

Список рекомендованных тем итоговой аттестационной работы для прохождения итоговой аттестации по программе профессиональной переподготовки «Спортивная подготовка по виду спорта (группе видов спорта)»

Кафедра ТиМ Гимнастики

1. Спортивная аэробика как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
2. Художественная гимнастика как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
3. Эстетическая гимнастика как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
4. Спортивная гимнастика как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
5. Спортивные виды акробатики как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
6. Акробатический рок-н-ролл как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
7. Танцевальный спорт как оздоровительная и спортивно-педагогическая дисциплина
8. Методологические особенности спортивной аэробики
9. Методологические особенности художественной гимнастики
10. Методологические особенности эстетической гимнастики
11. Методологические особенности спортивной гимнастики
12. Методологические особенности спортивных видов акробатики
13. Методологические особенности акробатического рок-н-ролла
14. Методологические особенности танцевального спорта
15. Характеристика средств спортивной аэробики
16. Характеристика средств художественной гимнастики
17. Характеристика средств эстетической гимнастики
18. Характеристика средств спортивной гимнастики

19. Характеристика средств спортивных видов акробатики
20. Характеристика средств акробатического рок-н-ролла
21. Характеристика средств танцевального спорта
22. Содержание направлений спортивной аэробики
23. Содержание направлений художественной гимнастики
24. Содержание направлений эстетической гимнастики
25. Содержание направлений спортивной гимнастики
26. Содержание направлений спортивных видов акробатики
27. Содержание направлений акробатического рок-н-ролла
28. Содержание направлений танцевального спорта
29. Основные этапы развития спортивной аэробики
30. Основные этапы развития художественной гимнастики
31. Основные этапы развития эстетической гимнастики
32. Основные этапы развития спортивной гимнастики
33. Основные этапы развития спортивных видов акробатики
34. Основные этапы развития акробатического рок-н-ролла
35. Основные этапы развития танцевального спорта
36. Терминология спортивной аэробики
37. Терминология художественной гимнастики
38. Терминология эстетической гимнастики
39. Терминология спортивной гимнастики
40. Терминология спортивных видов акробатики
41. Терминология акробатического рок-н-ролла
42. Терминология танцевального спорта
43. Содержание соревновательных программ в спортивной аэробике
44. Содержание соревновательных программ в художественной гимнастике
45. Содержание соревновательных программ в эстетической гимнастике
46. Содержание соревновательных программ в спортивной гимнастике

47. Содержание соревновательных программ в спортивных видах акробатики
48. Содержание соревновательных программ в акробатическом рок-н-ролле
49. Содержание соревновательных программ в танцевальном спорте
50. Характеристика правил судейства соревновательных программ в спортивной аэробике
51. Характеристика правил судейства соревновательных программ в художественной гимнастике
52. Характеристика правил судейства соревновательных программ в эстетической гимнастике
53. Характеристика правил судейства соревновательных программ в спортивной гимнастике
54. Характеристика правил судейства соревновательных программ в спортивных видах акробатики
55. Характеристика правил судейства соревновательных программ в акробатическом рок-н-ролле
56. Характеристика правил судейства соревновательных программ в танцевальном спорте
57. Залы и их оборудование для занятий спортивной аэробикой
58. Залы и их оборудование для занятий художественной гимнастикой
59. Залы и их оборудование для занятий эстетической гимнастикой
60. Залы и их оборудование для занятий спортивной гимнастикой
61. Залы и их оборудование для занятий спортивными видами акробатики
62. Залы и их оборудование для занятий акробатическим рок-н-роллом
63. Залы и их оборудование для занятий танцевальным спортом
64. Предупреждение травм на занятиях спортивной аэробикой
65. Предупреждение травм на занятиях художественной гимнастикой
66. Предупреждение травм на занятиях эстетической гимнастикой

67. Предупреждение травм на занятиях спортивной гимнастикой
68. Предупреждение травм на занятиях спортивными видами акробатики
69. Предупреждение травм на занятиях акробатическим рок-н-роллом
70. Предупреждение травм на занятиях танцевальным спортом
71. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в спортивной аэробике
72. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в художественной гимнастике
73. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в эстетической гимнастике
74. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в спортивной гимнастике
75. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в спортивных видах акробатики
76. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в акробатическом рок-н-ролле
77. Особенности музыкального сопровождения соревновательных программ в танцевальном спорте
78. Характеристика видов женского многоборья в спортивной гимнастике
79. Характеристика видов мужского многоборья в спортивной гимнастике
80. Характеристика видов многоборья в художественной гимнастике
81. Характеристика Латиноамериканской программы танцевального спорта
82. Характеристика Европейской программы танцевального спорта
83. Характеристика брейкинга
84. Характеристика дисциплины Формейшн акробатическом рок-н-ролле

85. Характеристика дисциплины Формейшн акробатическом рок-н-ролле

86. Характеристика дисциплины пары акробатическом рок-н-ролле

87. Характеристика видов программ в эстетической гимнастике
(короткая и произвольная)

88. Характеристика женский пар парно-групповой акробатики

89. Характеристика мужских пар парно-групповой акробатики

90. Характеристика женских групп парно-групповой акробатики

91. Характеристика мужских групп парно-групповой акробатики

92. Характеристика прыжков на батуте

93. Характеристика мини-трампа