

АННОТАЦИЯ
адаптированной рабочей программы по дисциплине
КУЛЬТУРОЛОГИЯ
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки высшего образования
49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)

Квалификация – бакалавр
Форма обучения – очная, заочная

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины «Культурология» составлена в соответствии с учебным планом подготовки *бакалавров* по направлению **49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)** в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и утвержденными стандартами и положениями Университета.

Целью освоения дисциплины является освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области культурологии и реализация их в своей профессиональной деятельности.

1.2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Результатом освоения дисциплины «Культурология» определяются способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Бакалавр по направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и программой подготовки, а именно:

педагогическая деятельность:

- способствовать формированию у лиц с отклонениями в состоянии здоровья способов познания и преобразования собственных физических качеств и окружающего мира (способов самообразования в сфере адаптивной физическое культуры), обеспечивающих им условия для самоопределения, физического (телесного) самосовершенствования и, как следствие, самоактуализации;

воспитательная деятельность:

- формировать у лиц с отклонениями в состоянии здоровья социально значимые потребности, которые будут определять ценностные ориентации, направленность личности, мотивацию в деятельности, установки, убеждения, соответствующие современному этапу развития общества, гуманистическим идеалам европейской и мировой культуры;

развивающая деятельность:

- обеспечивать усвоение занимающимся спектра знаний из различных областей науки о закономерностях развития человека, его двигательной, психической, духовной сфер с целью своевременного и целенаправленного воздействия для оптимизации процесса развития;

научно-исследовательская деятельность:

- осуществлять научный анализ, обобщение, оформление и презентацию результатов научных исследований.

Вышеуказанное через призму дисциплины «Культурология» конкретизируется (проявляется) в следующих задачах:

1. Создать у студентов установку на использование культурологических знаний в профессиональной деятельности.
2. Помочь бакалаврам учитывать культурные и культурно-исторические особенности для эффективного взаимодействия с другими при решении профессиональных задач.
3. Создать у студентов установку на отношение к себе как субъекту собственного развития.

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» *базовой* части (Б.1.Б.04). В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения, на 3 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *зачет*. Для успешного освоения дисциплины необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по следующим дисциплинам: «История», «Философия».

1.4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.4.1. В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

а) общекультурные (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).

1.4.2. В результате изучения дисциплины студент будет:

Знать:	сущность и формы культуры, ее место и роль в жизни человека и общества, типы культуры, основные достижения в различных областях культурной практики (ОК-1);
Уметь:	самостоятельно анализировать философскую и научную литературу, выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения и исторического процесса, культурного наследия с использованием философских понятий и категорий (ОК-1);
Владеть:	использованием основных положений и методов социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-1).

1.5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	3 семестр
Аудиторные занятия (всего)	36*	36*
В том числе:		
Лекции	14	14
Семинары (С)	22*	22*

Самостоятельная работа (всего)	36	36
В том числе:		
Рефераты	5	5
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		
Изучение теоретического материала	11	11
Подготовка к текущей аттестации (опросы и тестирование)	10	10
Подготовка к промежуточной аттестации	10	10
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
Общая трудоемкость:	часы	72
		72

	зачетные единицы	2	2
--	-------------------------	----------	----------

Прим.: из 36 часов аудиторных занятий 8 часов – занятия в интерактивной форме.

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	6 семестр
Аудиторные занятия (всего)	8*	8*
В том числе:		
Лекции	2	2
Семинары (С)	6*	6*

Самостоятельная работа (всего)	64	64
В том числе:		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		
Письменные самостоятельные работы, включая контрольную работу	24	24
Изучение теоретического материала	14	14
Подготовка к текущей аттестации (опросы и тестирование)	14	14
Подготовка к промежуточной аттестации	12	12
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
Общая трудоемкость:	часы	72
	зачетные единицы	2

Прим.: из 8 часов аудиторных занятий 2 часа – занятия в интерактивной форме.