

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине
ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки высшего образования
42.03.02 Журналистика

профиль подготовки:

Спортивная журналистика

квалификация – бакалавр

форма обучения – очная

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины «История зарубежной литературы» составлена в соответствии с учебным планом подготовки *бакалавров* по направлению 42.03.02 Журналистика в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и утвержденными стандартами и положениями Университета.

Целью освоения дисциплины является освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области истории литературы и журналистики и реализация их в своей профессиональной деятельности.

1.2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Результатом освоения дисциплины определяются способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Бакалавр по направлению подготовки «Журналистика» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем подготовки:

журналистская авторская деятельность:

создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствии с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина Б.1.Б 14 относится к базовой части. В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *экзамен*. Для успешного освоения дисциплины необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по следующим дисциплинам: история, мировая художественная культура, риторика.

1.4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.4.1. В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

а) общепрофессиональные компетенции (ОПК):

– способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5).

1.4.2. В результате изучения дисциплины студент будет:

Знать:	ОПК-5 специфику процессов развития мировой литературы и их роли в формировании СМИ, содержание и основные идеи памятников мировой литературы, обязательных для чтения и изучения в рамках данного курса.
Уметь:	ОПК-5 использовать в процессе создания авторских текстов знания о закономерностях развития литературного процесса мировой литературы, применять полученные знания в процессе обучения, а также в теоретической и практической деятельности в области журналистики редактирования.
Владеть:	ОПК-5 технологиями использования идейного содержания произведений зарубежной литературы в процессе выявления закономерностей развития литературного процесса мировой литературы, исследования современной панорамы литературы и журналистики.

1.5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		1	2		
Аудиторные занятия (всего)	70*	38	32		
В том числе:					
Лекции	30	18	12		
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	40	20	20		
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	74	34	40		
В том числе:					
подготовка к семинарам, деловым играм, тренингам, письменное домашнее задание, доклад.	38	24	14		
Подготовка к экзамену	36	10	26		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен				
Общая трудоемкость	часы	144	72	72	
	зачетные единицы	4			

* интерактивные занятия 14 час.