

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление: 41. 04. 05 - Международные отношения

Профиль подготовки: Физическая культура и спорт в системе международных отношений

Дисциплина: Философские и социальные проблемы физической культуры

Кафедра: Социально-гуманитарных дисциплин

2 курс 3 семестр

(на 2020/2021 учебный год)

Содержание занятий	Виды аттестации	Контактная работа (аудиторная/внеаудиторная)	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<p>Лекция № 1. Философские вопросы физической культуры и спорта в системе международных отношений. Методология научного исследования ФКиС в системе международных отношений.</p> <p>Спорт как исторический феномен. Социально-экономические и культурные предпосылки возникновения спорта как самостоятельного института. Особенность целей, значения и функции спорта как культурной практики в ряду других практик</p>	<i>Фронтальный опрос</i>	аудиторная		
<p>Лекция №2. Спортивное состязание как культурная форма конфликта. Конкуренция в политике, идеологии, искусстве и дух состязательности в спорте.</p> <p>Сравнение Востока и Запада, древних и современных представлений о технике тела. Особенности культуры тела западной и восточной цивилизаций.</p>	<i>Фронтальный опрос</i>	аудиторная		
<p>Лекция № 3. Спорт как одна из социальных практик. Спорт как перформативная практика. Иконический поворот в культуре (В.Савчук). Общество зрелищ (Ги Дебор). Спорт в культуре общества зрелищ. Массмедиаизация спорта. Шоу, зрелище, мода.</p> <p>Взаимоотношение тренера и спортсмена. Психоаналитические стратегии объяснения. Взаимоотношения учителя и ученика (восточные традиции). Фигуры тренера и ученика [Н. В. Абаев, К. Г. Юнг, В. В. Давыдов, В. А. Пономарчук].</p>	<i>Фронтальный опрос</i>	аудиторная		
<p>Лекция № 4. Выявление и характеристика социальных проблем, связанных с состоянием массового спорта в России на современном этапе. Анализ проблем, связанных изменением роли и функций большого спорта на мировой арене.</p>	<i>Фронтальный опрос</i>	аудиторная		
Семинары				
<p>Семинар1. Культур-антропологическая и социально-критическая перспективы. Тело как центральная категория философии спорта.</p>	1 – текущий контроль; письменная работа (проверка)	аудиторная	4	10
<p>Семинар 2. Человек-спортсмен. Этическая проблематика в спорте</p>	Сообщение, дискуссия. <u>2 – текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или	аудиторная	4	10

Семинар 3. Философия и спорт: сравнение двух культурных практик. Необходимость философу/аналитику собственного спортивного опыта для критического рассмотрения феноменов спорта	Сообщение, дискуссия. <u>3</u> – <u>текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания или	аудиторная	4	10
Семинар 4. Спорт как самоинсценирование. Дисциплина и самодисциплина, самопознание и саморазрушение человека.	Сообщение, дискуссия. <u>4</u> – <u>текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания, кейсы	аудиторная	4	10
Семинар 5. Женщины в спорте. Дети в спорте высоких достижений: этические проблемы.	Сообщение, дискуссия. <u>5</u> – <u>текущий контроль:</u> ОПРОС домашнего задания,	аудиторная	4	10
<i>Тесты</i>			8	20
<i>Итого</i>			28	70
<i>Промежуточный контроль (экзамен)</i>			22	30
Итоговая сумма баллов за семестр	Итого минимум:		50	100