

С праздником
8 Марта,
дорогие
женщины!

За физкультурные кадры

Орган парткома, профкомов, комитета ВЛКСМ и ректората
Государственного ордена Ленина и ордена Красного Знамени
института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта.

№ 6 (1272) ● Среда, 4 марта 1987 г. ● Газета издается с 1940 года ● Цена 1 коп.



На институтской

Доске почета

Людям — Частицу души

«Этот человек — лицо кафедры» — так говорят о людях, чьи черты характера, деловые качества, преданность работе, коллективу заслужили всеобщее признание и уважение. Что может быть дороже такой оценки! Именно таким человеком является Ксения Петроуна Михайлова. Это о ней в разговоре двух ветеранов института довелось мне недавно услышать: «Если, придя в кафедру (спортивной медицины — В. П.), вижу Ксению Петроуну, значит кафедра живет, функционирует».

Нет, пожалуй, в институте человека, кто не знал бы ее, старшего лаборанта этой кафедры. Много лет возглавляет она комиссию социального страхования и вкладывает в порученную ей общественную работу частичку души. Неоднократно Ксения Петроуна отмечалась Почетными грамотами, премиями, благодарностями. Ее портрет сейчас на институтской Доске почета.

Ее товарищи по труду, по профсоюзной работе сердечно поздравляют Ксению Петроуну с наступающим праздником 8 Марта и желают ей доброго здоровья, успехов в работе, счастья. И, конечно, к этим поздравлениям присоединятся многие лесгафтовцы.

В. ПОЗНЯКОВ,
преподаватель

По окончании школы перспективы перед Ольгой открывались самые радужные. Действительно, ей могли бы позавидовать многие: приглашение в Ленинградский балет на льду — раз, в балетную труппу цирка — два. Однако она выбрала третье — учебу.

Поступив в наш институт, Оля Романова уже на первом курсе задумалась о своем виде спорта — фигурном катании — не только с точки зрения эстетики и спортивного мастерства. Поняла, что без глубокого знания его научных основ ей, будущему специалисту, не обойтись. Именно с этих позиций и начала знакомство с биомеханикой, анатомией, физиологией. Читала специальную литературу. Вскоре, вместе с другими студентками ее группы, она начала исследовательскую работу на кафедре физиологии. И первый вопрос, который поставил перед ней научный руководитель, был вопрос о физиологической норме спортсмена той или иной специализации.

Первый научный руководитель Романовой — доцент кафедры физиологии, доктор биологических наук С. А. Разумов научил ее не только проводить эксперименты и обобщать результаты, но и подвергать сомнению давно, казалось бы, известные, находить тем или иным фактам свое объяснение. И самое главное — уметь убедительно и смело отстаивать свою правоту. Вот где сослужили добрую службу молодой исследовательнице ее спортивные, бойцовские качества. И еще — свойственное именно фигуристам изящество в исполнении. Ведь премия имени П. Ф. Лесгафта была присуждена научной работе Романовой и работавшим совместно с ней студенткам именно за то, что представлена она была интересно, живо, привлекала внимание аудитории. То есть, выражаясь языком фигуристов, это была премия именно за артистичность, хотя «техника» дебютантки-второкурсницы, что вполне естествен-

ЛЕНИНСКИЙ СТИПЕНДИАТ

ГОТОВНОСТЬ К ТВОРЧЕСТВУ

но, еще не отличалась особой сложностью.

Однако творчество, отказ от штампов, желание быть глубоко убежденной в правильности своей работы чем дальше, тем больше становились ее неотъемлемыми чертами, образом жизни, стилем поведения. На третьем курсе Оля, работая тренером по ритмической гимнастике в оздоровительной группе в ЦПКиО имени С. М. Кирова, задумалась о рациональном построении последовательности упражнений, позволяющем людям, ранее далеким от занятий спортом, избежать перегрузок. Программа, которую показывали по телевизору, была рассчитана лишь на профессиональных танцоров. Смотреть ее было интересно. Но выполнять... Оля с грустью стала замечать, как поредели группы занимающихся. И тогда Оля опять взяла на себя смелость всю программу сделать по-своему, подбирая упражнения, повышающие частоту сердечных сокращений постепенно. Вся литература по этому модному виду спорта была лишь на иностранных языках. Это тоже не стало для нее препятствием. Стала читать по-английски. И в результате разработала свою, физиологически обоснованную программу с постепенным повышением нагрузки.

Какими, оказывается, опасными для здоровья людей (в этом Оля убедилась) могут стать занятия с некавалифицированными тренерами, не знакомыми с основами физической культуры. Так что не случайно Оля особое внимание в

учебе обращала на теорию физической культуры и на физиологию. На третьем курсе по этим предметам она стала победительницей факультетского тура олимпиады, а в общестуденческом туре заняла 1-е место по ТФК и 2-е место по физиологии. В прошлом году участвовала во Всесоюзной олимпиаде по теории физической культуры, проводимой в Алма-Ате, и снова успех — 1-е место! А на Всесоюзной олимпиаде по физиологии заняла 2-е место.

И оля посыпалась предложениями, теперь уже с кафедр института, — принять участие в научной работе. Но Оля осталась верна кафедре своей специализации — конькобежного спорта. Ее дипломная работа, тему которой определил кандидат педагогических наук А. Н. Мишин, — «Роль зрительной ориентировки при исследовании обязательных упражнений в фигурном катании», основанная на педагогических и медико-биологических наблюдениях, дает конкретную пользу ее любимому виду спорта — фигурному катанию.

— А не возникает желания самой надеть коньки и снова выйти на арену? — невольно вырвался у меня вопрос к Оле. — Тебе всего 20 лет. Это же еще не возраст. Неужели не соблазняет возможность блеснуть перед публикой в труппе балета на льду?

— Ну, конечно же, тает! — откровенно и с улыбкой призналась Оля. — Но думаю, самое главное в жизни — быть там, где приносишь наибольшую пользу. Двадцать лет... Для кого-то это

всего лишь нежный возраст. А у Ольги Романовой взгляды на жизнь, пожалуй, самые зрелые, неколебимы не только стремление приносить пользу людям, но и готовность отстаивать право на свою творческую индивидуальность, бороться за свои убеждения.

«А что же ей отстаивать, — удивятся некоторые, — если все у нее и так ладится, получается, дается с легкостью?» Действительно: общительная, доброжелательная, работоспособная — с таким характером можно, как говорится, жить не тужить. Однако случился у Ольги за время ее студенческой жизни один инцидент, который, будь в ней поменьше упорства и принципиальности, не позволил бы стать ленинским стипендиатом этого года.

К Ленинской стипендии ее представляли еще в прошлом семестре. Но как члену студенческого профкома ей были высказаны претензии: по профкому не дежурит, в рейдах не участвует... Что ж, замечания, что там ни говори, справедливые. Конечно, свободного времени стало в обрез, но раз уж «назвался груздем», профком, однако, принял во внимание мнение вступившихся за нее товарищей: не рациональнее ли, для пользы же дела, поручить Ольге работу, более соответствующую ее духу.

Свое новое поручение по линии профкома — разработать положения о социалистическом соревновании — Оля выполнила в срок и, конечно же, в своем стиле — инициативно, нешаблонно, учитывая все нюансы студенческой жизни.

Уроки жизни Ольга воспринимает с серьезностью, без суеты, не делая из трудностей трагедий. Она понимает, что испытания встретятся еще не раз. Важно иметь твердость их преодолевать и сделать из них правильные выводы. Для того, чтобы уверенно идти дальше.

Т. СМОЛЕНСКАЯ

ПРАКТИКА

В. А. Дмитриев — один из методистов нашей бригады на практике, которую мы проходим в СДЮСШОР «Орленок». Владимир Александрович — завуч этой школы. Уже в первые дни мы почувствовали, как тщательно готовился он к встрече с нами, к нашей совместной работе. Подумалось: вот как должен относиться к делу каждый работающий в нашей сфере — так же вот быть влюбленным в свою работу, так же думать о перспективе и быть заинтересованным в конечном результате труда, в том, чтобы наш спорт уверенно набирал силу.

Другого нашего методиста знают в институте все. Это Евгений Ефимович Лосин — человек требовательный, отзывчивый и очень обязательный. Не помню за все

УЧИТ ПРИМЕР ВЕТЕРАНОВ

время, которое мы его знаем, ни одного случая, чтобы он что-то пообещал и не сделал. Особенно же поражает удивительная его способность заставить работать даже самого, казалось бы, ленивого.

В первую неделю нашей практики школа олимпийского резерва «Орленок» была ответственной за проведение первенства ГлавУНО по легкой атлетике. Составлялись 1600 ребят. Это очень непросто — организовать такую массу юных спортсменов. И, посоветовавшись, Евгений Ефимович и Владимир Александрович решили «бросить» нас, по их словам, «в самое пекло» — на судейство в наиболее горячих точках стадиона. Но для нас «пекло» оказалось не очень жарким: ведь у всех нас — основательный опыт проведения соревнований

(2-я категория — по 15 судейств). И мы выполнили задание на «отлично».

В первую неделю практики основными критериями оценки нашей работы были дисциплина и судейство, и несколькими любителям приподняться на одну-две минуты оценка была снижена на один балл.

Бригада присутствовала на тренерском совете, где познакомилась с наставниками школы. Я сделала для себя вывод, что тренерский совет — это своего рода ринг, где борются словесно, причем очень яростно, упорно, бывая порой, в пылу спора, может быть, и не очень объективными.

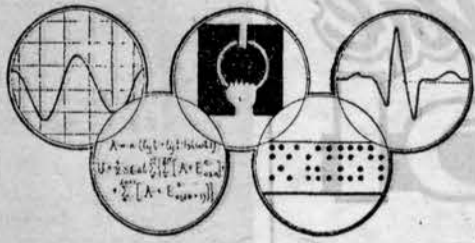
В «Орленке» почти все тренеры работают бригадами, каждая из которых — это спаянный союз единомышленников. В каждой из

них есть один старший по годам и наиболее опытный тренер, работающий в основном со спортсменами высоких разрядов, а также молодые тренеры, готовящие олимпийский резерв. Бригада ведет группы всех годов обучения — начальной подготовки, учебно-тренировочные и спортивного совершенствования. Нам было предоставлено право быть прикрепленными к любой из них. На первом же занятии практикантам была дана возможность поработать самостоятельно. Тренеры относятся к нам доброжелательно, охотно делятся опытом.

Мы выбрали себе группы, расписание нам установлено. Мы пишем планы и — работаем.

М. ФОЛОМЕНКОВА,
студентка IV курса педфака





КОНКУРС ПРОШЕЛ, КОНКУРС ВПЕРЕДИ

В конце прошлого года были подведены итоги конкурса по постановке НИРС в 1986 г. Конкурс показал, что научно-исследовательская работа студентов в институте набирает темпы, активизируется.

По итогам работы на факультетах дневного обучения среди общеобразовательных кафедр 1-е место заняла кафедра физиологии, получившая 117,3 балла. На 2-м месте кафедра спортивной медицины (68,0 балла), на 3-м — теории и методики физической культуры.

Среди спортивно-педагогических кафедр на 1-м месте кафедра спортивных игр (62,2 балла), на 2-м — плавания (48,5 балла), на 3-м — легкой атлетики (33,3 балла).

По итогам организации НИРС на факультете заочного обучения среди общеобразовательных кафедр места распределились следующим образом: победитель — кафедра теории и методики физической культуры, на 2-м месте — физиологии, на 3-м — кафедра МФОРПТ, а среди спортивно-педагогических на 1-м — кафедра легкой атлетики, на 2-м — гимнастики, на 3-м — борьбы.

Обращают на себя внимание низкие показатели в работе на дневных факультетах в первую очередь у кафедр иностранных языков (9,8 балла) и борьбы (3,5). Среди отстающих по работе со студентами-заочниками — кафедра философии и научного коммунизма, гигиены, футбола, хоккея и велоспорта. Тревожит, что ряд кафедр представил недостоверную информацию по тем или иным показателям.

Опыт показал, что в подразделениях, где преподаватели ответственно относятся к делу, на высоком уровне находится и НИРС. Так, с большим энтузиазмом работают проректор по заочному обучению Н. В. Сыроев, зам. декана по НИРС заочного факультета доцент Л. В. Шапкова, зам. декана по НИРС тренерского факультета старший преподаватель Б. Е. Лосин. Им, а также доцен-

Набирая темпы

Энтузиасты
и... отстающие

Тревожит
недостоверность
информации

там В. Б. Пономареву (кафедра физиологии) и Б. В. Евстафьеву (кафедра ТФК), и. о. доцента кафедры спортивной медицины М. В. Девятовой, преподавателям кафедры плавания И. П. Чаргашову, легкой атлетики В. И. Заварихину объявлена благодарность в приказе по институту.

Решением конкурсной комиссии совета СНО института объявлены лучшие студенческие группы по участию в НИРС. Победительницей на I курсе признана I группа педфака, на II курсе — 2-я группа тренерского факультета, на III — 6-я группа, на IV курсе — 2-я группа этого же факультета.

Они, а также группы, занявшие 2 и 3-е места, награждены Почетными грамотами. Поощрительной грамотой отмечен также комплексный творческий молодежный коллектив иностранных учащихся.

Итоги конкурса подведены. Теперь коллективы кафедр должны нацелить себя на продуктивное участие в предстоящем конкурсе 1987 года. С особой ответственностью нужно относиться к представлению информации.

Т. ГОЛИКОВА, член конкурсной комиссии, М. КОТЦОВА, секретарь совета по НИРС

НИРС: действовать нестандартно, с выдумкой

Беспризорны ли первокурсники? Думаю, это не совсем так. На ряде кафедр активная научно-исследовательская работа студентов начинается именно с первого курса. Да и сама Инкерс Мулкахайнен — автор статьи «Беспризорные» первокурсники», опубликованной в № 2 газеты «За физкультурные кадры», прекрасно об этом знает, ведь в научном кружке кафедры анатомии она начала работать уже на первом году обучения в институте. Первокурсников приобщают к научному поиску кафедры анатомии, биохимии, философии и научного коммунизма, истории КПСС и политэкономии, управления и организации физической культуры и др. Наиболее приятна для студентов анатомия. Именно эта наука впервые дает им представление о существе биологии спорта. В кружке этой кафедры таким вот образом сделали свои первые шаги в науку ныне преобладающие анатомия, кандидаты биологических наук доцент С. Г. Антонов и преподаватель М. Г. Качук.

Однако несколько кафедр, на которых работают первокурсники, — далеко не все, что мы должны сделать в этом направлении. Поэтому разговор, который начался на страницах газеты Инкерс Мулкахайнен, несомненно, полезен и своевременен.

Реформа высшей школы предполагает активное развитие форм обучения, направленных на развитие самостоятельности студентов, начиная уже с первого курса. И где, как не на полироне научно-исследовательской работы, следует формировать эту самостоятельность.

Много ли знает студент первого или второго курсов о НИРСе? В нынешнем учебном году институтский совет по НИРС сделал шаг в пропаганде студенческой науки: на всех основных потоках, в том числе и на I и II курсах, были прочитаны лекции о формах, методах, организации и направленности НИРС в нашем вузе. Структурно реорганизовано студенческое научное общество института (СНО), разработан его устав. Но... на этом, кажется, все и успокоилось.

На каком же это основании? Может быть, потому, что кому-то показалось, что НИРС и СНО — это одно и то же? Но такое мнение неправильно. НИРС — это вся научно-исследовательская работа студентов, проводимая и в учебное, и во внеурочное время. Причем в неучебные часы она

может проводиться в рамках какой-либо лаборатории, кафедры внутри института и даже вне его. В СНО же входят все студенты, работающие по своим научно-исследовательским планам на кафедрах института. На заседаниях этого общества приглашаются также и студенты, только еще присматривающиеся к работам, которые ведутся на кафедре. Со временем они смогут стать членами кружка этой или другой кафедр.

Я вспоминаю работу СНО, когда ее духовным руководителем был профессор А. Ц. Пуни. В те времена раз, а иногда и дважды в полугодие собирались кафедральные кружки СНО. Это были не конференции, на которых заслушивались научные сообщения студентов. На собраниях выступали ведущие ученые института. «Гормоны и рекорды», «Эмоциональный стресс и успех в соревнованиях», «Аутотренинг и его возможности», «Тренажеры и двигательные умения», «Невесомость, водная среда и скорость», «Архитектура бега» — вот далеко не полный перечень докладов, которые читались на заседаниях кружков. А в наши дни такие собрания, как «Сон — модель предстартового состояния спортсмена», «Феномен Сальникова», «О гимнастическом долготелии Дитятина», — разве не собрали бы они широкой аудитории любителей, среди которых были бы и студенты младших курсов?

Зачастую после того или иного сообщения, о которых здесь говорилось, завязывался интересный обмен мнениями, а затем преподаватели рассказывали студентам в 3—5-минутных выступлениях над какими проблемами они сейчас работают. В диалоге участвовали и студенты старших курсов, работавшие при кафедре.

Такие заседания, или, точнее сказать, «круглые столы», на которых шла беседа людей близких по духу, собирались не по принуждению. Свободные от атрибутов формализма, они были направлены исключительно на повышение уровня профессиональной зрелости будущих специалистов.

Разумеется, чтобы собрать такой «круглый стол», надо провести определенную организацион-

ную работу: продумать, как лучше и шире оповестить студентов, как красочней и интересней сделать объявление или афишу, попытаться организовать за «круглым столом» какую-либо небольшую профессиональную или развлекательную викторину. Вполне реально и организация междисциплинарного «круглого стола», в работе которого могут принять участие несколько кафедр.

Кто является организатором кружка СНО кафедры? Раньше всю подобную работу осуществлял один из педагогов, отвечающий за студенческую науку на кафедре, и помогающая ему инициативная группа студентов (именно инициативная!). В каждом кружке был совет СНО, состоявший из трех-четырех человек, в том числе староста кружка. Ныне во главе студентов должен быть, по видимому, научный руководитель НИРС кафедры. Но всегда ли сможет он стать еще и во главе кружка СНО, особенно на тех кафедрах, где студенты ведут научно-исследовательскую работу интенсивно? Возможно, что на некоторых крупных кафедрах к работе по НИРС есть необходимость привлечь не одного, а двух преподавателей, один из которых должен непосредственно заниматься кружком СНО и вовлечением в работу студентов младших курсов.

В резерве развития НИРС (и разумеется, СНО) имеется еще одно важное звено, пока скрытое и не проявившее себя. Речь идет об институтском комитете комсомола. В комитете есть ответственный за НИРС. Надо думать, что уже вскоре мы ощутим его твердую организаторскую руку и конкретные результаты его деятельности. И не пора ли нашему комсомолу постепенно переходить к самоуправлению на уровне студенческой НИРС? Надо организовать студенческие советы по НИРС института, факультетов; представители этих советов должны быть в каждой группе и в каждом кружке СНО. Только тогда мы добьемся реального ускорения в своей работе и ее качественного подъема.

Хотелось бы знать, что думают по затронутым здесь вопросам научный руководитель СНО профессор Н. Н. Алфимов, его заместитель Н. В. Макаров и, главное, секретарь комитета ВЛКСМ Ю. Калинин.

С. РАЗУМОВ,

доктор биологических наук, научный руководитель НИРС института

Ярослава ГУЩИНА

ПАМЯТИ ШУКШИНА

«Не принимай так близко к сердцу...
Но как под крики журавлей
На птичий клин не заглядывайся,
Не увидать простор полей,
Не угадать весну большую —
С ручьями, пахотой, теплом,
Не утешать беду чужую
(свою когда-нибудь потом),
Не ликовать от внешней воли
И от неволи горевать
И от людской тяжелой боли
Под утро только засыпать?
Куда от этой доли деться?
Последний плач,
последний стон...
«Не принимай так близко к сердцу...
Нет, все на сердце принял он.

ПРАКТИКА

РАБОТАЕМ БЕЗ УДОБСТВ

С 243-й школой, где нам предстояло практиковаться, мы познакомились еще в ноябре. А с 19 января приступили к основной практике. О первой неделе и вспоминать страшно: объем работы большой, многое внове. Не все получалось. Сказывалась недостаточная, на наш взгляд, предварительная практика проведения уроков по гимнастике, по другим спортивным предметам. Хотелось бы, чтобы организаторы практики учли это в дальнейшем.

Оставляют желать лучшего и

условия, в которых приходится работать бригаде. Прежде всего, нам негде расположиться составлять конспект или оформить документацию. Спортзал большой, однако весь инвентарь находится в преподавательской, что ощутимо мешает в работе.

За время практики бригаде сдружилась. Практику постарались завершить с хорошими и отличными оценками.

С. ЦИБУЛЬСКАЯ, студентка III курса тренерского факультета

СЛОВО БЕРУТ ХУДОЖНИКИ

Давняя традиция проведения выставок самостоятельных художников института продолжается. Регулярно знакомили нас своими работами профессор кафедры спортивной медицины Л. А. Королев и старший преподаватель кафедры гигиены и спортооружений А. А. Синюрин. В этом году, кроме них, впервые принял участие в выставке и молодой преподаватель кафедры спортивной медицины М. Ю. Коваленко.

Эта выставка, как и предыдущие, развернута в читальном зале нашей библиотеки. Она

посвящена 90-летию института. Среди работ — пейзажи А. А. Синюрина. Остроумны его дружеские шаржи на сотрудников института. В картинах Л. А. Королева чувствуется профессионализм, их отличают эмоциональность, богатая цветовая гамма. М. Ю. Коваленко свойственно стремление к изображению многообразного мира природы.

Но, как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Приходите, выставка ждет вас.

И. КОЗНАКОВА, С. ЕФРЕМОВА, библиотечары