

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине
МИРОВАЯ КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки высшего образования
42.03.02 Журналистика

профиль подготовки:

Спортивная журналистика

квалификация – бакалавр

форма обучения – очная

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Рабочая программа учебной дисциплины «Мировая культура и искусство» составлена в соответствии с учебным планом подготовки *бакалавров* по направлению 42.03.02 Журналистика в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и утвержденными стандартами и положениями Университета.

Целью освоения дисциплины является освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области мировой культуры и искусства и реализация их в своей профессиональной деятельности.

1.2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Результатом освоения дисциплины определяются способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Бакалавр по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем подготовки:

социально-организаторская деятельность:

- привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними.

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина Б.1.В.04 Мировая культура и искусство относится к *вариативной* части. В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: **экзамен**. Для успешного освоения дисциплины необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по следующим дисциплинам: Современные информационные технологии.

1.4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.4.1. В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

а) общекультурные (ОК):

ОК-3 способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности.

1.4.2. В результате изучения дисциплины студент будет:

Знать:	✓ характеристику процесса эволюции мировой культуры и взаимодействия различных национальных культур; ОК-3
--------	---

Уметь:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ применять в реализации услуг межличностные взаимоотношения с учетом социально-культурных особенностей; ОК-3 ✓ определять характерные черты различных стилей и направлений искусства и литературы; ОК-3
Владеть:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ необходимой терминологией, характеризующей интеллектуальное, культурное, нравственное, физическое и профессиональное развитие; ОК-3 ✓ способностью давать оценку историческим и современным феноменам культуры и искусства. ОК-3

1.5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		2			
Аудиторные занятия (всего)	50*	50			
В том числе:					
Лекции	20	20			
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	30	30			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	58				
В том числе:					
Изучение теоретического материала	10	10			
Выполнение письменного домашнего задания, подготовка к проведению фрагмента занятия	3	3			
Подготовка реферата	5	5			
Подготовка к тестированию	4	4			
Подготовка к экзамену	36	36			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экзамен	экз.			
Общая трудоемкость	Часы	108	108		
	зачетные единицы	3	3		

*ИЗ НИХ 10 ЧАСОВ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ.