремились бойцы всего батальона. Затем в наступление перешли остальные подразделения полка. К вечеру 15 июля дер. Юрки была освобождена».

Вот что вспоминает один из однополчан Михаила Лукичева С. М. Бардин: «Я познакомился с Михаи-

лом Васильевичем в бою. Он был командиром батальона, а я комиссаром. Вскоре его назначили адъютантом командира полка.

Это был настоящий человек. Чистый, открытый.

Погиб он на моих глазах. В боях в районе Ораниенбаума мы вели тяжелые бои. Утром, когда затих бой, я пришел на наблюдательный пункт, где находился Михаил со своими связистами и артиллеристами. Лукичев захотел пойти со мной на командный пункт. Мы отправились, взяв с собой связиста. Не успели выйти, как услышали «щелчки» ротных минометов, и тут же стали рваться справа от нас мины.

Очулся я на земле. Когда обернулся, то увидел — неподалеку от меня лежал Михаил. Он был мертв... Похоронили его в Ораниенбауме».

Поистине сыновней была его любовь к родной своей Отчизне. Это чувство, это понятие, как ощущал его Михаил Васильевич, вбирало в себя очень многое. Свята была для него любовь к матери. И навсегда вошла в его сердце огромная преданность институту, причастностью к коллективу которого он всегда гордился.

Лукичев окончил высшую школу спортивного мастерства при институте, затем, будучи уже преподавателем фехтования и рукопашного боя, — заочный факультет. У студентов он был любимым преподавателем и тренером. За короткое время Михаил Васильевич стал мастером спорта по шпаге и штыковому бою, на первенствах СССР 1938—1940 гг. был вторым и третьим призером.

Михаил Васильевич был правой рукой заведующего кафедрой в подготовке «военного номера» для выступления института на Красной площади и площади Урицкого, организатором всех показательных выступлений по фехтованию в городе, деятельнейшим помощником в работе с детьми в ДСШ.

Он был душой коллектива кафедры. Людей привлекали в нем энер-

гия, постоянное стремление совершенствовать методы обучения, трудолюбие, незаурядные организаторские способности, честность и смелость.

— В июне 1941 года, — вспоминает профессор К. Т. Булочко, — институт готовился к параду в Москве. Мы отработывали «военный номер». На одной из репетиций надо было показать прыжок с 7-метровой вышки в горящее окно соседней вышки высотой 5 метров, стоявшей на расстоянии трех метров от первой. Я должен был показать этот прыжок участникам номера. Дав сигнал зажечь паклю и взяв винтовку, я приготовился к прыжку. Но... преградив путь, передо мной стоял Михаил. Глядя на меня, в упор, твердо заявил: «Не пушу, прыгать буду я». Надвинув кепку, он взобрался на верхотуру и — прыгнул. Это был красивый, дерзкий прыжок.

За Михаилом последовали другие участники номера.

— Довелось мне, — рассказывает К. Т. Булочко, — и отдыхать вместе с Михаилом. В 1939 году мы вместе уехали в отпуск в деревню под Мичуринск. Все дни проводили в лесу. Охотились, собирали грибы. Однажды Михаил предложил: «Давай устроим перепелку». Что это такое? Я этого не знал.

После ужина Миша вышел из дома, уселся на лавочке и затянул один куплет. И сразу — пауза. Другой куплет — про девчат, и — пауза. Третий куплет — пауза... И вдруг в ответ запели девчонки, и тоже — пауза. С другого конца деревни куплет затянули ребята, снова куплет Михаила и т. д. Через 15 минут к нашему дому потянулись пары, группы, молодежь, человек 40—50. Кто пел, кто, пританцовывая, запедал куплет и ждал ответа. Но Михаил, все-таки, всех перепел и вызвал общее одобрение.

Таким был лесгафтовец, всеми любимым Миша Лукичев, российской души человек.

В. ТУРКИН

ПРАЗДНИК

становления о награждении орденами директора института Е. Ю. Зелисона и студентки четвертого курса, парашютистки Тамары Куталовой.

Массовое спортивное выступление... Оно рождается в результате усилий, творчества многих и многих его участников и лишь после того, как их мастерство, их воля спаяны воедино, и лишь тогда, когда человек, направляющий усилия этих сотен людей, вдохнет в их действия животворную, одухотворяющую силу.

В коллективе лесгафтовцев таким бессменным режиссером стал заведующий кафедрой гимнастики, заслуженный мастер спорта СССР Лев Павлович Орлов.

...Поезд спешил, спешил. «В Ленинград!» Под стук колес Лев Павлович как бы прокручивал в памяти весь ход парада, все, что увидел в Москве.

Столица каждый раз щедро его одаривала — обогащала встречами, многие из которых не забывались уже никогда.

Именно Москва несколько дней назад познакомила его, например, с Сергеем Прокофьевым.

Как и советовали, Орлов явился к нему с астрономической точностью. Иного композитор не признавал. Едва открыв дверь, Прокофьев сказал:

— Могу уделить вам 20 минут.

Сразу же сели за работу — определять темпы отдельных частей будущего музыкального сопровождения для массового выступления спортсменов.

Его собранность, твердость понравились Орлову. Эти качества, как правило, присущи гимнастам. А Лев Павлович знал, что Сергей Прокофьев — гимнаст, и неплохой. Любимый вид спорта не был забыт композитором и в его творчестве: в свое время он написал «Марш гимнастов».

Ровно через три дня музыка для лесгафтовцев, готовившихся к выступлению, была готова.

Позже, в Москве же, судьба свела Льва Павловича с другим

необыкновеннейшим человеком — Всеволодом Мейерхольдом. Очень нужно было тогда посоветоваться о режиссуре предстоящего выступления институтской колонны. Орлов до изумления легко узнал номер домашнего телефона Мейерхольда — у первого же встреченного в вестибюле служащего театра — у пожарного. И дозволился сразу же, и ответ на свою просьбу услышал тоже совершенно неожиданный.

— С удовольствием познакомлюсь с вами, — сказал Мейерхольд.

А их разговор, действительно, оказался интересен для обоих. Спортивно-художественные выступления? Что это? Новый вид искусства? Да, пожалуй, что так. А в чем, все-таки, новизна? Нет, не в массовости. Организованные шествия, подчиненные одной общей идее, устраивались в самые различные времена, как правило, в моменты великих потрясений. Например, в эпоху Возрождения. Грандиозностью поражают массовые шествия периода Великой Французской революции. Еще в прошлом столетии многотысячные выступления атлетов стали обязательным компонентом спортив-

ных праздников в Чехии.

Совершенно естественной явилась тяга к формам массового участия молодежи в спортивных мероприятиях для физкультурного движения молодой Советской республики. К тридцатым годам черты спортивно-художественных выступлений, демонстрируемых на Всесоюзных парадах физкультурников, ставших традиционными, определились совершенно четко. От выступления к выступлению выкристаллизовывалась основа социалистического вида массовых зрелищ — синтез движения, музыкального сопровождения и художественного оформления.

Мейерхольд стал приходить на репетиции. Смотрел, в действия Орлова не вмешиваясь. И прошло много недель, прежде чем Лев Павлович услышал первый его совет.

Всеволоду Эмильевичу, новатору в театральном искусстве, с жадностью впитывавшему дыхание современности, стремившемуся откликнуться на самые насущные запросы советского зрителя, — ему, очевидно, пришлось по душе выступления спортсменов, их размах, масштабность,

то, что в них своеобразно выразилась суть удивительного временных первых шагов созидания новой жизни.

Начните с того, — советовал Мейерхольд, — что у вас уже есть. Выберите все наиболее зрелищное. И то, что вы делаете, ни в коем случае не должно быть похоже на театр. Не нужно, чтобы спортсмены что-то играли. Пусть они просто покажут, какие они сильные, ловкие. Вашему действию не нужно сюжета. Должна быть только тема, пронизывающая все выступление. Декорация? Она тоже не обязательна. Ведь вы выступаете на площади, она и послужит отличным естественным фоном.

Выступление лесгафтовцев на Всесоюзном физкультурном параде 1939 года, подготовленное с помощью Мейерхольда, имело успех небывалый. И главное, о чем оно вновь свидетельствовало, — это о мастерстве его исполнителей — спортсменов, о несомненно возросшей профессиональной культуре их руководителей, о высочайшем уровне многообразной работы со студентами, которого достиг к тому времени коллектив института. **В. АЛЕШИН**

Осуществляется в 10-й пятилетке

Что сделано за последнее время и что еще намечено осуществить в институте в течение 10-й пятилетки для улучшения материальной базы института?

Только что вошел в строй действующих восстановительный сектор создающегося в институте учебно-исследовательского центра. Здесь имеются сауна, массажный и физиотерапевтический кабинеты, комната отдыха. В этих условиях спортсмены будут иметь возможность восстановить свои силы после интенсивной тренировки, напряженного состязания.

Готов и тренажерный зал, который оснащается разнообразной аппаратурой. На очереди — сооружение вычислительного сектора.

Планом реконструкции института предусмотрено построить на территории, прилегающей к главному зданию вуза, четырех-пятиэтажный комплекс с пятью спортивными залами, тридцатью аудиториями, что почти в два раза увеличит аудиторный фонд института и снимет проблему спортзалов.

На стадионе будет построен

тир-трибуна, сооружена новая современная беговая дорожка и секторы для метаний и прыжков.

В Кавголове вместо имеющегося деревянного здания намечается возвести трехэтажное кирпичное. Здесь будут построены также трамплин и лыжный стадион с трибунами на 1000 мест.

Многим сотрудникам вуза в текущем пятилетии будут улучшены жилищные условия, для них предусмотрено выделить 40 квартир за счет средств долевого участия института в строительстве жилого фонда.

НОВОЕ ОБЩЕЖИТИЕ

В ноябре этого года студенты получили замечательный подарок от строителей — 15-этажное здание современного студенческого общежития на 604 человека. В общежитии двухместные комнаты, стационарная столовая на 100 мест, клуб, на каждом этаже учебные комнаты.

Большую помощь в завершающей стадии работ оказали строителям и сами студенты.

ЛЕТНИЙ ЛЫЖЕДРОМ

Хозяевами великолепного, уникального спортивного сооружения стали лесгафтовцы в этом учебном году: они получили в свое распоряжение летний лыжедром, трасса которого представляет собой 2,5-километровое замкнутое кольцо, одетое асфальтом. Теперь наши лыжники и конькобежцы имеют возможность тренироваться и в летнее время. Специалисты дали высокую оценку лыжедрому.

РАВНЯЕМ ШАГ ПО ПРАВОФЛАНГОВЫМ СОВЕТСКОГО СПОРТА

ЧЕМПИОНЫ, РЕКОРДСМЕНЫ

Более 50 студентов института в период до 1972 года были чемпионами и призерами Олимпийских игр. Среди завоевывавших золотые медали на этих состязаниях — М. Гороховская, Э. Озолина, В. Жданович, Н. Соловьев, О. Голованов и В. Борейко, О. Тюрин, Л. Пинаева, В. Шилков, В. Царева, Л. Баранова, М. Масленикова, Т. Тышкевич, Л. Михайловская, И. Писарев, К. Петкявичус, В. Шамбуркин.

За это же время свыше 30 наших студентов завоевывали титулы чемпионов мира в разных видах спорта. Неоднократно этого добивались С. Кондакова, Л. Селихова, Т. Рылова, Г. Дронова, А. Антониюковская, К. Крашенинникова, С. Москвин.

На высокую ступеньку пьедестала почета мировых чемпионатов поднимались А. Албул, С. Кусков, В. Анисимов, М. Гусакова, Г. Царева и др. спортсмены института.

СРЕДИ УЛУЧШИВШИХ рекорды мира за тот же период более 30 студентов — лесгафтовцев. Это Л. Мешков, В. Минашкин, В. Косинский, В. Трусов, А. Егоров, Л. Анокина, Г. Гринвальд, Н. Смирницкая, В. Гордиенко, Ю. Дуганов и др. Значительную часть спортсменов института — мировых рекордсменов составляют легкоатлеты.

В эти же годы победителями и призерами чемпионатов Европы становились более 70 студентов вуза. В их числе В. Ухов, А. Игнатьев, С. Попов, И. Филип, В. Богданова, В. Липсинс, Е. Жуков, В. Кузнецов, К. Точенова, Э. Озолин, Т. Савельева, Т. Семенова.

ОРИЕНТИР — 100 ОЧКОВ

Огромный труд наших спортсменов, тренеров, ученых увенчался замечательным успехом на XII зимних и XXI летних Олимпийских играх. В Инсбруке и Монреале лесгафтовцы завоевали в общей сложности 21 олимпийскую награду. Шестеро студентов (дневных факультетов) и аспирантов стали олимпийскими чемпионами. Это Татьяна Казанкина, выигравшая две золотые медали, Галина Степанская, Галина Крефт, Владимир Ешинов, Николай Иванов и Надежда Захарова. Спортсмены института принесли сборным командам страны 75,80 очка.

А что по плечу институту сделать на самой ответственной из Олимпиад — Олимпиаде-80 в



ПО ИТОГАМ прошлого семестра Ленинскими стипендиатами стали студенты выпускных курсов педфаковец мастер спорта Александр Савинов и секретарь комсомольского бюро спортивного факультета Сергей Дегтев.

НА СНИМКЕ: А. Савинов (слева) и С. Дегтев.

Фото А. ПЕВЗНЕР

Музыка Д. ПРИЦКЕРА
Стихи С. ФОГЕЛЬСОНА

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ МАРШ

Института имени П. Ф. Лесгафта
От гранитных твердынь
Ленинграда,
Озаренных величьем побед,
Принесли мы на площадь
парада
Вам, друзья,— наш привет!
Украшает собой наше знамя
Имя «Лесгафта» и слава
наград, —
Может смело гордиться
сынами
Наш родной Ленинград!
Физкультурное грядем «Ура»,
Если вновь боевая пора, —
Каждый выйдет на зов
Закален и здоров,
И к труду, и к сраженьям
готов!
Слава нашей Советской
отчизне!
Слава русским просторам
родным,
Для счастливой и радостной
жизни
Путь открыт молодым.
Так пуская наша песня
взлетает,
Брызжет солнечным светом
весна,
И цветет, словно сад, от края
до края,
Молодая страна!..

Москве и на зимних играх этого года? Каково будет его представительство в сборных командах 1980 года?

Ректорат, наши специалисты, проанализировав выступления в Инсбруке и Монреале, прикинув возможности олимпийского резерва спортсменов, пришли к выводу, что есть все основания рассчитывать на то, что лесгафтовцы смогут завоевать на очередных зимней и летней Олимпиадах не менее ста очков.

Итак, рубеж определен. Для наших спортсменов, тренеров, ученых ориентиром во всей спортивной работе, в совершенствовании спортивного мастерства на предстоящее четырехлетие будет цифра 100 — сто олимпийских очков!

Ответственную и почетную задачу поставил себе институт. И нет сомнения, что намеченное будет выполнено.

ЛУЧШИЙ НА ТУРНИРЕ

В Челябинске в соревнованиях на Кубок СССР по боксу в составе команды ЦС ДСО «Буревестник» от нашего института выступил студент III курса спортфака Виктор Глазырин. Его выступление превзошло все ожидания. Глазырин провел три боя, и все блестяще выиграл. Виктор был признан лучшим легковесом турнира.

В СОСТАВЕ «ЗЕНИТА»

Всех нас порадовало высокое 5-е место, занятое ленинградским «Зенитом» в осеннем чемпионате СССР по футболу. В этот успех немалый вклад внесла возглавляемая заведующим кафедрой футбола и хоккея доцентом Н. М. Люкшиновым комплексная научная бригада: профессора, доктора медицинских наук А. Г. Дембо и В. В. Васильева, кандидат биологических наук В. В. Трунин, кандидат медицинских наук О. А. Абакумов, доцент Г. С. Ласин, старший преподаватель Н. А. Гартвиг и др.

За «Зенит» в этом сезоне выступали и 15 студентов нашего вуза. Место команды в пятерке

лучших дает ее игрокам право на присвоение звания мастера спорта.

За основной состав «Зенита» играли Владимир Голубев — капитан команды, Георгий Хромченко, Вячеслав Булавин, Алексей Стрелетов, Андрей Редкоус. Хорошо в ходе календаря проявили себя выступающие в дубле вратарь Андрей Борзов, полевые игроки Николай Крешук, Сергей Лобов, Геннадий Игнатович и др. Ждем от наших питомцев новых высоких спортивных результатов и успехов в учебе.

Ю. МЕЛЬНИКОВ,
старший преподаватель

УСПЕХ — ПОПОЛАМ

Имя Алексея Спиридонова хорошо известно в спорте. Сейчас он прочно в числе сильнейших спортсменов мира. Мы лишь напомним «послужной список» замечательного метателя молота: чемпион и рекордсмен СССР среди юношей и юниоров, чемпион Европы 1974 года, экс-рекордсмен мира и СССР, многократный победитель матчей советских атлетов с США, Англией, ФРГ, ПНР и ГДР, чемпион Универсиады 1975 года и др. И вот год 1976-й. Мастер спорта СССР международного класса А. Спиридонов в составе сборной Союза едет на XXI Олимпийские игры в Монреаль и блестяще доказывает, что доверие ему оказано не зря: он становится серебряным призером главного спортивного состязания планеты.

Успех этот — пополам: он в равной степени принадлежит и спортсмену и тренеру, О. В. Колодию, который также хорошо известен любителям спорта.

Тренерская работа Олега Вик-



торовича — почетного мастера спорта СССР, заслуженного тренера РСФСР, кандидата педагогических наук, доцента, заведующего кафедрой легкой атлетики нашего института и старшего тренера г. Ленинграда по метанию молота, тренера высшей категории — получила очень высокую оценку. Как лучший из тренеров страны по легкой атлетике за 1974 г. он в 1975 году награжден золотой медалью Спорткомитета СССР, а в 1976 году, за подготовку А. Спиридонова, О. В. Колодий был удо-

стоен правительственной награды — медали «За трудовое отличие». Алексей Спиридонов также в числе награжденных в связи с итогами Олимпийских игр: он стал кавалером медали «За трудовое отличие».

И наставник и его ученик — оба, как говорится, в отличной спортивной форме, и пусть их совместный путь еще не раз озарится блеском победных медалей.

На снимке: А. Спиридонов (слева) и О. В. Колодий.

Фото В. Галина