

АННОТАЦИЯ
рабочей программы по дисциплине
ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки высшего образования
42.03.02 Журналистика

профиль подготовки:

Спортивная журналистика

квалификация – бакалавр

форма обучения – очная

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы теории литературы» составлена в соответствии с учебным планом подготовки *бакалавров* по направлению 42.03.02 Журналистика в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и утвержденными стандартами и положениями Университета.

Целью освоения дисциплины является освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области истории литературы и журналистики и реализация их в своей профессиональной деятельности.

1.2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Результатом освоения дисциплины определяются способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Бакалавр по направлению подготовки «Журналистика» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем подготовки:

журналистская авторская деятельность:

– создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

– приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствии с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина Б.1.Б 15 относится к *Блоку 1 базовой* части. В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 3 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *зачет*. Для успешного освоения дисциплины необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по следующим дисциплинам: История; Философия; Культурология; История отечественной литературы; История зарубежной литературы; Мировая культура и искусство; Основы теории коммуникации; Стилистика и литературное редактирование.

1.4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.4.1. В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

а) общепрофессиональными (ОПК):

– способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4).

1.4.2. В результате изучения дисциплины студент будет:

Знать:	ОПК-4 закономерности развития литературного процесса мировой литературы, отражающиеся в художественном методе; базовые литературоведческие понятия мировой литературы;
Уметь:	ОПК-4 ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать в процессе создания авторских текстов знания о закономерностях развития литературного процесса мировой литературы, отражающиеся в художественном методе;
Владеть:	ОПК-4 технологиями использования базовых литературоведческих понятий в процессе выявления закономерности развития литературного процесса отечественной литературы, отражающиеся в художественном методе.

1.5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		5			
Аудиторные занятия (всего)	40	40			
В том числе:					
Лекции	16	16			
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	24	24			
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	68	68			
В том числе:					
подготовка к семинарам, деловым играм, тренингам, письменное домашнее задание, доклад.	58	58			
Подготовка к зачету	10	10			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет				
Общая трудоемкость	часы	108	108		
	зачетные единицы	3	3		