

**Рекомендуемые профессиональные
компетенции образовательных
программ магистратуры
по формированию специальных
творческих способностей в сфере
физической культуры и спорта**

Д. А. Михайлова,

кандидат педагогических наук,
ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет
физической культуры, спорта и здоровья
имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»,
Санкт-Петербург, Россия

ТВОРЧЕСТВО –

деятельность, целью которой является **продуцирование** **максимально адекватного** рассматриваемому этапу и, соответственно, **праксиологически верного** (оптимального) **решения актуальной проблемы**, к вариантам реализации которого могут быть отнесены:

- **создание принципиально нового продукта;**
- **принятие оригинального или выявление неявного** (нестандартного – неочевидного для стереотипного мышления) **решения;**
- **преобразование известного в неординарное за счёт применения нехарактерного для данного случая подхода** (деятельность носит оптимизирующий характер).

ФГОС ВПО, ФГОС ВО, ФГОС ВО 3+ И ФГОС ВО 3++ для уровня магистратуры и формирование специальных творческих способностей в сфере физической культуры и спорта как профессиональных компетенций

а) **ФГОС ВПО** – профильная профессиональная компетенция ППК–1 «способен продуцировать творческие идеи, их теоретически обосновывать, ссылаясь на современные научные взгляды, корректно, лаконично и аргументированно отстаивать, воплощать в профессиональной деятельности в ИВС»;

б) **ФГОС ВО** – общекультурная компетенция ОК–8 «способность принимать нестандартные решения» и профессиональная компетенция ПК–12 «способность решать нестандартные проблемы в процессе подготовки спортсменов»;

в) **ФГОС ВО 3+** – профессиональная компетенция ПК–9 «способность решать нестандартные проблемы в процессе подготовки спортсменов»;

г) **ФГОС ВО 3++** – ?

Обобщённые трудовые функции профессиональных стандартов (и их проектов), соотносящихся с формированием специальных творческих способностей в сфере физической культуры и спорта

ПРОЕКТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА «ТРЕНЕР»		ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ «РУКОВОДИТЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ (ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ), ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»	
Г	Руководство пополнением и подготовкой спортивного резерва	Е	Руководство спортивной подготовкой.
Н	Подготовка спортивной сборной команды Российской Федерации по виду спорта (спортивной дисциплине) (далее – Спортивной сборной команды) к выступлениям на официальных и международных спортивных соревнованиях		

**Трудовые функции профессиональных стандартов (и их проектов),
соотносящихся с формированием специальных творческих способностей
в сфере физической культуры и спорта**

ПРОЕКТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА «ТРЕНЕР»		ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ «РУКОВОДИТЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ (ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ), ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»	
G/01.7	Организация и проведение мониторинга подготовки спортивного резерва по виду спорта (спортивной дисциплине)	E/01.7	Текущее планирование спортивной подготовки
G/02.7	Управление системой выявления перспективных спортсменов и проведения отбора для пополнения спортивного резерва спортивной сборной команды Российской Федерации по виду спорта (спортивной дисциплине), субъекта Российской Федерации по виду спорта (спортивной дисциплине) (далее – Спортивной сборной команды)	E/04.7	Руководство тренировочной, образовательной и методической деятельностью при осуществлении спортивной подготовки
H/01.7	Контроль процесса отбора спортсменов в Спортивную сборную команду	E/06.7	Организация контроля и учёта спортивной подготовки
H/02.7	Управление подготовкой спортсменов Спортивной сборной команды		
H/03.7	Управление соревновательной деятельностью Спортивной сборной команды		
H/04.7	Координация и контроль работы тренеров, специалистов, задействованных в подготовке спортсменов спортивной сборной команды Российской Федерации по виду спорта (спортивной дисциплине)		

ПРИМЕРЫ индикаторов освоенности трудовых функций профессиональных стандартов (и их проектов), соотносящихся с формированием **специальных творческих способностей** в сфере физической культуры и спорта: **знания, умения, трудовые действия / опыт как учебные достижения**

ПРОЕКТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА «ТРЕНЕР»		ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ «РУКОВОДИТЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ (ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ), ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»	
ЗНАНИЯ			
З_G/01.7	Факторы, оказывающие действие на качество подготовки спортивного резерва по виду спорта, способы минимизации и устранения отрицательных последствий действия выявленных факторов Система факторов, обеспечивающих эффективность системы подготовки спортивного резерва	З_E/01.7	Содержание и соотношение объёмов тренировочного процесса по видам подготовки
УМЕНИЯ			
У_G/01.7	Консультировать и составлять методически обоснованные рекомендации для тренеров и спортсменов спортивных сборных команд по виду спорта, для специалистов организаций, осуществляющих деятельность в области физической культуры и спорта по вопросам организации подготовки спортивного резерва	У_E/01.7	Обосновывать мотивы принятых решений
ТРУДОВЫЕ ДЕЙСТВИЯ / ОПЫТ			
ТД_G/01.7	Разработка предложений по корректировке дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта, и программ спортивной подготовки в организациях, готовящих спортивный резерв	ТД_E/01.7	Разработка стратегии планирования деятельности по спортивной подготовке

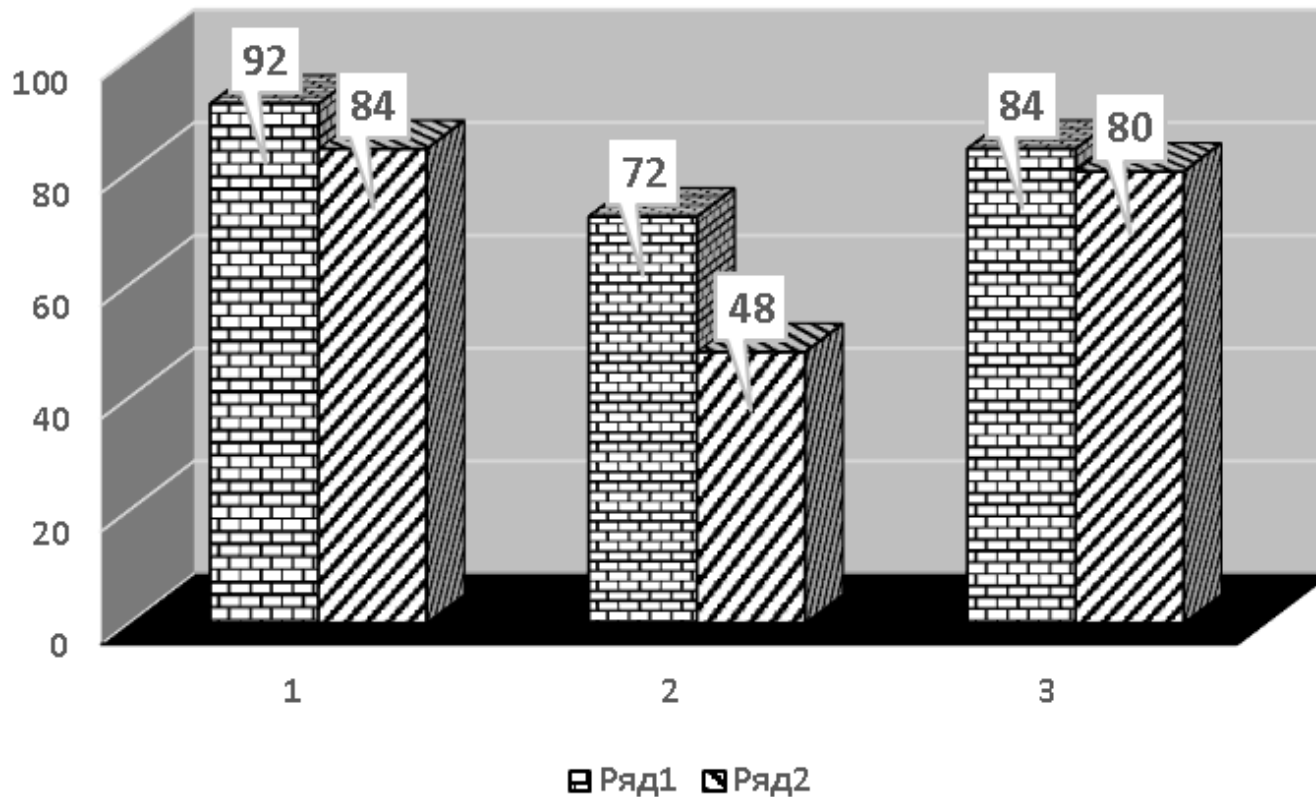


Рисунок 1 – Способность планировать творческие решения профессиональных задач у тренеров и руководителей организаций в сфере физической культуры и спорта (%)

Примечание к рисунку 1: ряд 1 – тренеры, ряд 2 - руководители организаций в сфере физической культуры и спорта; 1 – необходимость способности, 2 – сформированность способности после окончания вуза, 3 – сформированность способности на настоящее время в ходе личного опыта.

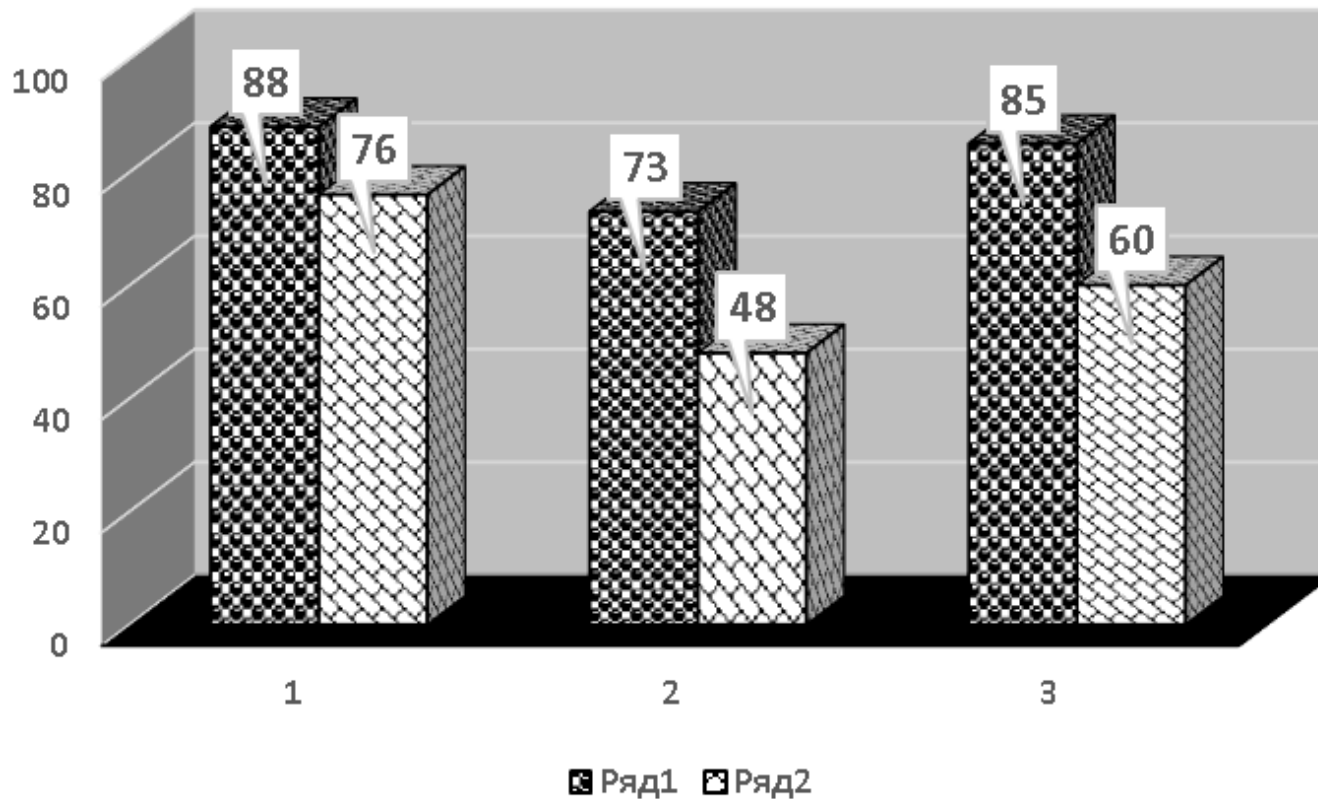


Рисунок 2 – Способность объяснять творческие решения профессиональных задач у тренеров и руководителей организаций в сфере физической культуры и спорта (%)

Примечание к рисунку 2: ряд 1 – тренеры, ряд 2 - руководители организаций в сфере физической культуры и спорта; 1 – необходимость способности, 2 – сформированность способности после окончания вуза, 3 – сформированность способности на настоящее время в ходе личного опыта.

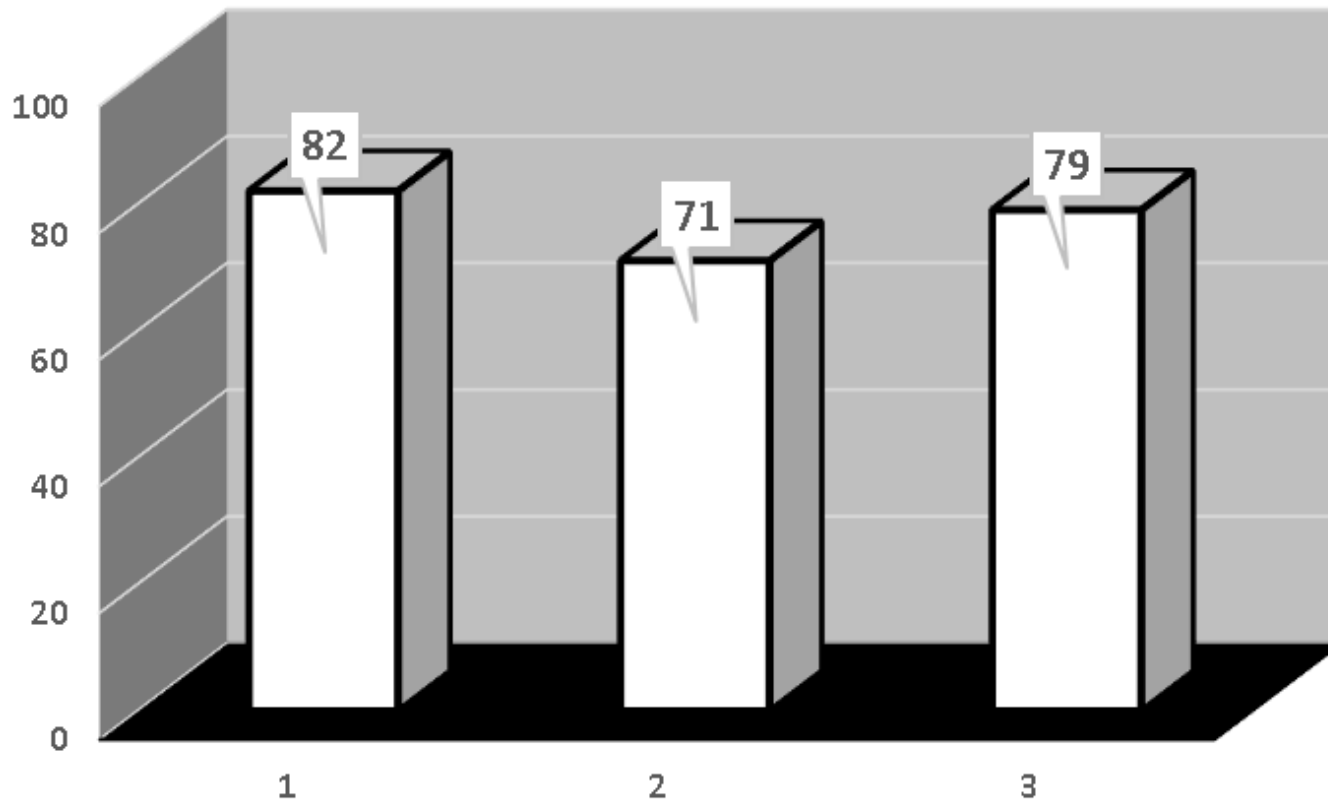


Рисунок 3 – Способность использовать функции, методы и приёмы воображения у тренеров в ходе управления совершенствованием навыков выполнения спортсменами избранных двигательных действий (%)

Примечание к рисунку 3: 1 – необходимость способности, 2 – сформированность способности после окончания вуза, 3 – сформированность способности на настоящее время в ходе личного опыта.

Рекомендуемые профессиональные компетенции по формированию специальных творческих способностей в сфере спорта для направления подготовки высшего образования 49.04.03 Спорт (соотносится с содержанием дисциплины «Спорт высших достижений как сфера творческой деятельности»):

- ❖ в рамках направленности (профиля), ориентированной (ориентированного) на решение задач профессиональной деятельности по тренерскому типу – ПК. Способен решать нестандартные проблемы в сфере подготовки спортсменов и в ходе подготовки спортивной сборной команды к выступлениям на официальных спортивных соревнованиях национального, регионального и местного уровня;
- ❖ в рамках направленности (профиля), ориентированной (ориентированного) на решение задач профессиональной деятельности по организационно-управленческому типу – ПК. Способен решать нестандартные проблемы в ходе руководства пополнением и подготовкой спортивного резерва, в ходе руководства подготовкой спортивной сборной команды Российской Федерации к выступлениям на международных соревнованиях.

Рекомендуемые профессиональные компетенции по формированию специальных творческих способностей в сфере физической культуры для направления подготовки высшего образования 49.04.01 Физическая культура:

- ❖ в рамках направленности (профиля), ориентированной (ориентированного) на решение задач профессиональной деятельности по педагогическому типу – ПК. Способен решать нестандартные проблемы в сфере педагогической деятельности в профессиональном обучении, профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании для отрасли физической культуры и спорта (соотносится с содержанием дисциплины «Педагогическое творчество в сфере физической культуры»);
- ❖ в рамках направленности (профиля), ориентированной (ориентированного) на решение задач профессиональной деятельности по организационно-управленческому типу – ПК. Способен решать нестандартные проблемы в ходе управления деятельностью и развитием физкультурно-оздоровительной организации (соотносится с содержанием дисциплины «Творчество руководителя организации в сфере физической культуры и спорта»).

Задачи и разделы дисциплины «Спорт высших достижений как сфера творческой деятельности»

ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ		РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ	
1	Раскрыть значимость разработки проблем творчества в теории и практике спорта высших достижений.	1	Теоретико-методологические аспекты современного спорта высших достижений в ракурсе теории творчества.
2	Дать представление о теоретических основах творчества, о роли, месте и путях реализации творческого подхода в решении задач спорта высших достижений.	2	Творчество: понятия, структура, теории, механизмы и этапы формирования, методы изучения.
3	Выявить взгляды на спорт высших достижений как искусство и специфику отражения теоретических основ творчества в теории и методике спорта высших достижений.	3	Спортивная деятельность в контексте теории творчества: концептуальные положения.
4	Ознакомить магистрантов с результатами современных российских спортивно-педагогических исследований, объектом изучения которых является категория «творчество».	4	Творчество как объект современных спортивно-педагогических исследований в России.

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

