

# СПОРТ КАДРЫ ВЫПУСК

СТУДЕНЧЕСКАЯ УЧЕБНАЯ ГАЗЕТА



**СТАНЬТЕ ЧАСТЬЮ  
СТУДЕНЧЕСКОГО  
СООБЩЕСТВА,**

где каждый может  
проявить себя и внести  
вклад в общее дело!

стр. 3



### Дворец княгини Воронцовой:

от аристократических балльных залов до образовательного центра — история, полная перемен!

стр. 4-5



### Присоединяйтесь к увлекательной игре:

угадайте преподавателя  
по интересным фактам и получите  
шанс на призы!

стр. 6



### Золотые медали чемпионата России

по синхронному фигурному  
катанию 2025 года завоевали  
команды из Санкт-Петербурга

стр. 10-11



Автор фото: Александр Павлов

Дорогие студенты,  
преподаватели  
и друзья  
НГУ им. П.Ф. Лесгафта,  
Санкт-Петербург!  
Добро пожаловать  
в наш спортивный  
университетский мир!

С радостью представляем вам первый выпуск после разработки новой концепции нашей студенческой газеты, созданной для того, чтобы стать вашим надёжным спутником в мире спорта, культуры и учебной жизни. Мы стремимся объединить всех, кто интересуется активным образом жизни, спортом в Санкт-Петербурге, самосовершенствованием и достижениями своих сверстников.

В каждом номере вы найдёте свежие новости о спортивных событиях, достижениях наших студентов, личные истории и мнения, а также полезные советы по учёбе и физическому развитию. Мы уверены, что каждый из вас найдёт здесь что-то интересное: от захватывающих репортажей о командных соревнованиях до увлекательных рубрик «Книжный вызов» и «Преподаватели в лицах», которые помогут вам лучше узнать друг друга.

Наша газета – это не просто источник информации. Это площадка для обсуждений, обмена мнениями и участия в конкурсах. Мы приглашаем вас стать активными участниками этого процесса: делитесь своими историями, задавайте вопросы и предлагайте темы для будущих выпусков. Вместе мы сможем сделать нашу газету живым и интересным проектом!

Следите за календарём предстоящих спортивных событий, чтобы не пропустить ни одной важной игры или культурного мероприятия. Мы надеемся, что наша газета станет для вас источником вдохновения и полезной информации о жизни в университете и за его пределами.

Давайте вместе создавать активное и дружное студенческое сообщество!

С наилучшими пожеланиями,  
главный редактор газеты «Спорт-кадры»  
Анна Смагарёва

# Объединяя студентов: роль профсоюза

Студенческие годы – это не просто время обучения, взросления, самосовершенствования и обретения друзей-однокурсников, это – неповторимая пора исканий и надежд, поиска себя и жизненного пути. Это время, когда закладываются основы будущей жизни, формируются важные навыки и остаются незабываемые воспоминания. Каждый студент, проходя через этот период, вносит свой вклад в развитие общества и в своё собственное будущее. Общественная деятельность является одним из важнейших направлений, которым занимается студенческий профсоюз.

Профсоюзная организация студентов и аспирантов университета имени П.Ф. Лесгафта занимается не только социальными и правовыми вопросами, но и объединяет всех обучающихся, организовывая мероприятия различной направленности. Организация, совместно со студенческим советом, работает на благо обучающихся и улучшает сотрудничество с другими университетами и организациями. Благодаря этому осуществляется обмен опытом, поиск новых решений для общих проблем, а также проведение совместных мероприятий, помогающих укрепить связи и создать единое студенческое сообщество!

Традиционно в начале каждого учебного года студенческое объединение университета имени П.Ф. Лесгафта проводит мероприятие для студентов 1 курса «Знай наших!» В дружеской атмосфере руководители и члены комиссии знакомят первокурсников с территорией университета и интересными фактами о нём, а также ребята выполняют интересные задания. Мероприятие помогает студентам влиться в новый этап своей жизни с лёгкостью и позитивом.

Профсоюзная организация активно налаживает социальное партнёрство,



в результате которого появляется возможность проведения совместных мероприятий разного уровня. Благодаря сотрудничеству с ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова, был проведён тематический квиз «День Героев Отечества и другие зимние праздники», который способствовал развитию коммуникативной компетентности студентов. Каждый проверил свои знания и узнал что-то новое.

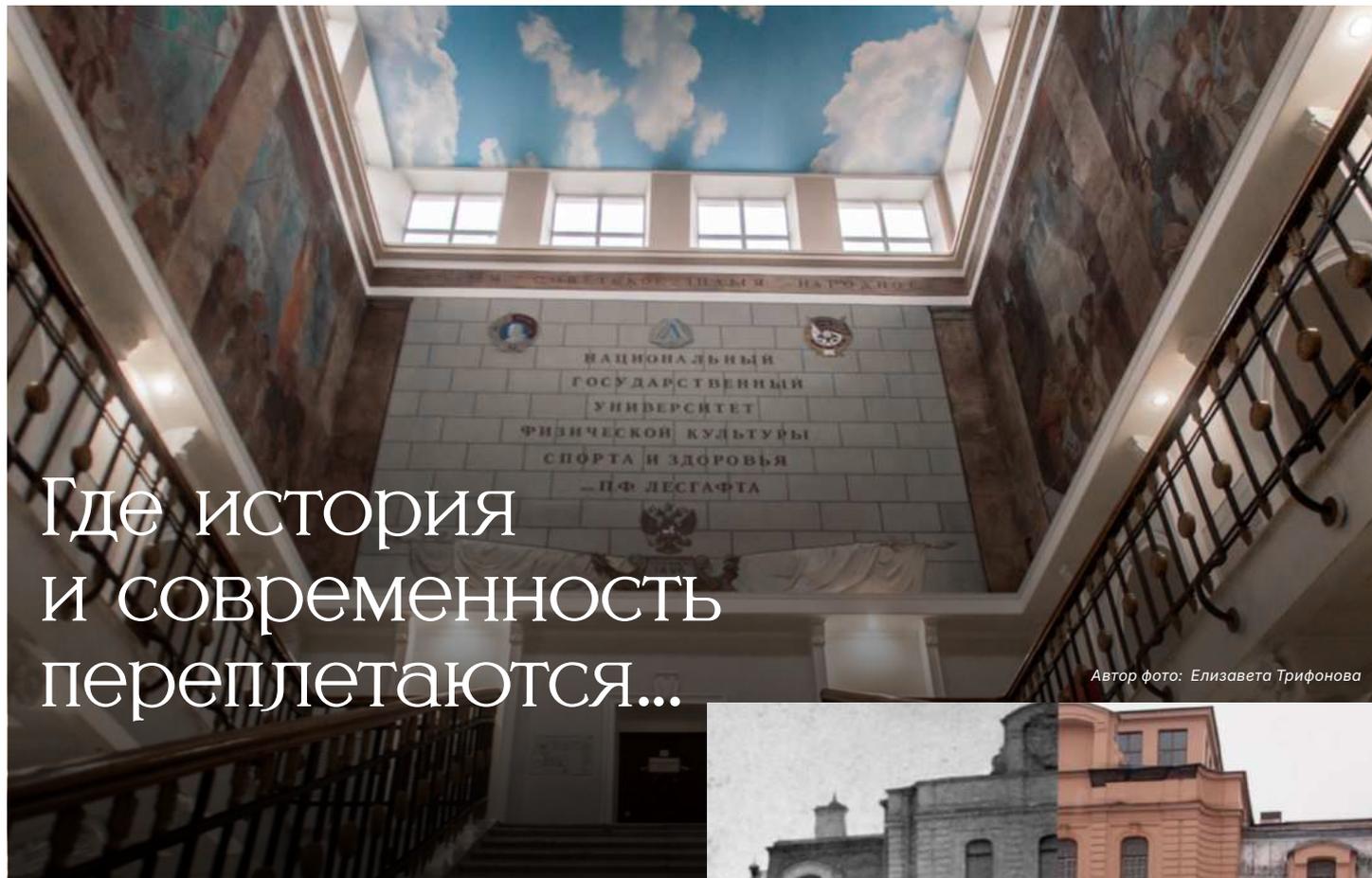
Помимо образовательных мероприятий, при поддержке Профсоюзной организации студентов и аспирантов университета им. П.Ф. Лесгафта, проводятся мероприятия спортивной направленности, которые дают возможность проявить себя. Сотрудничество с центром пляжного спорта «Пляж» даёт возможность проведения турниров

по волейболу, в которых принимают участие вузы и Молодёжные общественные организации Санкт-Петербурга.

Такие инициативы позволяют студентам не только повысить уровень своей социальной активности, но и внести значительный вклад в развитие студенческого движения в целом.

Я думаю, что верность традициям к постоянному развитию даёт возможность профсоюзным организациям оставаться на высоком уровне среди молодёжных общественных организаций.

Автор: Елизавета Канцевич,  
руководитель комиссии по медиа  
Профсоюзной организации  
Университета им. П.Ф. Лесгафта



Где история  
и современность  
переплетаются...

Автор фото: Елизавета Трифонова

Санкт-Петербург — загадочный, величественный и всеми любимый город. Город великолепной архитектуры, город рек, мостов и гранитных набережных. Прогуливаясь по набережной реки Мойки, остановимся возле дворца княгини М.В. Воронцовой. Сейчас в нём располагается один из корпусов НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, одного из крупнейших спортивных вузов России. Каждый день сюда торопятся молодые студенты-спортсмены, занимают свои места за кафедрами опытные преподаватели. А ведь когда-то в этих стенах была совсем иная жизнь. Возле великолепной ажурной ограды тормозили конные экипажи, и прекрасные дамы шурша кринолином поднимались по дворцовой лестнице в сопровождении своих кавалеров.

История строительства дворца началась в 1850 году, когда по решению Марии Васильевны был приглашён талантливый архитектор Ипполит Антонович Монигетти, работающий в основном в стиле позднего барокко. В 1895-1897 годах дворец подвергся значительной реконструкции. Раньше, а точнее до 1993 года, дворец не входил в список «памятников архитектуры, истории и культуры». Но в настоящее время дворец является объектом культурного наследия. Здание перестраивалось, менялось его назначение — от скромных первоначальных «набережных покоев» до великокняжеского дворца.

Название дворца изменялось с приходом новых владельцев. Первоначально дворец был построен для князя Семёна Михайловича Воронцова и княгини Марии Васильевны. После Воронцовых дворец принадлежал разным аристократическим семьям и учреждениям. Позже дворец был преподнесён в качестве подарка к свадьбе



Источник: <https://www.citywalls.ru/house799.html>

великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича от Николая II. В этом дворце росла и воспитывалась дочь княгини Ирина.

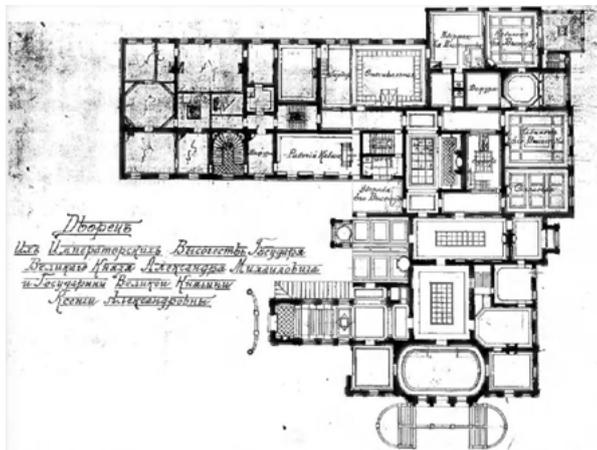
Этот дворец отличается от остальных архитектурным обликом, изысканностью и строгостью линий. Визуально он кажется выше благодаря разнообразию форм окон, проходя через которые, свет как бы прорезает фасад в вертикальной плоскости. Здание имеет сложную многоплановую композицию. Эта асимметрия создаёт динамичный и живописный облик. Дворец славится своими реставрациями и ремонтными работами; к сожалению, не все оригинальные интерьеры сохранились до наших дней. Изначально дворец был выкрашен в яркие цвета, характерные для барокко, но сейчас можно увидеть более сдержанную окраску.



Автор фото: Елизавета Трифонова

# • Архитектура в контексте

Посмотрим на дворец глазами архитекторов и дизайнеров. Мы увидим, что дворец княгини состоит из нескольких строений; часть из них служила для спальных комнат, в других размещались гостиные, где проводились балы. В главном доме на первом этаже было 11 парадных комнат с богатой отделкой, мраморными каминами, цветными паркетными и дубовыми переплётками рам, 4 комнаты без отделки и 22 комнаты обычной отделки. На втором этаже находились 17 комнат обычной отделки и 7 комнат в мансардах.



Источник: <https://www.citywalls.ru/house799.html>

Интерьеры во всех комнатах были разнообразными. Н.И. де Рошфор являлся дизайнером, в его работе можно увидеть старейший образец интерьера раннего модернизма. В качестве отделки применялись только натуральные материалы, различные породы дерева, панельная и вьетнамская соломка. Самым ценным и особенным интерьером считался центральный концертный зал, освещённый фонарём верхнего света с хорами по кругу стен, обнесёнными богатыми металлическими решётками и золочёной отделкой. Вокруг концертного зала находились многочисленные двери во внутренние покои, а на хорах — двери в мансардные помещения. Там же располагалась Парадная Овальная гостиная с тремя большими зеркальными окнами, выходившими на террасу; она была «украшена орнаментами». Одна из гостиных называлась Розовая или «Малиновая»; в ней был роскошный наборный паркет, беломраморный камин с резными музыкальными инструментами и цветами. Камин и печи можно увидеть и сегодня; они облицованы изразцами разнообразных форм и рисунков. Также внутри дворец украшала лепнина, позолота, резьба по дереву, мрамор и художественные панно.



Автор фото: Елизавета Трифонова

Над Овальным залом в верхней мансарде архитектор Н.В. Султанов построил церковь во имя святой преподобной Ксении Римлянки и благоверного князя Александра Невского. Низкие своды и стены храма покрывала плотная сюжетная роспись Н. М. Сафонова в стиле русской иконописи. На сводах в круглых резервах художник изобразил лики местночтимых святых.



Источник: <https://www.citywalls.ru/house799.html>

На территории дворца в сторону парадного двора располагался густой сад. Давайте прогуляемся по саду того времени. Мы сможем пройтись по дорожкам, посыпанным красным песком, увидеть растения, предоставленные из питомника директора Ботанического сада Э.Л. Регеля и Я.К. Кессельринга. В список растений входили плодовые, декоративные деревья и кустарники, а точнее 4 клёна, черёмуха, ясень, 50 кустов высоких декоративных кустарников и 100 кустов среднего и низкого роста. Придавали красок в саду цветы: тюльпаны и гиацинты.

Сразу после революции во дворце разместили общежитие рабочей молодёжи, в котором в 1922 году произошёл пожар. В январе 1924 года была предпринята попытка открыть в 18 комнатах дворца Музей торгового мореплавания. Здесь экспонировались 20 моделей судов торгового флота и многочисленные фотографии. При нём была устроена специализированная библиотека, но музей фактически не работал. В дальнейшем было принято решение о передаче территории и жилого дворца Государственному институту физического образования, ныне известному как НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, старейшему высшему учебному заведению, готовящему специалистов по физической культуре и спорту.



Автор фото: Елизавета Трифонова

Сразу же началось переоборудование. Главный фасад здания не изменяли; лишь убрали на аттике лицевого корпуса лепной герб Романовых, выполненный скульптором Э. Салем. Перед лицевым фасадом установили теннисные корты и волейбольные площадки, а вот фонтаны в гостиных были уничтожены. После Великой Отечественной войны здание отреставрировали. Парадную лестницу украсили фресками художников Юрия Королёва и Бориса Тальберга на тему студенческого спорта в СССР.

История дворца княгини М.В. Воронцовой — это яркий пример того, как архитектурное наследие может меняться и адаптироваться к новым условиям времени. Дворец остаётся важным культурным и образовательным центром, где история и современность переплетаются, создавая уникальную атмосферу для будущих поколений.

# Завершаем сезон триумфом: три уверенные победы на финише!



Закончился второй групповой этап Лиги В.П. Кондрашина, где команда Университета Лесгафта одержала победу в трёх матчах.

Игровой этап открыла встреча на домашнем паркете с БК «АРМАДА» из СПбГМУ, в которой нашим ребятам удалось одержать верх со счётом 101:70. С первых минут матча игроки продемонстрировали серьёзный настрой и после первой четверти обеспечили себе внушительное преимущество в 24 очка. Точные броски, надёжная защита и отличная работа

на подборках способствовали убедительной победе, а последние секунды матча стали кульминацией, когда команда зафиксировала свои первые очки на табло.

Во второй игре в напряжённой борьбе с командой «Кронверкские барсы» из ИТМО мы набрали 104 очка. Не уступая сопернику и удерживая лидерство на протяжении всего матча, ребята продемонстрировали отличную игру и впечатляющую результативность.

В третьей игре мы встретились с командой «Невские Титаны»

из университета РАНХиГС. Наши игроки продемонстрировали уверенную игру на протяжении всей встречи, радуя зрителей эффектными данками. Противники пытались сократить разрыв в счёте, но наши ребята создали значительное преимущество, особенно во второй четверти, что позволило им удерживать лидерство до конца матча.

Особое внимание привлекли выступления наших баскетболистов: Максима Шibaева, Германа Гербара, Сергея Андреевского, Даниила Маринина и Ивана Инкина.

Автор: Анна Смагарёва

Анонс рубрики

## • Преподаватели в лицах

### Узнай преподавателя: кто скрывается за маской?

В каждом номере мы будем представлять преподавателя, не называя его имени. Мы отразим любопытные факты о нашем госте, а Вы сможете узнать интересные особенности и попытаться угадать, кто скрывается за маской.

Участники, которые первыми правильно ответят, смогут получить мини-призы! А в каждом последующем выпуске мы будем «срывать все маски» и выкладывать полное интервью с нашими преподавателями. Узнайте первого преподавателя. Вот 3 интересных факта о нём.

#### Факт №1:

Этот преподаватель ведёт группу в социальной сети и выкладывает туда интересные и полезные материалы!

#### Факт №2:

Наш гость также работает тренером по тхэквондо. Вспоминая о начале своей карьеры, она сказала: «Подростком я начала заниматься тхэквондо в Санкт-Петербурге в клубе «Чирисан» у замечательного тренера Хвана Михаила Октавиановича и по сей день с гордостью продолжаю заниматься этим видом спорта, тренируя и воспитывая спортсменов».

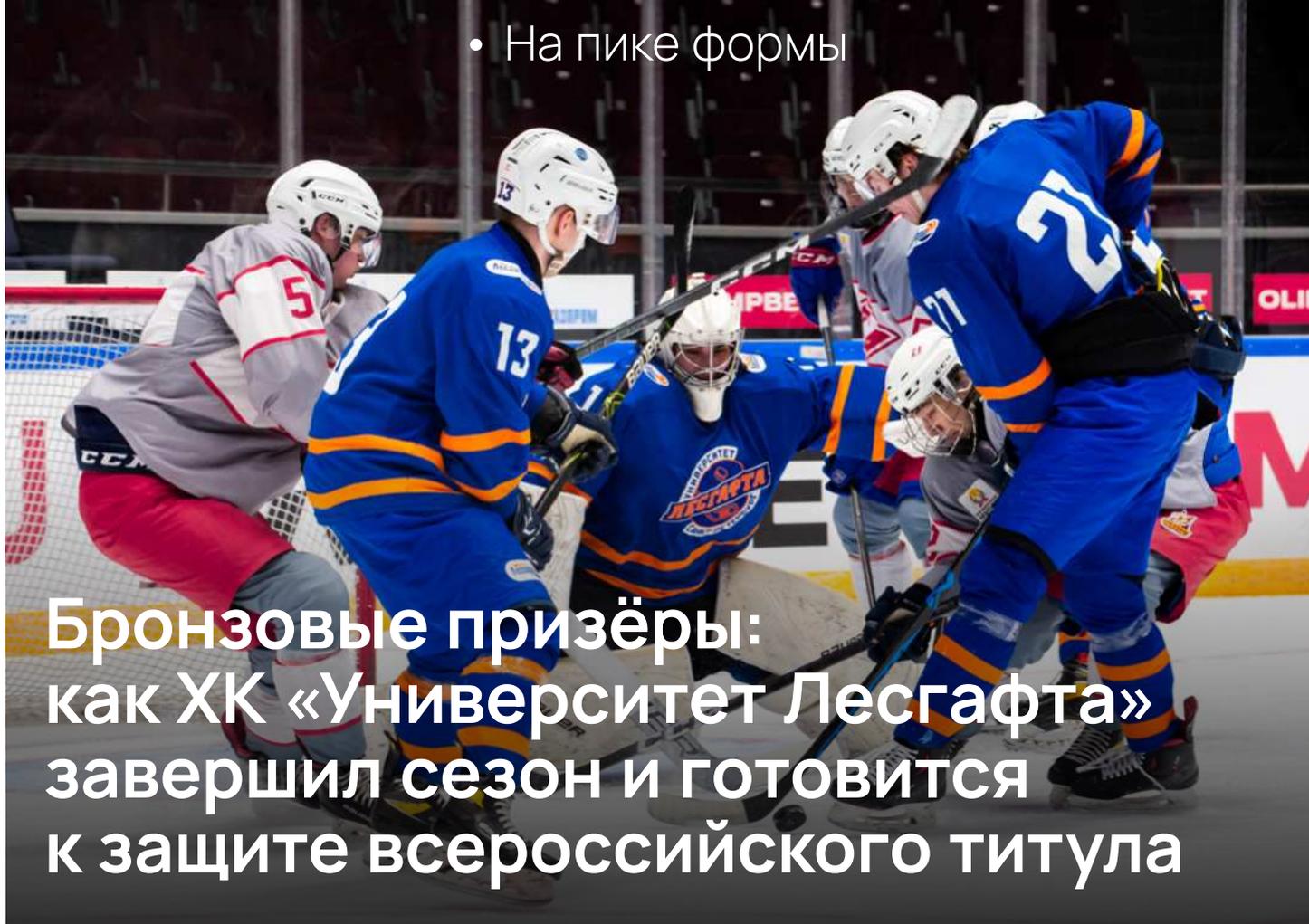
#### Факт №3:

У этого преподавателя 3 кошки и «маленькая собачка – питбуль!»



Ждём ваши версии в Telegram: <https://t.me/sportkadry>

Автор: Владислав Карепин



Автор фото: Елизавета Трифонова

# Бронзовые призёры: как ХК «Университет Лесгафта» завершил сезон и готовится к защите всероссийского титула

ХК «Университет Лесгафта» – это хорошая игровая и тренерская практика для студентов нашего вуза! Основанная в 2008 году, за 17 лет она собрала внушительную коллекцию наград, включая титулы чемпионов Всероссийского финала СХЛ и Студенческой хоккейной лиги Санкт-Петербурга. В сезоне 2024/2025 бразды правления взял молодой наставник – аспирант Никита Холкин, доказав, что у ХК «Университет Лесгафта» есть не только талантливые игроки, но и перспективные тренеры!

Плей-офф – время, когда каждая шайба на вес золота, а нервы болельщиков и игроков на пределе. В этом году полуфинальная серия против ХК «Спартак РАНХиГС СПб» стала настоящим испытанием на прочность.

Старт этого поединка остался за соперником, который не только открыл счёт встречи, но и вёл со счётом 3:0. Несмотря на проигранный первый период, «лесгафтовцы» ответили мощной атакой во втором: Стефан Гаранин и Михаил Созинов сократили отставание до 5:2. В третьей двадцатиминутке команда забросила ещё три шайбы, но сотворить камбэк не удалось – 5:8. Матч завершился в пользу ХК «Спартак РАНХиГС» со счётом 8:5. Счёт в серии 1:0, на кону выход в финал, нужно возвращаться в битву!

Уже в следующем матче ХК «Университет Лесгафта» показал, на что способен! Уже в первом периоде – уверенное лидерство со счётом 3:0, дубль Евгения Труфанова и гол Егора Строгалова. Во втором отрезке команда мастерски реализовала большинство и даже провела атаку в меньшинстве. Несмотря на две пропущенные шайбы в конце, победа 9:4 и ничья в серии!

Решающий поединок получился напряжённым до мурашек: ХК «Спартак РАНХиГС СПб» открыл счёт встречи, но ХК «Университет Лесгафта» не только сравнял, но и вышел вперёд! Иван Орешкин, Юрий Гришманов и Александр Таранец – герои, которые вели команду к победе. Но к сожалению, финальный свисток зафиксировал 3:4.

ХК «Университет Лесгафта» уступил в полуфинальной серии, команду ждали матчи за 3-е место!

В матчах за 3-е место предстояло сразиться с ХК «Запад России-2» (Западный филиал Президентской академии РАНХиГС), но соперник получил техническое поражение, и «Университет Лесгафта» официально становится бронзовым призёром Первенства СХЛ СПб!

Сезон 2024/2025 для ХК «Университет Лесгафта» не закончен! Впереди команду ждёт Всероссийский финал Студенческой хоккейной лиги, где «лесгафтовцы» будут вновь доказывать чемпионство!

## Календарь матчей Всероссийского финала СХЛ

С 22 по 27 апреля команда попытается повторить успех прошлого сезона, групповой этап пройдёт в первые три дня!

**22.04, 14:30** – ХК «Университет Лесгафта» – ХК «СарВУЗ» (г. Саратов)

**23.04, 14:30** – ХК «СарФТИ» (г. Саров) – ХК «Университет Лесгафта»

**24.04, 14:30** – ХК «Университет Лесгафта» – «Запад России-2» (г. Калининград)

Поздравляем наших студентов, тренерский, административный и преподавательский состав команды с бронзой этого сезона! Желаем удачи на Всероссийских финалах СХЛ и ждём новых свершений! Благодарим и.о. ректора НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург Гришкова Вадима Фёдоровича и сотрудников кафедры ТИМ хоккея за оказанную поддержку и возможность принимать участие в Первенстве СХЛ СПб и Всероссийском финале СХЛ!

## Последний свисток

Регулярный Чемпионат КХЛ завершился для петербуржцев выездными играми по маршруту Челябинск-Екатеринбург-Нижний Новгород. В одном городе из трёх, армейцам удалось вырвать победу по буллитам и закончить «регулярку» на 7 месте в таблице Конференции Запада.

Первым соперником в плей-офф стало московское «Динамо». Несмотря на активные атаки и создание опасных моментов, СКА не удалось завершить стартовый матч победой: 3:1 в пользу хозяев «ВТБ Арены». Вторая встреча началась в меньшинстве для армейцев, чем воспользовались динамовцы и создали три опаснейших момента. Петербуржцы первыми открыли счёт в этом матче – шайбу забросил Иван Демидов. Основное время игры закончилось вничью, и игра перешла в овертайм. Дополнительное время команды начали спокойно, но красно-синие чуть раньше начали подминать игру под себя, владея шайбой в чужой зоне и ища моменты для броска. «Динамо» же предпочитало переходить в быстрые контратаки и проверять Заврагина. К середине овертайма эта тактика сработала, и серия переехала в Северную столицу при счёте 2-0 в пользу москвичей.

Не без труда, но в первом домашнем матче серии армейцам удалось переиграть гостей и победить с преимуществом в две шайбы – 5:3, сократив отставание в раунде. Четвёртый матч



Источник: <https://vk.com/ska>



Автор фото: Сергей Федосеев

прошёл напряжённо. Основное время закончилось вничью (4:4), причём первый период в пользу гостей (1:3), а третий с точностью до наоборот, с преимуществом хозяев (3:1). Первый овертайм мог закончиться довольно быстро: за сдвиг ворот вратарём москвичей СКА получил право на штрафной бросок, который исполнял Марат Хайруллин, но промахнулся, и игра продолжилась. Концовка первого и начало второго овертайма прошли в примерно равной борьбе, но броски гостей выглядели более опасно. В одном из моментов динамовцам удалось переиграть Плешкова (4:5 ОТ) и увеличить преимущество в серии 3-1.

Перед пятой игрой, которая снова проходила в Москве, тренерский штаб СКА произвёл несколько изменений, например, Артемий Плешков в этот раз вышел с первых минут матча. Встреча снова перешла в овертайм, который команды начали с осторожностью. Армейцы активнее бросали и лезли на добивания, а москвичи снова пытались играть на контратаках. Дополнительное время завершилось на 9 минуте – Павел Дедунов успешно отправил шайбу в ворота Моторыгина. Серия снова вернулась в Петербург, где и закончилась с преимуществом «Динамо». Побеждая гостей, СКА вёл в счёте 2:1, но в третьем периоде москвичам удалось перехватить игру в свои руки. Встреча завершилась со счётом 2:5. Сезон для петербургской команды завершился после 1/8 финала плей-офф впервые с 2010 года. Вскоре после завершения сезона команду стали покидать игроки: клуб покинул Иван Демидов, который присоединится к «Монреаль Канадиенс», Евгений Кузнецов (по обоюдному согласию) и Александр Никишин, который также продолжит карьеру в НХЛ. Спасибо за сезон, Армейцы с Невы!

Автор: Валерия Ланкина

## Баскетбольная весна: «Зенит» на пойманной волне побед

Весна для баскетбольного клуба «Зенит» стартовала весьма удачно и многообещающе. За весь март команда не допустила ни одного поражения, создав на тот момент самую длинную действующую победную серию (16 матчей) и встретив апрель на позиции лидера регулярного чемпионата. Главным было не растерять свои позиции перед выходом в этап плей-офф. И здесь можно уверенно ответить: петербуржцы справились с этой задачей на все 100%!



Источник: БК «Зенит» <https://bc-zenit.com>

Для начала зенитовцы выехали в Москву к МБА-МАИ. Хозяева паркета не собирались отдавать победу и шли вровень с гостями. Эта встреча с москвичами запомнилась неожиданным для всех поворотом: впервые в этом сезоне команды довели ситуацию в матче до двух овертаймов. И даже несмотря на эти сложности и темп игры, зенитовцы остались в выигрыше при счёте 84:88.

Затем, 6 апреля, сине-бело-голубые принимали на своей арене «Уралмаш». В течении всего противостояния подопечные Хавьера Паскуаля беспрепятственно наращивали преимущество, контролируя ход встречи. Уральцам же, несмотря на попытки, не удалось вернуться в игру до финальной сирены. И уже вскоре встреча завершилась с разницей в колоссальные 30 очков с результатом на табло 96:66.

Немного позднее, 9 апреля, в гости к «Зениту» приехала пермская «ПАРМА». Начиная со стартового вбрасывания соперник навязывал борьбу и не собирался давать заднюю. Противники держали в напряжении друг друга, «Зениту» иногда приходилось сдерживать напор гостей. Первая половина вышла равной по очкам и позволила нам увидеть игру в контактный баскетбол. Стоит отметить, что Алексей Швед стал X-фактором третьего отрезка, поразив своими трёхочковыми бросками, а по окончании матча счёт «Зенита» перевалил за трёхзначное число – 105:90.

Последним визави перед выходом в плей-офф для Петербурга стала «Астана». Казахстан тепло встретил сине-бело-голубых: об этом свидетельствовал рывок гостей 0-10 за 3 минуты. «Зенит» выглядел собранным и сфокусированным, ощущая свободу в действиях за счёт своего мастерства. Хозяева пытались сократить расстояние, частенько приближаясь в счёте. Однако третий отрезок вовсе оказался провальным для «Астаны» и последнее слово каждый



Автор фото: Анна Смагарёва

раз удерживали за собой петербуржцы. Лидерам турнира удалось завершить встречу красивой победой (67:101) и официально закончить этап «регулярки» у руля.

Подводя итог, скажем так: сезон-2024/25 для «Зенита» складывается самым наилучшим образом. Коллектив с берегов Невы удерживает место на вершине таблицы, бьёт рекорд по самой длинной победной серии в истории клуба (20 выигрышей подряд) и становится победителем регулярного чемпионата Единой Лиги ВТБ 2024/25. Нам остаётся пожелать им удачи в дальнейших играх и только побед на пути к титулу чемпиона Лиги!

Автор: Александра Ледовская

## Прорыв волейбольного «Зенита» в финал Pari Суперлиги

После непростых, но главных победных матчей с «Локомотивом», зенитовцы с новыми силами готовились встречать своего полуфинального соперника – «Белогорье».

Первый матч белгородцы начали ударно и долгое время продолжали доминировать. Но Владислав Бабкевич и блоки помогли сократить отставание. Затем с подачи Космина «Зенит» совершил рывок с 20:22 до 24:22. Два блока и очередной мяч Владислава обеспечили гостям решающее преимущество, а Егор Ключа завершил сет – 25:23. Во втором сете, несмотря на возникающие проблемы в защите, «Зенит» долгое время сохранял преимущество. Но Георгий Заболотников и Цзиньинь Чжан перевернули ход сета, и хозяева площадки выиграли со счётом 25:23. Третью партию петербуржцы начали уверенно, имея преимущество в счёте (5:2; 12:8). Блок хозяев сравнял счёт, а мячи Заболотникова и Подребинкина помогли «львам» завершить сет в свою пользу. Четвёртая партия выдалась напряжённой. «Зенит» вышел вперёд, но тренер Алекно выпустил Станислава Динейкина. При счёте 18:21 «Белогорье» сравняло до 21:21. Блок Бабкевича улучшил ситуацию, но соперник вышел на матчбол – 24:23. Егор Ключа не позволил его реализовать и сам забил. Блок Ивана Яковлева вернул лидерство «Зениту», а удар Аль Хачдади в аут решил исход – 25:27 в пользу «Зенита». В пятом сете «Белогорье» допустило много ошибок, и «Зенит» рванул вперёд – 6:1. Однако «львы» не сдавались и сократили отставание до 12:13. Ошибка на подаче подарила гостям матчбол, который реализовал Бабкевич – 15:13 и 3:2 в пользу петербуржцев.

Второй матч в Туле начался с равной борьбы, где «Белогорье» почти вырвало победу, но не смогло реализовать сетбол и уступило 28:30. Во втором сете белгородцы, усилив блок, уверенно контролировали игру и выиграли 25:21 благодаря эйсам



Источник: <https://vk.com/ivzenitispb?ysclid=m9libzphmt190t156229>

Мельникова и Подребинкина. Третья партия была такой же напряжённой. Хозяева сумели выйти вперёд, но в концовке «Зенит» снова проявил себя и смог завершить партию в свою пользу. В четвёртом сете петербуржцы перехватили инициативу, несмотря на ошибки, и выиграли 25:22. В пятом сете «Белогорье» стартовало неудачно, и «Зенит» воспользовался этим, доведя матч до победы со счётом 15:8.

После двух выездных матчей серия с «Белогорьем» переехала в Петербург при счёте 2-0 в пользу команды Алекно. В первой партии хозяева уверенно взяли верх, несмотря на низкую эффективность нападения лидеров петербуржцев. Капитан Иван Яковлев блестяще сыграл в блоке и атаке, реализовав все девять атак. Однако в середине второго сета он и Женя Гребеников столкнулись, где либеро получил травму. Семён Кривитченко хорошо вошёл в игру. Блок петербуржцев продолжал давить на соперника, а команда уверенно выиграла вторую партию. В третьей сете гости не смогли навязать борьбу, и игровой отрезок завершился с преимуществом хозяев – 25:18. В четвёртой партии разгорелась напряжённая борьба за каждый мяч, поскольку гости осознавали, что это может быть последняя партия в полуфинале. Интрига сохранялась до самого конца, когда сине-бело-голубые улучшили свою защиту и, после нескольких доигровок, выиграли партию и полуфинальную серию, обеспечив себе выход в финал Суперлиги.

Команда Владимира Алекно, впервые за 4 года, выходит в финал турнира, где встретится с коллегами из Казани – «Зенит-Казань».

Автор: Анна Смагарёва

# Чемпионат России по синхронному фигурному катанию 2025: праздник спорта и искусства на льду

Чемпионат России по синхронному фигурному катанию 2025 года стал одним из самых ярких событий в мире спорта. Собрал на льду лучшие команды со всей страны, он продемонстрировал не только высочайший уровень мастерства, но и новые тенденции в развитии этого зрелищного вида спорта. Соревнования, прошедшие в Санкт-Петербурге, запомнились эмоциональными выступлениями, технологическими инновациями и яркими победами.



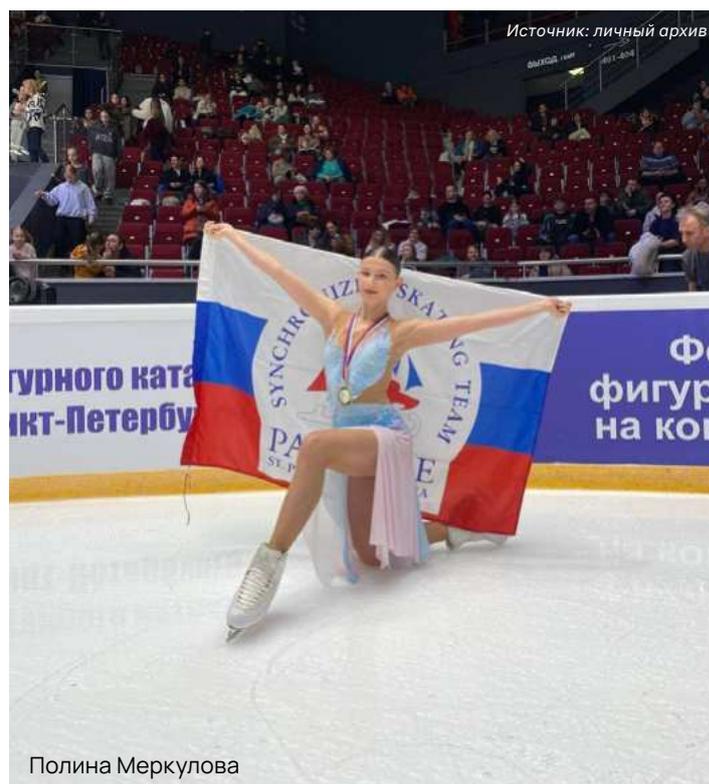
Источник: <https://vk.com/sgmavis>

Во дворце спорта «Юбилейный» за звание лучших синхронисток на льду в категории «мастера спорта» (МС) боролись шесть команд: «Лексема» из Республики Мордовии, «Арабеск» из Нижнего Новгорода, «Спартак-Экосистем» из Екатеринбурга, «Татарстан» из одноимённой республики, «Кристалл Айс» из Москвы и «Парадиз» из Санкт-Петербурга. Победу традиционно и заслуженно одержали петербургские фигуристки, набрав в сумме за короткую и произвольную программы 237,41 балла. На второй ступени пьедестала почёта – «Кристалл Айс» (212,45), на третьей – «Татарстан» (210,76).

Золотую медаль первенства разыграли среди 15 юниорских команд. Первыми также стали фигуристки из Петербурга: команда «Санрайз-1», набравшая за два выступления 210,34 балла. Серебро в Москву увезёт «Кристалл Айс Джуниор» (208,23), бронзу – в Свердловскую область команда «Юность» (202,49).

Церемонией награждения и последующим ледовым представлением обладатель бронзовой медали финала Кубка России-2022, фигурист Матвей Ветлугин. Наградил медалями президент Федерации фигурного катания на коньках России – Антон Сихарулидзе.

Соревнования завершились красочным флешмобом. На льду находилось одновременно более 300 девушек. В этом году флешмоб проходил под песню Олега Газманова – «Вперёд Россия». Это было и патриотично, и эстетично.



Источник: личный архив

Полина Меркулова



Источник: <https://vk.com/isgmavis>

После увлекательного чемпионата России, мы задали несколько вопросов одной из спортсменок команды «Парадиз» – Меркуловой Полине.

– Как вы оцениваете своё выступление на чемпионате России? Какие моменты были особенно удачными, а над чем ещё нужно поработать?



– На чемпионате России наша команда показала лучший прокат за этот сезон. Многие мы смогли исправить, но в прокате были недочёты, над которыми предстоит ещё поработать и исправить их на Финале Кубка России.

– Какие эмоции вы испытывали во время соревнований и после завершения произвольной программы? Были ли у вас какие-то особые переживания?

– В этом сезоне чемпионат России проходил в родном городе, что было очень важно и ценно для нас. Приятно было видеть огромное количество зрителей, в числе

которых находились наши родные и близкие люди. Масштаб соревнований был колоссальный, поэтому эмоции от чемпионата России только положительные. Небольшое волнение всегда есть перед соревнованиями, но перед произвольной программой его почти не было, так как родные стены помогали справиться с ним.

– Как вы готовились к этому чемпионату? Изменялся ли ваш тренировочный процесс в преддверии соревнований?

– Работа была проделана огромная, тренировки по количеству особо не изменились, но проходили более интенсивно. Занимались мы на разных аренах, так как чемпионат России проходил в Юбилейном, а ежедневные тренировки – в Академии фигурного катания.

– Какие цели вы ставите перед собой на следующий сезон? Есть ли у вас конкретные соревнования, на которых вы хотите сосредоточиться?

– На чемпионате России мы поставили высокую планку, которую нельзя понижать. Поэтому работы перед следующим сезоном предстоит больше, чем в этом. Самый главный старт в каждом сезоне – это чемпионат России. К нему команда готовится более активно, но не меньше мы готовимся ко всем другим соревнованиям, ведь для нас важно показывать высокие результаты на каждом этапе.

Автор: Михаил Меркулов





Источник: <https://vk.com/anolesgafga?ysclid=ms919im2uew111776052>

## Спорт: равенство или неравенство?

1 апреля в НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург в рамках Всероссийской научно-практической конференции молодых исследователей «ЧЕЛОВЕК В МИРЕ СПОРТА», посвящённой 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, была проведена секция на тему «Социальные проблемы физической культуры и спорта».

Секция стала важной площадкой для обсуждения актуальных вопросов в области физической культуры и спорта. Спикерами на конференции выступили студенты НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. Они подчеркнули значимость физической активности для улучшения качества жизни и решения социальных проблем. В программе мероприятия были представлены доклады и исследования, касающиеся влияния спорта на здоровье, социализацию и интеграцию различных групп населения. Также на конференции были представлены такие секции, как: «Совершенствование системы профессионального образования в сфере физической культуры и спорта», «Физкультурно-оздоровительная работа и фитнес-индустрия в России», «Проблемы подготовки спортивного резерва» и другие.

Особое внимание участники уделили вопросам доступности спортивной инфраструктуры для людей с ограниченными возможностями

здоровья. Спикеры обсудили важность помощи государства и частного сектора в развитии коммуникации и проведении программ по внедрению физической культуры в жизнь населения.

Призёры секции «Социальные проблемы физической культуры и спорта» в номинации «Лучший доклад среди магистрантов» дали советы студентам, которые прежде не участвовали в научных конференциях:

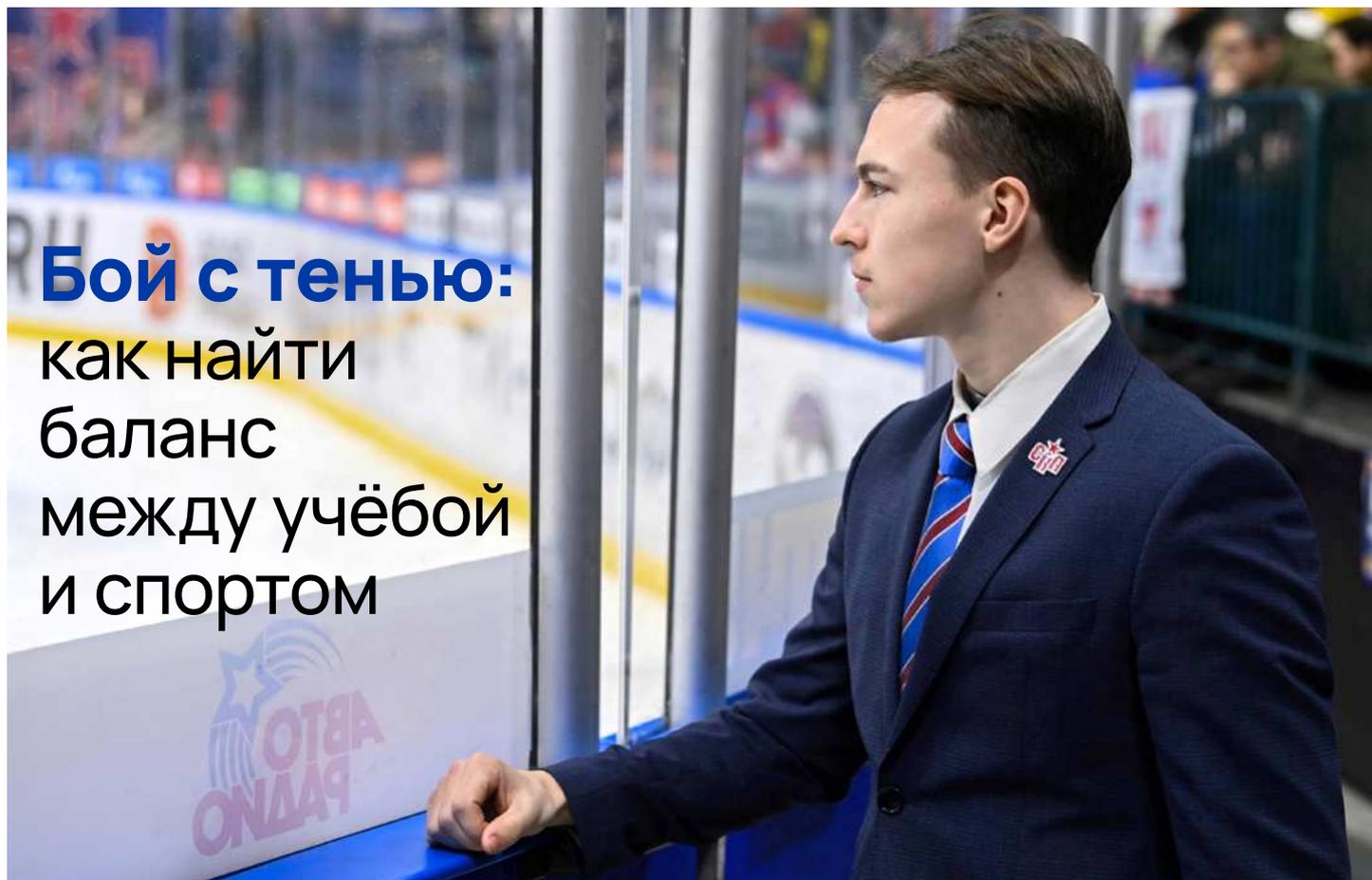
«Участие в научных мероприятиях – неплохой старт, полезный в оттачивании навыка публичного выступления, особенно если до этого опыта не было. Такие проекты дают возможность услышать разные мнения о том, на что стоит обратить внимание, получить дельные советы, способные помочь в дальнейшей работе», – сказала магистрантка 2 курса Ольга Скулябина.

«Каждый второй человек боится выступать перед аудиторией, а участие в конференциях помогает побороть

этот страх. Кроме того, это возможность познакомиться со студентами и преподавателями из других вузов, которые могут дать совет, касающийся ваших докладов и не только. Также участие в таких мероприятиях поможет студентам в работе и в жизни. Поэтому вступайте в наше сообщество СНО, где вы сможете найти всю необходимую информацию. Желаю каждому студенту успехов в его начинаниях!», – выразила свою позицию магистрантка 2 курса Татьяна Щепкина.

Конференция оказалась ценным источником информации и послужила хорошей площадкой для обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов. Надеемся, что представленные исследования и выработанные рекомендации найдут практическое применение и будут способствовать развитию более инклюзивного и справедливого спортивного сообщества.

Автор: Анастасия Толщикина



Автор: фотограф ХК СКА Сергей Федосеев

## Бой с тенью: как найти баланс между учёбой и спортом

Высшее образование — это особое явление. Студенты и преподаватели сталкиваются с непростой задачей: за короткие 4 года подготовить молодых специалистов, способных решать сложные задачи в своей области и стать достойной сменой поколений. Кроме того, студенческие годы обычно считаются лучшими в жизни человека. Для многих это время связано не только с лекциями и семинарами, но и с активной жизнью вне учебного заведения. Как успеть всё? Как максимально насладиться студенческими годами и достичь не только научных успехов? Чтобы выяснить это, редакция газеты «Спорт-кадры» провела интервью с Александром Назаровым, хоккеистом, студентом 4 курса направления подготовки «Международные отношения».

### Знакомство Александра с хоккеем состоялось задолго до университета и даже школы:

— Я начал заниматься хоккеем в 5 лет. Это было достаточно серьёзное увлечение, тренировки 5 раз в неделю, а в выходные — игры. Понятное дело, в начале была группа набора, где учили просто кататься, в сторону хоккея меня направил уже отец.

### Однако решение о спортивной карьере и его роли в дальнейшей жизни принимается заметно позже:

— Переломный момент наступает уже после выпуска из спортивной школы, когда каждый делает для себя выбор: пойти учиться или посвятить себя профессиональному спорту. Не то, чтобы хоккей стал для меня хобби, скорее просто отошёл на второй план, хотя моя работа связана с хоккеем.

### Так как же в общем круговороте жизненных событий не забыть о своих увлечениях и найти в себе силы продолжать любимое дело?

— Мотивации как таковой не было, был ежедневный труд и дисциплина. Встаёшь утром, едешь на тренировку и так день

за днём, на протяжении 17 лет. А страшно не было, просто встаёшь, стоишь, тренируешься, даже не думая об этом. Я наслаждаюсь своей хоккейной жизнью, особенно когда нахожу баланс и расставляю приоритеты. Для особо важных хоккейных мероприятий можно и пропустить пару, ничего страшного не будет.

### Безусловно, в студенческом возрасте, не имея подготовки, выйти на профессиональный уровень сложно, практически невозможно, однако никогда не поздно заняться спортом в качестве хобби:

— Путь в хоккей начинается с коньков, сначала ты учишься кататься в команде, а уже после тебе говорят, что ты можешь брать клюшку. Сейчас очень сильно развит молодёжный хоккей, появляется много интересных проектов разного плана, например, игровой формат 3 на 3. Всё зависит от твоих приоритетов.

### Увлечения — это не просто личное стремление, но ещё и способ социализации:

— Семья, друзья. С тренерами иногда встречаемся, разговариваем. Очень интересно, как уже спустя много лет ты с ними разговариваешь о том, как было тогда. Раньше тренер был для тебя большим авторитетом, а сейчас приятный человек, с которым можно что-то вспомнить.

### Что бы ты посоветовал нашему читателю, который хотел бы повторить твой путь и играть в хоккей?

— Играй в хоккей, наслаждайся жизнью, учись. Главное быть здоровым. Если есть желание — будет результат!

Благодарим Александра Назарова за интервью.

Автор: Михаил Пахарьков

## Командировка

## журналистов

## за счёт СКА –

# как «армейская» щедрость стала грамотным пиар-ходом



Источник фото: личный архив

**23 марта** завершился чемпионат Континентальной Хоккейной Лиги. На финишной прямой регулярки хоккейные медиа получили много тем для обсуждения, и одной из самых ярких новостей стал пресс-тур петербургских журналистов на выездные матчи СКА в Челябинск, Екатеринбург и Нижний Новгород. Журналистов во время пресс-конференции лично пригласил главный тренер «армейцев» Роман Борисович Ротенберг, и задумка этой поездки была вполне оправдана: «Мы хотим пригласить вас на выезд – прилетайте на Урал. Вы увидите, как местные журналисты поддерживают свою команду, у нас в СКА такого вообще нет. Надо подумать, как поменять этот подход».

По этому случаю за неделю до нашего отправления пресс-атташе создал беседу под названием «Ассоциация хоккейных журналистов Петербурга», в которую вошло 20 представителей СМИ, в том числе два студента Лесгафта: автор этой статьи и студентка второго курса по направлению подготовки «Журналистика» Екатерина Смирнова.

**19 марта**, в день игры «Трактора» – СКА, 16 журналистов (поехать смогли не все) приземлились в Челябинске в 05:25 по местному времени (03:25 мск), после чего разделились: кто-то снял себе номер в отеле, а кто-то (я, например), просто пошёл посмотреть город. Вечером все организованно отработали матч, после пресс-конференции и интервью с хоккеистами прибыли в гостиницу на оплаченный ужин, затем сели в микроавтобус и отправились в Екатеринбург. Посреди трассы произошёл форс-мажор – около двух часов ночи по Москве на скорости 75 км/ч оба левых колеса нашего «Mercedes-Benz Sprinter» отлетели и укатились в пролесок. Микроавтобус начал вилять и крениться на бок, однако водитель смог справиться с управлением и вырваться на обочину. Позже в личной беседе он признался – будь скорость не 75 км/ч, а хотя бы 100, и мы бы либо перевернулись, либо улетели в деревья. Ситуация разрешилась достаточно быстро: спустя час ожидания шестерых людей забрал простой мужчина, проезжающий мимо в сторону Екатеринбурга, остальных девятых корреспондентов спустя ещё десять минут забрал другой микроавтобус, оперативно вызванный пресс-секретарём СКА. В половине пятого утра все журналисты добрались до отеля «Онегин», заселились в двухместные номера (так же живут хоккеисты на выездах) и постарались выспаться.

**20 марта** был неигровой день, поэтому каждый был предоставлен сам себе. СКА пригласил журналистов на дневную тренировку для общения с игроками, но лично я предпочёл поспать, а вечером сходил в местный зоопарк и Храм-на-Крови, возведённый на месте расстрела семьи Романовых. Следующий день прошёл в подготовке к матчу

и работе на самой игре «Автомобилист» – СКА. Новая «УГМК-Арена», открытая только в начале марта, собрала на трибунах рекордные 11 800 болельщиков, и мы стали живыми свидетелями этого достижения. Грандиозный стадион и атмосфера на игре приятно впечатлили, но вот кейтеринг не порадовал – на 20+ журналистов было три упаковки печенья Tis и ещё несколько пачек печенья. Уровень молодёжки, а не топ-клуба КХЛ. Вернувшись в отель после матча, все начали готовиться к вылету. Самолёт покинул Екатеринбург в шесть утра по местному времени, а приземлился в Санкт-Петербурге уже в 07:05 мск. Времени на подготовку к новому выезду было немного – в 22:50 того же дня нас уже ждал ночной поезд в Москву. Из-за экстренной организации поездки в Нижний Новгород количество петербургских журналистов сократилось с 16 до 6, так как не все смогли освободить ещё один день в своём графике.

**22 марта** в 07:02 мы приехали на Ленинградский вокзал, а в 10:32 покинули Восточный вокзал и устремились на «Ласточке» в Нижний Новгород. По прибытии в город у нас оставалось чуть больше двух часов до матча – мы успели только перекусить в знаменитой «Той самой шаурме» у нижегородского Кремля, затем отправились в КРК «Нагорный», старейший стадион КХЛ. После матча мы пообщались с игроками, задали вопросы тренерам на пресс-конференции, насладились вечерним городом и уехали в Москву. Утром нас ждал прямой самолёт в Петербург, и в 12:30 экипаж петербургской прессы вернулся домой.

Пресс-тур получился очень насыщенным: пять городов за пять дней, три выездных матча СКА и три эксклюзивных интервью. Петербургский клуб сделал правильный пиар-ход – до этого никто никогда не оплачивал журналистам поездки на выездные матчи, поэтому «армейцы» стали первопроходцами, а об этом всегда пишут. Каждый из 16 корреспондентов сделал материалы о нашей поездке, что придало этому событию большую огласку не только в региональных, но и в федеральных СМИ. Также о нас писали журналисты на Урале и в Нижнем Новгороде – для них такой десант из культурной столицы России был приятной (надеюсь) неожиданностью. Я, например, для поддержания дружелюбной атмосферы начинал свои вопросы на пресс-конференции с благодарности коллегам за гостеприимство. Пресс-тур – это не только способ в очередной раз продемонстрировать уровень организации и запас возможностей СКА, но ещё и отличная возможность задобрить петербургских журналистов и подружиться с ними. Освещать хоккей – ответственная работа, и лично мне очень приятно, когда к журналистам относятся с соответствующим уважением.

# Где виртуальность встречает реальность: взгляд нашего университета

Здравствуй, дорогой читатель!  
В данной рубрике мы будем  
рассказывать о цифровых  
видах спорта: киберспорте  
и фиджитал-спорте, о игроках  
команд нашего вуза, а также  
размышлять о перспективах  
развития цифрового спорта!



Источник: <https://vk.com/cyberles-gaft?ysclid=m9fi5qtysh91720887>

Начать рубрику хочется с общего представления цифрового спорта в нашем университете.

3 февраля 2025 года была создана кафедра теории и методики высокотехнологичных видов спорта (далее — кафедра ТиМ ВВС), включающая в себя следующие виды: компьютерный спорт, фиджитал-спорт, лазерный бой, гонки дронов и спортивное программирование. Кафедра готовит тренеров и педагогов, которые помимо тренерской работы, могут трудоустроиться учителями физической культуры, работать в сфере дошкольного образования, а также занимать руководящие должности в любой спортивной организации.

В Университете собраны составы по следующим игровым дисциплинам: Dota 2, Mobile Legends: Bang Bang и Valorant. Также идёт набор в команды по CS2, PUBG, PUBG Mobile и другие. Ребята участвуют во многих турнирах и товарищеских играх, показывая хорошую игру. Так, например, в рамках Фестиваля зимних видов спорта, который проходил на базе УТЦ «Кавголово» 22 февраля, кафедра ТиМ ВВС проводила межвузовские соревнования по тактическому лазертагу, в которых приняли участия студенты и преподаватели НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, студенты Национального медицинского исследовательского центра им. В.А. Алмазова и Государственного университета морского и речного флота им. адмирала С.О. Макарова.

По итогам проведённых игр призовые места заняли студенты университета им. П.Ф. Лесгафта.

26 февраля прошла товарищеская встреча между сборными командами по CS2 НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург и ЛГУ им. А.С. Пушкина. Игроки провели 3 матча, в двух из которых победила сборная нашего Университета! 9 марта закончился турнир «Кубок Чести», проводимый молодёжной киберспортивной LAN-лигой QUAZAR.GG, в результате которого сборная НГУ Лесгафта (А) заняла первое место в дисциплине Dota 2. В соревнованиях принимали участие множество университетов из 8 городов России. Участие в данном турнире стало важным этапом подготовки к участию во Всероссийской киберспортивной студенческой лиге.

Стоит отметить наших студентов, которые показали выдающиеся результаты в своих дисциплинах за прошедший месяц. Сергей «Рецепт» Истомин и Илья «Bashka» Цветинский, игроки сборной по Dota 2, стали MVP (прим. ред. — MVP — это игрок, сыгравший ключевую роль в победе своей команды на соревновании или в конкретном матче) в рамках турнира «Кубок Чести». Другой студент, Глеб Елихов, вошел в топ-10000 игроков OSU в России среди более чем 59000 участников. Надеемся, что наши студенты и дальше продолжат показывать своё мастерство и приносить достойные результаты!

**3 февраля  
2025**

создание  
кафедры ТиМ ВВС

**8 городов  
России**

принимали участие  
в турнире «Кубок Чести»

**MVP  
«Кубок Чести»**

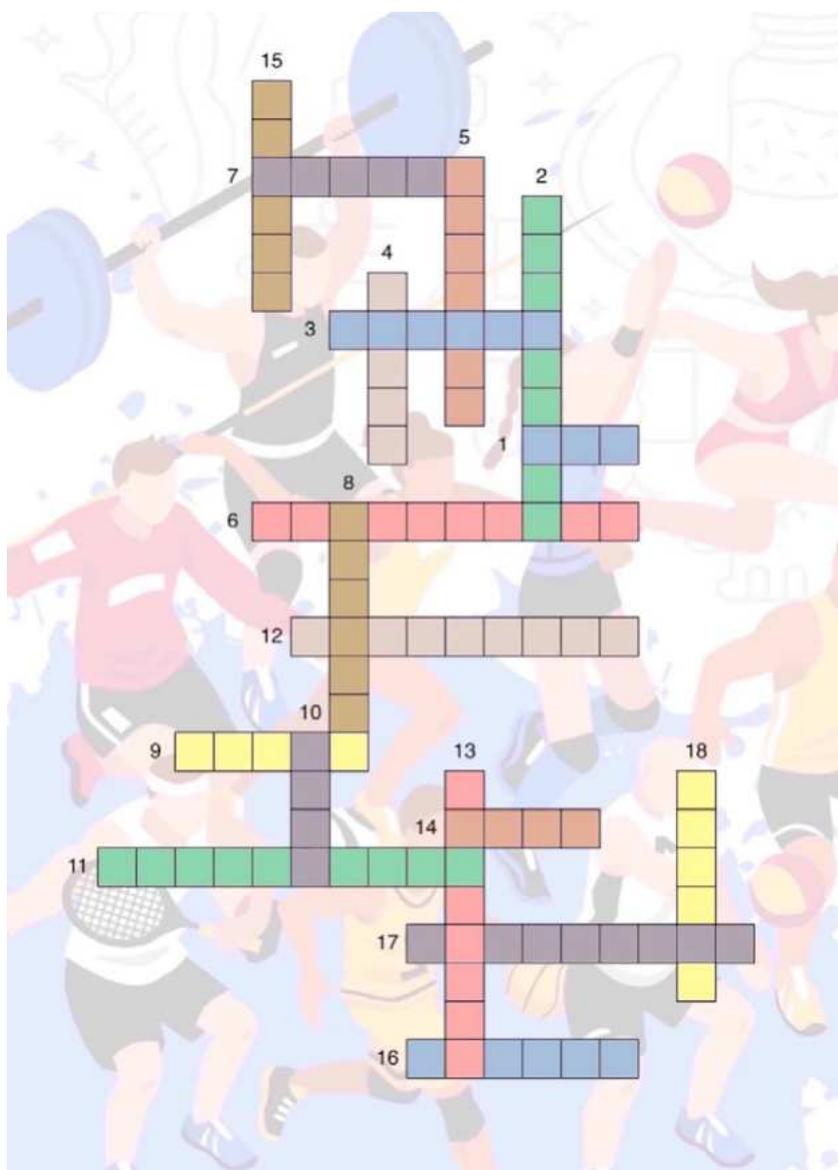
Сергей «Рецепт» Истомин  
и Илья «Bashka» Цветинский

**ТОП-10000  
OSU**

Глеб Елихов

Автор: Валерия Ланкина

# • Спорт в словах



## Вопросы:

1. Круглый спутник многих игр, от футбольного поля до теннисного корта.
2. Тот, кто посвящает себя тренировкам ради победы и мастерства.
3. Состязание, где лучшие сражаются за звание чемпиона.
4. Человек в чёрном, который следит за правилами игры и справедливостью.
5. Группа единомышленников, работающих вместе ради общей цели.
6. Комплекс действий для укрепления тела и духа.
7. Мягкая поверхность для занятий, где каждое движение важно.
8. Инструмент для игры, где мячик летит с силой и точностью.
9. «Ледяной круг», который стремится попасть в ворота соперника.
10. Два противника на ринге, кулаки в бой — что за вид спорта?
11. Искусство тела, где гибкость и сила создают красоту движений.
12. Колеса крутятся, ветер в лицо — гонка по асфальту или тропам.
13. Вода — твой друг, а скорость — твоя цель.
14. Снежные доски, которые скользят по зимним склонам.
15. Спорт на льду, где шайба летит, а клюшки свистят.
16. Два или четыре игрока, ракетки в руках, а мячик летает над сеткой.
17. Спортивная игра, где цель — забросить мяч в кольцо, а высота — не помеха.
18. Игра, где мяч гоняют ногами, а ворота охраняет вратарь.

**Первым, кто успешно справится с кроссвордом, будут вручены мини-призы. Не упускай свой шанс!**

**Присылай ответы в Telegram: <https://t.me/sportkadry>**



**КУРАТОР ПРОЕКТА:**  
ТРУСОВА В.О.

**ВЁРСТКА:**  
БАТАЛОВА О.В.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:**  
СМАГАРЁВА А.А.

**ВЫПУСКАЮЩИЙ  
РЕДАКТОР:**  
ЛЕДОВСКАЯ А.А.

**ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР,  
КОРРЕКТОР:**  
ЛАНКИНА В.С.

**БИЛЬД-РЕДАКТОР,  
ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ:**  
ТРИФОНОВА Е.А.

**СЕКРЕТАРЬ:**  
КАРЕПИН В.В.

**ЖУРНАЛИСТЫ:**  
СТУДЕНТЫ  
НГУ ИМ. П.Ф. ЛЕСГАФТА

**КОНТРОЛЬ  
ЗА ПРОЦЕССОМ  
ВЫПУСКА ГАЗЕТЫ:**  
СКОК Н.С.,  
ЕРМИЛОВА В.В.

**ПРИ УЧАСТИИ  
ПРОФСОЮЗНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ  
СТУДЕНТОВ  
И АСПИРАНТОВ  
УНИВЕРСИТЕТА  
И СТУДЕНЧЕСКОГО  
СОВЕТА УНИВЕРСИТЕТА**

**МЫ В ИНТЕРНЕТЕ:**  
[VK.COM/SPORTKADRY](https://vk.com/sportkadry)  
[HTTP://LESGAFT.SPB.RU/  
RU/CONTENT/UCHEBNAYA-  
GAZETA-SPORT-KADRY](http://lesgaf.spb.ru/ru/content/uchebnaya-gazeta-sport-kadry)