

# 1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

## Техника видеозаписи

курс 2, семестр 3.

(на 20 / 20 учебный год)

<u>Базовый модуль</u>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоймость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	
<b>Первый семестр</b>					
1	1	<b>Лекция.</b> Понятие о творчестве, о журналистском творчестве.		1	2
2	1	<b>Лекция.</b> Понятие о творчестве, о журналистском творчестве.		2	6
3	1	<b>Лекция.</b> Факторы, формирующие систему профессиональных обязанностей журналиста.		3	4
4	1	<b>Лекция.</b> Идеино-тематические особенности журналистского произведения.		4	2
5	1	<b>Лекция.</b> Структурно-композиционные особенности журналистского произведения.		5	2
6	2	<b>Лекция.</b> Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста		7	6
7	1	<b>Лекция.</b> Жанровая дифференциация журналистского творчества.		8	
8	2	<b>Лекция.</b> Новостная журналистика.		10	
9		<b>Семинар.</b> Проблемно-аналитическая журналистика.			
10		<b>Семинар.</b> Понятие о журналистском творчестве.			
11		<b>Семинар.</b> Факторы, формирующие систему профессиональных обязанностей журналиста. <b>1 – Рубежный контроль.</b> (опрос)	2/10	20	
12		<b>Практическое занятие.</b> Журналистское творчество как профессиональная деятельность.			
13		<b>Практическое занятие.</b> Возможность использования предложенных методов в работе журналистов. <b>1 - Текущий контроль.</b>	2/8	28	
14		<b>Практическое занятие.</b> Современные			

		тенденции вербальной культуры и журналистика.			
15		<b>Практическое занятие.</b> Характеристики и свойства жанров. Жанр и текст. <b>2 - Текущий контроль.</b> (опрос)	2/8	36	
16		<b>Практическое занятие.</b> Новостная журналистика (в виде презентаций) <b>3 - Текущий контроль.</b>	2/8	44	
17		<b>Практическое занятие.</b> Аналитическая журналистика <b>4 - Текущий контроль.</b> (опрос)	2/8	52	
18		<b>Практическое занятие.</b> Новые формы подачи информации <b>5 – Текущий контроль.</b> (опрос)	3/8	60	
<b>2 рубежный контроль(УМУ) - тестирование</b>			<b>5/10</b>	70,0	
<b><u>Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ)</u> может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей</b>			<b>22/30</b>	<b>100</b>	10
<b>Итоговая сумма баллов за I семестр</b>			<b>50/100</b>	<b>100</b>	32
<b><u>Дополнительный модуль</u> (1 семестр)</b>					
<b>№ п.п.</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Количество баллов</b>		
1	По расписанию преподавателя	Понятие о творчестве, о журналистском творчестве.	<b>10</b>		
2	По расписанию преподавателя	Идейно-тематические особенности журналистского произведения. (собеседование)	<b>10</b>		
3	По расписанию преподавателя	Факторы, формирующие систему профессиональных обязанностей журналиста.	<b>10</b>		
4	По расписанию преподавателя	Журналистское творчество как профессиональная деятельность.	<b>10</b>		
5	По расписанию преподавателя	Жанровая дифференциация журналистского творчества. (практическое задание)	<b>10</b>		