

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ»**

ОПОП по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Направленность (профиль): «Спортивная журналистика»

I курс II семестр

(на 20__/20__ учебный год)

Перечень смежных дисциплин по учебному плану (пререквизиты) – ...					
<u>Вводный модуль</u> – контроль остаточных теоретических знаний по дисциплинам-пререквизитам (для дисциплин базовой части учебного плана). Проводится на первом занятии в виде тестирования. Количество баллов – ...					
<u>Базовый модуль</u>					
№ за- ня- тия	Посе- щае- мость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во бал-лов min / max	Накопи- тельная «стои- мость»/ балл	Кол-во часов самостоя- тельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
Второй семестр					
1	0	Лекция 1. Коммуникация как объект научного исследования	0	0	
2	0	Семинар 1 - текущий контроль: ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА (проверка исходного уровня студентов).	0,5/1	1	
3		Семинар 2. Сообщение, дискуссия. 2 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	1	
4	0	Лекция 2. Методы и функции теории коммуникации	0	2	
5	0	Семинар Сообщение, дискуссия. 3 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	3	
6		Семинар. Сообщение, дискуссия. 4 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	4	
7	0	Лекция 3. Виды и формы коммуникации	0	4	
8	0	Семинар Сообщение, дискуссия. 5 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	5	
9		Семинар Сообщение, дискуссия. 6 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	6	
10	0	Лекция 4. Исторические вехи коммуникации	0	6	
11	0	Семинар Сообщение, дискуссия. 7 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	7	
12		Семинар Сообщение, дискуссия. 8 - текущий контроль: ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	8	

13	0	Лекция 5. Коммуникация как процесс	0	8	
14	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>9 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	9	
15		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>10 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	10	
16	0	Лекция 6. Модели коммуникации	0	10	
17	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>11 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	11	
18		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>12 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	12	
19	0	Лекция 7. Фигура коммуникатора в процессе коммуникации	0	12	
20	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>13 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	13	
21		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>14 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	14	
22	0	Лекция 8. Язык коммуникации	0	14	
23	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>15 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	15	

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	
24	0	Лекция 9. Семиотика языка	0	15	
25	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>16 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	16	
26		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>17 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	17	
27	0	Лекция 10. Говорение и слушание как виды речевой	0	17	
Сообщение с модерированием последующей дискуссии (по материалу для самостоятельной работы)			6 / 10	27	
28	0	<u>1 рубежный контроль</u> – в форме устного зачета по материалу I, III раздела программы (коллоквиум)	3 / 10	37	
29	0	Лекция 11. Письмо и чтение как виды речевой	0	37	
30	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>18 - текущий контроль:</u> ОПРОС или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	38	
31		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>19 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	39	
32	0	Лекция 12. Невербальная коммуникация. Язык телодвижений	0	39	
33	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>20 - текущий контроль:</u> ОПРОС или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	40	
34	0	Лекция 13. Межличностная коммуникация	0	40	
35	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>21 - текущий контроль:</u> ОПРОС или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	41	
36	0	Лекция 14. Групповые коммуникации	0	41	
37	0	Семинар Сообщение, дискуссия. <u>22 - текущий контроль:</u> ОПРОС или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	0,5/1	42	
38	0	Лекция 15. Массовые коммуникации	0	42	
39	0	Семинар Сообщение, дискуссия <u>23 - текущий контроль:</u> ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА (проверка освоения основных понятий философии).	1/2	44	
40		Лекция 16. Межкультурная коммуникация	0	44	
41		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>24 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	1/2	46	
42		Лекция 17. Барьеры коммуникации	0	46	
43		Семинар Сообщение, дискуссия. <u>25 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	1/2	48	
44		Лекция 18. . Эффективность коммуникации	0	48	
45		Семинар 26. Сообщение, дискуссия. <u>26 - текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА.	1/2	50	
46		Семинар 27 - <u>текущий контроль:</u> ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА (проверка освоения основных понятий философии).	2/10	28/60	
2 рубежный контроль (ЦОКО) – тестирование.			0 / 10	70	

<p>Промежуточный контроль (экзамен). Для студентов, претендующих на оценку «отлично» и набравших не менее 65 баллов, экзамен может быть заменен по рекомендации преподавателя исследовательской работой с последующим оглашением результатов на конференции. Тема работы согласовывается с преподавателем и должна иметь инновационный характер.</p>	<p>22/30</p>	<p>100</p>	
<p>Итоговая сумма баллов за семестр</p>	<p>50/100</p>	<p>100</p>	