

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Национальный государственный Университет
физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф.Лесгафта,
Санкт-Петербург»

Кафедра теории и методики спортивных игр

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
Теория и методика избранного вида спорта (БАСКЕТБОЛ)

Основной профессиональной образовательной программы высшего образования
программы бакалавриата по направлению подготовки

49.03.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Направленность (профиль):
СПОРТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА В ИЗБРАННОМ ВИДЕ СПОРТА

форма обучения:
очная, заочная

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры

« 30 »июня 2015 г., протокол № 12

Зав. кафедрой _____ Б.Е.Лосин

Авторы-разработчики:
Доцент кафедры, к.п.н., доцент
Л.Н. Минина

Санкт-Петербург, 2015

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ:

- рекомендации для проведения лекционных занятий (презентации к лекциям, методические разработки ведущих специалистов кафедры ТИМ спортивных игр);
- видеоматериалы к практическим занятиям (учебные авторские видеофильмы по баскетболу);
- для проведения рубежного контроля – тестовые материалы;
- для проведения текущих контролей – формы документов и заданий.

При разработке лекционного материала в него следует включать дидактически адаптированный материал других учебных дисциплин, чтобы обучаемые могли интегрировать полученные знания в систему собственных знаний, умений и навыков в области теории и методики баскетбола. Для успешного освоения дисциплины в ходе учебно-воспитательного процесса необходимо использовать знания в области анатомии, физиологии, биомеханики, биохимии, психологии, педагогики, общей теории и методики физической культуры и спорта.

Необходимо как в процессе теоретической, так и практической подготовки акцентировать внимание на освоение студентами дидактических основ преподавания учебной дисциплины, возможности творческой адаптации знаний к конкретным ситуациям учебно-воспитательного процесса и последующей возможности их использования в собственной профессиональной деятельности.

С этой целью, рекомендуется конкретизировать познавательную деятельность студентов с помощью комплекса дидактических средств, а также технических средств обучения. Необходимо также использовать мастер-классы с привлечением специалистов и экспертов.

Важно добиваться глубокого усвоения учебного материала, используя для этого различные формы оперативного, текущего и итогового контроля и балльно-рейтинговой системы оценки знаний и умений.

Особое внимание необходимо уделить процессу формирования у студентов практических педагогических умений и навыков основ управления учебно-тренировочной и соревновательной деятельностью в баскетболе.

Преподаватель должен владеть грамотной речью, уметь излагать в доступной форме учебный материал; уметь выполнять изучаемые технические приемы баскетбола; ставить перед студентами проблемные задачи, стимулировать их мышление по анализу ошибок техники выполнения и выбору методики организации, проведения и начального обучения техническим приемам баскетбола.

На протяжении всего изучения спортивно-педагогической дисциплины следует проводить консультации студентам по вопросам, вызывающим затруднения в понимании.

В процессе проведения теоретических и методических занятий преподаватель должен использовать *наглядные средства* изучения учебного материала: рисунки на доске; таблицы, поясняющие тему занятия, презентации и видеоматериалы.

Методические указания по оцениванию рубежных и текущих контролей подробно раскрыты в Фонде оценочных средств, которые составляют часть рабочей программы по дисциплине Теория и Методика избранного вида спорта (баскетбол).

Показатели и критерии оценивания компетенций формируются на этапе освоения дисциплины в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

Процедуры и шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы контроля обучающихся:

Оценка результатов рубежного контроля в не тестовой форме

Баллы	0	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Рубежный контроль в не тестовой форме может быть в виде:

- письменной (контрольной работы);
- собеседования;
- выполнения методических заданий (для спортивно-педагогических дисциплин).

Оценка результатов промежуточного контроля (зачет или экзамен)

Баллы	0	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Итоговая оценка по дисциплине (модулю) формируется с учетом результатов текущего контроля – зачета или экзамена.

Итоговая оценка по дисциплине формируется на основе суммы баллов:

Очная форма обучения

- за текущие контроли – до 50 баллов;
- за рубежные контроли – до 20 баллов (количество рубежных контролей для очной формы обучения должно быть 2, один из них проводится в форме тестирования);
- за промежуточный контроль – до 30 баллов (формами промежуточного контроля являются: сдача экзамена или зачета по дисциплине).

Заочная форма обучения

- за текущие контроли – до 30 баллов;
- за рубежные контроли – до 10 баллов;
- за контрольную работу – до 30 баллов;
- за промежуточный контроль – до 30 баллов (формами промежуточного контроля являются: сдача экзамена или зачета по дисциплине).

Соответствие окончательного количества баллов (полученных студентом по всем видам контроля по каждой дисциплине, по защите курсовой работы, по практике) оценка по пятибалльной шкале:

Баллы	80 и более	65-79	50-64	менее 50
Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
	зачет			незачет

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТА:

- методические указания по подготовке к устным опросам;
- методические указания по подготовке к практическим занятиям;
- методические указания по подготовке презентаций и пр.;
- методические указания по подготовке контрольных работ;
- методические указания по подготовке к деловой игре;
- методические указания по выполнению курсовой работы;
- методические указания по выполнению реферата;
- методические указания по написанию конспекта занятия;
- методические указания по подготовке к проведению учебного занятия (фрагмента учебного занятия);
- методические указания по выполнению индивидуальных заданий, творческих работ, решению задач, тестированию в соответствии с технологической картой дисциплины.

Изучение дисциплины ТиМ Баскетбол осуществляется студентами в форме посещения лекций, методических и практических занятий, а также самостоятельной работы.

Студент должен стремиться к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и повышению своей квалификации и мастерства, уметь критически оценивать свои достоинства и недостатки в ходе учебного процесса.

Важным условием для освоения дисциплины в процессе занятий является ведение конспектов, освоение и осмысление терминологии изучаемой дисциплины. Материалы лекционных занятий следует своевременно подкреплять проработкой соответствующих разделов в учебниках, учебных пособиях, научных статьях и монографиях, в соответствии со списком основной и дополнительной литературы. Дополнительная проработка изучаемого материала проводится во время практических занятий, в ходе которых анализируется и закрепляется основные знания, полученные по дисциплине.

Студент должен самостоятельно осуществлять поисково-библиографическую работу, изучая основную и или дополнительную литературу по теории и методике баскетбола, соблюдая при этом основные требования информационной безопасности; анализировать различные методики тренировки, выявлять ошибки в технике выполнения технических приемов игры баскетбол. Должен уметь разрабатывать фрагменты тренировочных занятий.

При сдаче практических нормативов студент должен выполнить технику оцениваемого технического приема в полном объеме изученных технических требований.

В ходе практических занятий, предусматривающих учебную практику студентов, студент демонстрирует не только усвоение теории курса, но и приобретает практические навыки публичного выступления и педагогической деятельности.

При выполнении контрольной работы, письменного опроса, сдаче зачета или экзамена студент должен грамотно, соблюдая нормы литературного языка, логически обоснованно и последовательно изложить материал каждого вопроса в билете.

В методическом обеспечении приведены списки основной и дополнительной литературы по ТиМ баскетбола, которую можно использовать при подготовке по каждой изучаемой теме.

В ходе практических занятий, предусматривающих учебную практику студентов, студент должен демонстрировать не только основы спортивного мастерства, но и владение практическими навыками тренерской деятельности на основе собственных знаний медико-биологических и психологических основ тренировочного процесса, умения разрабатывать перспективные и оперативные планы и программы конкретных занятий, проводить фрагменты занятий с учетом профилактики травматизма и с элементами контроля и коррекции тренировочных нагрузок.

В ходе опроса и собеседования, при сдаче зачета студент должен грамотно, соблюдая нормы литературного языка, логически обоснованно и последовательно изложить материал своего вопроса.

Целями самостоятельной работой студента является:

- ✓ систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- ✓ углубление и расширение теоретических знаний;
- ✓ формирование умения использовать справочную литературу;
- ✓ формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- ✓ развитие исследовательских умений.

Самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, в соответствии с технологической картой дисциплины и может содержать в себе следующее задания:

- ✓ изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции, изучение рекомендуемых литературных источников, конспектирование источников);
- ✓ работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet (использование аудио- и видеозаписи);
- ✓ выполнение тестовых заданий;
- ✓ решение задач;
- ✓ ответы на контрольные вопросы;
- ✓ реферирование, рецензирование текста;
- ✓ написание рефератов, конспектов занятий;
- ✓ работа с компьютерными программами;
- ✓ подготовка к зачету;

Необходимым условием формирования компетенций является посещение практических занятий, на которых студент осваивает технику и методику обучения баскетбола *для приобретения умений*:

- планировать различные формы занятий,
- самостоятельно проводить учебные занятия в рамках изучения предмета физической культуры,
- разрабатывать и оформлять различные виды документов планирования и учета,
- применять методы организации учебной деятельности с учетом материально-технических возможностей учебного заведения, возрастных и поведенческих особенностей занимающихся,
- определять причины возникновения у занимающихся ошибок в технике движений, подбирать приемы и средства для их устранения, создавать условия для самоанализа и совершенствования.

и овладения:

- техническими элементами избранного вида спорта, а также приемами объяснения и демонстрации основных и вспомогательных элементов,
- навыками составления и оформления документов планирования и учета
- показам основ элементов техники,
- методами обучения технике физических упражнений, развития способностей, воспитания личности, проверки и оценивания результатов деятельности занимающихся
- опытом проведения занятий

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМ ЗДОРОВЬЯ:

Изучение дисциплины (модуля) инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.

Для освоения дисциплины (модуля) созданы следующие специальные условия:

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

1. Обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Университета.
2. Издание выполнено шрифтом Брайля.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

1. Весь изучаемый материал, согласно тематическому плану дисциплины, сопровождается мультимедийными презентациями с использованием программы POWER POINT.

2. Предоставляются услуги сурдопереводчика в зависимости от индивидуальных потребностей и состояния здоровья обучающихся.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

1. Обеспечен беспрепятственный доступ обучающихся в учебные помещения Университета. Организованы занятия на 1 этаже, в зависимости от индивидуальных потребностей и состояния здоровья обучающихся

УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа предусматривает владение студентами знаниями профессиональной терминологии в ИВС, грамотной письменной речью, навыками доступного разъяснения информации по разработке и оформлению различных видов документов по ИВС, демонстрации умений использовать формы письменной речи. Контрольная работа проводится в письменном виде и содержит два (три) вопроса. Оценка результатов контрольной работы осуществляется с учетом представленных в программе критериев оценки.

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Студент должен подобрать литературу по теме контрольной работы (не менее 15 источников), проанализировать её и системно изложить результаты этого анализа. При этом следует излагать собственные умозаключения и формировать обобщения и выводы. Поощряется наличие в контрольной работе рисунков и таблиц при наличии аргументированной интерпретации.

Содержание контрольной работы должно включать в себя план, введение, несколько параграфов или глав, заключение (выводы) и список литературы, изложенный строго по алфавиту и в соответствии с ГОСТом. Список литературы должен включать не менее 15 источников, с непосредственными ссылками в тексте контрольной работы. В качестве обязательных информационных источников студенту магистратуры рекомендуются интернет источники, а так же профильные журналы.

Работа представляется в печатном и электронном варианте на формате А-4. Объем работы – 15-30 страниц. Титульный лист контрольной работы должен содержать тему работы, курс, группу, фамилию, инициалы автора. В ходе соответствующей сессии студенту представляется возможность 7 минутного доклада по теме контрольной работы, после чего преподаватель выставляет окончательную сумму баллов. При этом помимо оценки качества оформления работы, так же оценивается наличие собственных умозаключений, степень аргументации выводов, уровень и качество владения представляемого материала, наличие анализа современной литературы, стиль и язык изложения материала работы, уверенность и профессионализм при выступлении по теме. Контрольная работа может быть так же представлена студентом в межсессионный период, в часы консультаций преподавателя.

В случае выполнения всех требований по оформлению работы и полного соответствия содержательной части работы она может быть зачтена студенту без устного доклада, при этом студент набирает максимальное количество баллов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Итоговая сумма баллов складывается исходя из оценки по двум критериям – Доклад и содержание, а так же структура и оформление работы.

В результате выполнения контрольной работы студент может набрать от 15 до 30 баллов.

Структура и оформление	
Характеристика	Баллы
Объём контрольной составляет 12 страниц. Выполнение минимальных требований по оформлению работы. Доклад не представлен.	15

Объём контрольной составляет 15 страниц. Выполнение минимальных требований по оформлению работы. Доклад не представлен.	16
Объём контрольной составляет более 15 страниц. Выполнение минимальных требований по оформлению работы. Доклад не представлен.	17
Объём контрольной составляет 20 страниц. Выполнение минимальных требований по оформлению работы. Доклад не представлен.	18
Объём контрольной составляет 20 и более страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Имеются ссылки на литературные источники в тексте. Доклад структурирован, изложен литературным языком. Допущены недочёты грубые ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	19
Объём контрольной составляет 20 и более страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Имеются ссылки на литературные источники в тексте. Доклад структурирован, изложен литературным языком в терминах науки. Допущены недочёты грубые ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	20
Реферирование некоторых рекомендованных печатных источников. Объём контрольной составляет 20 и более страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Доклад структурирован, изложен литературным языком в терминах науки. Допущены недочёты значительные ошибки.	21
Реферирование некоторых рекомендованных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Объём контрольной составляет 20 и более страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Доклад структурирован, изложен литературным языком в терминах науки. Допущены недочёты значительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	22
Реферирование только рекомендованных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Объём контрольной составляет более 20 страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Доклад структурирован, изложен литературным языком в терминах науки. Допущены недочёты незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	23
Реферирование рекомендованных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Объём контрольной составляет более 20 страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Доклад структурирован, изложен литературным языком в терминах науки. Допущены недочёты незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	24
Реферирование 5 рекомендованных печатных источников. Оформление работы соответствует требованиям, имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц. Объём контрольной составляет 20 страниц. Оформление работы соответствует требованиям. Имеются ссылки в тексте на литературные источники. Недостаточно последовательный доклад, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ логичен, изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно	25
Реферирование 8 рекомендованных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Оформление работы соответствует требованиям, имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц. Объём контрольной составляет более 20 страниц. Ссылки в тексте на	26

<p>литературные источники соответствуют списку литературы. В докладе показана совокупность осознанных знаний об объекте, умение выделять его существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки. Доклад формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.</p>	
<p>Реферирование более 10 рекомендованных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Оформление работы соответствует требованиям, имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц, приложения и дополнительный материал. Объем контрольной составляет около 25 страниц. В докладе показана совокупность осознанных знаний об объекте, умение выделять его существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки. Доклад формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.</p>	27
<p>Реферирование рекомендованных и самостоятельно найденных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Оформление работы соответствует требованиям, имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц, дополнительный материал. Объем контрольной составляет около 25 страниц. В докладе показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятий, умении выделять его существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Доклад формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. Доклад дополнен практическими примерами из тренировочной и соревновательной деятельности. При присутствии ошибок в изложении ответа на дополнительные вопросы, студент исправляет их самостоятельно.</p>	28
<p>Реферирование рекомендованных и самостоятельно найденных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Оформление работы соответствует требованиям, имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц, дополнительный материал. Объем контрольной составляет около 25 страниц. В докладе показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятий, умении выделять его существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Доклад формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. Доклад дополнен практическими примерами из тренировочной и соревновательной деятельности. Ответы на дополнительные вопросы точны и корректны.</p>	29
<p>Реферирование рекомендованных и самостоятельно найденных печатных источников, а так же использование электронных ресурсов. Оформление работы соответствует требованиям, имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц, дополнительный материал. Объем контрольной составляет около 30 страниц. В докладе показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятий, умении выделять его существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Доклад</p>	30

формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. Доклад дополнен практическими примерами из тренировочной и соревновательной деятельности. Легко ориентируется в материале доклада, отвечает на вопросы быстро и корректно.

УКАЗАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ И НАПИСАНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

ПОДГОТОВКИ И ЗАЩИТЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

(название дисциплины: Теория и методика избранного вида спорта (Баскетбол))

курс семестр

ФИО студента				
Тема работы				
ФИО руководителя				
№ п/п	Ожидаемые результаты	Количество баллов min max	Накопительное количество баллов	Сроки выполнения
I Подготовка курсовой работы				
1.	Представление календарного плана и плана-проспекта курсовой работы (актуальность, цель, задачи, объект, предмет, гипотеза, методы исследования)	4/5	5	
2.	Инициативность и самостоятельность при выполнении курсовой работы	3/5	10	
3.	Выполнение календарного плана и представление окончательного варианта курсовой работы.	3/5	15	
<i>Итого</i>		10/15		
II Рецензирование курсовой работы				
1.	Обоснование актуальности, цели и задач курсовой работы	2/5	20	
2.	Корректность и логичность структуры курсовой работы	2/5	25	
3.	Степень решения задач курсовой работы, соответствие выводов поставленным задачам.	2/5	30	
4.	Использование литературы: полнота, корректность, аргументированность и логичность анализа литературных источников, правильность цитирования и ссылок на авторов.	5/13	43	
5.	Тип курсовой работы (реферативный, эмпирический, экспериментальный или конструктивный)*	5/12	55	
6.	Качество оформления библиографии	2/5	60	
7.	Качество оформления курсовой работы	2/5	65	
<i>Итого</i>		20/50		
III Защита курсовой работы				
1.	Презентационные навыки: структура и последовательность изложения материала, соблюдение регламента, контакт с аудиторией, язык изложения (интонация, темп)	12/20	85	
2.	Использование иллюстративного материала	3/5	90	
3.	Логичность, правильность и полнота ответов на вопросы	5/10	100	
<i>Итого</i>		20/35		
ВСЕГО		50/100		

1. Студент допускается к защите курсовой работы, если набрал не менее 30-ти баллов.
2. Оценка курсовой работы осуществляется по следующим критериям:
 - Качество работы – максимально 65 баллов;
 - Качество защиты – максимально 30 баллов;
 - Качество иллюстраций – максимально – 5 баллов.
3. Соответствие окончательного количества баллов оценке по пятибалльной шкале представлено в таблице ниже.

По окончании защиты выставляется оценка (дифференцированный зачет) в 5 семестре в соответствии с количеством набранных баллов по итогам

Баллы	80 и более	65-79	50-64	менее 50
Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
	зачет			незачет

4. *По теории и методике избранного вида спорта (Баскетбол) – баллы выставляются в зависимости от типа курсовой работы: «экспериментальная» и «эмпирическая» работа – 12 баллов; «конструктивная» работа - 8 баллов; «реферативная» работа - 5 баллов.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ БАКАЛАВРОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Выполнение курсовой работы, предусмотренное учебным планом, - одна из обязательных форм научно-исследовательской работы для всех студентов.

В курсовой работе студент должен показать умение выявлять и формулировать цели и задачи исследования; анализировать учебную, научную и методическую литературу; подбирать, адекватные поставленным задачам, методы исследования; организовывать и осуществлять экспериментальные исследования; осуществлять необходимую обработку полученных результатов; оформлять и интерпретировать результаты исследования; делать выводы и давать практические рекомендации. Работа должна включать разделы с обоснованием выбора темы, ее актуальности, постановкой цели и задач исследования, литературным обзором по теме исследования, описанием методов исследования, результатов исследования их обсуждения, выводов и практических рекомендаций, списка использованной литературы. Объем курсовой работы, как правило, не должен превышать 50 страниц машинописного текста для бакалавров. Курсовая работа может представлять собой теоретическое исследование и выполняться у бакалавров в форме обобщенного научного реферата, с анализом новейших, малодоступных научных работ, связанных единой тематикой, или в форме обобщенного научного обзора, с анализом новейших, малодоступных научных работ, связанных единой тематикой. Итогом такой работы должны быть обобщающие выводы, имеющие научное и (или) практическое значение.

Содержание курсовой работы студентов может быть:

эмпирическим - выполненными на основе изучения и обобщения опыта деятельности специалистов, а также опыта деятельности спортивных организаций;

экспериментальным – исследование автором эффективности спортивно-педагогических методик (технологий), изучение медико-биологических и психо-педагогических аспектов деятельности в сфере физического воспитания, спорта и др.;

конструкторским – выполненными на основе разработки приспособлений и тренажеров в сфере физического воспитания и спорта.

Логическим продолжением курсовой работы может быть выпускная квалификационная работа, реализуя идеи и выводы курсовой работы на более высоком теоретическом и практическом уровне, обогащая новыми фактами, результатами дополнительных наблюдений и исследований. В этом случае курсовая работа может быть использована в качестве главы или параграфа выпускной квалификационной работы.

СТРУКТУРА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Курсовая работа экспериментального характера состоит из следующих разделов:

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ПРОБЛЕМЕ

1.1. Название параграфа

1.2. Название параграфа

ГЛАВА 2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

(наряду с целью, задачами и методами подробно раскрываются конкретные методики исследования и организация исследования)

2.1. Цель и задачи исследования

2.2. Методы исследования

2.3. Организация исследования

ГЛАВА 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

3.1. Название параграфа

3.2. Название параграфа

ВЫВОДЫ

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (для курсовой работы не обязательны)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ

Если курсовая работа представляет собой теоретическое исследование, то при сохранении общей структуры работы может измениться название 3-й главы, например:

ГЛАВА 3. ПЕРСПЕКТИВЫ (ПУТИ И Т.П.) РАЗВИТИЯ (ЭВОЛЮЦИИ) МЕТОДИКИ ... (ТЕХНИКИ, СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ И Т.П.)

В таком случае суть третьей главы будет заключаться в формировании собственного предположения (гипотезы) на основе анализа реферируемых работ (документов).

Во введении (не более 3 страниц) автором должны быть раскрыты актуальность темы, ее теоретическое и практическое значение. Здесь же даются основные характеристики работы (проблема, объект, предмет). Гипотеза проводимого исследования должна завершать литературный обзор (для эмпирических, экспериментальных и конструкторских работ).

Введение, каждая глава работы, выводы, практические рекомендации, список использованной литературы и приложения печатаются с новой страницы.

Объем курсовой работы бакалавров должен быть не менее 35 страниц без списка литературы и приложений.

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РУКОПИСИ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Стандартная машинописная страница на бумаге формата А4 (210x297 мм) должна содержать не более 29 строк. Компьютерный текст размещается на одной стороне листа. Его нужно печатать, оставляя поля следующей ширины: справа – 1,5 см, слева - 3 см, сверху и внизу по 2,5 см. Расстановка переносов – автоматическая. Выравнивание по ширине страницы. При наборе текста на персональном компьютере следует соблюдать все эти требования, подобрав соответствующий тип и размер шрифта, и межстрочный интервал (редактор Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал полуторный).

Насыщенность букв и знаков должна быть равной в пределах строки, страницы и всей работы. Не допускаются подчеркивание и курсив. Жирным шрифтом можно выделять только название глав и разделов работы.

Все страницы квалификационной работы нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы. На титульном листе цифра "1" не ставится, на следующей

странице проставляется цифра "2" и т.д. Нумерация страниц научных рукописей производится в центре верхнего поля листа без точек и тире.

Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы пишется сокращенно, в скобках и без знака «№». Например: (рис. 3; табл. 4; с. 15).

Нумерация глав и разделов работы осуществляется арабскими цифрами без точек в конце, например:

ГЛАВА 2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

2.1. Цель и задачи исследования

К ОФОРМЛЕНИЮ ТАБЛИЦ

Таблицы должны иметь номер и название, определяющее их тему и содержание. Сокращения в заголовках не допускаются. При оформлении таблицы пишется слово "Таблица" и проставляется ее порядковый номер арабскими цифрами (с левой стороны листа). Знак "№" (номер) не ставится. После порядкового номера ставится тире и дается название. Точка в конце названия не ставится. Нумерация должна быть сквозной через всю работу. Если таблица не уместится на стандартном листе бумаги, ее можно давать с продолжением на следующей странице, где пишется "Продолжение таблицы 2" или "Окончание таблицы 2". Название таблицы на новой странице не повторяется. В начале таблицы под «шапкой» делается дополнительная графа с номерами столбцов. Такая же графа дается на следующей странице, где продолжается таблица. При наличии в таблице измеряемых величин, они обязательно указываются в соответствии с общепринятыми сокращениями, либо в каждом из столбцов, в скобках или через запятую, либо в названии таблицы. В графах таблицы нельзя оставлять свободные места. При упоминании о таблице в тексте делается ссылка (табл.2). Пример оформления таблицы:

Таблица 2 - Модельные показатели эффективности выполнения блокирования у баскетболисток 14-15 лет (по Ю.Д. Железняку, А.Б. Петрову, 2009)

Показатель	Критерий оценки (в %)
Эффективность блокирования в игре	30

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РИСУНКОВ

Структура оформления иллюстрации (рисунок, график функции и т.п.) должна быть следующей:

- изображение иллюстрации в виде: схемы, графика и т.п.;
- подрисуночный текст (если он необходим).
- надпись Рисунок и порядковый номер арабскими цифрами, далее тире (Рисунок1 -);
- наименование иллюстрации.

Иллюстрации, фотографии и таблицы, выполненные на листах меньшего, чем А4 формата или на прозрачном носителе, следует плотно наклеивать на листы белой бумаги формата А4.

В конце названия или подрисуночного текста иллюстрации точки не ставят. Нумерация иллюстраций сквозная. Если иллюстрации комментируются в тексте, даются ссылки, например (рисунок 3). В курсовой работе и ВКР допускаются цветные рисунки. Пример выполнения иллюстрации:

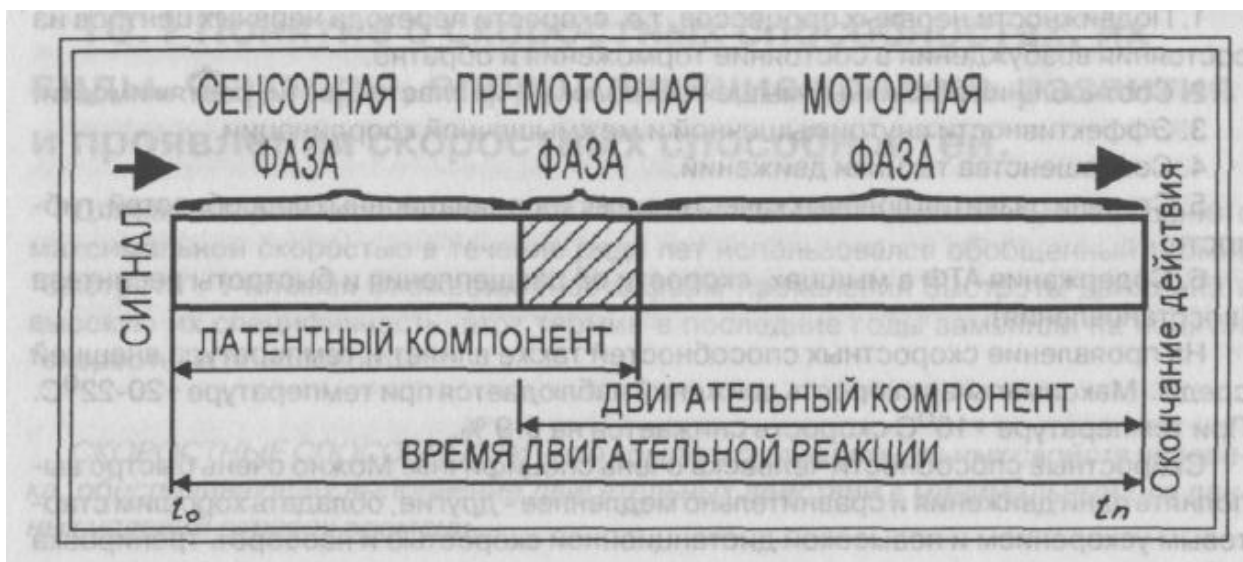


Рисунок 3 - Компонентный состав времени простой реакции

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ССЫЛОК НА АВТОРОВ В ТЕКСТЕ РАБОТЫ

После ссылки на исследования того или иного автора или после изложения чужих мыслей необходимо в скобках указать фамилию автора, затем его инициалы, и далее, через запятую, год издания упомянутого источника. Например: ... (Терехина Р.Н., 2007).

Если необходимо указать несколько авторов, то они перечисляются в хронологическом порядке и разделяются точкой с запятой. Например: ... (Туманян Г.С., 1985; Тараканов Б.И., 2000).

В тех случаях, когда ссылка требует упоминания сведений об авторе в тексте изложения, необходимо указывать сначала инициалы автора, затем его фамилию, год публикации работы дается сразу же после фамилии в скобках. Например: Г.С. Туманян (1984) рекомендует

В ссылках после обозначения года выхода работы буква «г» не ставится.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЮ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ЗДОРОВЬЯ ИМЕНИ П.Ф.ЛЕСГАФТА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Кафедра теории и методике спортивных игр

КУРСОВАЯ РАБОТА

Анализ показателей координационных способностей
баскетболистов 11-12лет

Защищена _____
(дата)

на оценку _____

Зав. кафедрой _____
(подпись)

Исполнитель:
студент III курса, 4 группы
Николаев А.Н
Научный руководитель:
к.п.н., профессор Иванов А.А

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СПИСКА ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список использованной литературы должен быть оформлен в соответствии с требованиями последнего стандарта (ГОСТ 7.1-2003, введенного с 01 июля 2004 г.) и насчитывать для бакалавров не менее 20, а для специалистов – не менее 30 источников литературы. Каждый литературный источник, на который сделана ссылка в тексте работы или положение которого цитировалось, должен быть представлен в «Списке литературы» с полным библиографическим описанием (обязательно включающим помимо прочего наименование издательства, год издания, указание страниц). Несколько работ одного и того же автора располагаются в хронологическом порядке, начиная с более ранней.

При оформлении списка литературы должны использоваться общепринятые сокращения: «вып.» - выпуск; «изд.» - издание; «сб.» - сборник; «изд-во» - издательство; «ред.» - редактор; «сост.» - составитель; «ст.» - статья; «с.» страница; «т.» - том; «ч.» - часть; «дис.» - диссертация; «канд. пед. наук» - кандидат педагогических наук; «д-р пед. наук» - доктор педагогических наук и др. Также нужно следовать схеме библиографического описания источников:

- *порядковый номер* арабская цифра; *точка*;
- *фамилия автора*, стоящего первым в списке; *запятая*; *его инициалы с точками*; (фамилии нескольких авторов перечисляются в том порядке, в котором они напечатаны на титульном листе за названием источника после /; для книг, которые на титульном листе не имеют фамилии автора, библиографическое описание начинается с названия книги);
- *название* (в полном соответствии титульному листу, без кавычек); /; *инициалы с точками и фамилия автора*; *точка*; либо после названия *двоеточие*; *вид* (пособие, диссертация и т.п.); /; *инициалы с точками и фамилия автора или всех авторов через запятую*; *точка*, либо после авторов *точка с запятой и указание где выполнена работа*; *точка*;
- *тире*, *место издания*; *запятая*, либо после места издания *двоеточие*, если далее указывается название издательства; сокращение названия городов принято только для Москвы - М. и Санкт-Петербурга - СПб.; при отсутствии места издания пишется Б.м., что означает без места;
- *название издательства*; *запятая*; (сокращения допускаются для некоторых издательств, например: «ФиС» - «Физкультура и спорт»; издательства, не имеющие сокращенного названия, указываются полностью без кавычек, например: Высшая школа, Наука и пр., при отсутствии издательства пишется: Б.и., что означает без издательства);
- *год издания*; *точка*, *тире*, *количество страниц*. (Например: 215 с. При цитировании автор может делать ссылку на конкретные страницы работы, тогда будет указано С. 205-270.).
- при необходимости указания *порядкового номера издания*, это делается перед местом издания, например: - 2-е изд. – М.; если нужно указать *номер выпуска* или *номер главы*, то это пишется перед страницами после года издания, например: 1998. – Гл. 3. – С. 56-65. (1973. – Вып. 1. – С. 87-94.).

УКАЗАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ И НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Работы над рефератом начинается с выбора студентом темы. Возможны два варианта:

1. Выбор темы из рекомендованного списка «Примерная тематика рефератов».
2. Выбор темы, отсутствующей в списке «Примерная тематика рефератов». В этом случае студент должен *согласовать тему с преподавателем*, ведущим занятия в группе.

Реферат, написанный по теме, не входящей в рекомендованный список или не согласованный с преподавателем, считается недействительным.

Реферат представляет собой краткий анализ материала, содержащийся в специальной литературе по изучаемой проблеме.

Задача реферата – изложение основных идей, содержащихся в конспектируемых книгах или статьях. Реферат не предполагает самостоятельного научного исследования и не требует определения позиции автора или его авторской оценки излагаемого материала.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА

Объем реферата не менее 10 страниц. Если реферат печатается на компьютере, то набор осуществляется 14 кегелем через полтора интервала.

СТРУКТУРА РЕФЕРАТА

1. Реферат открывается *титульным листом*, на котором указываются название учебного заведения, ФИО автора, факультет, группа, название работы.
2. После титульного листа отдельной страницей идет *оглавление (содержание или план реферата)* с указанием страниц.
3. Реферат обязательно включает *Введение*. Объем введения составляет 1-2 страницы от общего объема текста работы. Введение включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначаются главные рассматриваемые вопросы. Во введении формулируются *Цель и Задачи реферата*.
4. Основная часть реферата состоит обычно из *3-5 параграфов (разделов, подпунктов)* и предполагает осмысленное и логическое изложение главных положений и идей, содержащихся в конспектируемой литературе.
5. В тексте реферата обязательны *ссылки* на авторов или используемую литературу.
6. Реферат заканчивается *Заключением*. Заключение содержит главные выводы и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
7. На последней странице реферата должен быть представлен *список литературы*. В списке указывается реально использованная для написания реферата литература в алфавитном порядке, с обозначением выходных данных (автор, название, издательство, город, год издания, кол-во страниц).

При написании реферата должно быть использовано не менее 6 литературных источников, из них 50% должны составлять издания не позднее 2000 года.

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПРИ НАПИСАНИИ РЕФЕРАТА

1. Поверхностное, многословное, нечеткое изложение основных теоретических вопросов избранной темы, когда автор реферата не отделяет главные проблемы от второстепенных.
2. Дословное переписывание текстов монографий, статей, учебников, заимствование текстов из сети Интернет.
3. Использование для реферата устаревшей литературы.
4. Подмена научно-аналитического стиля изложения беллетристическим стилем.
5. Подмена изложения теоретических вопросов данными биографическими справками.
6. Небрежное оформление реферата (отсутствие плана, ссылок, абзацев, неправильное оформление списка используемой литературы).

УКАЗАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ И НАПИСАНИЮ КОНСПЕКТА

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА КОНСПЕКТА

ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет
физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта,
Санкт-Петербург»

Кафедра теории и методики спортивных игр

Конспект проведения урока (фрагмента урока: подготовительной части урока, основной части
урока, заключительной части урока, и т.д.).

Тема задания:

Общие задачи урока:

Исполнитель:
студент 1курса, 102 группы
Петров Николай Иванович

2015

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КОНСПЕКТА

Частные задачи урока	Содержание	Дозировка	Методические приемы обучения, воспитания и организации

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМЫЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Инновационные технологии в спортивных играх: теория и практика [Электронный ресурс] : (сб. лекций) : учеб. пособие для студентов вузов физ. культуры. / Моск. гос. акад. физ. культуры. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 34,1 МБ). - Малаховка: [б. и.], 2010. - Электрон. дан. (1 файл) : ил. - Режим доступа: локальная сеть библиотеки, ЭБС. - Загл. с титула экрана. - Электрон. копия печ. версии.
2. Теория и методика спортивных игр [Текст]: учебник для студентов высшего профессионального образования, обучающихся по направлению подготовки "Педагогическое образование" профиль "Физическая культура" / под ред. Ю. Д. Железняк. - 8-е изд., перераб. - М.: Академия, 2013. - 460, [1] с.: ил. - (Высшее профессиональное образование; Бакалавриат) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 451-454.
3. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Подвижные игры [Текст]: учебник для студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования, обучающихся по направлению "Физическая культура" / Ю. М. Макаров [и

др.]; под ред. Ю. М. Макарова. - Москва : Академия, 2013. - 270, [1] с.: ил. - (Высшее профессиональное образование) (Бакалавриат). - Гриф УМО вузов РФ по образованию в обл. физ. культуры. - Библиогр.: с. 267-268.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Нестеровский Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения : учеб. пособие для студ. Высш. учеб. заведений / Д.И. Нестеровский .- М.: Изд. центр «Академия», 2006. – 336 с.
1. Портных Ю.И. Дидактика игр в школе: Учеб.- метод. пособие / Ю.И. Портных, С.Л. Фетисова.- 2-е изд., испр. и доп.; РГПУ им. А.И. Герцена. – СПб, 2006. – 317с.
2. Спортивные игры в физическом воспитании: Учеб. пособие /Ю.И.Портных, С.Л.Фетисова, Е.А.Митин, О.П.Бауэр; Под общ. Ред. Проф. Ю.И.Портных. – СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2008. – 479 с.
3. Спортивные игры: Учебник / Ю.Д.Железняк, Ю.М.Портнов, В.П.Савин, А.В. Лексаков; Под ред. Ю.Д.Железняк, Ю.М.Портнова. – М.: Изд. центр «Академия», 2010. – 400 с.
4. Фетисова С.Л. Теория и методика преподавания спортивных игр: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений .- СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2002.- 155 с.
5. Яхонтов Е.Р. Методология спортивно-педагогических исследований: Курс лекций / Е.Р.Яхонтов.- 2-е изд., перераб и доп.- СПб.: Олимп, 2006. – 187 с.
6. Яхонтов, Е.Р. Физическая подготовка баскетболистов: Учеб.-метод. пособие /Е.Р. Яхонтов; СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта.- СПб., 2004, 2006.-77 с.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», необходимый для освоения дисциплины:

- <http://www.fiba.com/>
- <http://www.basket.ru/>
- <http://www.nba.com/>
- www.lesgaft.spb.ru
- <http://www.championat.com/basketball/>
- <http://www.sports.ru/basketball/>
- <http://www.basketball.ru/>
- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ (link is external))
- Федеральное агентство по образованию (Рособразование) (link is external)
- Федеральный образовательный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" (link is external)
- Федеральный портал "Российское образование" (link is external)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru> (link is external)
- Справочная правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru> (link is external)
- Справочная правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru> (link is external)
- Теория и практика физической культуры <http://www.teoriya.ru/ru> (link is external)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Проведение занятий по дисциплине ТиМИВС (Баскетбол) требует наличия:

- специализированной аудитории, оснащённой мультимедийными средствами и выходом в Интернет,

- спортивного зала с игровой площадкой, имеющей размеры и соответствующую разметку в полном соответствии с требованиями Официальных Правил и оснащённой специальным Оборудованием в полном соответствии с действующими нормативами и стандартами (Баскетбольная площадка с разметкой, конструкция баскетбольного щита в сборе (щит, корзина с кольцом, сетка, опора).

- игрового инвентаря в необходимом количестве (баскетбольные мячи)
- оборудования, инвентаря и тренажёров для развития физических качеств,
- регистрационной и демонстрационной аппаратуры.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ, СПОРТИВНОГО ИНВЕНТАРЯ И ЭКИПИРОВКИ НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ И ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ

Приложение N 11
к Федеральному стандарту спортивной подготовки по виду спорта баскетбол

Таблица 1- Оборудование и спортивный инвентарь,

№ п/п	Наименование	Единица измерения	Количество изделий
Оборудование и спортивный инвентарь			
1.	Конструкция баскетбольного щита в сборе (щит, корзина с кольцом, сетка, опора)	комплект	2
2.	Мяч баскетбольный	штук	30
3.	Доска тактическая	штук	2
4.	Мяч набивной (медицинбол)	штук	20
5.	Свисток	штук	4
6.	Секундомер	штук	4
7.	Стойка для обводки	штук	20
8.	Фишки (конусы)	штук	30
Дополнительное и вспомогательное оборудование и спортивный инвентарь			
9.	Барьер легкоатлетический	штук	20
10.	Гантели массивные от 1 до 5 кг	комплект	3
11.	Корзина для мячей	штук	2
12.	Мяч баскетбольный	штук	2
13.	Мяч набивной (медицинбол)	штук	15
14.	Мяч теннисный	штук	10
15.	Мяч футбольный	штук	2
16.	Насос для накачивания мячей в комплекте с иглами	штук	4
17.	Скакалка	штук	24
18.	Скамейка гимнастическая	штук	4
19.	Утяжелитель для ног	комплект	15
20.	Утяжелитель для рук	комплект	15
21.	Эспандер резиновый ленточный	штук	24

Приложение N 12
к Федеральному стандарту спортивной
подготовки по виду спорта баскетбол

Таблица 2- Обеспечение спортивной экипировкой

N п/п	Наименование спортивной экипировки	Единица измери я	Этап совершенствования спортивного мастерства		Этап высшего спортивного мастерства	
			Количес тв о	Срок эксплуатац и (лет)	Количес тв о	Срок эксплуатац и (лет)
	Гольфы	пар	2	1	3	1
1	Костюм ветрозащитный	штук	1	1	1	1
2	Костюм спортивный парадный	штук	-	-	1	2
3	Кроссовки для баскетбола	пар	2	1	3	1
4	Кроссовки легкоатлетическ ие	пар	1	1	2	1
5	Майка	штук	4	1	6	1
6	Носки	пар	4	1	6	1
7	Полотенце	штук	-	1	1	1
8	Сумка спортивная	штук	2	1	2	1
9	Фиксатор голеностопного сустава (голеностопник)	комплект	2	1	2	1
10	Фиксатор коленного сустава (наколенник)	комплект	2	1	2	1
11	Фиксатор лучезапястного сустава (напульсник)	комплект	2	1	2	1
12	Футболка	штук	3	1	4	1
13	Шапка спортивная	штук	1	1	1	1
14	Шорты (трусы) спортивные	штук	5	1	5	1
15	Шорты эластичные (тайсы)	штук	2	1	3	1

Глоссарий основных понятий дисциплины ТиМИВС (БАСКЕТБОЛ)

Броски мяча – целью игры является забрасывание мяча в корзину соперника. Броски мяча в корзину можно выполнять с разных расстояний, одной и двумя руками, сверху и снизу, крюком, с места в движении и в прыжке. Различают броски с игры, техническая структура которых может приспосабливаться к игровым обстоятельствам, и штрафные броски, техника которых стабильна.

Быстрый прорыв – разновидность раннего нападения, при котором нападающие стремятся провести атаку раньше, чем защита успеет вернуться.

Ведение мяча (дриблинг) – передвигаться с мячом по площадке баскетболист может только с помощью последовательных ударов мячом об пол одной рукой или попеременно одной и другой рукой. Ведение мяча двумя руками одновременно является ошибкой. Различают медленное, контролируемое ведение, скоростное ведение, а также ведение с изменением направления для обыгрывания соперника. Для этого используется ведение с изменением темпа передвижения и такие приемы, как перевод мяча перед собой, перевод мяча за спиной, перевод мяча между ног и повороты в движении.

Дриблёр – игрок, ведущий мяч.

Действия нападающих, основанные на движении к корзине – включают передачу и рывок к корзине, передачу и рывок к корзине с изменением направления движения, передачу и рывок к корзине с двойным изменением направления движения, рывок к корзине за спиной защитника, когда тот играет в закрытой стойке.

Действия нападающих, основанные на движении к мячу – включают бросок из-за заслона, проход из-за заслона и разыгрывание «двойки» при переключении защитников.

Действия нападающих, основанные на движении к партнеру без мяча – включают разыгрывания «троек».

Защитная стойка – исходное положение, которое позволяет защищающемуся игроку минимизировать время начала движения при действиях нападающих. Различают высокую и низкую стойку, открытую и закрытую, параллельную и уступом.

Заслоны – взаимодействия нападающих, целью которых является препятствование защитнику свободно следовать за своим подопечным, благодаря расположению защитника (защитников) на его пути. Различают нижние, задние, поперечные, диагональные заслоны, заслоны наведением, одиночные, двойные и тройные заслоны.

Зонная защита – разновидность командной защиты, при которой каждый нападающий охраняет определенный участок площадки под обороняемой корзиной.

Защита прессингом – очень плотная, агрессивная разновидность командной защиты, зачастую по всей площадке.

Игровое амплуа – преимущественная игровая специализация игрока: игрок задней линии, крайний нападающий (форвард) и центральной игрок. В современном баскетболе используют и более детальную градуировку: первый номер – разыгрывающий игрок или плеймейкер, второй номер – атакующий игрок задней линии, третий номер – легкий форвард, четвертый номер – тяжелый форвард, пятый номер – центральной игрок.

Индивидуальные защитные действия – включают противодействия игроку с мячом, игроку на стороне мяча, игроку, на дальней от мяча стороне площадки, и технику сближения с подопечным, получившим мяч.

Комбинированная (смешанная) защита – разновидность командной защиты, при которой часть игроков защищается лично, а другая часть – зоной.

Личная защита – разновидность командной защиты, при которой каждый защитник держит определенного игрока нападения.

Ловля мяча – овладение летящим мячом требует соблюдения особой техники. Ловля мяча может осуществляться одной и двумя руками, на месте, в движении и в прыжке. Для повышения надежности рекомендуется делать движение (шаг) навстречу летящему мячу.

«Ловушка» – атака двумя защитниками игрока с мячом, с целью заставить его сделать передачу в трудных условиях, которая может быть перехвачена третьим защитником.

Передвижения игрока – включают рывки, бег спиной вперед, бег с изменением темпа и направления движения, повороты вперед и назад, передвижения приставными шагами, прыжки толчком одной и двумя ногами, остановки шагом и прыжком.

Передачи мяча – посылание мяча партнеру одной или двумя руками. Различают передачи двумя руками от груди и сверху, кистевую передачу одной рукой и передачу одной рукой от плеча. По траектории полета мяча передачи могут быть прямыми, навесными и с отскоком от пола.

Подстраховка – смещение защитников в сторону нападающего с мячом, с целью оказания помощи держащему его партнеру.

Противодействия заслонам – включают переключения, проскальзывания и обход заслона сзади. В современном баскетболе при заслоне для игрока с мячом предусматривают шесть взаимодействий защитников, основанных на оценке сил участвующих во взаимодействии с заслоном игроков нападения. Переключение прыжком (не очень сильный игрок с мячом, но заслоняющий игрок представляет угрозу). «Ловушка» (выходящий из-за заслона игрок представляет большую угрозу). «Упреждающая ловушка» (и дриблёр, и заслоняющий игрок представляют угрозу). Заступ и возвращение или ложное переключение (заслоняющий игрок не представляет большой угрозы). Отступление в «теневую» позицию (дриблер хорошо проходит, а заслоняющий игрок не представляет угрозы в бросках с дальней дистанции). Давление на заслоняющего игрока (дриблёр не представляет угрозы в бросках с дальней дистанции).

Стойка баскетболиста – исходное положение для выполнения игровых действий.

Позиционное нападение – заранее подготовленная или импровизированная атака против построившейся защиты.

Стандартные ситуации – ситуации, связанные с возобновлением игры после ее остановки по той или иной причине. Они включают введение мяча в игру из-за лицевой и боковой линии, разыгрывание начального броска, действия при пробивании штрафного броска, разыгрывание специальных комбинаций на последних секундах каждого из игровых периодов.

Финты – обманные действия, целью которых является введение соперника в заблуждение относительно своих истинных намерений.