

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

История отечественной литературы

курс 1,2, семестр 1,2,3.

(на 201_ / 201_ учебный год)

Перечень смежных дисциплин по учебному плану (пререквизиты) - ...					
<i>Вводный модуль – контроль остаточных теоретических знаний по дисциплинам-пререквизитам (для дисциплин группы А). Проводится на первом занятии в виде тестирования. Количество баллов - ...</i>					
<u>Базовый модуль</u>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1.	1	Первый семестр Истоки древнерусской литературы (лекция) Виды контроля: опрос		1	-
2.		Древнерусское летописание (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	1,5/4	5
3.		Литературные формы и особенности русской средневековой литературы (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	2,5/7	5
4.	1	Отечественная литература XI-XII вв. (лекция) Виды контроля: опрос		3,5/8	-
5.		Агиографический жанр в древнерусской литературе (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	4/11	5
6.	1	Древнерусская литература и национально-освободительная борьба XIII-XIV вв. (лекция) Виды контроля: опрос		5/12	-
7.		Жанр торжественного красноречия, его место в древнерусской литературе (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	6/15	4
8.	1	Отечественная литература XV века (лекция) Виды контроля: опрос		7/16	-
9.		Повести о нашествии монголо-татар на Русь (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	7,5/19	5
10.		«Хождение за три моря» Афанасия Никитина (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	8,5/22	5

11.		Элементы Возрождения в русской литературе второй пол. XV века (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	9/25	4
12.	1	Развитие древнерусской литературы в XVI веке (лекция) Виды контроля: тестирование		10/26	-
13.		Развитие авторского начала в отечественной литературе XVI века (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	11/29	5
14.	1	Второй семестр Особенности развития отечественной литературы XVII века (лекция) Виды контроля: опрос		12/30	-
15.		Особенности русской литературы первой половины XVII века (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	12,5/33	5
16.		Стиль барокко в русской литературе (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	13,5/36	5
17.	1	Смутное время в литературе первой половины XVII века (лекция) Виды контроля: опрос		14,5/37	-
18.		Переводная литература и процесс русификации текстов (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	15/40	4
19.	1	Отечественная литература в эпоху петровских преобразований (лекция) Виды контроля: опрос		16/41	-
20.		Новые идеологические и художественные явления литературы первой четверти XVIII века (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	17/44	5
21.	1	Классицизм в отечественной литературе (лекция) Виды контроля: опрос		18/45	-
22.		Литературно-общественное движение второй трети XVIII века (семинар)	0,5/3	18,5/48	5
23.		Литературно-общественное движение конца 1760-1780-х гг. (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	19,5/51	4
24.	1	Особенности русского сентиментализма (лекция) Виды контроля: опрос		20,5/52	-
25.		Литературная и общественная деятельность Н.И.Новикова (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	21/55	5
26.		Творческий путь Г.Р.Державина (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	22/58	5
27.		Эволюция русской поэзии XVIII века. От А.Д.Кантемира до И.А.Крылова (семинар) Виды контроля: опрос	1/2	23/60	4
Рубежный контроль (УМУ) - (тестирование)			5/10	28/70	80

Зачет			22/30		10
Итоговая сумма баллов за 1,2 семестры			37/100		90
1.	0,5	Третий семестр Отечественная литература 1780-1800 гг. (лекция) Виды контроля: опрос		0,5	
2.		Эволюция русской поэзии XVIII века. От А.Д.Кантемира до И.А.Крылова (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/2	1/2,5	3
3.	0,5	Историко-литературный процесс первой половины XIX века (лекция) Виды контроля: опрос		1,5/3	
4.		Литературные кружки и объединения первой половины XIX века (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	2,5/6	4
5.		Литераторы-декабристы (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	3,5/9	4
6.		Исторический роман в русской литературе первой половины XIX века (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/2	4/11	3
7.	0,5	Отечественная литература 1840-1850 гг. (лекция) Виды контроля: опрос		4,5/11,5	
8.	0,5	Литературная критика и периодические издания второй половины XIX века (лекция) Виды контроля: опрос		5/12	
9.		Журналистика второй половины XIX века (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	6/15	4
10.	0,5	Проза второй половины XIX века (лекция) Виды контроля: опрос		6,5/15,5	
11.		Тема купечества в русской литературе второй половины XIX века (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/2	7/17,5	4
12.	0,5	Гражданская поэзия и «поэзия чистого искусства» (лекция) Виды контроля: опрос		7,5/18	
13.		Русская поэзия 1860-х гг. (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	8,5/21	3
14.		Концепция человека Ф.М.Достоевского (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	9,5/24	4
15.	0,5	Новые тенденции в литературе рубежа XIX – XX веков (лекция) Виды контроля: опрос		10/24,5	
16.	0,5	«Серебряный век» русской поэзии (лекция) Виды контроля: опрос		10,5/25	
17.		Символизм в русской поэзии XX века (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	11/28	3
18.		Творчество А. Блока (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	12/31	3

19.		Акмеизм в отечественной поэзии (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	12,5/34	4
20.		Творчество А.Ахматовой и М.Цветаевой (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	13,5/37	4
21.	0,5	Проза рубежа XIX – XX вв. (лекция) Виды контроля: опрос		14/37,5	
22.	0,5	Отечественная литература 1920-х гг. (лекция) Виды контроля: опрос		14,5/38	
23.		Судьба и творчество В.Маяковского (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/2	15/40	3
24.		Поэзия С.А.Есенина (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	15,5/43	4
25.	0,5	Литература русского зарубежья (лекция) Виды контроля: опрос		16/43,5	
26.		Литературное наследие М.А. Булгакова (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	17/46,5	4
27. 28.		Творчество А.П.Платонова (семинар) Виды контроля: опрос	0,5/3	17,5/49,5	3
29.	0,5	Литература периода Великой отечественной войны (лекция) Виды контроля: опрос		18/50	
30.	0,5	Отечественная литература периода «оттепели» (лекция) Виды контроля: опрос		18,5/50,5	
31.		Роман «Доктор Живаго» Б.Пастернака (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	19,5/53,5	4
32.		Творчество А.С. Солженицына (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	20,5/56,5	4
33.	0,5	Процесс развития отечественной литературы конца – XX – XXI века (лекция) Виды контроля: опрос		21/57	
34.		Постмодернизм в отечественной литературе (семинар) Виды контроля: опрос	1/3	22/60	3
Рубежный контроль (УМУ) - тестирование			5/10	22/60	68
Экзамен			22/30		10
Итоговая сумма баллов за 3 семестр			50/100		78
Дополнительный модуль (1, 2 семестр)					
№ п.п.	Сроки проведения	Виды деятельности	Количество баллов		
1	По расписанию преподавателя	Зарождение отечественной книжной культуры (лекция)	5		
2	По расписанию преподавателя	Первые отечественные литературные центры (лекция)	5		

3	По расписанию преподавателя	Виды и жанры литературы эпохи русского Предвозрождения (лекция)	5
4	По расписанию преподавателя	Формирование официального и демократического направлений в отечественной литературе (семинар)	6
5	По расписанию преподавателя	Публицистические произведения первой половины XVII века (лекция)	5
6	По расписанию преподавателя	Исторические произведения о смуте (лекция)	6
7	По расписанию преподавателя	Силлабическая поэзия (семинар)	6
8	По расписанию преподавателя	Литературные реформы второй трети XVIII века (лекция)	6
9	По расписанию преподавателя	Творчество В.К.Тредиаковского (лекция)	6
		Общая сумма баллов	50
Дополнительный модуль (3 семестр)			
№ п.п.	Сроки проведения	Виды деятельности	Количество баллов
1	По расписанию преподавателя	Влияние декабристских идей на русскую литературу (лекция)	5
2	По расписанию преподавателя	Демократические периодические издания второй половины XIX века (лекция)	5
3	По расписанию преподавателя	Журналистская деятельность А.И.Куприна (лекция)	5
4	По расписанию преподавателя	Литературоведческие исследования В.В.Вересаева(семинар)	6
5	По расписанию преподавателя	Философские концепции в творчестве А.М.Ремизова (семинар)	5
6	По расписанию преподавателя	Вторая волна русской литературной эмиграции (лекция)	6
7	По расписанию преподавателя	Третья волна русской литературной эмиграции (лекция)	6
8	По расписанию преподавателя	«Феномен свободы» в отечественной литературе рубежа XX – XXI вв.	6
9	По расписанию преподавателя	Основные направления развития современной отечественной литературы (лекция)	6
		Общая сумма баллов	50

Устный ответ, работа на семинаре (оценки в соответствии с технологической картой от 0,5 до 3 баллов)

Характеристика ответа	Баллы Оценка
Студентом дан полный, развернутый ответ, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умение выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента	3 (5)
Студентом дан полный, развернутый, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	2 (4)
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	1 (3)
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	0,5 (3-)