

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Национальный государственный Университет
физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф.Лесгафта,
Санкт-Петербург»

Кафедра теории и методики спортивных игр

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-СПОРТИВНОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
(БАСКЕТБОЛ)

основной профессиональной образовательной программы высшего
образования программы бакалавриата по направлению подготовки

49.03.01 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Направленность (профиль):
СПОРТИВНАЯ ТРЕНИРОВКА В ИЗБРАННОМ ВИДЕ СПОРТА

форма обучения:
очная, заочная

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры

« 30 » июня 2015 г., протокол № 12

Зав. кафедрой _____ Б.Е.Лосин

Авторы-разработчики:
Доцент кафедры, к.п.н., доцент
Минина Л.Н.

Санкт-Петербург, 2015

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ:

- Правила соревнований по баскетболу;
- Видеозаписи соревнований,
- Видеоматериалы к практическим занятиям (учебные авторские видеофильмы);
- Для проведения рубежного контроля – тестовые материалы;
- Для проведения текущих контролей – формы документов и заданий.

Преподавание дисциплины ПРОФЕССИОНАЛЬНО-СПОРТИВНОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ (БАСКЕТБОЛ) предполагает наличие у преподавателя знаний по истории, правилам игры, техники, тактики и методики обучения не только конкретному виду игр, но также расширенных знаний по биомеханическим основам движений, теории и методики физической культуры, педагогики и психологии.

Преподаватель должен владеть грамотной речью, уметь излагать в доступной форме учебный материал; уметь выполнять изучаемые технические приемы; ставить перед студентами проблемные задачи, стимулировать их мышление по анализу ошибок техники выполнения и выбору методики организации, проведения и начального обучения техническим приемам игры.

В процессе проведения занятий преподаватель должен использовать наглядные средства изучения учебного материала: рисунки на доске; таблицы, поясняющие тему занятия и т.д.

В процессе проведения практических занятий большое внимание должно уделяться практическому освоению учебного материала (технике и методике обучения); исправлению ошибок техники выполнения технических приемов игры; подготовке студентов к сдаче практических нормативов.

На протяжении всего изучения спортивно-педагогической дисциплины следует проводить консультации студентам по вопросам, вызывающим затруднения в понимании.

При формировании и изложении учебных тем курса в них следует включать дидактически адаптированный материал других учебных дисциплин, позволяющий интегрировать полученные знания в естественно-научную основу теории и методики спортивных игр.

Преподавателю следует акцентировать внимание на освоение студентами дидактических основ преподавания учебной дисциплины, формирование у них способностей к творческой адаптации усваиваемых знаний к конкретным обстоятельствам осуществления учебно-воспитательного процесса. С этой целью: конкретизировать познавательную деятельность с помощью комплекса дидактических средств – использование ТСО, тренажеров, имитационного моделирования, игрового и соревновательного метода.

Важно добиваться глубокого усвоения учебного материала, используя для этого различные формы оперативного, текущего и итогового контроля.

Особое внимание необходимо уделить процессу формирования педагогических умений и навыков управления учебно-тренировочной и соревновательной деятельностью баскетболистов, а также сбора и обработки информации, необходимой для текущей коррекции. С этой целью проводится анализ видеозаписи соревнований.

Преподаватель должен учитывать следующие рекомендации к проведению и оценке знаний студентов в процессе проведения текущего и рубежного контролей

Методические указания по оцениванию рубежных и текущих контролей подробно раскрыты в Фонде оценочных средств, которые составляют часть рабочей программы по дисциплине ПСС (Баскетбол).

Показатели и критерии оценивания компетенций формируются на этапе освоения дисциплины в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

Процедуры и шкалы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы контроля обучающихся:

Оценка результатов рубежного контроля в не тестовой форме

Баллы	0	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Рубежный контроль в не тестовой форме может быть в виде:

- письменной (контрольной работы);
- собеседования;
- выполнения методических заданий (для спортивно-педагогических дисциплин).

Оценка результатов промежуточного контроля (зачет или экзамен)

Баллы	0	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Итоговая оценка по дисциплине (модулю) формируется с учетом результатов текущего контроля – зачета или экзамена.

Итоговая оценка по дисциплине формируется на основе суммы баллов:

Очная форма обучения

- за текущие контроли – до 50 баллов;
- за рубежные контроли – до 20 баллов (количество рубежных контролей для очной формы обучения должно быть 2, один из них проводится в форме тестирования);
- за промежуточный контроль – до 30 баллов (формами промежуточного контроля являются: сдача экзамена или зачета по дисциплине).

Заочная форма обучения

- за текущие контроли – до 30 баллов;
- за рубежные контроли – до 10 баллов;
- за контрольную работу – до 30 баллов;
- за промежуточный контроль – до 30 баллов (формами промежуточного контроля являются: сдача экзамена или зачета по дисциплине).

Соответствие окончательного количества баллов (полученных студентом по всем видам контроля) оценка по пятибалльной шкале:

Баллы	80 и более	65-79	50-64	менее 50
Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
	зачет			незачет

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТА:

- методические указания по подготовке к устным опросам;
- методические указания по подготовке к практическим занятиям;
- методические указания по подготовке презентаций и пр.;
- методические указания по подготовке контрольных работ;
- методические указания по выполнению реферата;
- методические указания по написанию конспекта занятия;
- методические указания по подготовке к проведению учебного занятия (фрагмента учебного занятия);

- методические указания по выполнению индивидуальных заданий, творческих работ, решению задач, тестированию в соответствии с технологической картой дисциплины.

Изучение дисциплины осуществляется по следующим формам: *практические занятия и самостоятельная работа* студента.

В рамках изучения учебных дисциплин необходимо использовать передовые информационные технологии – компьютерную технику, электронные базы данных, Интернет.

Важным условием для освоения дисциплины в процессе занятий является ведение конспектов, освоение и осмысление терминологии изучаемой дисциплины. Материалы лекционных занятий следует своевременно подкреплять проработкой соответствующих разделов в учебниках, учебных пособиях, научных статьях и монографиях, в соответствии со списком основной и дополнительной литературы. Дополнительная проработка изучаемого материала проводится во время *практических занятий*, в ходе которых анализируется и закрепляется основные знания, полученные по дисциплине.

При подготовке к практическим занятиям следует использовать основную и дополнительную литературу из представленного списка. На семинарских занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике семинарских занятий.

В рамках изучения учебных дисциплин необходимо использовать передовые информационные технологии – компьютерную технику, электронные базы данных, Интернет.

Целями самостоятельной работой студента является:

- ✓ систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- ✓ углубление и расширение теоретических знаний;
- ✓ формирование умения использовать справочную литературу;
- ✓ формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- ✓ развитие исследовательских умений.

Самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, в соответствии с технологической картой дисциплины и может содержать в себе следующее задания:

- ✓ изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции, изучение рекомендуемых литературных источников, конспектирование источников);
- ✓ работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet (использование аудио- и видеозаписи);
- ✓ выполнение тестовых заданий;
- ✓ решение задач;
- ✓ ответы на контрольные вопросы;
- ✓ реферирование, рецензирование текста;
- ✓ написание рефератов, конспектов занятий;
- ✓ работа с компьютерными программами;
- ✓ подготовка к зачету;

Необходимым условием формирования компетенций является посещение практических занятий, на которых студент приобретает знания о видах подготовки в ИВС (баскетболе); правилах соревнований; правилах обеспечения техники безопасности и профилактики травматизма; технологии обследования соревновательной деятельности. Совершенствует

индивидуальное спортивное мастерство: технику движений, технико-тактические взаимодействия, физическую подготовленность. Овладевает профессиональной терминологией, навыками самостоятельной работы; методологией и методикой планирования педагогического контроля тренировочного процесса, навыками судейства и опытом организации и проведения соревнований; современными компьютерными программами для обследования и анализа соревновательной деятельности в ИВС.

Таблица 1 - ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ И ТЕЛОСЛОЖЕНИЯ НА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПО ВИДУ СПОРТА БАСКЕТБОЛ (Приложение N 4 к Федеральному стандарту спортивной подготовки по виду спорта баскетбол)

Физические качества и телосложение	Уровень влияния
Скоростные способности	3
Мышечная сила	2
Вестибулярная устойчивость	3
Выносливость	2
Гибкость	1
Координационные способности	3
Телосложение	3

Условные обозначения:

- 3 - значительное влияние;
- 2 - среднее влияние;
- 1 - незначительное влияние.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМ ЗДОРОВЬЯ:

Изучение дисциплины (модуля) инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.

Для освоения дисциплины (модуля) созданы следующие специальные условия:

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

1. Обеспечен доступ обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими к зданиям Университета.
2. Издание выполнено шрифтом Брайля.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

1. Весь изучаемый материал, согласно тематическому плану дисциплины, сопровождается мультимедийными презентациями с использованием программы POWER POINT.

2. Предоставляются услуги сурдопереводчика в зависимости от индивидуальных потребностей и состояния здоровья обучающихся.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

1. Обеспечен беспрепятственный доступ обучающихся в учебные помещения Университета. Организованы занятия на 1 этаже, в зависимости от индивидуальных потребностей и состояния здоровья обучающихся.

УКАЗАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ И НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Работы над рефератом начинается с выбора студентом темы. Возможны два варианта:

1. Выбор темы из рекомендованного списка «Примерная тематика рефератов».
2. Выбор темы, отсутствующей в списке «Примерная тематика рефератов». В этом случае студент должен *согласовать тему с преподавателем*, ведущим занятия в группе.

Реферат, написанный по теме, не входящей в рекомендованный список или не согласованный с преподавателем, считается недействительным.

Реферат представляет собой краткий анализ материала, содержащийся в специальной литературе по изучаемой проблеме.

Задача реферата – изложение основных идей, содержащихся в конспектируемых книгах или статьях. Реферат не предполагает самостоятельного научного исследования и не требует определения позиции автора или его авторской оценки излагаемого материала.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА

Объем реферата не менее 10 страниц. Если реферат печатается на компьютере, то набор осуществляется 14 кегелем через полтора интервала.

СТРУКТУРА РЕФЕРАТА

1. Реферат открывается *титульным листом*, на котором указываются название учебного заведения, ФИО автора, факультет, группа, название работы.
2. После титульного листа отдельной страницей идет *оглавление (содержание или план реферата)* с указанием страниц.
3. Реферат обязательно включает *Введение*. Объем введения составляет 1-2 страницы от общего объема текста работы. Введение включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначаются главные рассматриваемые вопросы. Во введении формулируются *Цель и Задачи реферата*.
4. Основная часть реферата состоит обычно из *3-5 параграфов (разделов, подпунктов)* и предполагает осмысленное и логическое изложение главных положений и идей, содержащихся в конспектируемой литературе.
5. В тексте реферата обязательны *ссылки* на авторов или используемую литературу.
6. Реферат заканчивается *Заключением*. Заключение содержит главные выводы и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
7. На последней странице реферата должен быть представлен *список литературы*. В списке указывается реально использованная для написания реферата литература в алфавитном порядке, с обозначением выходных данных (автор, название, издательство, город, год издания, кол-во страниц).

При написании реферата должно быть использовано не менее 6 литературных источников, из них 50% должны составлять издания не позднее 2000 года.

ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПРИ НАПИСАНИИ РЕФЕРАТА

1. Поверхностное, многословное, нечеткое изложение основных теоретических вопросов избранной темы, когда автор реферата не отделяет главные проблемы от второстепенных.
2. Дословное переписывание текстов монографий, статей, учебников, заимствование текстов из сети Интернет.
3. Использование для реферата устаревшей литературы.
4. Подмена научно-аналитического стиля изложения беллетристическим стилем.
5. Подмена изложения теоретических вопросов данными биографическими справками.
6. Небрежное оформление реферата (отсутствие плана, ссылок, абзацев, неправильное оформление списка используемой литературы).

УКАЗАНИЯ ПО ОФОРМЛЕНИЮ И НАПИСАНИЮ КОНСПЕКТА

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА КОНСПЕКТА

ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет
физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта,
Санкт-Петербург»

Кафедра теории и методики спортивных игр

Конспект проведения урока (фрагмента урока: подготовительной части урока, основной части
урока, заключительной части урока, и т.д.).

Тема задания:

Общие задачи урока:

Исполнитель:
студент 1курса, 102 группы
Петров Николай Иванович

201..

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КОНСПЕКТА

Частные задачи урока	Содержание	Дозировка	Методические приемы обучения, воспитания и организации

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМЫЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Инновационные технологии в спортивных играх: теория и практика [Электронный ресурс] : (сб. лекций) : учеб. пособие для студентов вузов физ. культуры. / Моск. гос. акад. физ. культуры. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 34,1 МБ). - Малаховка : [б. и.], 2010. - Электрон. дан. (1 файл) : ил. - Режим доступа: локальная сеть библиотеки, ЭБС. - Загл. с титула экрана. - Электрон. копия печ. версии.
2. Теория и методика спортивных игр [Текст]: учебник для студентов высшего профессионального образования, обучающихся по направлению подготовки "Педагогическое образование" профиль "Физическая культура" / под ред. Ю. Д. Железняка. - 8-е изд., перераб. - М.: Академия, 2013. - 460, [1] с.: ил. - (Высшее профессиональное образование; Бакалавриат) (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 451-454.
3. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Подвижные игры [Текст]: учебник для студентов образовательных учреждений высшего профессионального

образования, обучающихся по направлению "Физическая культура" / Ю. М. Макаров [и др.] ; под ред. Ю. М. Макарова. - Москва : Академия, 2013. - 270, [1] с.: ил. - (Высшее профессиональное образование) (Бакалавриат). - Гриф УМО вузов РФ по образованию в обл. физ. культуры. - Библиогр.: с. 267-268.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Нестеровский Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения : учеб. пособие для студ. Высш. учеб. заведений / Д.И. Нестеровский .– М.: Изд. центр «Академия», 2006. – 336 с.
1. Портных Ю.И. Дидактика игр в школе: Учеб.- метод. пособие / Ю.И. Портных, С.Л. Фетисова.- 2-е изд., испр. и доп.; РГПУ им. А.И. Герцена. – СПб, 2006. – 317с.
2. Спортивные игры в физическом воспитании: Учеб. пособие /Ю.И.Портных, С.Л.Фетисова, Е.А.Митин, О.П.Бауэр; Под общ. Ред. Проф. Ю.И.Портных. – СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2008. – 479 с.
3. Спортивные игры: Учебник / Ю.Д.Железняк, Ю.М.Портнов, В.П.Савин, А.В. Лексаков; Под ред. Ю.Д.Железняка, Ю.М.Портнова. – М.: Изд. центр «Академия», 2010. – 400 с.
4. Фетисова С.Л. Теория и методика преподавания спортивных игр: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений .- СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2002.- 155 с.
5. Яхонтов Е.Р. Методология спортивно-педагогических исследований: Курс лекций / Е.Р.Яхонтов.- 2-е изд., перераб и доп.- СПб.: Олимп, 2006. – 187 с.
6. Яхонтов, Е.Р. Физическая подготовка баскетболистов: Учеб.-метод. пособие /Е.Р. Яхонтов; СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта.- СПб., 2004, 2006.-77 с.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», необходимый для освоения дисциплины:

- <http://www.fiba.com/>
- <http://www.basket.ru/>
- <http://www.nba.com/>
- www.lesgaft.spb.ru
- <http://www.championat.com/basketball/>
- <http://www.sports.ru/basketball/>
- <http://www.basketball.ru/>
- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ (link is external))
- Федеральное агентство по образованию (Рособразование) (link is external)
- Федеральный образовательный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" (link is external)
- Федеральный портал "Российское образование" (link is external)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru> (link is external)
- Справочная правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru> (link is external)
- Справочная правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru> (link is external)
- Теория и практика физической культуры <http://www.teoriya.ru/ru> (link is external)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Проведение занятий по дисциплине ТиМИВС (Баскетбол) требует наличия:

- специализированной аудитории, оснащённой мультимедийными средствами и выходом в Интернет,

- спортивного зала с игровой площадкой, имеющей размеры и соответствующую разметку в полном соответствии с требованиями Официальных Правил и оснащённой специальным Оборудованием в полном соответствии с действующими нормативами и стандартами (Баскетбольная площадка с разметкой, конструкция баскетбольного щита в сборе).

- игрового инвентаря в необходимом количестве (баскетбольные мячи)
- оборудования, инвентаря и тренажёров для развития физических качеств,
- регистрационной и демонстрационной аппаратуры.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ, СПОРТИВНОГО ИНВЕНТАРЯ И ЭКИПИРОВКИ НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ И ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ

Приложение N 11
к Федеральному стандарту спортивной
подготовки по виду спорта баскетбол

Таблица 1- Оборудование и спортивный инвентарь,

№ п/п	Наименование	Единица измерения	Количество изделий
Оборудование и спортивный инвентарь			
1.	Конструкция баскетбольного щита в сборе (щит, корзина с кольцом, сетка, опора)	комплект	2
2.	Мяч баскетбольный	штук	30
3.	Доска тактическая	штук	2
4.	Мяч набивной (медицинбол)	штук	20
5.	Свисток	штук	4
6.	Секундомер	штук	4
7.	Стойка для обводки	штук	20
8.	Фишки (конусы)	штук	30
Дополнительное и вспомогательное оборудование и спортивный инвентарь			
9.	Барьер легкоатлетический	штук	20
10.	Гантели массивные от 1 до 5 кг	комплект	3
11.	Корзина для мячей	штук	2
12.	Мяч баскетбольный	штук	2
13.	Мяч набивной (медицинбол)	штук	15
14.	Мяч теннисный	штук	10
15.	Мяч футбольный	штук	2
16.	Насос для накачивания мячей в комплекте с иглами	штук	4
17.	Скакалка	штук	24
18.	Скамейка гимнастическая	штук	4
19.	Утяжелитель для ног	комплект	15
20.	Утяжелитель для рук	комплект	15
21.	Эспандер резиновый ленточный	штук	24

Таблица 2- Обеспечение спортивной экипировкой

N п/п	Наименование спортивной экипировки	Единица измери я	Этап совершенствования спортивного мастерства		Этап высшего спортивного мастерства	
			Количес тв о	Срок эксплуата ци и (лет)	Количес тв о	Срок эксплуата ци и (лет)
	Гольфы	пар	2	1	3	1
1	Костюм ветрозащитный	штук	1	1	1	1
2	Костюм спортивный парадный	штук	-	-	1	2
3	Кроссовки для баскетбола	пар	2	1	3	1
4	Кроссовки легкоатлетическ ие	пар	1	1	2	1
5	Майка	штук	4	1	6	1
6	Носки	пар	4	1	6	1
7	Полотенце	штук	-	1	1	1
8	Сумка спортивная	штук	2	1	2	1
9	Фиксатор голеностопного сустава (голеностопник)	комплект	2	1	2	1
10	Фиксатор коленного сустава (наколенник)	комплект	2	1	2	1
11	Фиксатор лучезапястного сустава (напульсник)	комплект	2	1	2	1
12	Футболка	штук	3	1	4	1
13	Шапка спортивная	штук	1	1	1	1
14	Шорты (трусы) спортивные	штук	5	1	5	1
15	Шорты эластичные (тайсы)	штук	2	1	3	1

Глоссарий основных понятий дисциплины ТиМИВС (БАСКЕТБОЛ)

Броски мяча – целью игры является забрасывание мяча в корзину соперника. Броски мяча в корзину можно выполнять с разных расстояний, одной и двумя руками, сверху и снизу, крюком, с

места в движении и в прыжке. Различают броски с игры, техническая структура которых может приспособляться к игровым обстоятельствам, и штрафные броски, техника которых стабильна.

Быстрый прорыв – разновидность раннего нападения, при котором нападающие стремятся провести атаку раньше, чем защита успеет вернуться.

Ведение мяча (дриблинг) – передвигаться с мячом по площадке баскетболист может только с помощью последовательных ударов мячом об пол одной рукой или попеременно одной и другой рукой. Ведение мяча двумя руками одновременно является ошибкой. Различают медленное, контролируемое ведение, скоростное ведение, а также ведение с изменением направления для обыгрывания соперника. Для этого используется ведение с изменением темпа передвижения и такие приемы, как перевод мяча перед собой, перевод мяча за спиной, перевод мяча между ног и повороты в движении.

Дриблёр – игрок, ведущий мяч.

Действия нападающих, основанные на движении к корзине – включают передачу и рывок к корзине, передачу и рывок к корзине с изменением направления движения, передачу и рывок к корзине с двойным изменением направления движения, рывок к корзине за спиной защитника, когда тот играет в закрытой стойке.

Действия нападающих, основанные на движении к мячу – включают бросок из-за заслона, проход из-за заслона и разыгрывание «двойки» при переключении защитников.

Действия нападающих, основанные на движении к партнеру без мяча – включают разыгрывания «троек».

Защитная стойка – исходное положение, которое позволяет защищающемуся игроку минимизировать время начала движения при действиях нападающих. Различают высокую и низкую стойку, открытую и закрытую, параллельную и уступом.

Заслоны – взаимодействия нападающих, целью которых является препятствование защитнику свободно следовать за своим подопечным, благодаря расположению защитника (защитников) на его пути. Различают нижние, задние, поперечные, диагональные заслоны, заслоны наведением, одиночные, двойные и тройные заслоны.

Зонная защита – разновидность командной защиты, при которой каждый нападающий охраняет определенный участок площадки под обороняемой корзиной.

Защита прессингом – очень плотная, агрессивная разновидность командной защиты, зачастую по всей площадке.

Игровое амплуа – преимущественная игровая специализация игрока: игрок задней линии, крайний нападающий (форвард) и центральной игрок. В современном баскетболе используют и более детальную градуировку: первый номер – разыгрывающий игрок или плеймейкер, второй номер – атакующий игрок задней линии, третий номер – легкий форвард, четвертый номер – тяжелый форвард, пятый номер – центральной игрок.

Индивидуальные защитные действия – включают противодействия игроку с мячом, игроку на стороне мяча, игроку, на дальней от мяча стороне площадки, и технику сближения с подопечным, получившим мяч.

Комбинированная (смешанная) защита – разновидность командной защиты, при которой часть игроков защищается лично, а другая часть – зоной.

Личная защита – разновидность командной защиты, при которой каждый защитник держит определенного игрока нападения.

Ловля мяча – овладение летящим мячом требует соблюдения особой техники. Ловля мяча может осуществляться одной и двумя руками, на месте, в движении и в прыжке. Для повышения надежности рекомендуется делать движение (шаг) навстречу летящему мячу.

«Ловушка» – атака двумя защитниками игрока с мячом, с целью заставить его сделать передачу в трудных условиях, которая может быть перехвачена третьим защитником.

Передвижения игрока – включают рывки, бег спиной вперед, бег с изменением темпа и направления движения, повороты вперед и назад, передвижения приставными шагами, прыжки толчком одной и двумя ногами, остановки шагом и прыжком.

Передачи мяча – посылание мяча партнеру одной или двумя руками. Различают передачи двумя руками от груди и сверху, кистевую передачу одной рукой и передачу одной рукой от плеча. По траектории полета мяча передачи могут быть прямыми, навесными и с отскоком от пола.

Подстраховка – смещение защитников в сторону нападающего с мячом, с целью оказания помощи держащему его партнеру.

Противодействия заслонам – включают переключения, проскальзывания и обход заслона сзади. В современном баскетболе при заслоне для игрока с мячом предусматривают шесть взаимодействий защитников, основанных на оценке сил участвующих во взаимодействии с заслоном игроков нападения. Переключение прыжком (не очень сильный игрок с мячом, но заслоняющий игрок представляет угрозу). «Ловушка» (выходящий из-за заслона игрок представляет большую угрозу). «Упреждающая ловушка» (и дриблёр, и заслоняющий игрок представляют угрозу). Заступ и возвращение или ложное переключение (заслоняющий игрок не представляет большой угрозы). Отступление в «теневую» позицию (дриблер хорошо проходит, а заслоняющий игрок не представляет угрозы в бросках с дальней дистанции). Давление на заслоняющего игрока (дриблёр не представляет угрозы в бросках с дальней дистанции).

Стойка баскетболиста – исходное положение для выполнения игровых действий.

Позиционное нападение – заранее подготовленная или импровизированная атака против построившейся защиты.

Стандартные ситуации – ситуации, связанные с возобновлением игры после ее остановки по той или иной причине. Они включают введение мяча в игру из-за лицевой и боковой линии, разыгрывание начального броска, действия при пробивании штрафного броска, разыгрывание специальных комбинаций на последних секундах каждого из игровых периодов.

Финты – обманные действия, целью которых является введение соперника в заблуждение относительно своих истинных намерений.