

Национальный государственный  
университет  
физической культуры, спорта  
и здоровья  
имени П. Ф. Лесгафта  
Санкт-Петербург



ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ  
СТУДЕНЧЕСКАЯ  
УЧЕБНАЯ ГАЗЕТА

№ 10 (14)

декабрь  
2019 года

#### Как попасть в рай

Команде по синхронному  
фигурному катанию с красивым  
названием «Парадиз» исполнилось  
25 лет

стр. 4

#### Новый год на чешском льду

Оцениваем шансы нашей сборной  
на победу в чемпионате мира  
по хоккею на льду среди  
молодежных команд

стр. 5

#### На те же грабли

WADA отстранило Россию  
от участия в крупных  
международных соревнованиях  
на ближайшие четыре года

стр. 11



The Asahi Shimbun/Getty Images

## ЕЛИЗАВЕТА ТУКТАМЫШЕВА

ИНТЕРВЬЮ О ЧЕТВЕРНЫХ ПРЫЖКАХ,  
ОБРАЗЕ СТЮАРДЕССЫ И НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ

стр. 2-3

фигурное катание

# ЕЛИЗАВЕТА ТУКТАМЫШЕВА: «ВРЯД ЛИ ПОЯВЯТСЯ ЕЩЕ НОМЕРА С ОТКРОВЕННЫМИ, ЖЕНСТВЕННЫМИ ОБРАЗАМИ»

ИНТЕРВЬЮ О ЧЕТВЕРНЫХ ПРЫЖКАХ, ОБРАЗЕ СТЮАРДЕССЫ И НЕСПРАВЕДЛИВОСТИ

*Звание «гордость Санкт-Петербурга» в фигурном катании принадлежит студентке НГУ им. П. Ф. Лесгафта Елизавете Туктамышевой, и с этим вряд ли кто-то может поспорить. Фигуристка «бальзаковского возраста», как окрестил ее один петербургский журналист, продолжает выступать на высочайшем уровне, на фоне школьниц, которые вовсю оформляют четверные прыжки. Грация, женственность и триксель — главные оружия Туктамышевой против новых лиц в женском фигурном катании. О пробах четверного прыжка, женственных образах, о том, что ее раздражает, Елизавета рассказала «Спорт-кадрам».*



Александр НЕПРАШ

— Для начала поздравляю с победой на питерском льду! Расскажите об эмоциях от виктории, от проката.

— Это был рабочий прокат. Мы попробовали откатать короткую программу с новой музыкой, были новые костюмы. В целом, стартом довольна, это был хороший опыт.

— А от чего для вас больше всего зависит прокат?

— Наверное, от моего состояния: физического и эмоционального.

— Важен ли для вас номер выхода на лед? Чувствуете психологическое преимущество над соперницами, если выступаете позже них?

— Нет. Надо ко всему быть готовой, каждый номер воспринимать как хороший. Поэтому я так и делаю.

— Когда появилась первая мысль о четверном прыжке? До или после его успешного выполнения подопечными Этери Тутберидзе?

— Задолго до. Буквально несколько раз в своей жизни я пробовала сделать четверной тулуп: когда совсем юная была, в 13–14 лет. Сейчас я хотела бы совершить этот прыжок, пока нахожусь в хорошей форме.

— Ранее в интервью вы заявляли, что не можете сделать две

вещи: прыгнуть четверной и закинуть ногу за голову. С четверным стало яснее, что со вторым пунктом?

— При успешных тренировках, я думаю, это возможно. Но пока это не самое главное.

— Что ни взять, вас забавляет или радует: заголовки



## Елизавета Сергеевна ТУКТАМЫШЕВА

- Серебряный призер финала Гран-при 2010 года среди юниоров,
- серебряный призер чемпионата мира среди юниоров 2011 года,
- чемпионка I зимних юношеских Олимпийских игр 2012 года,
- чемпионка Европы 2013 года,
- чемпионка России 2013 года,
- чемпионка мира 2015 года,
- чемпионка Европы 2015 года, серебряный призер командного
- чемпионата мира 2015 года и бронзовый призер 2019 года.
- Заслуженный мастер спорта России.



**в СМИ, неправильное произношение вашей фамилии на турнирах, борьба с соперницами. А что вас раздражает?**

— Несправедливость в жизни раздражает больше всего.

— **И все же коснусь вашего номера в роли стюардессы. Вы прекрасно понимаете, что являетесь примером для начинающих девочек. Не думали, что**

**артистизм в ваших выступлениях?**

— Я стараюсь выполнять по максимуму любую программу, любое дело, во что бы я ни ввязывалась. Надеюсь, что в этом сезоне мой артистизм не будет страдать — в прошлом сезоне же он не страдал. Буду делать все, что в моих силах.

**они могут копировать вас, воплощая подобные откровенные образы?**

— Я думаю, что маленькие дети просто смотрят яркий номер

**Я ПРОВАЛА СДЕЛАТЬ ЧЕТВЕРНОЙ ТУЛУП: КОГДА СОВСЕМ ЮНАЯ БЫЛА, В 13–14 ЛЕТ. СЕЙЧАС Я ХОТЕЛА БЫ ВОПЛОТИТЬ ЭТОТ ПРЫЖОК.**

и им нравится. Копировать — не знаю. Пусть копируют, не вижу в этом ничего такого.

— **А если сейчас в мировом фигурном катании появится больше женственных, откровенных образов, будете рады тому, что задали тренд? Или предпочитаете остаться единственной с такого рода номерами?**

— Я отношусь ко всему более-менее спокойно. Даже если сейчас будет больше таких номеров, то не вижу ничего плохого. Но вряд ли они появятся, конечно.

— **То есть, скорее всего, останетесь неким первопроходцем.**

— Я не могу сказать, что я первопроходец, были уже такие номера. Я просто сделала это в сезон, когда таких номеров было мало.

— **Нет ощущения, что из-за подъема технической части программы, о которой сейчас все говорят, может пострадать**

*На момент публикации этого интервью у Елизаветы Туктамышевой уже пять подиумов, последний из них — победа на «Золотом коньке Загреба». А впереди у Лизы, наверное, важнейший старт этого сезона — чемпионат России-2020. По итогам турнира, который пройдет в преддверии Нового года, Лиза либо сможет отобраться на главные старты в 2020 году — чемпионаты Европы и мира, либо закончит соревновательный сезон и отправится покорять города мира с показательными выступлениями и готовиться к новому сезону.*



— **Теперь — небольшой блиц. Одним словом опишите своего тренера — Алексея Мишина.**

— Не знаю... добрый.

— **Евгению Медведеву.**

— Яркая.

— **Алину Загитову.**

— Спокойная.

— И, наконец, Елизавету Туктамышеву.

— **Веселая.**

— **В своем «инстаграме» вы рассказали о замечательной идее — «Звездном уик-энде». Если идея так и не будет реализована, то после завершения своей карьеры будете готовы стать членом Федерации фигурного катания на коньках России и создать такой уик-энд?**

— Я не говорю о планах. Это очень сложная история, которую я пока не понимаю.

— **А в принципе хотели бы стать тем человеком, который помогал бы в продвижении этой идеи, если кто-то возьмется ее реализовать?**

— Постараюсь, возможно такое.

Фото: The Asahi Shimbun/Lintao Zhang/Getty Images

*Увидим ли мы Елизавету на льду в Австрии в январе и в Монреале в марте? Все зависит от нее самой. Ну, и, конечно же, от Алены Косторной, Александры Трусовой, Анны Щербаковой, Алины Загитовой и Евгении Медведевой. Все шестеро претендуют всего на три места от страны, и это значит, что Туктамышевой придется перебарывать себя и исполнить невозможный прокат. Может, даже прыгнуть четверной. Но ведь Лиза уже это делала на тренировках — почему бы не поразить всех на чемпионате России?*

фигурное катание

# КАК ПОПАСТЬ В РАЙ



**Команде по синхронному фигурному катанию с красивым названием «Парадиз» исполнилось 25 лет. Ее создатели и тренеры — о том, как все начиналось.**



Валентина ВОЙТКО

Татьяна Меньшикова, вице-президент Федерации фигурного катания на коньках Санкт-Петербурга, вспоминает, как когда-то к ней пришла подруга с просьбой устроить ее преподавать в школу олимпийского резерва. Тогда же из школы отчислили более шестидесяти студенток: в силу биологических и генетических особенностей девушки не могли выполнять сложные элементы программы. И тогда, узнав о таком спорте, как «точные линии», Татьяна Меньшикова предложила своей подруге собрать команду по синхронному фигурному катанию. Именно так родилась команда «Парадиз», которая сегодня является трехкратным чемпионом мира.

Команда «Парадиз» стала для всех ее участниц второй семьей. Каждый год девушки со всех уголков России съезжаются, чтобы показать свое мастерство тренерам — семье Ирины и Александра Яковлевых, а также Елене Черновой. Важными критериями при отборе участниц являются внешние данные, волевые качества, психологическая совместимость с командой. Девушки очень много трудятся, но это не мешает устраивать им личную жизнь. По словам капитана команды Анны Шкурдай, у многих девушек есть вторые половинки, которые в обязательном порядке проходят знакомство с тренерами и посещают заключительные репетиции. Впереди у фигуристок непростой путь. «Парадиз» уже многого добился, однако девушки стремятся к Олимпу. Принять участие в Олимпийских играх — желание команды «Парадиз», которое ведет ее к вершинам.

Фото: ffkkrme.ru

блиц-интервью

## ВИКТОРИЯ ПРОШИНА: «МЫ ДОЛЖНЫ ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В ХОРОШЕЙ ФОРМЕ ПОСТОЯННО»

Валентина ВОЙТКО

Участница «Парадиз», студентка НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург Виктория Прошина знакома с чувствами, которые дарят победы в международных соревнованиях. Она поделилась своими впечатлениями от работы в команде.

**— Насколько сложно было найти общий язык с коллективом, когда вы пришли в «Парадиз»?**

— Найти общий язык было абсолютно нетрудно, все девочки были открыты к общению, помогли освоиться в команде.

**— Расскажите о вашей первой тренировке в команде.**

— Тренировка прошла достаточно гладко, я была заинтересована в процессе, это был, скорее, просмотр и вставать в новые элементы мне было не столько сложно, сколько интересно. Всегда интересно пробовать новое.

**— Какой у вас распорядок дня?**

— Зависит от того, на сборах я или в Петербурге. Утром я встаю, завтракаю, отправляюсь в университет, вечером — на тренировку, затем — сон, и все заново.

**— Есть ли задачи сбрасывать вес перед соревнованиями?**

— Да, для каждого спортсмена есть определенная норма. Мы должны держать себя в хорошей форме постоянно, чтобы на льду выглядеть достойно.

**— Чем вы занимаетесь вне фигурного катания?**

**Есть ли какие-то хобби?**

— Кулинария, чтение, рукоделие, дизайн.

**— Как вы отнеслись к новости об отстранении России в международных соревнованиях, включая Олимпиаду?**

— Я была просто шокирована, это очень неожиданно и обидно. То, что нас на четыре года лишили права выступать под своим флагом и под свой гимн, — просто унижительно!

**— Какие перед вами стоят цели?**

— Разработать программу и довести ее до желаемого уровня. Если мы сделаем все от нас зависящее, то мы верим, что вместе сможем добиться огромных успехов!

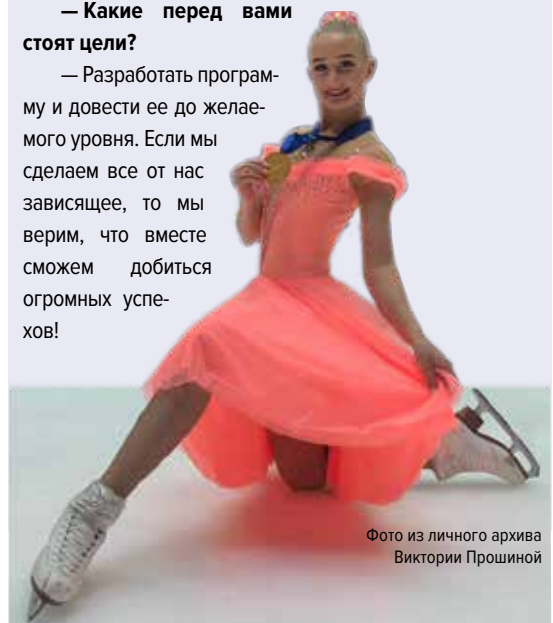


Фото из личного архива Виктории Прошиной

## хоккей

**В Чехии 26 декабря стартует ежегодный чемпионат мира по хоккею на льду среди молодежных команд (МЧМ). Все встречи в рамках подготовки к чемпионату сыграны. Оцениваем шансы нашей сборной на победу и разбираем ее состав.**



# НОВЫЙ ГОД НА ЧЕШСКОМ ЛЬДУ



Алина ГЕДГАФОВА

Совсем немного времени остается до Нового года, а это значит, что приближается один из самых захватывающих турниров по хоккею — МЧМ! Парни уже успели нас порадовать победой на Турнире четырех наций в Перми. В рамках того же турнира, но уже в Хельсинки (Финляндия) наша сборная заняла второе место, уступив команде Швеции. В ноябре завершился турнир CIBC Canada Russia Series, в котором сборная России одержала три победы в шести матчах, но в последующих буллитях на победу в серии канадцы оказались точнее.

Репетиция окончена. 3 декабря стал известен расширенный состав сборной. Команда собралась довольно интересная. У нас есть явные лидеры, но их мало. Что касается центров, то здесь вообще беда. Есть только Александр Хованов (один из лучших бомбардиров турнира), который способен вести игру тройки в атаке. В сборной будут Иван Морозов и Никита Александров, неплохо проявившие

**ЗА ЗОЛОТО ПОБОРОТЬСЯ МОЖНО.  
ТРЕНЕР ВАЛЕРИЙ БРАГИН УМЕЕТ СОЗДАВАТЬ  
И НАСТРАИВАТЬ КОМАНДУ.**

себя на Суперсерии. Лев Комиссаров прибавлял с каждой игрой, хорошо смотрелся в меньшинстве и даже забросил шайбу — отличный претендент на место центра

в тройке разрушителей. Сюда же можно отнести Илью Круглова, оставившего приятные впечатления после Суперсерии. Максим Соркин тоже в заявке, но шансов поехать в Чехию не так много.

Чуть лучше дела обстоят с крайними нападающими. Григорий Денисенко, Павел Дорофеев, Кирилл Марченко обеспечили себе попадание в окончательный состав. В заявку также попали Ва-

Это огромная потеря для сборной, которая вполне может негативно повлиять на результаты турнира.

Теперь к защитникам. Здесь много надежд возлагается на Александра Романова (бронзовый призер МЧМ-2019), который блестяще провел предыдущий чемпионат, став лучшим защитником турнира. Даниил Мисюль, Даниил Журавлев, Данила Галенюк вопросов не вызывают, все играют в КХЛ и набирают очки. В окончательный состав могут попасть Антон Малышев и Даниил Пыленков, игравшие стабильно. Никита Зоркин и Сергей Телегин отыграли без ошибок, набрали очки, возможно, кто-то из них будет встречать Новый год в Чехии.

Вратари. Главная надежда на них. Скорее всего, основным будет 17-тилетний Ярослав Аскарков, отлично выступивший на ЮЧМ (серебро) и Кубке «Глинки» (золото), так что опыт в международных соревнованиях есть. Есть также Амир Мифтахов и Даниил Исаев, которые неплохо смотрелись на Суперсерии и часто выручали команду.

Состав любопытный. За золото побороться можно. Здесь все будет зависеть, скорее всего, от индивидуального мастерства некоторых игроков. Но тренер Валерий Брагин умеет настраивать команду, он умеет ее создавать. Верим в наших!



сий Подколзин, который хоть и непродуктивен, но довольно полезен и активен на льду, и Егор Соколов с неплохой техникой. Здорово проявил себя Максим Грошев на Суперсерии — летал по льду, отдавал, забивал. Для тройки силового плана отлично подойдут Захар Шабловский, который шикарно провел заключительную игру, бился-боролся, зарабатывал для команды большинство, и Никита Ртищев, самоотверженно бросающийся под шайбы. Один из ключевых игроков сборной Дмитрий Завгородний принять участие в МЧМ не сможет из-за перелома ключицы. Также из-за травмы чемпионат пропустит Никита Рожков, отлично показавший себя на финском этапе Турнира четырех наций.

хоккей

# РАЗГРОМ КИТАЙСКИХ ЮНИОРОВ

**Первая встреча между командой «СКА-Варяги» и командой из Китая «Оэрджи Юниор» завершилась 24 ноября в спорткомплексе «Хоккейный город» со счетом 7:2.**



Александра ЕРЕМКИНА

## ШТРАФЫ И УДАЛЕНИЯ

Первый период начали довольно спокойно. «Варяги» старались полностью завладеть инициативой, и у них это получилось. Уже на пятой минуте матча Константин Хремкин с правого фланга забил шайбу. Хозяева оживились, стало больше бросков по воротам Владислава Пакина. И вот первое

удаление у «СКА-Варяг». Кирилл Танкова наказали за опасную игру высоко поднятой клюшкой, и китайская команда решила воспользоваться большинством. Но у них ничего не вышло. Валерий Бринкман отразил все атаки гостей, и с одной ему помог капитан, который лег под шайбу. Следом пошло еще одно удаление у армейцев. За задержку штраф заработал Никита Смирнов. И тут уже вратарь «СКА-Варяг» не усмотрел шайбу Антона Седова. Счет стал 1:1. Под конец первого периода команда Петербурга вырвалась вперед. Ев-

гений Сапельников получил передачи от Егора Соболевского и Константина Хремкина и забил гол легким броском с правого фланга. Команды ушли на перерыв со счетом 2:1.

## СПОРНАЯ ШАЙБА

Второй период бесспорно остался за «СКА-Варягами». Уже на третьей минуте армейцы забили гол. Автором заброшенной шайбы стал Илья Иванцов, который получил пас от Константина Хремкина и Егора Соболевского и с правого фланга прострелил ворота Владислава Пакина. Этот гол для игрока стал дебютным. Китайская команда, казалось, перехватила инициативу, но хозяева сразу же вошли в зону соперника и снова забили гол — Никита Шуйдин с передачи Юрия Горнушечкина и Александра Катаева. Счет стал 4:1. Армейцы здорово разыграли момент: Шуйдин получил пас с правого угла, виртуозно обвел вратаря — и шайба в воротах гостей. Далее «Оэрджи» все-таки удалось задержаться в зоне «Варяг» и нанести несколько бросков, но Бринкман выручил свою команду. Следом произошла драка у ворот, за что игроки обеих команд получили штрафы за грубость. Неожиданным моментом для «Варяг» стала вторая заброшенная шайба китайской команды «Оэрджи». Владислав Ковалев с передачи

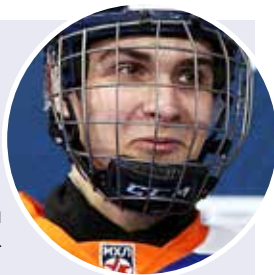
Никиты Малмыгина и Ильи Селина на один гол уменьшил разрыв в счете. Далее последовал видеопросмотр, и после изучения игрового момента шайбу судьи все же засчитали, так как положение высоко поднятой клюшки не было. К концу первого периода команда «СКА-Варяги» получила удаление, которым хотели воспользоваться хоккеисты «Оэрджи», но им это не удалось.

## ХЕТ-ТРИК ХРЕМКИНА

Третья двадцатиминутка выдалась еще более экспрессивной. Армейцы снова на первых минутах забили гол. На этот раз отличился Степан Борисов, принявший точный пас от Ильи Иванцова. Несмотря на свой счет, «Варяги» не сбавили темп. Они смело входили в зону китайской команды, делали четкие передачи. Несколько опасных моментов выдалось у ворот Владислава Пакина, но шайба попадала то в вратаря, то в штангу. И все же за 7 минут до финальной сирены с передачи Григория Кузьмина Константин Хремкин забросил вторую для себя шайбу в этом матче. «Варяги» все равно не сдавались, старались забить как можно больше в ворота «Оэрджи». Уверенную точку ставит Константин Хремкин, который оформил хет-трик в данной встрече.

Фото: vk.com/dynamospb\_mhl

## ПОСЛЕМАТЧЕВОЕ ИНТЕРВЬЮ НАПАДАЮЩЕГО КОНСТАНТИНА ХРЕМКИНА:



— Как тебе сегодняшняя игра?

— Соперник был намного слабее нас. Мы больше играли в пас, реализовывали моменты и много времени проводили в их зоне.

— У соперника нет ни одного выигранного матча. Вы уверенно выходили на игру?

— Настраивались как и на все предыдущие матчи. Выходили уверенно!

— Почему у «Варяг» последнее время много драк?

— Да молодые, горячие (*смеется*)! Но мне ни разу еще не доводилось драться.

— Вы достаточно хорошо провели выездную серию. Что особенно можешь выделить?

— Особенно могу отметить игры с «Крыльями Советов», где мы впервые выиграли два матча. Тренеры были нами довольны. Когда были матчи в Хабаровске, не сумели сразу перестроиться на их время, трудная была встреча, но на следующую нас уже отлично настроили, и мы выиграли «Амурских Тигров».

хоккей

# УПОРНАЯ БОРЬБА ДО ПОСЛЕДНИХ МИНУТ

**Нервозный выдался матч у «СКА-Варяг». В спорткомплексе «Хоккейный город» 26 ноября армейцы вновь принимали «Оэрджи Юниор», где победили со счетом 5:3.**



Александра ЕРЕМКИНА

## «КАЧЕЛИ» С ПЕРВЫХ МИНУТ

Команды вели активную игру, но и не давали создавать опасные атаки у своих ворот. Далее соперники обменивались бросками, но в один момент китайская команда потеряла шайбу, и с точных передач Константина Хремкина и Григория Кузьмина открыл счет Матвей Горбушин. Хоккеисты из «Оэрджи» не пали духом и сразу пошли в контратаку. Совсем чуть-чуть не хватило им до гола. Валерий Бринкман успел сориентироваться и отбить шайбу. Следом произошло удаление у китайской команды, которая в последующие минуты твердо отстояла в меньшинстве. В этой встрече «Варягам» не так уж и просто было вести игру и лезть на ворота соперника. За удар соперника в голову капитан армейской команды Юрий Горнушечкин получил штраф 2+10. В большинстве гости смотрелись более уверенно. Они плотно атаковали ворота армейцев, но так и не смогли сравнять счет. «Варяги» отлично стояли в обороне и не давали бросать по воротам Валерия Бринкмана.

Что не удалось минутой ранее, получилось потом. Цзянин Го, принявший передачу от синей линии, обошел двух армейцев и с левого



vk.com/hockeycity\_spb

фланга попал в правый угол ворот хозяев. Но «СКА-Варяги» не заставили китайскую команду долго радоваться этой шайбе и забии ответную. Григорий Кузьмин смог отобрать шайбу у соперников и вырваться вперед, передать ее назад Александру Пустовалому, а тот

## НА ЛЬДУ СТАЛО ЖАРЧЕ, ЭМОЦИИ У ИГРОКОВ ЗАШКАЛИВАЛИ, И ОНИ НЕ МОГЛИ РЕШИТЬ ПРОБЛЕМУ С ХОЛОДНОЙ ГОЛОВОЙ

в свою очередь сделал пас Кириллу Танкову, сумевшему быстро сориентироваться перед воротами Владислава Пакина и забить в левый нижний угол.

## КИТАЙСКИЙ ПРЕССИНГ

Начало второй двадцатиминутки оставляло желать лучшего. С первых минут гости перехватили инициативу и пошли в нападение. Казалось, совсем с другим настроением вышли соперники на лед. Очень плотно опекали ворота Валерия Бринкмана, не давали выходить из зоны и совершали один бросок

за другим. На 3-й минуте команде «Оэрджи» все-таки удалось сравнять счет. Илья Селин «щелчком» забил гол под перекладину ворот армейцев; передачу оформили Синью Ли и Юйсинь Чжан. Но на этом гости не остановились. Через 5 минут они вырвались вперед, и в этом им помогло свое большинство. Цзянин Го получил пас от Артема Клавдиева и с правого фланга забил шайбу. Из-за двух подряд пропущенных голов «Варяги» решили поменять вратаря, дать передохнуть Валерию Бринкману и поставить Кирилла Обыскалова. Команда «Оэрджи» все больше и больше пыталась давить на армейцев Петербурга, навязывать свою игру и проводить больше времени в зоне соперника. В последующие минуты армейцы собрались; они старались вывести шайбу из своей зоны, и у них это получилось. С левого угла Юрий Горнушечкин получил пас и закинул верхом шайбу. Счет стал 3:3. Осталось несколько минут до сирены. «Варяги» упорно прессинговали ворота Владислава Пакина и снова сумели забить. Красивый получился гол! Степан Борисов хо-

рошо разыграл момент и даже мог сам забить, но с ближней дистанции сделал передачу Степану Анисимову, а тот, подняв резко клюшку, закинул шайбу в правый угол. В конце второго периода произошла массовая драка. На льду стало жарче, эмоции у игроков зашкаливали, и они не могли решить проблему с холодной головой, тем самым заработали удаления.

## ДРАКА С ПОБЕДОЙ

В заключительной трети матча китайская команда заработала много удалений. Соперники уже были агрессивно настроены на игру из-за крупной драки. Было много единоборств, толчков о борт. Как раз удаление «Оэрджи» помогло поставить точку в этой встрече. На 9-й минуте, реализовав большинство, Юрий Горнушечкин с передачи Матвея Горбушина и Кирилла Танкова оформил дубль. Скорее, долговременный штраф помог реабилитироваться капитану и набрать за матч 3 очка. Далее, как бы ни старались хоккеисты из «Оэрджи» атаковать армейцев, уменьшить разрыв в счете так и не удалось. И снова победа «СКА-Варяг»!

## хоккей



# ПОБЕДНАЯ ИГРА «МХК ДИНАМО СПБ». НА ТАБЛО 5:0

*На малой арене «Юбилейного» 25 ноября прошел матч между командами «МХК Динамо СПб» и «ХК Рига». Для гостей матч оказался совсем не простым, несмотря на то, что команды являются соседями по турнирной таблице.*



Александра ЕРЕМКИНА

### НЕ БЕЗ ГРУБОСТЕЙ

Начало матча у гостей не задалось. Меньше чем через минуту шайба оказалась в воротах Бруно Брувериса. Счет открыл Павел Кузнецов: он обвел рижского защитника и попал в правый нижний угол ворот. Но на этом хозяева не остановились. Через пару минут залетает второй гол. На этот раз отличился Семён Захаров.

Бруно Бруверис сильно выехал из-за ворот, не успев подставить ловушку под шайбу, за что и поплатился. Рижане разозлились. Игру останавливали из-за небольших драк возле ворот обеих команд. «Рига» старалась выводить из своей зоны шайбу, идти в контратаку. Но Макара Чуфаров не допу-

стил ни одной ошибки. Во второй половине первого периода гости стали лучше и больше владеть шайбой. «Динамо» это не понравилось — завязалась крупная драка. За грубость последовали штрафные минуты для обеих команд.

### РЕШЕНИЕ АРБИТРОВ

«Рига» вышла уже совсем с другим настроением. Команда казалась более собранной, допускала меньше ошибок и четче при-

нимала и отдавала пас. Динамовцы тоже не расслаблялись. Но вот подвело удаление Петра Яковлева за игру высоко поднятой клюшкой. Рижане завладели территорией хозяев и не давали выходить из зоны. Щелчок Арвилса Бергманиса по воротам Макара Чуфарова, но тот хватко успевает взять шайбу в ловушку. Игра прервалась. Очень долго шла беседа арбитров. И все же они пришли к выводу о том, что было нарушение численного состава у гостей. Штраф отбывал Роберт Прижевойтс. И тут «Динамо» снова вырвалось вперед и увеличило преимущество в счете. Получился зрелищный гол. С правого угла Александр Жабреев отдал легкий пас на левый фланг Дмитрию Рашевскому, тот выждал момент и резко закинул шайбу между щитками Бруно Брувериса. Через пару минут рижане снова получили удаление.

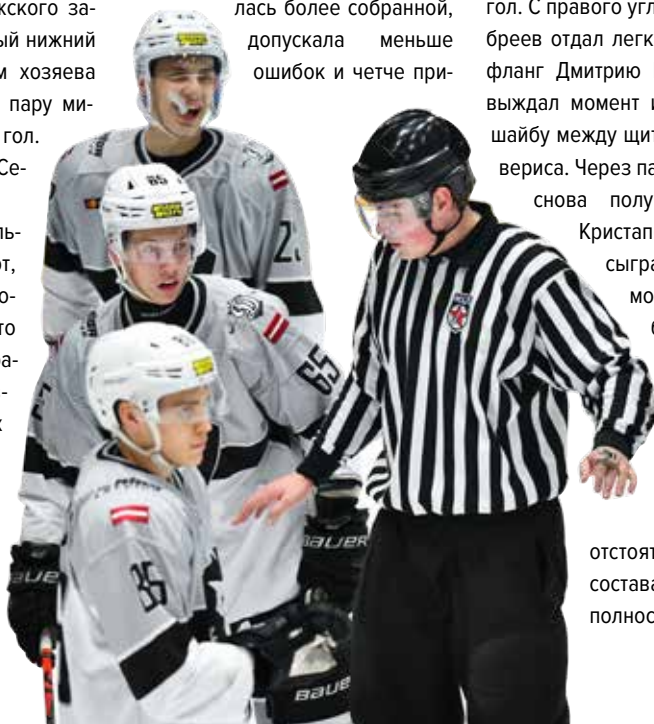
Кристанс Рокси грубо сыграл против динамовца, за что заработал штрафные минуты (2+10) за атаку соперника в область головы. Но на этот раз «Рига» сумела отстоять в неравных составах. Далее игрой полностью завладело

«Динамо». Хоккеисты не давали ни единого шанса на выход из зоны. И снова гости в меньшинстве. Динамовцы продолжали владеть шайбой, но получалось без бросков. И все-таки на последних секундах своего большинства Александр Жабреев с передачи Сергея Большакова кистевым ударом отправил шайбу в ворота «Риги». Несмотря на счет, гости не падали духом, старались завладеть территорией «Динамо» и пробивать Макара Чуфарова.

### СУХАЯ ИГРА

Третья двадцатиминутка началась с атак рижан. Они провели множество бросков и попытались реализовать несколько хороших моментов. Игра стала чаще проходить возле ворот Макара Чуфарова, но хозяева быстро перехватывали инициативу и шли в контратаку. Следом у «Риги» выдался шанс в большинстве отыграть хотя бы одну шайбу, но ничего не вышло. Хозяева контролировали ход игры и не давали бросать по своим воротам. А под занавес периода динамовцы в неравных составах снова забили гол. Дмитрий Рашевский с помощью Александра Жабреева и Владислава Базнаева оформил дубль в этом матче. Встреча завершилась сухой игрой «Динамо»: 5:0.

Фото: vk.com/dynamospb\_mhl





## футбол

# АБРАМОВИЧ НЕ ЗАИНТЕРЕСОВАН В «ВЫГОДНЫХ» ПРЕДЛОЖЕНИЯХ ДЛЯ КЛУБА



**Брюс Бак заявил, что владелец «Челси» отклонил заявки претендентов на клуб Премьер-Лиги.**



Алия НАЗАРОВА

Роман Абрамович отказался от претендентов, которые думают, что могут купить «Челси» по «выгодной» цене, и остается таким же вовлеченным в клуб, как и раньше, говорит председатель Брюс Бак.

В недавнем интервью о текущем статусе и планах клуба Премьер-Лиги Бак сказал, что

владелец «Челси» не планировал продавать клуб, несмотря на то, что, по-видимому, не был на домашнем матче с весны 2018 года, когда британское правительство отложило продление его визы.

Но о возможных планах Абрамовича продать клуб Бак сказал: «Насколько я знаю, абсолютно нет. Наоборот, я никогда не слышал от господина Абрамовича ни слова вроде «давайте подготовим это к продаже». На фоне политической ситуации есть люди, которые думают, что они могут захотеть купить футбольный клуб «Челси» по вы-

годной цене. Мы действительно получаем запросы, и нам действительно нечего сказать этим людям. С точки зрения вовлеченности, глядя на новых игроков, говоря о том, стоит ли продлевать контракты игроков, покупаем ли мы этого игрока, продаем ли мы этого игрока, Абрамович всегда был тесно связан с этим с первого дня и так же тесно связан сейчас».

Отвечая на предположение о том, что клуб, по-видимому, находится на удержании, учитывая отсутствие Абрамовича, Бак сказал: «Я понимаю, что вы говорите, и это трудно опровергнуть. Остается предполагать, что произойдет в следующем трансферном окне. Я хочу сказать, что если мы выйдем в соседнее окно и потратим

миллион, то будет довольно трудно доказать, что все это отложено».

Клуб не может подписать контракт до февраля 2020 года после того, как они были признаны Международной федерацией футбола (ФИФА) виновными в нарушении трансферных правил, касающихся несовершеннолетних. «Челси» подал апелляцию в Спортивный арбитражный суд, чтобы его отменили к январскому трансферному окну.

Бак отказался обсуждать апелляцию «Челси» на запрет: «Это тема, которую трудно комментировать, это судебная тяжба, — сказал он. — Клуб считает, что ФИФА была неправа, и что мы действительно соблюдали регламент».

Фото: Tass.ru

## бокс

# МЕЙВЕЗЕР ПОКОНЧИЛ С «ЖЕСТОКИМ СПОРТОМ»

**Великий боксер Флойд Мейвезер сказал, что его время на ринге закончилось, он сосредоточен на других проектах, включая его быстро растущую сеть боксерских фитнес-залов и его громкую рекламную кампанию.**



sport.tut.by

Алия НАЗАРОВА

«Бокс — это очень, очень жестокий вид спорта. За последние несколько лет в этом квадратном круге погибло много бойцов», — заявил Флойд Мейвезер.

Американец Патрик Дэй умер в октябре в результате черепно-мозговой травмы, которую он получил, когда был нокаутирован, а два профессиональных бойца погибли в течение недели в июле

от повреждений, полученных во время их боев.

Мейвезер, который выиграл первый из своих 12 титулов чемпионки мира в 1998 году, впервые объявил о своей отставке в 2007 году, но быстро вернулся на ринг.

Затем он снова ушел в отставку в 2015 году, но только для того, чтобы вернуться и победить боксера по смешанным боевым искусствам — Конора Макгрегора

в 2017 году. После этого боя он сказал, что его профессиональная карьера действительно закончилась.

Тем не менее он все еще открыт для участия в выставочных матчах, таких как тот, который он сделал в январе, где уничтожил японского кикбоксера Теншина Нацукаву менее чем за три минуты.

Несмотря на подъем смешанных боевых искусств и других видов единоборств, Мэйвезер ска-

зал, что бокс царит безраздельно благодаря своей богатой истории и способности производить легендарных чемпионов.

«Я — легендарная икона, потому что, когда я уйду, они все еще будут говорить обо мне», — убежден Флойд Мейвезер.

Если это действительно конец пути для Мейвезера как боксера, он сказал, что уходит без сожалений: «Я доволен тем, как все сложилось».

автоспорт

# «FORD ПРОТИВ FERRARI»

## ФИНИШИРОВАЛ ПЕРВЫМ В ПРОКАТЕ

**Гоночная драма Мэтта Дэймона — Кристиана Бэйла основана на все еще спорных «24 часах Ле-Мана», запущенных во Франции в 1966 году.**



Алия НАЗАРОВА

Фильм «Ford против Ferrari» — о том, как американский автопроизводитель собрал команду во главе с водителем, ставшим дизайнером Кэрроллом Шелби (Мэтт Дэймон), чтобы создать автомобиль, который снял кажущийся невозможным подвиг избитых европейцев на их собственной территории — «24 часа Ле-Мана» — в 1966 году.

Американский автомобиль никогда раньше не выигрывал гонку, 8.36-мильную трассу, которая начинается и заканчивается на массивном стадионе и петляет по часто коварным сельским общественным дорогам. Автомобили Ferrari торжествовали в течение семи из предыдущих восьми лет, единственным исключением был 1959 год, когда Шелби и его коллега-водитель Рой Сальвадори привели к победе построенный в Великобритании Aston Martin.

«Ford против Ferrari» также фокусируется на дружбе Шелби с Майлзом, британским инженером-механиком, который имел решающее значение для команды Ford в качестве тест-пилота и стал конечным финалистом в Ле-Мане.



Он мог взять слабую технику и превратить ее в большую машину, и его рефлекс были абсолютно идеальными.

В попытке обеспечить привлекающее внимание изображение руководителя Ford попросили Майлза, который вел гонку с большим отрывом, замедлить и создать фотофиниш с двумя другими автомобилями производителя. Но когда

гиб в результате взрыва, когда он тестировал автомобили Ford, которые будут конкурировать в Ле-Мане в следующем году. Американский автопроизводитель будет продолжать выигрывать гонки в течение следующих трех лет подряд.

Это достижение помогло достичь двойной цели Ford: вручить Ferrari унижающее поражение



**НИКОГДА НЕЛЬЗЯ СБРАСЫВАТЬ СО СЧЕТОВ НЕУДАЧНИКА. ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ ПРАВИЛЬНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА И НАБОР ЛЮДЕЙ, ДАВИД МОЖЕТ ПОБЕДИТЬ ГОЛИАФА**

французские чиновники решили, что еще один водитель Ford был победителем, потому что он начал на несколько футов дальше, Майлзу было неожиданно отказано во въезде в круг победителей.

Друг Шелби как-то сказал в интервью: «Для всех нас, энтузиастов, Кен Майлз всегда будет победителем этой гонки, но для Книги рекордов он им не был».

Менее чем через два месяца после этого события Майлз по-

и пересмотреть собственный бренд американской компании.

Это влияние ощущалось во всем мире, поскольку Ford, который долгое время хорошо продавался на юге, отчасти благодаря своему успеху на региональной трассе NASCAR, стал международной силой. «Генри Форд II возобновил свою компанию в Европе на заре глобализма, отправившись туда и выиграв самую известную гонку в мире. Ле-Ман был не про-

сто спортивным событием. Это был величайший маркетинговый инструмент, который когда-либо знала автомобильная промышленность», — сказал Кэрролл Шелби.

Более полувека спустя история «Ford против Ferrari» все еще резонирует среди поклонников гонок как одна из самых больших побед против шансов всех времен. «Никогда нельзя сбрасывать со счетов неудачника», — заявил Аарон Шелби, внук Кэрролла Шелби. — Если у вас есть правильные обстоятельства и набор людей, Давид может победить Голиафа».

Фото: kinopoisk.ru

допинг

# НА ТЕ ЖЕ ГРАБЛИ

**Всемирное антидопинговое агентство (WADA) отстранило Россию от участия в крупных международных соревнованиях на ближайшие четыре года.**



Алина ГЕДГАФОВА

И снова WADA, и снова допинг, и снова Россия... И вновь наша страна становится в центре внимания на мировой спортивной арене. И связано это не с успехами спортсменов, а с промахами чиновников. Россия на четыре года лишена права участвовать в международных соревнованиях. Чем это грозит российскому спорту? Неужели крахом?

Дела плохи, но не совсем. «Чистые» спортсмены из России смогут выступать под нейтральным флагом и без гимна страны, как это было на последней Олимпиаде. Но неужели после Пхёнчхана мы не провели работу над ошибками? Почему российские спортсмены снова лишены права выступать за свою страну? Почему спортсмены страдают из-за «грязных» делишек чиновников? Давайте разбираться.

Эта история с допингом тянется уже несколько лет. Она началась в 2016 году, когда экс-глава Московской антидопинговой лаборатории Григорий Родченков рассказал газете The New York Times о манипуляциях с допинг-пробами, которые функционировали в России на государственном уровне. По словам Григория Родченкова, ярким примером использования «допинговой программы» стала Олимпиада-2014 в Сочи, где несколько де-

**ПОЧЕМУ ГОСУДАРСТВО НЕ ЗАЩИЩАЕТ СВОИХ СПОРТСМЕНОВ, КОТОРЫЕ ИЗ-ЗА ПОЛИТИЧЕСКИХ ИГР ОСТАЛИСЬ «АВТОРИЗОВАННЫМИ НЕЙТРАЛЬНЫМИ СПОРТСМЕНАМИ» НА СЛЕДУЮЩИЕ ЧЕТЫРЕ ГОДА?**

сятков спортсменов употребляли смесь анаболических стероидов, затем «грязные» пробы подменялись на чистые, взятые ранее, с помощью спецслужб.

Далее начинаются проверки и расследования Международного олимпийского комитета



(МОК). Результатом стали санкции против России: на Олимпийских играх-2018 сборная выступала не под своим флагом, а под нейтральным олимпийским.

И вроде бы дальше все хорошо: Олимпийскому комитету России (ОКР) восстанавливают права,

Российскому антидопинговому агентству (РУСАДА) возвращают статус (но «обусловленный»).

Чтобы окончательно вернуть лицензию РУСАДА, необходимо было в определенный срок предоставить пробы и базы данных. Однако в сроки они не уложились, и, что еще хуже, WADA обнаружило следы манипуляций с базой данных. Последняя дата внесения изменений — январь 2019-го.

WADA не заставляет себя долго ждать и вновь применяет санкции против России, но уже более жесткие. РУСАДА лишено статуса соответствия, на территории России запрещено проводить крупные международные турниры, спортсмены теряют возможность представлять свою страну на соревнованиях.

Почему мы наступаем на те же грабли? Почему государство не верит в успешное выступление спортсменов без допинга? Почему государство не защищает своих спортсменов, которые из-за махинаций и политических игр остались «авторизованными нейтральными спортсменами» на следующие четыре года? На эти вопросы у меня ответов нет.

Фото: AP/TACC, sport-interfax.ru



## гороскоп



Оля СКУЛЯБИНА

# 2020

**Наступает год белой, или металлической крысы — значит, пора узнать немного об этом маленьком животном, что оно принесет нам в новом году. Крыса — добродушна, галантна, щепетильна и честна в решении деловых и личных вопросов. Она обещает много положительных перемен, удивительных подарков и сюрпризов. Крыса с удовольствием поможет заработать деньги и накопить богатства.**

## ОВЕН • 21 марта – 20 апреля

Для Овна в 2020 году наступает время новых побед и свершений. У вас появится много шансов кардинально изменить свою судьбу. Не сбавляйте выбранный темп и смело идите вперед.

## ТЕЛЕЦ • 21 апреля – 21 мая

Для Тельца 2020 год станет важным периодом, который полностью изменит ваше представление о жизни. События, которые произойдут, преподнесут много приятных и неожиданных сюрпризов.

## БЛИЗНЕЦЫ • 22 мая – 21 июня

2020 год для Близнецов окажется переходным периодом. Много будет зависеть от вас самих, вашей уверенности в себе и решительности. Если у вас появятся мысли все бросить и по-другому начать свою жизнь, то именно это и надо сделать. В переменах сила!

## РАК • 22 июня – 23 июля

Рожденных под знаком Рака в 2020 году ждет масса новых возможностей и судьбоносных событий. Изменения коснутся как профессиональной, так и личной сферы, причем вам даже выбирать не придется, так как обе части потребуют от вас повышенного внимания.

## ЛЕВ • 24 июля – 23 августа

Возможности Льва в 2020 году окажутся столь велики, что захочется объять необъятное. Вы сможете проявить себя в новом качестве. Если вы еще не нашли идеальную для себя сферу реализации, то появятся шансы заняться любимым делом. Если задумываетесь о том, чтобы начать собственный проект — это желание тоже готово к тому, чтобы осуществиться.

## ДЕВА • 24 августа – 21 сентября

Для Девы 2020 год — это период творческих перемен и удачного стечения обстоятельств. Для многих

он окажется похожим на сказку с однозначно счастливым концом. Многие почувствуют в себе огромный прилив сил и энергии и смогут не только строить планы, но и активно включаться в их реализацию.



## ВЕСЫ • 22 сентября – 23 октября

В 2020 году перед Весами стоит задача: научиться держать баланс между движением и покоем. Стремясь к балансу, помните, что равновесие — это не неподвижность. Жизнь — это движение энергий. Найдите свою золотую середину, и тогда мир откроет перед вами невероятные возможности.



## СКОРПИОН • 24 октября – 22 ноября

В 2020 году для Скорпионов наступает самое благодатное время, чтобы кардинальным образом изменить свою жизнь. Вы можете буквально расстаться со своим прошлым и заново родиться. Ломайте шаблоны, стереотипы. В этом году вы получите новый вызов, который захватит вас с головой и сделает жизнь насыщенной и интересной.



## СТРЕЛЕЦ • 23 ноября – 21 декабря

В 2020 году Стрелец имеет все шансы сделать огромный шаг вперед в своем развитии. Есть все возможности найти себя в новом деле, открыть новые таланты, обрести призвание, укрепить репутацию, прочно встать на ноги и преуспеть во всем.



## КОЗЕРОГ • 22 декабря – 19 января

Для Козерога в 2020 году открываются новые горизонты. Это очень значимый период, закладывающий фундамент 12-летнего жизненного цикла. И от того, как вы его проведете, зависит темп на будущие годы.



## ВОДОЛЕЙ • 20 января – 19 февраля

Водолеям 2020 год принесет большие перемены. Перед вами встанут масштабные творческие задачи. Вы способны успешно с ними справиться, но нельзя сидеть сложа руки. Вы способны найти и воплотить в жизнь поистине гениальные идеи. Если вы захотите стать двигателем прогресса — вы станете им.



## РЫБЫ • 20 февраля – 20 марта

2020 год откроет перед Рыбами большие возможности. Это год грандиозных перемен, которые могут затронуть все сферы жизни. Семья, любовь, образование, друзья, поездки, путешествия и карьера — везде могут быть неожиданные перемены. Ваши таланты и способности будут востребованы, и вы почувствуете себя нужным миру.

СТУДЕНЧЕСКАЯ УЧЕБНАЯ ГАЗЕТА

«СПОРТ-КАДРЫ»,

НГУ им. П. Ф. Лесгафта,

Санкт-Петербург,

номер 10 (14), декабрь 2019 года.

Куратор проекта:

доцент М. С. Голокова.

Главный редактор:

Марина Голокова.

Над номером работали:

Александр Непраш,

Валентина Войтко,

Алия Назарова,

Александра Еремкина,

Алина Гедгафова,

Оля Скулябина.

Верстка:

Анна Александрова

Мы в Интернете:

<https://vk.com/sportkadry><http://www.lesgaft.spb.ru/ru/content/>

uchebnaya-gazeta-sport-kadry