

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине

Мировая культура и искусство

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Квалификация - Бакалавр

Форма обучения – очная/заочная

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Рабочая программа учебной дисциплины Мировая культура и искусство составлена в соответствии с учебным планом подготовки **бакалавров** по направлению 42.03.01 Реклама и связи с общественностью в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и утвержденными стандартами и положениями Университета.

Целью освоения дисциплины является освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области мировой культуры и искусства и реализация их в своей профессиональной деятельности.

1.2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Результатом освоения дисциплины определяются способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Бакалавр по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем подготовки:

коммуникационная деятельность:

участие в создании эффективной коммуникационной инфраструктуры организации, обеспечении внутренней и внешней коммуникации, в том числе с государственными органами, общественными организациями, коммерческими структурами, средствами массовой информации;

участие в формировании и поддержании корпоративной культуры;

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина Б.1.15 «Мировая культура и искусство» относится к Блоку 1 базовой части. В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения, на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен. Для успешного освоения дисциплины требований входным знаниям, умениям, компетенциям студента, полученных в структуре данной ОПОП нет.

1.4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.4.1. В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

общекультурными (ОК):

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

1.4.2. В результате изучения дисциплины студент будет:

Знать:	характеристику процесса эволюции мировой культуры и взаимовлияния различных национальных культур; ОК-5
Уметь:	применять в реализации услуг межличностные взаимоотношения с учетом социально-культурных особенностей; ОК-5 определять характерные черты различных стилей и направлений искусства и литературы; ОК-5
Владеть:	необходимой терминологией, характеризующей интеллектуальное, культурное, нравственное, физическое и профессиональное развитие; ОК-5 способностью давать оценку историческим и современным феноменам культуры и искусства; ОК-5

1.5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		2			
Аудиторные занятия (всего)	50*	50			
В том числе:					
Лекции	20	20			
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	30	30			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	58	58			
В том числе:					
Изучение теоретического материала	10	10			
Выполнение письменного домашнего задания, подготовка к проведению фрагмента занятия	3	3			
Подготовка реферата	5	5			
Подготовка к тестированию	4	4			
Подготовка к экзамену	36	36			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен	экзамен			
Общая трудоемкость	Часы	108	108		
	зачетные единицы	3	3		

* из них 10 часов интерактивных занятий

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		1			
Аудиторные занятия (всего)	10*	10			
В том числе:					
Лекции	4	4			
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	6	6			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	98	98			
В том числе:					
Изучение теоретического материала	5	5			
Выполнение письменного домашнего задания, подготовка к проведению фрагмента занятия	15	15			
Подготовка к текущему контролю (устный опрос)	13	13			
Подготовка реферата	5	5			
Выполнение контрольной работы	20	20			
Подготовка к тестированию	4	4			
Подготовка к экзамену	36	36			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен	экзамен			
Общая трудоемкость	часы	108	108		
	зачетные единицы	3	3		

* из них 4 часа интерактивных занятий