

**АННОТАЦИЯ**  
адаптированной рабочей программы по дисциплине  
**КУЛЬТУРОЛОГИЯ**  
основной профессиональной образовательной программы  
по направлению подготовки высшего образования  
**49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья**  
**(адаптивная физическая культура)**

Квалификация – бакалавр  
Форма обучения – очная, заочная

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины «Культурология» составлена в соответствии с учебным планом подготовки *бакалавров* по направлению **49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)** в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования и утвержденными стандартами и положениями Университета.

Целью освоения дисциплины является освоение студентами системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области культурологии и реализация их в своей профессиональной деятельности.

### **1.2. ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Результатом освоения дисциплины «Культурология» определяются способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

*Бакалавр* по направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и программой подготовки, а именно:

#### **педагогическая деятельность:**

- способствовать формированию у лиц с отклонениями в состоянии здоровья способов познания и преобразования собственных физических качеств и окружающего мира (способов самообразования в сфере адаптивной физическое культуры), обеспечивающих им условия для самоопределения, физического (телесного) самосовершенствования и, как следствие, самоактуализации;

#### **воспитательная деятельность:**

- формировать у лиц с отклонениями в состоянии здоровья социально значимые потребности, которые будут определять ценностные ориентации, направленность личности, мотивацию в деятельности, установки, убеждения, соответствующие современному этапу развития общества, гуманистическим идеалам европейской и мировой культуры;

#### **развивающая деятельность:**

- обеспечивать усвоение занимающимся спектра знаний из различных областей науки о закономерностях развития человека, его двигательной, психической, духовной сфер с целью своевременного и целенаправленного воздействия для оптимизации процесса развития;

#### **научно-исследовательская деятельность:**

- осуществлять научный анализ, обобщение, оформление и презентацию результатов научных исследований.

Вышеуказанное через призму дисциплины «Культурология» конкретизируется (проявляется) в следующих задачах:

1. Создать у студентов установку на использование культурологических знаний в профессиональной деятельности.
2. Помочь бакалаврам учитывать культурные и культурно-исторические особенности для эффективного взаимодействия с другими при решении профессиональных задач.
3. Создать у студентов установку на отношение к себе как субъекту собственного развития.

### 1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» *базовой* части (Б.1.Б.04). В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения, на 3 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *зачет*. Для успешного освоения дисциплины необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по следующим дисциплинам: «История», «Философия».

### 1.4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

1.4.1. В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

*а) общекультурные (ОК):*

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).

1.4.2. В результате изучения дисциплины студент будет:

Знать:	сущность и формы культуры, ее место и роль в жизни человека и общества, типы культуры, основные достижения в различных областях культурной практики (ОК-1);
Уметь:	самостоятельно анализировать философскую и научную литературу, выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения и исторического процесса, культурного наследия с использованием философских понятий и категорий (ОК-1);
Владеть:	использованием основных положений и методов социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-1).

### 1.5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

#### *очная форма обучения*

Вид учебной работы	Всего часов	3 семестр
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>36*</b>	<b>36*</b>
В том числе:		
Лекции	14	14
Семинары (С)	22*	22*

<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Рефераты	5	5
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		
Изучение теоретического материала	11	11
Подготовка к текущей аттестации (опросы и тестирование)	10	10
Подготовка к промежуточной аттестации	10	10
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость:</b>	<b>часы</b>	<b>72</b>
		<b>72</b>

	<b>зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
--	-------------------------	----------	----------

Прим.: из 36 часов аудиторных занятий 8 часов – занятия в интерактивной форме.

**заочная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов	6 семестр
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>8*</b>	<b>8*</b>
В том числе:		
Лекции	2	2
Семинары (С)	6*	6*

<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>64</b>	<b>64</b>
В том числе:		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		
Письменные самостоятельные работы, включая контрольную работу	24	24
Изучение теоретического материала	14	14
Подготовка к текущей аттестации (опросы и тестирование)	14	14
Подготовка к промежуточной аттестации	12	12
Вид промежуточной аттестации	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>
<b>Общая трудоемкость:</b>	<b>часы</b>	<b>72</b>
	<b>зачетные единицы</b>	<b>2</b>

Прим.: из 8 часов аудиторных занятий 2 часа – занятия в интерактивной форме.