Профессиональные творческие студии

		<u>Базовый модуль</u>			
№ за- нятия	Посе- щае- мост ь /балл		Кол-во баллов min/ max	Накопи - тельная «стои- мость»/ балл	Кол-во часов самостом тельной работы на подготом к видам контрол
1	2	3	4	5	6
	•	5 семестр		•	
1	0,5	Лекция №1. Рациональный подход к построению журналистского материала.		0,5	
2	0,5	Лекция №2. История появления лида и его последующее видоизменение		1	2
3		Семинар №1. Лид	1/3	2/4	2
4		Практическое занятие №1. Рациональный подход в журналистике	1/3	3/8	2
5	1	Семинар №2 Структура публикации	1/3	4/12	2
6		Практическое занятие №2. Лид. Текущий контроль 1 - опрос	1/3	5/15	4
7	0,5	Лекция №3. Информационный повод (ИП) как обязательный элемент лида Текущий контроль 2 - опрос		5,5/15,5	4
8	1	Семинар №3. Заголовок		6,5/16,5	2
9	0,5	Лекция №4. Три кита в основе журналистского текста: факт, логика, образ.		7/17	2
10	-	Практическое занятие №3. Лид.	1/3	8/20	2
11		Практическое занятие №4. Лид	1/3	9/23	2
12	0,5	Лекция № 5. Информационные блоки и их содержание. Текущий контроль3 - опрос		9,5/23,5	4
13		Практическое занятие №5. Факт-логика-образ, как основа журналистского материала 1 рубежный контроль - опрос	1/3	10,5/26,5	6
14		Практическое занятие №6. Структура публикации	1/3	11,5/29,5	2
15	0,5	Лекция №6. Шесть элементов статьи (заголовок, подзаголовок, лид, названия глав, врезка, справка).		12/30	2

итого	вая су	мма баллов за IV семестр  ———————————————————————————————————	50/100	100	84
		екущих и рубежных контролей		100	0.4
		о сумме баллов за посещаемость и успеваемость	22/30	100	30
		<u>иный контроль (ЭКЗАМЕН)</u> может быть			
рубе	жный	контроль(УМУ) - тестирование	5/10	28/70,0	10
30		<b>Практическое занятие №15.</b> Интернет СМИ и Интернет журналистика	1/3	23/60	2
29		Практическое занятие №14. Роль информации и СМИ в современном мире	1/3	22/57	
20	,	проблема профессионализма	1 /2		2
28	0,5	<b>Лекция №12.</b> Интернет журналистика и		21/54	2
27		Практическое занятие №13. Цифры	1/3	20,5/53,5	2
26		Практическое занятие №12. Заголовок	1/3	19,5/50,5	2
23	0,3	Лекция №11. Формы и виды цензуры. Текущий контроль 6 - доклад		18,5/47,5	4
25	0,5	типичные ошибки и правила их устранения		19 5/47 5	4
24		Практическое занятие №11. «Блохи» —	1/3	18/47	2
23	0,5	<b>Лекция №10.</b> . Как правильно и доступно подавать цифры		17,5/44	2
		типичные ошибки и правила их устранения			
22		<b>Практическое занятие №10.</b> «Блохи» —	1/3	17/43,5	2
21		Практическое занятие №9. Маньеризм в журналистике	1/3	16/40,5	2
20	0,5	Лекция №9. Соотношение заголовка и лида		15/37,5	2
29	0,5	<b>Лекция №8.</b> Использование имени собственного. <b>Текущий контроль 5 - опрос</b>		15/37	4
18	0.5	Практическое занятие №8. Элементы статьи (ЭС)	1/3	14,5/36,5	2
10		Текущий контроль 4 опрос	1 /0	117055	
		«культурной», «спортивной», «политической»			
17	0,5	Лекция №7. Маньеризм в журналистике		13,5/33,5	4
16		<b>Практическое занятие №7</b> . Структура публикации	1/3	13/33	2

## <u>Дополнительный модуль</u> (1 семестр)

N₂	Сроки проведения	Виды деятельности	Количество
п.п.			баллов
			баллов
1	По расписанию	Лекция. Рациональный подход к построению	10
	преподавателя	журналистского материала. Определение	
		журналистики с точки зрения процесса	
		подготовки публикации.	
		Опрос.	
2	По расписанию	Лекция. Образность журналистской	10
	преподавателя	публикации. Функции образности. Образность	
		в отечественной журналистике и западной.	
		Образность и афористичность	

Итого			50
		СМИ от печатных СМИ	
	преподавателя	медиапространства. Главные отличия Интернет	
5	По расписанию	Лекция. Интернет СМИ – как сегмент	10
		фантом или реальность	
	преподавателя	инструмент в руках владельца. Цензура –	
4	По расписанию	Лекция. СМИ – «четвертая власть» или	10
		ссылок	
	преподавателя	прямой и косвенной речи. Разумное количество	
3	По расписанию	Лекция. Ссылка на источник информации в	10