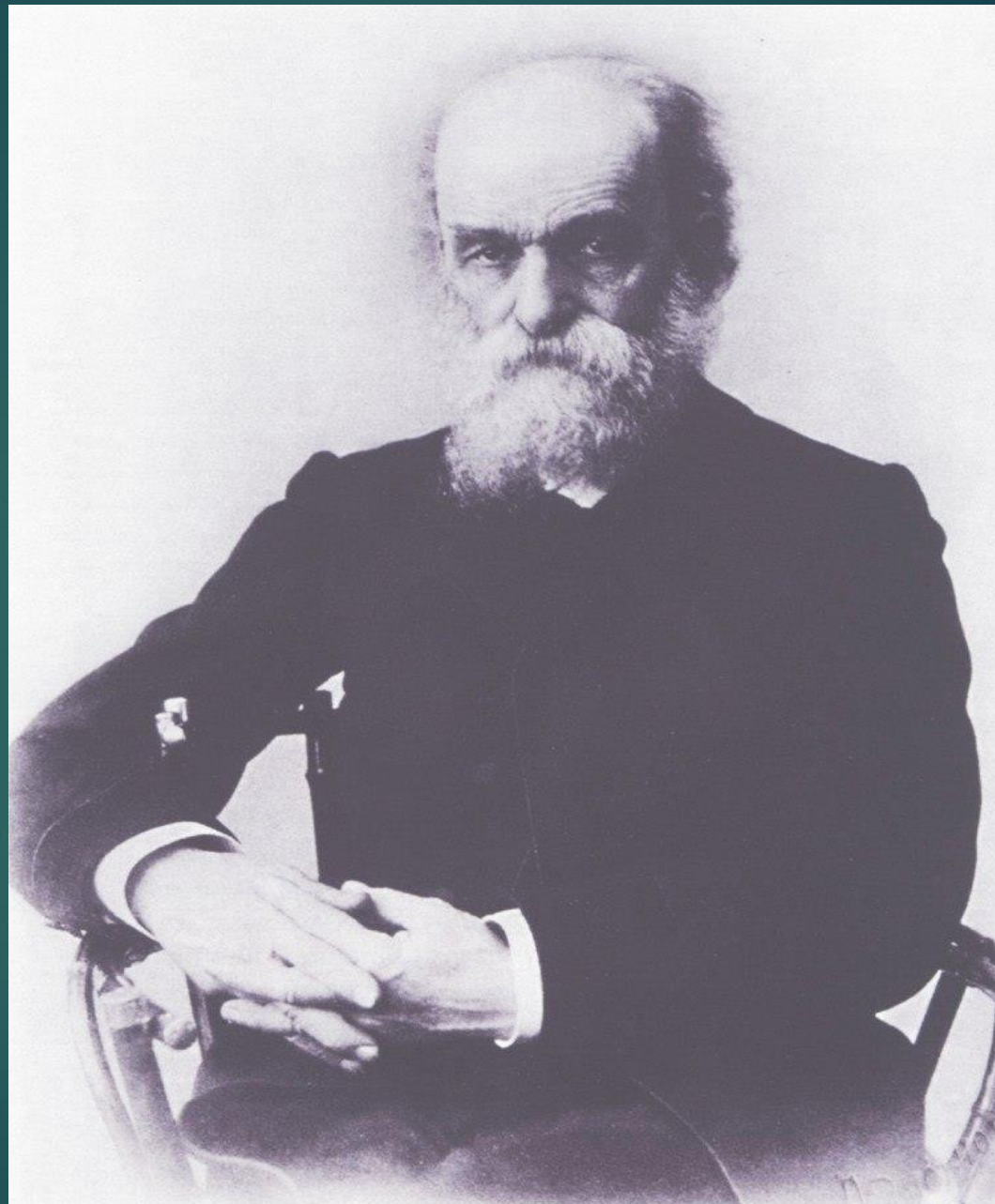


Памяти Петра Францевича Лесгафта (1837-1909) (жизнь и научное наследие)

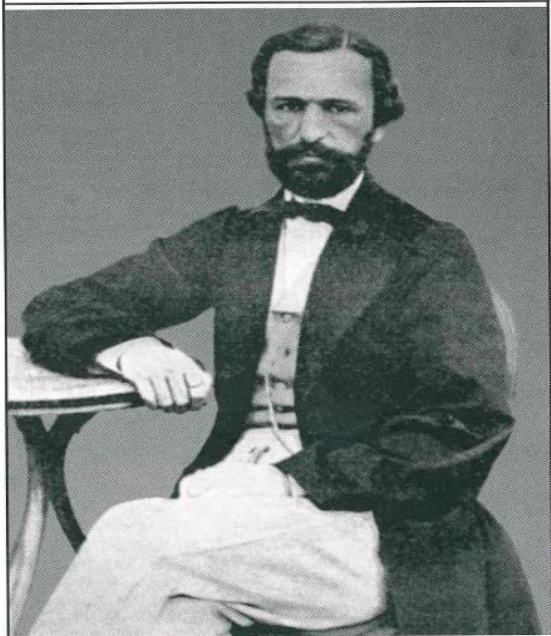
Пётр Францевич Лесгафт — русский педагог и общественный деятель, биолог, анатом и врач, новатор в области физического образования, антропологии, медицины, семейной психологии, а также воспитатель свободной творческой личности. Создал теорию и практику подготовки кадров по физическому образованию. Внёс вклад в развитие женского педагогического и медицинского образования.

1896-1909 – руководитель Курсов воспитательниц и руководительниц физического образования (Высшие курсы Лесгафта) - сейчас «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта».



371(092)
Т 143

В.А. Таймазов, Ю.Ф. Курамшин,
А.Т. Марьянович



ПЕТР ФРАНЦЕВИЧ ЛЕСГАФТ

ИСТОРИЯ ЖИЗНИ
И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Таймазов, В. А.

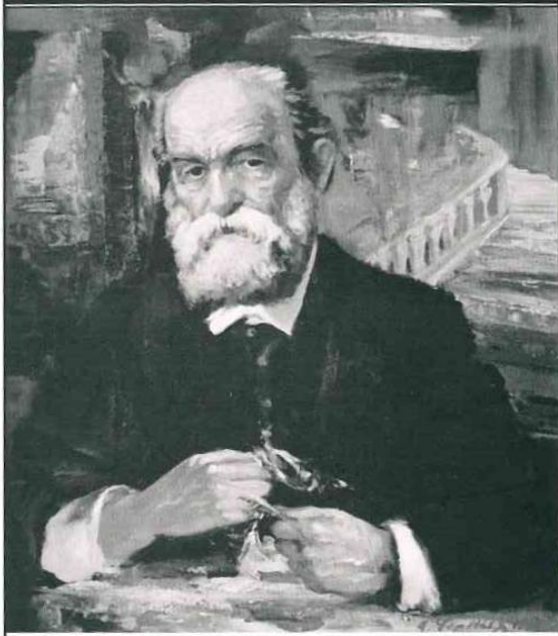
Петр Францевич Лесгафт. История жизни и деятельности / В. А. Таймазов, Ю. Ф. Курамшин, А. Т. Марьянович. – Санкт-Петербург : Печатный двор, 2006. – 479 с. : ил. – Посвящается 110-летию Санкт-Петербургского государственного университета физической культуры им. П. Ф. Лесгафта.

Целью издания является создание у современного читателя достаточно полного представления о жизни и деятельности выдающегося основателя системы физического образования в России. Авторами тщательно изучен личный фонд П. Ф. Лесгафта, хранящийся в Центральном государственном историческом архиве С.-Петербурга, многочисленные письма сотрудников, коллег и друзей Петра Францевича. Некоторые использованные в данной книге материалы ранее не публиковались и, более того, не были известны. Впервые публикуются документы из личного архива профессора В. А. Таймазова, связанные с деятельностью Общества содействия физическому развитию. В книге есть подробная хронология событий, словари и в приложениях - полные тексты Устава Общества содействия физическому развитию и Положения о Курсах Лесгафта.

371

Л500

ПЕТР ФРАНЦЕВИЧ ЛЕСГАФТ



ГЛАВНЫЕ ТРУДЫ

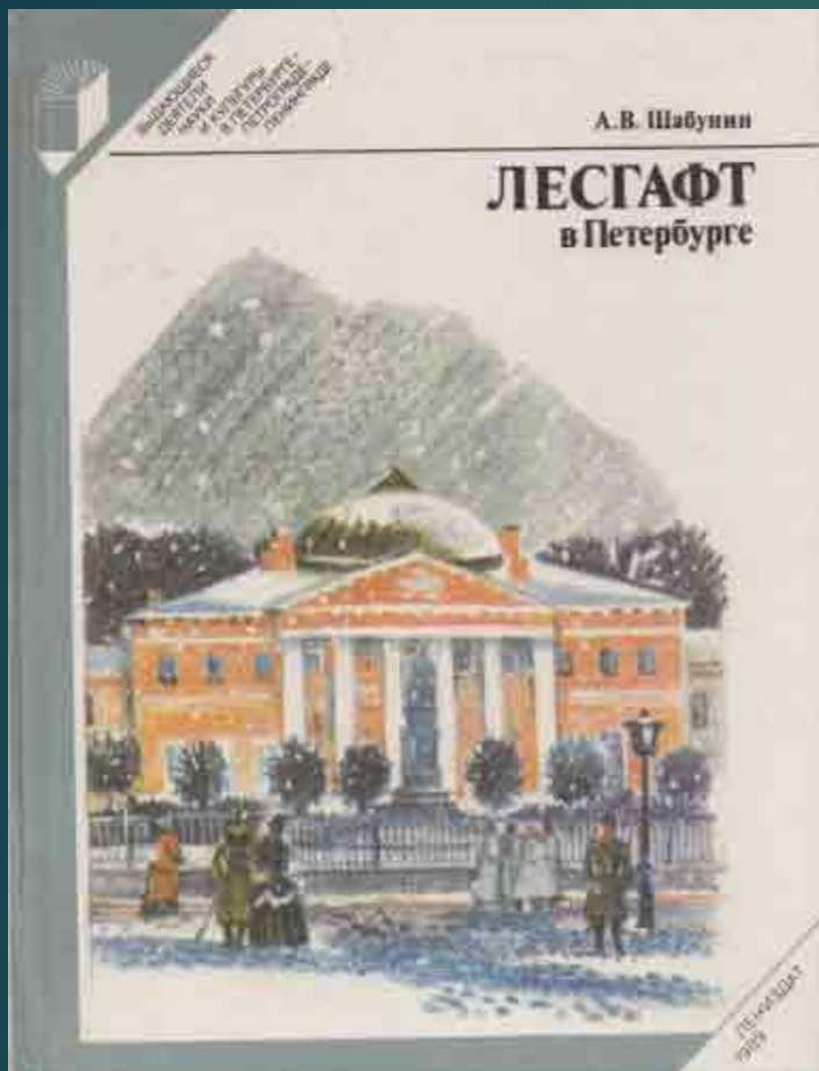
с комментариями профессоров

В.А. Таймазова,
Ю.Ф. Курамшина
и А.Т. Марьяновича

Лесгафт, П. Ф.

Главные труды : с комментариями профессоров В. А. Таймазова, Ю. Ф. Курамшина и А. Т. Марьяновича / П. Ф. Лесгафт. – Санкт-Петербург : Печатный двор, 2006. – 719 с. : ил. – [К 110-летию Санкт-Петербургского государственного университета физической культуры им. П. Ф. Лесгафта].

Целью издания является создание у современного читателя достаточно полного представления о деятельности выдающегося основателя системы физического образования в России. Книга включает в себя труды П. Ф. Лесгафта, созданные им во всех главных направлениях его деятельности: анатомии, педагогики и общей биологии. Чтобы сделать комментарии максимально удобными для изучения, они составлены так, что каждый из них можно читать независимо от комментариев к другим работам. Структуру книги дополняют именной и предметный словари.



Шабунин, А. В.

Лесгафт в Петербурге / А. В. Шабунин ; предисл. авт. – Ленинград : Лениздат, 1989. – 270 с. + [16] л. ил., портр. – (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге-Петрограде-Ленинграде).

Историко-краеведческий очерк посвящен выдающемуся ученому-анатому, творцу научных основ физического воспитания, прогрессивному общественному деятелю Петру Францевичу Лесгафту, чья жизнь была тесно связана с Петербургом.



Лев Экономов

СТРАСТНЫЙ УЧИТЕЛЬ



Экономов, Л. А.

Страстный учитель : Повествование о П. Ф. Лесгафте / Л. А. Экономов. – Москва : Физкультура и спорт, 1969. – 280 с.

Петр Францевич Лесгафт. Имя этого ученого, врача, педагога можно с полным правом поставить рядом с именами выдающихся русских общественных деятелей, гуманистов и демократов Герцена, Белинского, Чернышевского, Добролюбова, Пирогова, Ушинского. Всю свою жизнь он отдал служению народу, делу воспитания юношества. Его труды по созданию русской оригинальной системы физического образования, по семейному воспитанию пользуются широкой популярностью не только в нашей стране, но и за рубежом. О жизни и деятельности П. Ф. Лесгафта и рассказывает автор этой книги Лев Экономов.

371 (092)

Ш 138

*Выдающиеся
деятели*



*отечественной
медицины
и здравоохранения*

А. В. ШАБУНИН

П. Ф. ЛЕСГАФТ

Шабунин, А. В.

П. Ф. Лесгафт / А. В. Шабунин. – Москва : Медицина, 1982. – 76 с. – (Научно-популярная медицинская литература. Выдающиеся деятели отечественной медицины и здравоохранения).

В брошюре рассказывается о жизненном и творческом пути Петра Францевича Лесгафта – выдающегося отечественного анатома, антрополога, психолога, педагога, создателя функционального направления в анатомии, пионера научно обоснованного метода физического воспитания.

706:92
Ш 31

75.1



Шахвердов, Г. Г.

П. Ф. Лесгафт. Очерк жизни и научно-педагогической деятельности : стенограмма публичной лекции, прочитанной в Ленинграде в 1950 г. / Г. Г. Шахвердов ; Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний, Ленинградское отделение. – Ленинград : [б. и.], 1950. – 40, [1] с. : портр.

Развивается и крепнет тот орган, который активно функционирует, выполняет работу. Если орган не тренируется, не получает постоянную физическую нагрузку, он неизбежно слабеет и атрофируется.

Ж. Б. Ламарк

С тарейший в России физкультурный вуз — Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья вот уже 117 лет достойно и с гордостью носит имя Петра Францевича Лесгафта, основоположника научно обоснованной системы подготовки в России педагогических кадров в сфере физического образования.

П. Ф. Лесгафт, современник Л. Н. Толстого, Н. Г. Чернышевского, Н. И. Пирогова, Д. Ф. Ушинского, Л. Д. Бутовского, по праву относится к когорте выдающихся личностей второй половины XIX — начала XX в. Разносторонний ученый: анатом, антрополог, врач, выдающийся педагог, он был предан всей душой интересам науки и педагогической деятельности. Он являл собой всю сутью воспитателя и педагога в самом высоком значении этого слова, был человеком кристальной чистоты и добропорядочности. В повседневной и практической жизни он учил не только словом, но и делом.

Петр Францевич родился 20 сентября 1837 г. в Санкт-Петербурге в семье ювелира, обрусевшего немца Иоганна Петера Отто Лесгафта. Родословная его семьи берет начало в Германии. Дед Карл Лесгафт родился в 1785 г. в Берлине. В начале XIX века, когда многие немцы искали житейское счастье в огромной и загадочной России, дед со своим семейством приехал в Санкт-Петербург. Так распорядилась судьба, что два поколения Лесгафта вросли своими корнями в российскую землю, в Санкт-Петербург. Здесь Лесгафт после окончания гимназии в 1856 г. получил по конкурсу право учиться в Медико-хирургической академии (ныне Военно-медицинская академия) и в 1861 г. окончил ее с серебряной медалью.



Агеев, В. У.

Движение - здоровье - жизнь / В. У. Агеев ; Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург ; Петровская академия наук и искусств. — Санкт-Петербург : Олимп-СПб, 2014. — 181, [2] с. : ил., портр.

Книга известного общественного деятеля, доктора педагогических наук, профессора Владимира Ульяновича Агеева посвящена вопросам влияния двигательной активности человека на здоровье.

В первом разделе книги рассказывается об учении П. Ф. Лесгафта о физическом образовании и гармоничном развитии личности.

Выдающийся ученый и вдохновенный учитель

Петр Францевич Лесгафт родился 8 (20) сентября (по другим данным 21 сентября (3 октября) 1837 г. в Петербурге в семье ювелира Петра Карловича Лесгафта. Почему он вошел в историю как «Францевич», а не «Петрович» до сих пор остается загадкой.

О детских годах Лесгафта мало что известно. Сам Петр Францевич вспоминал, что отец его воспитывал детей в строгости и с малолетства приучал их к труду. Заложённые в детстве уважение к труду, нетерпимость к лени и неправде, принципиальность и бескорыстие станут неотъемлемыми чертами характера Петра Францевича Лесгафта.



В январе 1848 г. Петр Лесгафт был определен в «большую приму», как назывался первый класс в Петрешуле, главном народном училище Петербурга. Но в 1851 г. отец прервал обучение сына, отдав его в ученики к знакомому аптекарю, решив, очевидно, что сыну пора получить определенную профессию. И тут Петр первый раз показал свой характер, сбежав из аптеки, чтобы закончить обучение в мужском отделении училища Святой Анны, носившем название «Анненшуле».

Летом 1856 г. П. Лесгафт поступает в медико-хирургическую академию. На формирование его взглядов и круга интересов большое влияние оказали многие профессора академии, но самую существенную роль в становлении его как ученого сыграл профессор Венцеслав Леонидович Грубер, блестящий анатом, передававший свое увлечение наукой ученикам. Петр Лесгафт настолько увлекся препарированием и выполнял это столь виртуозно, что студенты называли его «поэтом анатомии».

В 1861 г. Петр Францевич Лесгафт, с честью выдержав все не-

Макаров, А.

Выдающийся ученый и вдохновенный
учитель / А. Макаров

// Аврора. – 2011. – № 3. – С. 32–42.

Значение П. Ф. Лесгафта в истории анатомии.

А. А. Красуская.

(Доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института им. П. Ф. Лесгафта 13 декабря 1923 г.).

Прошло 14 лет со смерти П. Ф. Лесгафта, но его взгляды на изучение и преподавание анатомии до сих пор не вошли еще в жизнь и вероятно оценены будут только в будущем. Анатомия до сих пор, как в Западной Европе, так и у нас, является наукой описательной, и в таком виде и преподается. В Западной Европе уже в 17 столетии, раздавались голоса, указывавшие на необходимость изменить направление в изучении анатомии. Так работы Каспара Вольфа указали на необходимость при изучении анатомии считаться с данными эмбриологии, работы Кювье — на изучение значения отдельных органов и в особенности на отношения их друг к другу. Он установил закон так наз. корреляции органов, по которому между всеми органами должна существовать связь: каждый орган оказывается таким образом частью целого организма, зависящим от других, как далеко так и близь лежащих органов, и в свою очередь влияющим на все остальные. Теория эволюции Ламарка указала на значение влияния окружающей среды, рода деятельности и упражнения на изменения форм и постройку животных организмов. Наиболее деятельную разработку в этом направлении внесли работы Биша, который стал изучать человеческое тело, как сложную живую машину и, отказавшись совершенно от описательного метода, ввел всесторонний анализ. Он соединил изучение строения и форм человеческого тела, его органов с их отправлением и историей развития. Он нашел необходимым изучать не только отдельные органы со стороны их внешней формы, но и постройку каждого отдельного органа. Разделив орган на его составные части-ткани, он обратил внимание на их физические свойства и их химический состав. Свойства органов он приводил в связь и зависимость от свойства тканей. На основании этой связи строения

Красуская, А. А.

Значение П. Ф. Лесгафта в истории анатомии : (доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института им. П. Ф. Лесгафта 13 дек. 1923 г.) / Красуская Анна Адамовна // Известия Ленинградского Научного Института им. П. Ф. Лесгафта / под ред. А. Н. Морозова. — Т. VIII/ XXV. — Ленинград, 1924. — С. 61—67.

В России конца XIX в. как изучение, так и преподавание анатомии носило преимущественно описательный характер. Первым, указавшим на необходимость изменения этого направления был Н. И. Пирогов в своей прикладной анатомии. Еще больше в этом отношении сделал П. Ф. Лесгафт. В 80-х годах XIX в. Он издал ряд работ по изучению суставов и мышц, под его руководством тогда же вышел целый ряд диссертаций о механизме суставов, о влиянии различных условий на развитие, рост и форму костей.

П. Ф. Лесгафт, как педагог.

В. В. Успенский.

(Доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института имени П. Ф. Лесгафта 14 декабря 1923 г.).

Историческое значение отдельных представителей научной мысли определяется главным образом двумя обстоятельствами: во-первых ценностью высказанных ими научных идей. Не всегда мысли, сформулированные тем или другим мыслителем, принимаются современниками; в истории культуры напротив сплошь и рядом наблюдается, как совершенно неприемлимое для данного времени делается прочным достоянием последующей научной мысли, и нередко мы с благоговением склоняемся перед великими тенями людей, которые при жизни были мучениками за свои научные убеждения. Такие мысли, не усвоенные современниками, но оплодотворившие последующую научную мысль, служат завещанием для последующих поколений; ценность их велика даже в том случае, если они впоследствии видоизменяются и перерабатываются в соответствии с новыми научными достижениями. Второе место научного работника в истории научной мысли зависит от достоинства методов научной работы. Прогресс в науке неразрывно связан с улучшением научных методов. В подтверждение этого достаточно сослаться на то, как много новых явлений было открыто в области физики и химии, с тех пор как в этих науках стали систематически применяться методы научного экспериментирования. Определить место П. Ф. Лесгафта в истории педагогики вообще, в истории русской педагогической мысли в частности, с обеих указанных выше точек зрения составит задачу настоящего сообщения.

Успенский, В. В.

П. Ф. Лесгафт, как педагог : (доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института им. П. Ф. Лесгафта 13 дек. 1923 г.) / В. В. Успенский // Известия Ленинградского Научного Института им. П. Ф. Лесгафта / под ред. А. Н. Морозова. – Т. VIII/XXV. – Ленинград, 1924. – С. 75–86.

Значение деятельности П. Ф. Лесгафта определено с точки зрения истории педагогики вообще, и истории русской педагогической мысли в частности.

Основные черты метода физического образования П. Ф. Лесгафта.

К. И. Кунстман.

(Доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института
им. П. Ф. Лесгафта 14 Декабря 1923 г.).

Петр Францевич Лесгафт жил в эпоху, когда русская педагогическая мысль переживала перелом в оценке как значения школы в воспитании ребенка, так, в связи с этим, и методов преподавания. В это время был выдвинут вопрос о значении преподавания физических упражнений в школе и решен в положительном смысле. Вводились в школы: где гимнастика, где танцы, где военный строй. Характер каждого рода занятий зависел от подготовки преподавателя (очень случайной), а выбор того или иного вида названных упражнений — от понимания того, что могло бы больше пригодиться в жизни окончившему школу. Преподавание физических упражнений было рассчитано только на содействие физическому развитию ребенка и с общей задачей школы сталкивалось лишь при распределении времени ребенка между отдельными предметами преподавания.

П. Ф. Лесгафта не могла удовлетворить подобная постановка дела. Он ясно учитывал значение движения в развитии личности человека, как физической, так и умственной. Он учитывал, что эта роль движения не ограничивается дошкольным детским возрастом. Работы П. Ф. Лесгафта в педагогической комиссии И. Р. Т. О., в качестве председателя, свидетельствуют об этом¹⁾. По мнению Лесгафта все предметы, предлагаемые в школе, должны служить одной общей задаче; а так как ни одна из мер, применяемых к ребенку, не может оставаться без влияния на весь организм в целом и касаться только какой либо одной стороны его, то и применяться они должны с расчетом на всестороннее использование.

Так и преподавание физических упражнений в школе по завету П. Ф. Лесгафта должно служить наравне с другими дисциплинами и

¹⁾ Протоколы специальной комиссии по вопросу о преподавании естествознания в школах И. Р. Т. О. за 1893—94 и 96 года.

Кунстман, К. И.

Основные черты метода физического образования П. Ф. Лесгафта : (доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института им. П. Ф. Лесгафта 13 дек. 1923 г.) / К. И. Кунстман // Известия Ленинградского Научного Института им. П. Ф. Лесгафта / под ред. А. Н. Морозова. — Т. VIII/XXV. — Ленинград, 1924. — С. 87–92.

В статье освещена научная деятельность П. Ф. Лесгафта в области физического образования.

Идея П. Ф. Лесгафта.

А. А. Мейер.

(Доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института имени П. Ф. Лесгафта 14 декабря 1923 г.).

Когда говорят о физическом образовании в связи с именем П. Ф. Лесгафта, одни предполагают какое-то особое „учение Лесгафта“, другие же имеют в виду лишь одну из гимнастических „систем“. На самом же деле наследие П. Ф. Лесгафта—это не какое-нибудь разработанное учение и не гимнастическая система, а некоторая весьма важная, весьма новая и творческая, а потому не „преходящая“ идея. Для выяснения этой последней крайне важно подчеркнуть, что сам П. Ф. Лесгафт приписывал физическим упражнениям прежде всего образовательное значение—в противоположность тем, кто видит в них главным образом средство оздоровления человека, хотя конечно и эта последняя задача им не отвергалась. Говоря же об образовании, П. Ф. Лесгафт имеет в виду образование личности, причем ударение приходится делать не столько даже на слове образование, сколько на слове „личность“.

Все учение и вся деятельность П. Ф. Лесгафта насквозь проникнуты именно идеей личности в самом широком ее обхвате. Будучи сам далек от тех теоретических предпосылок, на которых можно было бы построить формулу личности, он своим подчеркиванием роли физического образования сделал даже для развития самой идеи личности гораздо больше, чем обыкновенно думают и чем он сам предполагал.

Личности нет там, где нет самоопределения. Вот та истина, которую знал, несмотря на свою чуждость всяким теоретическим определениям личности, П. Ф. Лесгафт, и которая до сих пор еще многим недоступна. В плоскости осознания жизни, самоопределение означает самосознание, а в плоскости действительного участия в ней—самооблада-

Мейер, А. А.

Идея П. Ф. Лесгафта : (доклад, сделанный на юбилейном заседании Научного Института им. П. Ф. Лесгафта 14 дек. 1923 г.) / А. А. Мейер // Известия Ленинградского Научного Института им. П. Ф. Лесгафта / под ред. А. Н. Морозова. – Т. VIII/XXV. – Ленинград, 1924. – С. 93–99.

Все учение и вся деятельность П. Ф. Лесгафта насквозь проникнуты идеей личности в самом широком ее обхвате. Будучи сам далек от тех теоретических предпосылок, на которых можно было бы построить формулу личности, он своим подчеркиванием роли физического образования сделал даже для развития самой идеи личности гораздо больше, чем обыкновенно думают и чем он сам предполагал.

Е. Н. МЕДЫНСКИЙ
Действительный член Академии
педагогических наук РСФСР

ПАМЯТИ П. Ф. ЛЕСГАФТА



УМАНИСТ и демократ, крупный общественный деятель, разносторонний ученый — анатом, врач и педагог; Петр Францевич Лесгафт своими теоретическими трудами и своей практической деятельностью внес большой вклад в «золотой фонд» русской педагогики.

Характерными чертами прогрессивной русской педагогики являются гуманизм, демократизм и патриотизм, высокая оценка науки, просвещения и общего образования, стремление развить активность и творчество ребенка, чуткий подход к детям, уважение к личности ребенка и понимание психологических особенностей детей. Критически используя все лучшее, что было в педагогике других стран, русская прогрессивная педагогика развивалась как оригинальная и самобытная педагогика.

Все эти черты мы находим в педагогических трудах и общественно-педагогической деятельности Петра Францевича Лесгафта.

Как общественный деятель и ученый-новатор, Лесгафт сложился под влиянием демократического общественного движения 60-х годов XIX в., когда он был еще студентом и начал (с 1861 г.) свою научную работу. Стремление отдать все свои силы на служение народу, мужественная борьба с полицейским произволом, стремление к научной истине и требование свободы научного творчества, материалистические элементы его научных теорий, поддержка молодежи в ее революционной борьбе и стремлениях овладеть передовой наукой — характерные черты, которыми отличался Петр Францевич Лесгафт в течение всей своей жизни.

Едва началась его профессорская деятельность, он за смелый протест против произвола попечителя Казанского учебного округа и против нарушения нормальной учебной работы в Казанском университете был уволен из числа профессоров этого университета с запрещением заниматься учебной деятельностью и отдан под надзор полиции, который с небольшим перерывом тяготел над ним почти в течение всей его жизни.

Публичные лекции, которые он организует по вопросам анатомии и биологии, запрещаются как способствующие распростра-

Медынский, Е. Н.

Памяти П. Ф. Лесгафта / Е. Н. Медынский // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 5–14.

Гуманист и демократ, крупный общественный деятель, разносторонний учёный — анатом, врач и педагог, Петр Францевич Лесгафт своими теоретическими трудами и своей практической деятельностью внес большой вклад в «золотой фонд» русской педагогики.

ЖИЗНЬ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕТРА ФРАНЦЕВИЧА ЛЕСГАФТА



РЕДИ выдающихся русских педагогов, ориентирующих нас в сложной области воспитания юношества, ярко выделяется славное имя Петра Францевича Лесгафта.

Педагогическая система Лесгафта, выражая собой исторически определившиеся черты передовой русской педагогики — ее гуманизм и демократизм, стремление к всестороннему развитию творческих сил ребенка, двигала вперед русскую педагогику как в теории, так и на практике, и до настоящего времени во многом сохраняет актуальное значение.

Педагогическая система Лесгафта построена на научных принципах и в значительной мере оформлялась в процессе борьбы с недостатками и извращениями семейного воспитания и школьного обучения того времени.

В разоблачении казенной немецкой педагогики, которую старательно насаждали в России реакционные деятели министерства народного просвещения, в борьбе с ее бездушным формализмом, схоластикой и ограниченностью немалую заслугу мы должны, наряду с К. Д. Ушинским, Л. Н. Толстым и другими педагогическими деятелями, признать и за П. Ф. Лесгафтом.

Партия, правительство и вся советская общественность глубоко чтут память Лесгафта как одного из крупнейших педагогов и выдающегося анатома и биолога.

I

В лице П. Ф. Лесгафта мы имеем разностороннего ученого с европейской известностью.

Лесгафт был передовым общественным деятелем, организатором различных курсов и Вольной высшей школы. Прогрессивные идеи того времени были и его идеями. Независимая наука, автономия высшей школы, проведение в жизнь передовых научных идей; новая школа, дающая научное и связанное с жизнью образование; уважение к личности ребенка, охрана материнства и мла-

Шахвердов, Г. Г.

Жизнь и педагогическая деятельность Петра Францевича Лесгафта / Г. Г. Шахвердов // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 15–39.

Педагогическая система П. Ф. Лесгафта, выражая собой исторически определившиеся черты передовой русской педагогики — ее гуманизм и демократизм, стремление к всестороннему развитию творческих сил ребенка, двигала вперед русскую педагогику как в теории, так и на практике, и до настоящего времени во многом сохраняет актуальное значение.

П. Ф. ЛЕСГАФТ В ЖИЗНИ ¹



МЕНЯ высылают из Петербурга в Финляндию по причинам, мне неизвестным, и меня отстраняют от работы. Вся моя жизнь была отдана студенческой молодежи. Запретить мне преподавать, лишить меня общения с молодежью, значит лишить меня самого дорогого, что у меня есть. Сейчас я уже старик. За что такая кара?».

Так писал П. Ф. Лесгафт в своем прошении на имя министра внутренних дел в 1901 г.

Вдумаемся в слова: «Лишить меня общения с молодежью, значит лишить меня самого дорогого, что у меня есть».

Лесгафт по праву мог так писать. Этими немногими словами, как прожектором, освещается вся его жизнь. Это прежде всего был учитель и друг передовой учащейся молодежи.

Учитель очень строгий и очень требовательный.

Друг — отзывчивый и чуткий, готовый протянуть руку помощи тому, кто в беде.

Молодежи принадлежит будущее. И Лесгафт именно в ней видел возможность осуществить свои идеалы воспитания человека.

На первом месте Лесгафт ставил перед молодежью задачу личного совершенствования, стремление добиваться «немеркнувшего идеала», «нормально-идеальной личности».

Но проникнуться высотой этого идеала может только тот, кто выработал в себе глубокое научное мировоззрение. Оно соз-

Слободзинская, М. Н.

П. Ф. Лесгафт в жизни / М. Н. Слободзинская // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 40–52.

Для статьи использовались материалы из личного архива П. Ф. Лесгафта, воспоминания учеников и сотрудников П. Ф. Лесгафта, опубликованные в сборниках, посвященных его памяти, воспоминания учеников и сотрудников П. Ф. Лесгафта неопубликованные, сообщенные лично автору данной статьи, газеты за период болезни и смерти П. Ф. Лесгафта.

¹ Для данной статьи были использованы: 1) материалы личного архива П. Ф. Лесгафта, включающие свыше 6 тысяч документов; 2) воспоминания учеников и сотрудников П. Ф. Лесгафта, опубликованные в сборниках, посвященных его памяти. Первый сборник вышел в 1912 г. под названием «Памяти Петра Францевича Лесгафта» в изд. газеты «Школа и жизнь». Второй сборник вышел в 1924 г. под названием «Памяти П. Ф. Лесгафта» в «Известиях Ленингр. научного института имени П. Ф. Лесгафта», т. VIII—XXV; 3) воспоминания учеников и сотрудников П. Ф. Лесгафта, неопубликованные, сообщенные лично автору данной статьи, с разрешением их опубликовать (напр. воспоминания О. В. Бобылевой и др.); 4) газеты столичные и провинциальные за период болезни и смерти П. Ф. Лесгафта (октябрь и ноябрь 1909 г.).

ВОСПОМИНАНИЯ о П. Ф. ЛЕСГАФТЕ (1906—1909)

ВЫСШИЕ КУРСЫ ЛЕСГАФТА
(Вольная высшая школа, 1906—1907)

КУРСЫ Лесгафта существовали с 1872 г. Занятия происходили первоначально на квартире П. Ф. Лесгафта; затем курсы были неофициально разрешены градоначальником Грессером; далее они расширились и получили название Курсов воспитательниц и руководительниц физического образования (в 1896 г.). Это было уже высшее учебное заведение с трехгодичным курсом, где изучались естественные науки и педагогика. Количество слушательниц неуклонно росло. В 1896 г. на курсах было 109 студенток, в 1906 г. — 1169.

Как только революционные события 1905 г. несколько разорвали пути полицейского царского режима, Лесгафт приступил к осуществлению своей давнишней мечты — к основанию вольного университета, где могли бы учиться все желающие, независимо от диплома, пола, возраста и национальности. Такое высшее учебное заведение и было основано Лесгафтом. Оно получило название Вольной высшей школы, а Курсы воспитательниц и руководительниц физического образования стали его факультетом. Помимо педагогического, в Вольной высшей школе были организованы биологический и социальный факультеты.

В это первое в России свободное высшее учебное заведение пришли те, кто бескорыстно стремился к знанию, которое разрешило бы основные вопросы жизни, общественной жизни в особенности.

К Лесгафту шли те, кто не имел дипломов об окончании гимназий или реальных училищ. Это были сельские учителя, земские служащие, служивая интеллигенция, революционная молодежь из подполья — люди созидательного общественного труда. Сюда шли все, искавшие свободы, энтузиасты, давно равнившиеся к высшей науке, которая до сих пор была для них недоступна.

Попал и я сюда, в этот вольный университет, после двухлетнего учительства в деревне Тамбовской губернии.

В конце лета 1906 г., после кратковременного ареста за участие в революции 1905 г., я узнал из газет о том, что в Петербурге

Стрельников, И. Д.

Воспоминания о П. Ф. Лесгафте (1906-1909) / И. Д. Стрельников // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 53-64.

К Лесгафту привлекали не только его обширные и разносторонние научные познания (он владел высшей математикой и механикой, химией, физиологией; он был оригинальным, глубоким ученым-анатомом и педагогом). Полнота, энергия жизни и блеск мысли, направленные к возвышенному, человеческому, — вот что влекло к Петру Францевичу. Слова и мысли его речи оживали, он одухотворял их.

РОЛЬ П. Ф. ЛЕСГАФТА В РАЗВИТИИ ТЕОРИИ
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
В РОССИИ И НА ЗАПАДЕ



ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИ образованный человек, современник замечательных русских ученых — Пирогова, Склифасовского, Остроумова, Захарьина, Боткина, Семенова, Павлова, утверждавших мировую славу и значение русской науки, Петр Францевич Лесгафт вместе с ними служил своему народу, обогащая его знания, прокладывая новые, прогрессивные пути

в области воспитания.

Мы не берем на себя задачи осветить с исчерпывающей полнотой значение Лесгафта в области анатомии, педагогики, антропологии, биологии. Наша цель — ознакомить с идеями П. Ф. Лесгафта в области развития физического воспитания в нашей стране.

Чтобы понять все значение идей, высказанных Лесгафтом в свое время, и оценить широкий научный анализ и научный метод мышления, последовательно отображающий его материалистическое мировоззрение в вопросах нравственного и физического воспитания, надо представить себе ту эпоху, в которой жил и творил ученый.

Он начал свою научную деятельность в эпоху большого общественного движения 60-х годов XIX в.

Это движение охватило широкие массы передовой интеллигенции и выдвинуло из ее среды борцов за новые взгляды и стремления, за прогресс и демократию. Не было области, которая не подвергалась бы критике и обновлению. Рождалось сознание, что наука, искусство и все отрасли знания должны служить интересам народа. Появилось поколение людей, воспитанных на передовых идеях великих сынов русского народа — Герцена и Белинского, Чернышевского и Добролюбова, выдающихся представителей русской классической философии XIX в.

Среди множества вопросов, выдвинутых в 60—70-е годы прошлого столетия, вопросы нравственного и физического воспитания молодого поколения встали перед русским обществом со всей остротой. В 60-х годах XIX в. выступила целая плеяда заме-

Саркизов-Серазини, И. М.

Роль П. Ф. Лесгафта в развитии теории физического воспитания в России и на Западе / И. М. Саркизов-Серазини // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 65—73.

К началу деятельности П. Ф. Лесгафта в области физического воспитания последнее находилось в России в печальном состоянии. Отсутствовало физиологическое обоснование назначаемых упражнений, не было врачебного контроля и наблюдения за влиянием физических упражнений на растущий организм, не было школ для подготовки работников по физическому воспитанию.

П. Ф. Лесгафт закладывает основы врачебного контроля, выпустив в 1870 г. свою «Инструкцию для измерения живого человека» и указав в последующих работах важность наблюдения за влиянием упражнений на организм человека.

ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ СИСТЕМЫ
ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ П. Ф. ЛЕСГАФТА
ДЛЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В СВОЕМ обстоятельном очерке истории физического воспитания, составляющем значительный по объему и существенный по своему назначению раздел первой части «Руководства по физическому образованию детей», П. Ф. Лесгафт писал: «В настоящее время еще нет выработанного учения о физическом образовании, обоснованного и, по возможности, проверенного научными данными». Это заявление было сделано в результате тщательного обобщения исторических данных и на основании собственных наблюдений над постановкой дела физического воспитания в различных странах Европы. Касаясь далее непосредственно нашей страны, он констатировал тот печальный факт, что в России «...ничего не сделано для выяснения и установления этого дела в наших семьях и школах. Здесь нет ни узаконений, ни центральных учреждений для подготовки лиц, понимающих это дело, нет оригинальных методов и руководств».¹

«Руководство по физическому образованию детей школьного возраста», написанное Лесгафтом и вышедшее в свет двумя частями (в 1888 и 1901 гг.), является несомненно не только трудом, выдвинувшим новые идеи в области физического воспитания, но и первым научно обоснованным для своего времени учением о физическом воспитании. Это оригинальная педагогическая система, вполне разработанная для практического применения в школе.

С тех пор прошло полвека. В разных странах многое сделано для разработки научно обоснованных систем физического воспитания, но труд П. Ф. Лесгафта во многом еще помогает найти правильное решение ряда существенных теоретических и практических вопросов в этой области. Замечательно то, что многое в учении Лесгафта остается актуальным именно для физкультурного движе-

¹ «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста», ч. I, стр. 245, 255.

Приведенные в данной статье выдержки всюду взяты из этого труда Лесгафта: ч. I — 1912 г. и ч. II — 1909 г.

Гратынь, К. Х.

Основные черты системы физического образования П. Ф. Лесгафта для детей школьного возраста / К. Х. Гратынь // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Мединского. — Москва, 1947. — С. 74–88.

Главное достоинство системы физического образования Лесгафта заключается в том, что она разработана как органическая составная часть гармоничного, всестороннего развития, образования и воспитания человека.

ИГРЫ В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ П. Ф. ЛЕСГАФТА



ЛЕСГАФТ жил в эпоху, когда школьное образование, воспитание ребенка и методы преподавания были предметом большого внимания русской передовой общественности. Современники П. Ф. Лесгафта — Пирогов, Ушинский, Чернышевский, Добролюбов и др. резко критиковали школьное образование и воспитание того времени, осуждали царившую в школе схоластику, «сухое педанство». Они говорили о вреде раннего специального образования, о необходимости формирования прежде всего высоконравственного человека.

Лесгафт, являясь выдающимся ученым и разносторонне образованным педагогом, не мог стоять в стороне от этих злободневных вопросов жизни. Он негодует на формальное преподавание и воспитание в школе, а также на отсутствие физического воспитания детей. Его не удовлетворяет нравственный облик современной ему молодежи, и он создает свой идеал всесторонней, гармонически развитой, творчески мыслящей и инициативно действующей личности. Такую личность должна, по его мнению, воспитать школа.

«Мало образовывать умного и понимающего человека», — говорит Лесгафт: необходимо «научить ребенка владеть и управлять собой, а также создать условия, содействующие развитию его характера, вот несомненная и даже главная задача школы».¹

Школьный период Лесгафт называет «реальным», «идейным» периодом жизни человека, другими словами, формирующим его самостоятельную мысль, нравственные понятия, волю и характер.

Физическое образование он не отделяет от умственного, определяя его задачи в школе так: «Цель физического образования состоит именно в ограничении произвола действий молодого человека и в том, чтобы научить сознательно подходить как к проверке выработанной им мысли, так и к каждой производимой им работе».²

¹ «Семейное воспитание», ч. I, 1910, стр. 62.

² «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста», ч. I, 1912, стр. V.

Лейкина, М. В.

Игры в системе физического образования П. Ф. Лесгафта / М. В. Лейкина // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 89–101.

В противовес недостаткам школьного образования своего времени П. Ф. Лесгафт предлагает свою своеобразную систему физического образования с оригинальной классификацией средств. Многие его мысли о воспитании находят отклик и в наши дни.

Играм П. Ф. Лесгафт придавал большое воспитательно-образовательное значение. Они органически входят в его систему и занимают в ней видное место.

П. Ф. ЛЕСГАФТ О НАГЛЯДНОМ МЕТОДЕ ОБУЧЕНИЯ

ЦЕЛИ ВОСПИТАНИЯ И МЕТОДЫ ИХ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ
В ПОНИМАНИИ П. Ф. ЛЕСГАФТА

ВЗГЛЯДЫ П. Ф. Лесгафта на методы обучения и воспитания находятся в тесной связи с его пониманием целей и задач образования и воспитания.

«Гармоническое, всестороннее развитие деятельности человеческого организма должно составлять общую цель воспитания и образования».¹ Этой общей цели всестороннего развития подчиняются задачи всех разделов воспитания и образования. Эти задачи «только в частности отличаются между собою: воспитание захватывает в свою область нравственные качества человека и его волевые проявления, следовательно способствует выработке нравственного характера лица, между тем как образование имеет в виду систематическое умственное, эстетическое и физическое развитие».²

Развитие умственной и физической деятельности и формирование нравственных качеств ведут к общей практической цели: воспитанию человека, сознательно относящегося к окружающему, умеющего управлять собой и своими действиями и настойчиво проводить в жизнь поставленные задачи.

Лесгафт многократно и настойчиво и в своем «Семейном воспитании ребенка» и в «Руководстве по физическому воспитанию детей школьного возраста» указывает на тесную связь умственного, нравственного и физического воспитания, отмечая, что главное в воспитании — это понимание истины и умение руководствоваться ею в своих действиях. Говоря о физическом образовании, он на первый план выдвигает развитие умения сознательно управлять движениями и приучение с наименьшим трудом и в возможно меньший срок производить сознательно наибольшую физическую работу или действовать изящно и энергично.

Приведенные определения указывают на неразрывную связь умственного, физического и нравственного воспитания в понимании

¹ «Руководство по физическому воспитанию детей школьного возраста», ч. I, 1912, стр. 262.

² Там же, стр. 262

Черникова, О. А.

П. Ф. Лесгафт о наглядном методе обучения / О. А. Черникова // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 102–117.

П. Ф. Лесгафт многократно и настойчиво указывает на тесную связь умственного, нравственного и физического воспитания, отмечая, что главное в воспитание — это понимание истины и умение руководствоваться ею в своих действиях.

Из общности задач умственного, физического и нравственного развития вытекает и общность методов воспитания. П. Ф. Лесгафт различает в процессе обучения имитационный, практический и теоретический методы. Рассматривая вопрос о методах обучения, П. Ф. Лесгафт исходит из положения, что процесс обучения не должен сводиться к простому накоплению знаний, сведений и умений. Сущностью процесса обучения должно быть активное овладение методами познания действительности и приемами использования этих знаний в сознательных действиях. Процесс обучения, по Лесгафту, опирается на развитие мышления.

ФИЗИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПО П. Ф. ЛЕСГАФТУ В СВЕТЕ УЧЕНИЯ О ТОРМОЖЕНИИ

В ТЕОРИИ физической культуры одной из актуальных проблем является правильное разрешение вопроса о физическом образовании. Всестороннее освещение этого вопроса с самых различных точек зрения должно способствовать и правильному определению самого понятия физического образования, и наметить наиболее рациональные пути к практическому разрешению стоящих перед ним задач.

С точки зрения современных требований к воспитанию советской молодежи анализ идей П. Ф. Лесгафта приобретает особый интерес и актуальность: Лесгафт был первым ученым биологом-педагогом, который самую идею физического образования выделил из общих задач физической культуры, подчеркнув тем самым, что цель занятий физическими упражнениями отнюдь не ограничивается физическим развитием.

По определению самого Лесгафта, задача физического образования состоит «в ограничении произвола в действиях молодого человека, чтобы в полной гармонии с умственным развитием приучить его сознательно относиться к своим действиям и производить свою работу с возможно меньшей тратой материала и сил».¹ В этой формулировке Лесгафта обращает на себя внимание основная идея физического образования — развитие самообладания и экономичность в работе. Практически решение этих задач достигалось по представлением его учеников несколько своеобразными и оригинальными методами: выполнением физических упражнений по слову и выработкой у учеников навыков в подчинении и неукоснительном следовании правилам игры. Не останавливаясь на критическом разборе методики, предлагаемой для осуществления вышеуказанных задач, мы считаем необходимым остановиться на рассмотрении тех, главным образом, физиологических механизмов, которые, по нашему мнению, должны лежать в основе теоретических концепций Лесгафта о физическом образовании.

¹ «Руководство по физ. образованию детей школьного возраста», ч. II, стр. 384.

Янанис, С. В.

Физическое образование по П. Ф. Лесгафту в свете учения о торможении / С. В. Янани // Памяти П. Ф. Лесгафта : сборник статей / под ред. Е. Н. Медынского. — Москва, 1947. — С. 118–125.

По определению самого П. Ф. Лесгафта, задача физического образования состоит «в ограничении произвола в действиях молодого человека, чтобы в полной гармонии с умственным развитием приучить его сознательно относиться к своим действиям и производить свою работу с возможно меньшей тратой материала и сил» В этой формулировке П. Ф. Лесгафта обращает на себя внимание основная идея физического образования — развитие самообладания и экономичность в работе. Практически решение этих задач достигалось по представлением его учеников несколько своеобразными и оригинальными методами: выполнением физических упражнений по слову и выработкой у учеников навыков в подчинении и неукоснительном следовании правилам игры.

ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ П.Ф. ЛЕСГАФТА

Владимир Александрович Гижов, кандидат исторических наук, доцент, Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова (СГАУ им. Н.И. Вавилова); Ольга Борисовна Капичникова, кандидат педагогических наук, профессор, Саратовский национальный исследовательский университет имени Н.Г. Чернышевского (НИУ СГУ им. Н.Г. Чернышевского); Алексей Анатольевич Поздникин, кандидат исторических наук, доцент, Дмитрий Владимирович Николаев, кандидат педагогических наук, доцент, Александр Иванович Капичников, кандидат педагогических наук, доцент, Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова (СГАУ им. Н.И. Вавилова)

Аннотация

В представленной статье рассматривается понятие и феномен инновационной педагогической деятельности наряду с другими педагогическими инновациями. Затрагивается вопрос возникновения новой отрасли педагогики – педагогической инноватики. Само понятие инновационная педагогическая деятельность трактуется в статье как инновационная практика организации процессов образования и воспитания, реализуемая как отдельными педагогами, так и целым педагогическим сообществом с целью решения задач модернизации отечественного образования.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, инновации, педагогическая инноватика, инновационная педагогическая деятельность, инновационная педагогическая деятельность П.Ф. Лесгафта.

HISTORICAL ASPECT OF THE STUDY OF INNOVATIVE PEDAGOGICAL ACTIVITY OF P.F. LESGAF

Vladimir Alexandrovich Gizhov, the candidate of historical sciences, senior lecturer, Saratov State Vavilov Agrarian University; Olga Borisovna Kapichnikova, the candidate of pedagogical sciences, professor, Saratov State University; Alexey Anatolyevich Pozdnikin, the candidate historical sciences, the candidate of pedagogical sciences, senior lecturer, Dmitry Vladimirovich Nikolaev, the candidate of pedagogical sciences, senior lecturer, Alexander Ivanovich Kapichnikov, the candidate of pedagogical sciences, senior lecturer, Saratov State Vavilov Agrarian University

Annotation

The question of emergence of a new branch of pedagogy - pedagogical innovation is discussed here. The article deals with the concept and phenomenon of innovative pedagogical activity along with other pedagogical innovations. The question of emergence of a new branch of pedagogy – pedagogical innovation is touched upon. The concept of innovative pedagogical activity is interpreted in the article as an innovative practice of the organization of the processes of education and upbringing, implemented both by individual teachers and the whole pedagogical community in order to solve the problems of modernization of domestic education.

Keyword: pedagogical activity, innovations, pedagogical innovation, innovative pedagogical activity, innovative pedagogical activity of P. F. Lesgaft.

В статье представлены существенные характеристики данного вида педагогической деятельности, некоторые её классификации. Показано, что инновационная педагогическая деятельность включает инновационные педагогические технологии обучения и воспитания, лично-ориентированные методы и приёмы воздействия на личность обучаемых. В статье раскрыта инновационная педагогическая деятельность основоположника отечественной науки о физическом воспитании П.Ф. Лесгафта.

Современные тренды развития нашей страны в условиях многополярного и стремительно меняющегося миропорядка предполагают инновационные изменения в различных

Исторический аспект изучения инновационной педагогической деятельности П. Ф. Лесгафта = Historical aspect of the study of innovative pedagogical activity of P. F. Lesgaft / В. А. Гижов, О. Б. Капичникова, А. А. Поздникин [и др.] ; Саратовский государственный аграрный университет им. Н. И. Вавилова ; Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 6 (172), часть 1. – С. 37–40. – Библиогр.: с. 39–40 (6 назв.).

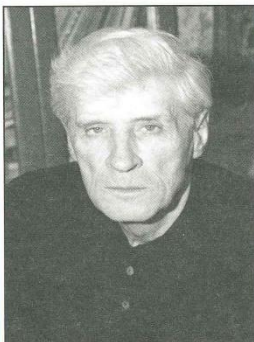
В статье рассмотрены понятие и феномен инновационной педагогической деятельности наряду с другими педагогическими инновациями. Затрагивается вопрос возникновения новой отрасли педагогики – педагогической инноватики. Само понятие инновационная педагогическая деятельность трактуется в статье как инновационная практика организации процессов образования и воспитания, реализуемая как отдельными педагогами, так и целым педагогическим сообществом с целью решения задач модернизации отечественного образования.

ОТ ИДЕЙ П.Ф. ЛЕСГАФТА

к современной теории физической культуры

Доктор педагогических наук, профессор Ю. М. Николаев

Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург



Abstract

FROM PF LESSHAFT'S IDEAS TO MODERN THEORY OF PHYSICAL CULTURE

Yu. M. Nikolaev, Dr. Hab., professor Saint Petersburg state PF Lesshaft's university of physical culture, Saint Petersburg

Key words: Lesshaft's ideas, evolution of essence of phenomena, genesis of theoretical bases, methodology, outlines of modern theory.

In the modern period the questions of the modernization of sports education stand sharply. They are connected first of all with the realization of its humanizing and culture formative functions directed to the high spiritual-valuable, general cultural and professional development of the students' personality. It demands the reconsideration of the theoretical knowledge of physical culture, search of its new paradigms on the base of deeper theoretical-methodological bases. And the original ideas of our outstanding predecessors, one of which was PF Lesshaft, bring the invaluable contribution to it.

Ключевые слова: идеи П. Ф. Лесгафта, эволюция сущности явлений, генезис теоретических основ, методология, контуры современной теории.

Введение. В современный период остро стоят вопросы модернизации физкультурного образования, которые, как и в образовании в целом, связаны прежде всего с реализацией его гуманизирующей и культуuroобразующей функций, направленных на высокое личностно-ценностное, общекультурное и профессиональное развитие личности студентов. Это требует переосмысления теоретического знания о физической культуре, поиска новых ее парадигм на базе более глубоких теоретико-методологических оснований. И неосценимый вклад в это вносят оригинальные мысли наших выдающихся предшественников, одним из которых являлся П. Ф. Лесгафт.

Идеи П. Ф. Лесгафта о физическом образовании. Все естественно-научные, педагогические и публицистические труды П. Ф. Лесгафта, связанные с физическим образованием, отражают его методологическую вооруженность. Научную методологию он рассматривал как непрерывное условие прогресса знаний, подчеркивая, что «каждая наука должна иметь свою философию. Без философии предмета нет науки». Он требовал, чтобы мысль шла вперед. Не в накоплении знаний, а в «развитии мышления и выяснения значения личности человека и в умении сознательно действовать» видит П. Ф. Лесгафт главную задачу средней и высшей школы. Своими принципами теоретической анатомии он открывал путь к синтезу знаний, к широким объективным обобщениям [7].

Одной из важнейших заслуг П. Ф. Лесгафта является разработка оригинальной теории гармонического развития человека, или, как он говорил, «идеально-нормальной личности». Физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, по Лесгафту, неразрывно связано, и каждый шаг в развитии одной из его сторон неизбежно сказывается на другой. Ведущей стороной воспитания П. Ф. Лесгафт считал нравственное воспитание, представляющее собой, однако, «последствия строго проведенного умственного и физического образования» [15]. В осуществлении этих идей большую роль, считал он, играет воспитывающий и развивающий характер воздействия на человека физических упражнений, где особенно важно развитие мышления занимающихся на основе принципов предвидения, осознания того, что надо сделать в упражнении, а также представления о результатах его выполнения в плане развития как их телесных сил, так и интеллекта. Значительное место в реализации этого положения Лесгафт отводил словесным методам.

Характеризуя взаимоотношения между телесными (физическими) и душевными проявлениями, П. Ф. Лесгафт писал: «Между умственным и физическим развитием человека существует тесная связь, вполне выясняющаяся при изучении человеческого организма и его отправлениями» [8, с. 22], что ясно говорит о необходимости гармоничного физического и умственного развития в школе. По его мнению, физическое образование – это прежде всего педагогический процесс, решающий общие задачи воспитания молодежи.

Таким образом, основаниями физического образования, по П. Ф. Лесгафту, являются: психофизическое единство человеческой личности; выдающаяся роль движения как сенсомоторного единства в ее формировании; понимание воспитывающего и развивающего характера физических упражнений; единство и взаимосвязь всех сторон воспитания; приоритет мышления при осуществлении двигательной деятельности;

Николаев, Ю. М.

От идей П. Ф. Лесгафта к современной теории физической культуры / Ю. М. Николаев ; Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта // Теория и практика физической культуры. – 2006. – № 9. – С. 18–19.

В современный период остро стоят вопросы модернизации физкультурного образования, которые, как и в образовании в целом, связаны прежде всего с реализацией его гуманизирующей и культуuroобразующей функций, направленных на высокое духовно-ценностное, общекультурное и профессиональное развитие личности студентов. Это требует переосмысления теоретического знания о физической культуре, поиска новых ее парадигм на базе более глубоких теоретико-методологических оснований. И неосценимый вклад в это вносят оригинальные мысли наших выдающихся предшественников, одним из которых являлся П. Ф. Лесгафт.

ВКЛАД П. Ф. ЛЕСГАФТА В РАЗРАБОТКУ СИСТЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

УДК/UDC 796(092)

Поступила в редакцию 29.06.2016 г.



Информация для связи с автором:
rectorlesgaft@mail.ru

Доктор педагогических наук, профессор **С.Е. Бакулев**¹
Доктор педагогических наук, профессор **В.А. Таймазов**¹
Доктор педагогических наук, профессор **Ю.Ф. Курамшин**¹

¹Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

P.F. LESGAFT'S CONTRIBUTION TO RUSSIAN PHYSICAL EDUCATION SYSTEM

Professor, Dr.Hab. **S.E. Bakulev**¹

Professor, Dr.Hab. **V.A. Tajmazov**¹

Professor, Dr.Hab. **Y.F. Kuramshin**¹

¹Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg

Аннотация

В статье рассматриваются теоретико-методические и естественно-научные основы системы физического образования П.Ф. Лесгафта. Показано, что при ее разработке он опирался на идею о психофизической целостности человека, о взаимосвязи умственного, нравственного, физического развития человека и соответствующих им сторон воспитания. Исходя из такого понимания, П.Ф. Лесгафт выдвинул основные положения своей системы физического образования, заключающиеся в том, что при физических упражнениях ребенок должен научиться управлять своими движениями путем анализа, сравнения и оценки ощущений, связанных с мышечной деятельностью. Наряду с этим подчеркивается, что призываемое Лесгафтом понятие «физическое образование» нелегко, как это делают некоторые авторы, трактовать только в плане приобретения человеком двигательных умений и связанных с ними знаний. Он рассматривал его широко – как процесс формирования организма и личности одновременно.

Ключевые слова: физическое образование, Петр Францевич Лесгафт, наследие.

Annotation

The article considers the theoretical, practical and natural-scientific fundamentals of the physical education system as provided by P.F. Lesgaft. It shows that the inventor was driven by the ideas of psychophysical integrity of a human and close interconnection of human ethical, intellectual and physical development processes and, hence, the relevant education process aspects. It was based on these ideas that P.F. Lesgaft designed the fundamental provisions of his physical education system that is basically intended to help the child control its own movements in the physical education process by analyzing, matching and assessing the sensations evoked by the muscular activity. Furthermore, the article emphasizes the fact that the notion of "physical education", as interpreted by P.F. Lesgaft, cannot be reduced (as often made by some researchers) to the motor qualities and the relevant knowledge acquisition process as he considered it much wider – as a body and personality formation processes going simultaneously.

Keywords: physical education, Petr Franzevich Lesgaft, heritage.

Введение. Отмечаемая в 2016 г. юбилейная дата – 120 лет со дня создания первого в России высшего физкультурного учебного заведения, которое носит имя Петра Францевича Лесгафта, – вновь привлекает внимание к творческому наследию этого выдающегося ученого, педагога и общественного деятеля. Круг научных интересов П.Ф. Лесгафта был весьма широк. Его перу принадлежат более 130 научных работ по различным отраслям научных знаний: анатомии, физиологии, биологии, гигиене, лечебной гимнастике, педагогике, теории физического образования, истории педагогики и истории физического воспитания [5]. Многие из них не потеряли своей научной и практической значимости и в настоящее время. Прежде всего это касается капитального труда П.Ф. Лесгафта «Руководство по физическому воспитанию детей школьного возраста» (1888–1901 гг.), в котором он представил исторический очерк развития физического воспитания, подверг углубленной критике различные системы физического воспитания и изложил свою теорию физического образования [3, 4].

Цель исследования – проанализировать основные идеи П.Ф. Лесгафта, характеризующие его систему физическо-

го образования, и показать ее гуманистическую направленность.

Результаты исследования и их обсуждение. К началу научно-педагогической деятельности П.Ф. Лесгафта в области физического воспитания оно находилось в России на крайне низком уровне. Исторической заслугой П.Ф. Лесгафта является то, что он не только первым выдвинул новые идеи о физическом образовании, но и первым научно обосновал систему физического образования детей школьного возраста.

По мнению К.Х. Грантьяна [1], главное достоинство системы образования П.Ф. Лесгафта заключается в том, что она разработана как органическая составная часть гармонического, всестороннего развития, образования и воспитания человека. Он утверждает, что развитие должно быть вполне гармоническое, как физическое, так соответственное ему умственное, эстетическое, нравственное, иначе нет стойких и последовательных человеческих проявлений. Осуществление этой цели П.Ф. Лесгафт возлагает в основном на школу. Главную задачу школы он видит в содействии

Бакулев, С. Е.

Вклад П. Ф. Лесгафта в разработку системы физического образования в России = P. F. Lesgaft's contribution to development of physical education system in Russia / С. Е. Бакулев, В. А. Таймазов, Ю. Ф. Курамшин ; Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 10. – С. 3–5. – Библиогр.: с. 5.

В статье рассматриваются теоретико-методические и естественно-научные основы системы физического образования П. Ф. Лесгафта. Показано, что при ее разработке он опирался на идею о психофизической целостности человека, о взаимосвязи умственного, нравственного, физического развития человека и соответствующих им сторон воспитания. Исходя из такого понимания, П. Ф. Лесгафт выдвинул основные положения своей системы физического образования, заключающейся в том, что при физических упражнениях ребенок должен научиться управлять своими движениями путем анализа, сравнения и оценки ощущений, связанных с мышечной деятельностью. Наряду с этим подчеркивается, что применяемое Лесгафтом понятие «физическое образование» нельзя трактовать только в плане приобретения человеком двигательных умений и связанных с ними знаний. Он рассматривал его широко – как процесс формирования организма и личности одновременно.

П.Ф. Лесгафт о семейном воспитании

Кабанов Владимир Львович – д-р юр. наук, канд. пед. наук, доцент института «Высшая школа образования» МПГУ (Москва, Россия); vlkabanov@mail.ru

Тимофеева Марианна Владимировна – юрист–правовед, педагог–психолог, специалист по защите прав семьи и детства, аспирант института «Высшая школа образования» МПГУ (Москва, Россия); timofeeva.m@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются основные достижения многогранной деятельности выдающегося российского педагога и организатора образования второй половины XIX в. Петра Францевича Лесгафта (1837–1909 гг.). Представлены основные этапы его деятельности, охарактеризованы важнейшие труды ученого в области педагогики. Подробно описаны вклад Лесгафта в решение проблем семейного воспитания, его ведущие идеи и анализ роли семьи и школы в становлении ребенка, а также обоснование им необходимости обеспечивать единство требований к системам образования и воспитания. Анализируется важность осмысления на современном этапе идеи Лесгафта о формировании идеальной личности ребенка и воспитании его как значимого звена общества.

Авторы приходят к заключению, что проблемы, стоящие перед современным школьным образованием, в большой степени вызваны погружением детей в виртуальную реальность и уходом от окружающей действительности из-за повсеместного распространения и легкой доступности новейших информационных технологий и средств. Авторы утверждают, что эти проблемы могут быть решены только путем усиления роли семейного воспитания, воспитания в детях ответственности перед семьей и государством, в том числе используя идеи и принципы П.Ф.Лесгафта.

Авторами выявлены принципы семейного воспитания по Лесгафту:

1) семья решает воспитательные задачи в первые семь лет жизни ребенка; 2) основополагающий фактор семейного воспитания – это уклад жизни семьи; 3) главное значение для воспитания ребенка в первые семь лет его жизни имеют образование и личность матери; 4) обязательны совместные, с осознанным включением родителей, занятия с учетом интересов и способностей детей, чтение книг, настольные игры; 5) признание неприкосновенности личности ребенка; 6) развитие детской инициативы и творчества; 7) последовательность в воспитательных воздействиях взрослых.

Для реализации принципов семейного воспитания по Лесгафту авторы предлагают реализовать следующие инициативы:

– создать новые педагогические профессии, ориентированные на работу с небольшими группами детей разного возраста;

– разработать и утвердить авторитетными организациями программы родительских навыков и компетентностей;

– развивать новые, семейно-ориентированные формы работы в системе образования, такие как семейные детские сады и домашнее обучение для получения среднего образования.

Ключевые слова. П.Ф.Лесгафт, ребенок, семья, школа, история педагогики, семейное воспитание, семейное образование, типы личности, развитие личности, духовность, нравственность, современные тенденции в образовании.

Педагогическое наследие П.Ф.Лесгафта изучалось и изучается отечественными и зарубежными исследователями в течение многих десятилетий. На наш взгляд, особенно актуально оно сейчас, в усло-

виях размытия нравственных и этических ценностей, утраты влияния семьи на развитие ребенка, лавинообразного потока неорганизованной, несистематизированной информации, цифровиза-

Кабанов, В. Л.

П. Ф. Лесгафт о семейном воспитании = P. F. Lesgaf of family education / В. Л. Кабанов, М. В. Тимофеева ; Московский педагогический государственный университет // Педагогика. – 2020. – № 11. – С. 109–117. – Библиогр.: с. 115–116.

В статье рассматриваются основные достижения многогранной деятельности выдающегося российского педагога и организатора образования второй половины XIX в. Петра Францевича Лесгафта (1837–1909 гг.). Представлены основные этапы его деятельности, охарактеризованы важнейшие труды ученого в области педагогики. Подробно описаны вклад Лесгафта в решение проблем семейного воспитания, его ведущие идеи и анализ роли семьи и школы в становлении ребенка, а также обоснование им необходимости обеспечивать единство требований к системам образования и воспитания. Анализируется важность осмысления на современном этапе идеи Лесгафта о формировании идеальной личности ребенка и воспитании его как значимого звена общества.

П.Ф.Лесгафт и идеи совершенствования личности в отечественном образовании

Т.Е.Копейкина, Т.С.Буторина

Аннотация. В статье представлено историко-педагогическое исследование развития и реализации идеи совершенствования личности в отечественной образовательной системе России. Идея совершенствования личности раскрыта как педагогический феномен в комплексном рассмотрении индивидуальных особенностей человека ученым-новатором П.Ф.Лесгафтом. Эта идея особенно актуальна в условиях философского поиска истины, общественных перемен и социальных преобразований, демократизации общества, образовательных нововведений. Личность человека рассмотрена с позиции ценности его физических и духовных начал.

This paper presents the historical and pedagogical study on the evolution and implementation of ideas of personal development and improvement in Russian national educational system. The idea of the individual's improvement is presented as a pedagogical phenomenon and as a part of a comprehensive study of the individual's peculiarities conducted by P.F.Lesgaft – a pioneer scientist in Biology and Pedagogy. This idea is especially important in the conditions of philosophical search for the truth, social change and transformation, democratization of society, educational innovations. The individual's identity is considered in terms of the significance of their physical and spiritual nature.

Ключевые слова. Идея совершенствования личности, педагогический феномен, философский поиск, образовательная политика, комплексное исследование, индивидуальные особенности, типология личности, педагогические условия.

The idea of personal development and improvement, pedagogical phenomenon, philosophical search for the truth, educational policy, comprehensive study, individual peculiarities, typology of the personality, pedagogical conditions.

На фоне буржуазных революций второй половины XIX – начала XX в. происходили социально-экономические изменения, связанные с совершенствованием

и демократизацией общественных отношений, продвижением реформ в разных областях индустрии. Развитие производства актуализировало потребность в квалифицированных кадрах, что влияло на расширение сети учебных заведений, развитие научной мысли, поиск творческих идей, решение образовательных и педагогических вопросов.

На страницах печати активно обсуждались самые различные педагогические идеи: общечеловеческого воспитания молодежи, развития творческих способностей у детей, соборности в воспитании и образовании, гармонического развития личности, узконаправленного образования, сохранения богословского образования и др. В поиске путей решения образовательных и общественных проблем России участвовали общественные деятели, педагоги, официальные лица.

Отечественная философско-педагогическая школа этого периода противоречиво воспринимала идею совершенствования личности. Русская философская парадигма придерживалась трех направлений: религиозного, естественнонаучного, марксистского. Представители религиозного направления пытались сохранить идеи Святой Руси через национальную самобытность, религиозные традиции и провозглашение самоценности народа (В.В.Зеньковский, Н.О.Лосский, В.С.Соловьев и др.). Идея совершенствования личности трактовалась ими через воспитание в человеке чести, честности, чистоты и света, покаяния, смирения, милосердия, благородства, веры в телесное и духовное начало. Христианский подход к образованию предусматривал сохранение самобыт-

Копейкина, Т. Е.

П. Ф. Лесгафт и идеи совершенствования личности в отечественном образовании = P. F. Lesgaft's ideas about personal development in Russian education / Т. Е. Копейкина, Т. С. Буторина ; Институт физической культуры, спорта и здоровья, Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, г. Архангельск ; НОЦ "Ломоносовский институт" // Педагогика. – 2018. – № 8. – С. 110–115. – Библиогр.: с. 115.

В статье представлено историко-педагогическое исследование развития и реализации идеи совершенствования личности в отечественной образовательной системе России. Идея совершенствования личности раскрыта как педагогический феномен в комплексном рассмотрении индивидуальных особенностей человека ученым-новатором П.Ф. Лесгафтом. Эта идея особенно актуальна в условиях философского поиска истины, общественных перемен и социальных преобразований, демократизации общества, образовательных нововведений. Личность человека рассмотрена с позиции ценности его физических и духовных начал.



Помнить и использовать педагогическое наследие П.Ф. Лесгафта

Ключевые слова: физическое образование, школа мяча, наследие П.Ф. Лесгафта, последовательность в обучении, организация занятий с мячом.

Аннотация. В статье представлен историко-педагогический архивный материал о деятельности выдающегося отечественного учёного и педагога П.Ф. Лесгафта в подборе материала для проведения уроков по физической культуре в школе. В статье рассматриваются также современные методические особенности в организации занятий, мотивации детей в овладении учебным материалом.

Keywords: *physical education, lessons of basketball, heritage P.F. Lesgaft, harmonious development, games team, lessons with ball.*

Annotation. In the article presented the history pedagogical archivist materials about activity home scientist P.F. Lesgaft in cultivation the materials of physical culture at school. In the article consider modern organization methods especially construction exercises of physical culture with uses balls, motivation theoretic means employ on lessons.

Более 120 лет физическая культура и спорт являются неотъемлемой частью социально-культурной деятельности человека в России. Физическая культура как источник здоровья, молодости и красоты основывается на единстве личностных и общественных интересов, имеет гуманистическую природу, позволяет формировать физические, психологические и нравственные качества человека, необходимые для его активной деятельности.

История физического образования в России связана с именем выдающегося отечественного учёного, педагога П.Ф. Лесгафта (1837–1909). В далёком 1896 г., 19 января, в Санкт-Петербурге были учреждены первые «Высшие курсы воспитательниц и руководительниц по

физической культуре», руководителем которых был П.Ф. Лесгафт. Можно отметить также, что в этот же год в Афинах были проведены первые Олимпийские игры современности.

Подготовка специалистов на данных курсах осуществлялась по особому учебному плану, который включал в себя естественно-научные и гуманитарные дисциплины. Деятельность П.Ф. Лесгафта по изучению влияния физической культуры на организм человека имела глубокую научную основу. Первые его исследования о лечебных свойствах физической культуры были проведены в 1872 г. в частной гимнастической школе А.Г. Берглинда, в которой П.Ф. Лесгафт работал врачом-консультантом. Он исследовал влияние физических упражнений на устранение телесных патологий, болезненных состояний и дефектов осанки. Глубокий анализ полученных результатов и дополнительные медицинские исследования, проведённые в 13 зарубежных странах, опыт зарубежных коллег и отечественных специалистов из Общества русских врачей позволили П.Ф. Лесгафту комплексно оценить значимость физической культуры для человека.

В 1881 г. педагогические и медицинские исследования П.Ф. Лесгафт реализовал в частной гимназии М.Н. Стоюниной в Санкт-Петербурге, став членом Попечительского совета гимназии. По его инициативе в учебный план были введены уроки физической культуры, и профессор П.Ф. Лесгафт сам проводил эти уроки и одновременно следил за происходящими изменениями в организме детей, разрабатывал программу по совершенствованию физических качеств, наблюдал за переменами в психологической и нравственной сфере детей. Забота о здоровье и развитии детей в период учёбы позволила удовлетво-

Копейкина, Т. Е.

Помнить и использовать педагогическое наследие П. Ф. Лесгафта / Т. Е. Копейкина ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, Институт физической культуры, спорта и здоровья, Архангельск // Физическая культура в школе. – 2017. – № 4. – С. 19–23. – Библиогр.: с. 22–23.

В статье представлен историко-педагогический архивный материал о деятельности выдающегося отечественного учёного и педагога П. Ф. Лесгафта в подборе материала для проведения уроков по физической культуре в школе. В статье рассматриваются также современные методические особенности в организации занятий, мотивации детей в овладении учебным материалом.



МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ОБЩЕТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

УДК 796:001.89

О РОЛИ П.Ф. ЛЕСГАФТА И ГЕНЕРАЛА А.Д. БУТОВСКОГО
В СТАНОВЛЕНИИ ВОЕННО-ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ**Обвинцев Алексей Анатольевич**, доктор педагогических наук, профессор, генерал-майор, начальник Военного института физической культуры, Санкт-Петербург;**Горелов Александр Александрович**, доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского центра Военного института физической культуры, Санкт-Петербург.P.F. LESGAFT AND GENERAL A.D. BUTOVSKYS ROLES IN THE
RUSSIAN MILITARY PHYSICAL EDUCATION DEVELOPMENT**Obvintsev A.A.**, doctor of pedagogical sciences, professor, major general, head of the Military Institute of Physical Training, Saint-Petersburg;**Gorelov A.A.**, doctor of pedagogical sciences, leading researcher at the Scientific research center, the Military Institute of Physical Training, Saint-Petersburg.**Аннотация:**

2017 и 2018 годы являются весьма знаменательными для отечественного военно-физкультурного образования. В этот период все прогрессивное человечество будет отмечать 180-летие юбилея Петра Францевича Лесгафта (р. 21 (8) сентября) 1837 г.) и Алексея Дмитриевича Бутовского (р. 22 (9) июня 1838 г.). Их роли в становлении современной теории физической подготовки войск мы коротко касались в статье, посвященной 200-летию военно-физкультурного образования в России [1]. К настоящему времени нами был получен и проанализирован обширный материал, свидетельствующий о значительном вкладе этих выдающихся ученых в содержание и направленность физической подготовки в войсках и военно-учебных заведениях. Их наследие являет собой прочный фундамент, на котором выстроена отечественная система подготовки специалистов. В статье приводится ряд исторических фактов, проливающих свет на научную значимость трудов П.Ф. Лесгафта и А.Д. Бутовского в становлении военно-физкультурного образования в России.

Ключевые слова:

военно-физкультурное образование, гимнастика, фехтование, гимнастическо-фехтовальные курсы, физическое воспитание, физическое образование.

Annotation:

2017 and 2018 are notable for the Russian military physical education. The conscious people will mark the period by celebration of the 180th anniversaries of Piotr F. Lesgaft (b. 21.09.1837) and Alexei D. Butovsky (b. 22.06.1838). Their role in the development of the modern concept of military physical training has been outlined in the article dedicated to the second centenary (2016) of the military physical education in Russia [1]. By now, the vast material testifying to the two prominent scientists' outstanding contribution to the content and vector of the physical training in the troops and military educational institutions has been studied. Their heritage is a stable foundation for the contemporary system of specialists training. Some historical facts describing Piotr F. Lesgaft's works and those of Alexei D. Butovsky's scientific significance for the development of the Russian military physical education development are provided in the article.

Key words:

military physical education, fencing, gymnastics and fencing courses, physical training, physical education.

ВВЕДЕНИЕ

В 70-х годах позапрошлого столетия не существовало таких понятий, как «физическое образование», «физическое воспитание» и тем более «физическая культура» (история возникновения каждого из них можно посвящать целые научные форумы). Сегодняшнее понятие «двигательная активность» обозначалось одним обобщенным термином – «гимнастика». В роли учителей по двигательной

активности выступали, как правило, люди, приобретшие огромный опыт в практической реализации собственного двигательного арсенала в прикладных целях, а также обладающие способностью обучать этому других. Поэтому, говоря об истоках целенаправленной подготовки специалистов по гимнастике, мы будем иметь в виду истоки физкультурного образования вообще и начало военно-физкультурного образования в частности.

До настоящего времени истоки профессионального военно-физкультурного образова-

Обвинцев, А. А.

О роли П. Ф. Лесгафта и генерала А. Д. Бутовского в становлении военно-физкультурного образования в России = P. F. Lesgaft and general A. D. Butovskys roles in the Russian military physical education development / А. А. Обвинцев, А. А. Горелов ; Военный институт физической культуры, Санкт-Петербург // Актуальные проблемы физической и специальной подготовки силовых структур. – 2017. – № 3. – С. 3–7. – Библиогр.: с. 7.

В статье приводится ряд исторических фактов, проливающих свет на научную значимость трудов П. Ф. Лесгафта и А. Д. Бутовского в становлении военно-физкультурного образования в России.

АТЛЕТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ П.Ф. ЛЕСГАФТА

Г.П. Виноградов

Свои взгляды на методику занятий с отягощениями были изложены П.Ф. Лесгафтом в классическом труде «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста». В руководстве последовательно излагаются общепедагогические цели и задачи физического образования; объективные законы, с учётом которых должны проводиться занятия; способы решения педагогических задач; цели и задачи занятий с отягощениями; виды отягощений; параметры тренировочной нагрузки (вес отягощений, темп выполнения упражнений, величины увеличения отягощений, направленность упражнений). В частности, сформулирована главная цель при занятиях с отягощениями: «Цель подобных упражнений должна иметь общеобразовательное значение и что эти упражнения производятся не для того, чтобы научиться действовать с гирями или тому подобными предметами, или для развития сил занимающихся, ... а только для того, чтобы научить их сознательно управлять своими действиями, производя их с требуемым напряжением и продолжительностью».

Как известно, Санкт-Петербург является родиной отечественного атлетизма, а основателем этого вида спорта – петербургский врач В.Ф. Краевский. При внимательном сравнении биографий П.Ф. Лесгафта и В.Ф. Краевского можно найти много интересных совпадений, например, в образовании и специальности, интересе к физической культуре. Пётр Францевич Лесгафт родился в Петербурге в 1837 году 21 сентября, Владислав Францевич Краевский – в Варшаве в 1841 году 29 июля. По специальности они врачи, П.Ф. Лесгафт в 1861 году закончил Медико-хирургическую академию, а В.Ф. Краевский четыре года спустя – медицинский факультет Варшавского университета, оба работали в нашем городе. Так что, видимо, совсем не случаен был и интерес Петра Францевича Лесгафта к занятиям с отягощениями. Сформулированные им методические положения не утратили актуальности и по сей день.

Виноградов Г. П.

Атлетическое наследие П. Ф. Лесгафта / Г. П. Виноградов

// Межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 170-летию со дня рождения П. Ф. Лесгафта. Санкт-Петербург, 20 сент. 2007 г. : тезисы докладов / Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 8–9.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ
П.Ф. ЛЕСГАФТА В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ИСТОРИИ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТАМ ДНЕВНОГО И
ЗАОЧНОГО ФАКУЛЬТЕТОВ СПб ГУФК ИМ. П.Ф. ЛЕСГАФТА

С.Н. Комаров, Н.Г. Василевская

В процессе преподавания курса истории физической культуры преподавателями используются материалы, касающийся жизни и деятельности П.Ф. Лесгафта, его научной системы физического образования и учения о физическом воспитании.

В первой части учебного курса – «История физической культуры зарубежных стран» – в теме «Физическая культура в Новое время» при изучении вопроса «Причины создания национальных гимнастических систем в первый период Нового времени и особенностей систем физического воспитания, возникших во второй период Нового времени» студентам дневного обучения предлагается составить таблицу сравнительного анализа гимнастических систем первого и второго периодов Нового времени и системы П.Ф. Лесгафта, а также провести их оценку.

Во второй части курса - «Отечественная история физической культуры» – в теме «Развитие физической культуры в XIX – XX вв» студентам дневного обучения предлагаются изучить следующие вопросы: развитие научно-теоретических основ физического воспитания, роль П.Ф. Лесгафта в развитии отечественной науки о физическом воспитании и создании научно-обоснованной системы физического образования. Изучая эту тему, студенты должны сделать сообщения, выступить с докладами по темам: «Жизнь и деятельность П.Ф. Лесгафта», «Характеристика системы физического образования детей школьного возраста», «Характеристика и критическая оценка основных положений теории физического воспитания П.Ф. Лесгафта».

Студентам заочного обучения предлагаются темы контрольных работ, связанные с жизнью и деятельностью П.Ф. Лесгафта, а также с анализом и оценкой основных положений теории физического образования П.Ф. Лесгафта.

Для расширения и лучшего освоения наследия великого учёного студенты могут использовать недавно изданную работу Президента университета, профессора В.У. Агеевца «От курсов П.Ф. Лесгафта до академии физической культуры» и «Петр Францевич Лесгафт: главные труды с комментариями профессоров В.А. Таймазова, Ю.Ф. Курамшина и А.Т. Марьяновича», выпущенных к 110-летию нашего вуза.

Комаров, С. Н.

Использование научно-педагогического наследия П. Ф. Лесгафта в преподавании курса истории физической культуры студентам дневного и заочного факультетов СПб ГУФК им. П. Ф. Лесгафта / С. И. Комаров, Н. Г. Василевская

// Межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 170-летию со дня рождения П. Ф. Лесгафта. Санкт-Петербург, 20 сент. 2007 г. : тезисы докладов / Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 22–23.

ГИДРОПЕДАГОГИКА – НАСЛЕДИЕ П.Ф. ЛЕСГАФТА

Д.Ф. Мосунов, М.Д. Мосунова

Гидропедагогика как научное направление изучает явления, свойства и закономерности взаимоотношений человека и водной среды, обеспечивающие передачу и усвоение теоретических и практических знаний и умений в процессе зарождения, самоформирования и самосовершенствования человека, разрабатывает средства и методы решения образовательных задач в различных отраслях народного хозяйства и социально-культурного направлений, в том числе, в области физического образования, физической культуры, адаптивной физической культуры, гидрореабилитации.

Необходимость развития гидропедагогика как нового научного направления в сфере профессионального образования XXI века определяется открывающимися возможностями познания и освоения человеком водного шельфа, морских и океанских глубин, новыми условиями и ситуациями жизнедеятельности человека при передаче и усвоении интеллектуальных, двигательных и соматических знаний, умений и навыков, возможностями самообучения человека в условиях гидроневесомости, существенно отличающихся от действующих в условиях гравитации.

Педагог, ученый, анатом П.Ф. Лесгафт выявляет и объясняет общие основы формирования тела человека, вскрывая зависимость его формы от условий функционирования определенных органов и систем, в частности, особое значение придает расположению сосудистого русла и его многочисленному разветвлению, соответствующему строению и предназначению органов. Касаясь развития жидкостных систем организма, П.Ф. Лесгафт рассматривает их транспортную функцию, без которой невозможна доставка питания и кислорода к органам и тканям, а также вывод из организма продуктов жизнедеятельности. Врожденное или приобретенное нарушение нормального функционирования организма, целостности центральной и нервной систем приводит к нарушению деятельности, атрофированию мышц, изменению кожного покрова и задержке развития опорно-двигательного аппарата и умственных способностей.

П.Ф. Лесгафт экспериментально показывает возможность изменения и восстановления правильного функционирования в измененных органах при выполнении ими вначале пассивных (врачом), а затем активных самостоятельных движений. Напоминает результаты исследования, полученные Э.Брюкке на кроликах, мышечное сокращение при нарушении целостности нерва может быть возбуждено воздействием постоянным током. Однако, замечает «электричество действует слишком мгновенно и ни в каком случае не может заменить возбуждение к деятельности, вызванное самим субъектом».

П.Ф. Лесгафт в своей деятельности как ученый и как педагог, изучая строение и функционирование организма, анализирует полученные ре-

Мосунов Д. Ф.

Гидропедагогика – наследие П. Ф. Лесгафта / Д. Ф. Мосунов, М. Д. Мосунова

// Межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 170-летию со дня рождения П. Ф. Лесгафта. Санкт-Петербург, 20 сент. 2007 г. : тезисы докладов / Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 37–39.

П.Ф. ЛЕСГАФТ О РАЗВИВАЮЩЕМ ОБУЧЕНИИ

А.В. Романова

Образование как педагогический процесс базируется на ценностях общества. К одной из признанных ценностей образования относят направление педагогического процесса на интересы современного общества в индивидуально-личностном развитии учеников. При этом содержание образования должно быть направлено как на передачу ученикам культурно-исторического опыта человечества, так и на развитие их личностного (культурно-генетического) потенциала. Это направление наиболее ярко отражено в концепции развивающего обучения В.В. Давыдова (Давыдов В.В., 1986). В основе его лежит установка на процесс усвоения учениками теоретических знаний посредством анализа выполняемой деятельности, необходимого для планирования дальнейшей работы. Реализация плана сопровождается самоанализом действий.

Элементы технологии развивающего обучения имеют место в практике занятий физической культурой и спортом. Теоретической основой этого направления в сфере физкультуры и спорта являются идеи П.Ф. Лесгафта, изложенные в его работе «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста» (П.Ф. Лесгафт, собр. пед. соч. том 1, под ред. Т.Т. Шахвердова, М. 1951).

Выполнение физических упражнений, - писал П.Ф. Лесгафт, - должно быть основано на знании анатомического строения, физиологических функций человеческого организма, факторов, влияющих на развитие личностных качеств и черт характера по закону гармонии. Воспроизведение знаний, необходимых для формирования двигательных умений, осуществляется с учетом индивидуальных возможностей учеников при условии, что умственное и физическое образование равноценно реализуется в рамках закона постепенности и последовательности развития. Это будет способствовать формированию умения «...с наименьшим трудом в наименьший промежуток времени производить наибольшую работу» (П.Ф. Лесгафт. – 1951. – С. 290). На основе современных достижений педагогической науки возможно дальнейшее развитие этих идей П.Ф. Лесгафта.

Романова А. В.

П. Ф. Лесгафт о развивающем обучении /
А. В. Романова

// Межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 170-летию со дня рождения П. Ф. Лесгафта. Санкт-Петербург, 20 сент. 2007 г. : тезисы докладов / Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 55.

НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ П.Ф. ЛЕСГАФТА И БИОМЕХАНИКА

А.В. Самсонова

Рассматривая становление биомеханики как науки, Д.Д. Донской, (1971) выделял три направления: механическое; физиологическое и функционально-анатомическое. Механический подход раскрывает огромную сложность строения тела человека и его движений с точки зрения физики (механики). Физиологическое направление в биомеханике основывается на изучении механизмов управления двигательными действиями. Функционально-анатомический подход характеризуется определением участия мышц при сохранении положений тела и в его движениях.

Один из основателей функциональной анатомии, П.Ф. Лесгафт в своем труде «Теоретические основы анатомии» рассмотрел целый ряд проблем, смежных для анатомии и биомеханики.

Одной из этих проблем является анализ механических свойств тканей. П.Ф. Лесгафтом подробно описан фактический материал, посвященный прочности (крепости) и упругости костей, сухожилий, связок и мышц.

Второй проблемой, общей для анатомии и биомеханики, является анализ соединения «твердых частей опоры» человека. П.Ф. Лесгафтом дана классификация суставов (простые и сложные), проанализированы силы, удерживающие сустав, функционирование суставов.

Третьей смежной проблемой является анализ строения и функции мышц. П.Ф. Лесгафтом подробно описан механизм действия мышц с различным ходом мышечных волокон (веретенообразной и перистой), дан анализ сил и проанализирована эффективность каждого вида мышц. Дана классификация мышц на сильные и ловкие, соотношение мышц верхних и нижних конечностей.

П.Ф. Лесгафтом также рассмотрены проблемы определения положения ОЦГ тела, а также массы его частей. В биомеханических исследованиях сведения о массах необходимы для анализа динамических характеристик движения.

Самсонова А. В.

Научное наследие П. Ф. Лесгафта и биомеханика / А. В. Самсонова

// Межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 170-летию со дня рождения П. Ф. Лесгафта. Санкт-Петербург, 20 сент. 2007 г. : тезисы докладов / Санкт-Петербургский государственный университет физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 56–57.