

Настоящая Медиакухня

Проект для молодых журналистов привлёк большое внимание всех, кто хочет учиться и познавать новое

стр. 2–3

Валуев вернулся в бокс

В Красносельском районе прошёл XII Открытый турнир по боксу среди юношей на призы чемпиона мира Николая Валуева

стр. 4

Киберспорт занимает первые позиции

Команда киберспортсменов Natus Vincere побеждает лучших

стр. 5



ДАРИНА АНДРИЕНКО: «Я ВСЮ ЗИМУ БЫЛА НА СНЕГУ»

стр. 6

мастер-класс

КУЛИНАРНАЯ КНИГА СОВРЕМЕННОГО ЖУРНАЛИСТА

Первый семинар проекта «Настоящая Медиакухня», организаторами которого являются члены Союза журналистов Санкт-Петербурга, стартовал в феврале и привлек большое внимание представителей СМИ, которые хотят учиться и познавать новое.



Алексей МИНАЕВ

Цель проекта — рассказать студентам профильных вузов, а также начинающим журналистам о реалиях их будущей работы. Затронуть самые острые вопросы, связанные с деятельностью PR-агентств, пресс-служб и редакций в целом. Организаторы изначально планировали проводить такие встречи каждую неделю.

На первое мероприятие был приглашен Сергей Ковальченко, известный политический журналист, автор нескольких популярных теле-

грам-каналов, а также главный редактор портала «MR-7».

Спикера представила член секретариата и сопредседатель комиссии по образованию и подготовке журналистских кадров Союза журналистов Санкт-Петербурга Марина Шишкина. Она пер-

**«НЕТ ПЛОХИХ
НОВОСТЕЙ — ЕСТЬ
НОВОСТЬ И ЖУРНАЛИСТ»**

вая начала общение с публикой, которая включала в себя как студентов, так и журналистов со стажем.

Марина Шишкина отметила, что журналист — это великая и замечательная профессия, которая не единож-

ды помогала людям, спасала человеческие жизни и даже вершила судьбы целых государств.

После первых же вопросов, которые прозвучали от студентов, стало понятно, что тревожит новое поколение журналистов. Главный волнующий вопрос: «Может ли СМИ быть независимым?» Сергей Ковальченко считает, что может, но сегодня нет условий заниматься настоящей журналистикой, которая подразумевает под собой констатацию всех фактов, известных журналисту. «Последние 15 лет государство последовательно душит СМИ, потому что хочет читать и слышать о себе только хорошее», — говорит Сергей Ковальченко. Он обратил внимание на то, что ни одно СМИ не спрячется от главного дегустатора журналистских блюд, которым является Роскомнадзор. Именно это ведомство контролирует все издания, может лишить лицензии любое средство массовой информации, допускающее те или иные нарушения закона.

Однако участники беседы сохраняют оптимизм и желают видеть настоящих, честных, смелых журналистов, которые не боятся говорить правду и открывать людям глаза на мир.

ЖУРНАЛИСТИКА — ЭТО НЕНОРМИРОВАННЫЙ ДЕНЬ

Дарья МИХОНОВА

Институт менеджмента и социальных технологий (ИМиСТ) 10 марта 2020 года принимал в гостях руководителя медиа-отдела БК «Зенит» Александра Невзгоду.



Группа 2 курса направления спортивной журналистики прослушала выступление и даже успела подискутировать с Александром Викторovichем.

Лектор погрузил нас в небольшую историю своего пути и опыта работы в спортивной сфере. Он рассказал о том, как в 17 лет переехал в Москву учиться по обмену и как не хотел заниматься журналистикой.

«Журналистика — это ненормированный день» — одна из первых запоминающихся цитат Александра Викторovichа про нашу будущую профессию. И с этим нельзя не согласиться. Поскольку ежедневно необходимо выполнять определенную работу. Например, по словам Александра Невзгоды, нужно хотя бы раз день писать небольшие тексты на любую тематику, потому что иначе мы будем двигаться назад.

После такого вступления гость рассказал студентам о том, каково это — быть журналистом в современном мире.

«Каждое сказанное слово может выйти вам боком», — сказал слушающим руководитель медиа-отдела, обратив внимание на то, чтобы мы следили за своей речью и знали то, о чем мы пишем.

Лектор посоветовал прочитать книгу В.В. Овчинникова «Сакура и дуб», которую называют шедевром отечественной публицистики.

После мероприятия многие ребята изменили мнение о современной журналистике и стали меньше бояться своей будущей профессии. «Не бойтесь совершать ошибку», — сказал Александр Невзгода, замотивировав на дальнейшую усердную учебу. Ведь главная ошибка, которую можно допустить в жизни, — все время бояться совершить эту самую ошибку.

Фото: Роман ЦЫПЛЕНКОВ



школа

ДУДЬ ИЛИ НЕ ДУДЬ, ДЕЛАЙТЕ ЧТО-НИБУДЬ!



В рамках проекта «Настоящая Медиакухня» в Союзе журналистов Санкт-Петербурга прошла встреча с обладателем гран-при и неоднократным лауреатом премии «Золотое перо» и других профессиональных премий за работу на каналах «НТВ-Санкт-Петербург», «100 ТВ» и «ЛОТ» Андреем Радиным.



Валентина ВОЙТКО

На встречу пришли молодые журналисты, интересующиеся мнением опытного коллеги о современной роли телевидения и прессы. Конференцию посетили также его старые друзья и коллеги, благодаря которым разговор проходил в непринужденной атмосфере. Особый интерес аудитория проявила к теме развития телевидения. Как отметили участники беседы, главной проблемой современного телевидения является отсутствие качественного контента.

Андрей Радин ответил на много интересных вопросов. Выделим наиболее волнующие из них.

— Почему в Петербурге нет стартапов, которые продержались бы хотя бы сезон?

— У этой проблемы две стороны. Первая — в том, что делать некому, потому что человек, пришедший работать на телевидение, «должен

болеть этим». Однако такие люди хотят создавать «свое», но не могут, поскольку это идет вразрез с регламентом ТВ или задачами руководства. Раньше на телевидении был креатив, сейчас этого нет: надо прививать патриотизм. Все телевидение замыкается на выпуске новостей и ток-шоу, обсуждающих новости.

Вторая сторона проблемы — талантливая молодежь, которая может развивать стартапы, или работает на Москву, или уезжает за границу.

— В чем феномен популярности Дудя?

Андрей Радин признался, что долго думал над популярностью Дудя.

— У Дудя все другие, не такие, как в телевизоре. Есть разница между человеком, который сидит перед шестью камерами, суфлерами и софитами, и человеком, который в непринужденной обстановке разговаривает с собеседником один на один при том, что камера находится за темным стеклом. В такой атмосфере пропадает стремление показаться идеальным. В противном случае человек будет либо каменным, либо «говорящей головой», как нестареющая Екатерина Андреева.



У Дудя хороший качественный контент. Ему помогает в этом в первую очередь «Ютуб», его никто не вызывает на летучки, не отстраняет от эфира и не ограничивает регламентами.

— Нужно ли воспитывать журналиста?

— Раньше по-другому относились к личности журналиста, никто бы не стал смотреть и слушать человека без определенной репутации. Сейчас к журналисту относятся как к прислуге государства. Видимо, не понимают, что не будет «интерактивной головы», которая как искусственный интеллект выступает на телевидении или озвучивает новости.

Такой вот интересный разговор с интересным человеком получился в рамках «Настоящей Медиакухни».

Фото: Facebook



соревнования

В центре физической культуры, спорта и здоровья Красносельского района прошел XII Открытый турнир по боксу среди юношей на призы чемпиона мира Николая Валуева.

ВАЛУЕВ ВЕРНУЛСЯ В БОКС



Таир УСМОНОВ

Российский спортсмен когда-то начинал свои первые тренировки по боксу именно в центре спорта Красносельского района, а в марте этого года он в двенадцатый раз провел турнир, ставший традиционным. Каждый год на протяжении двенадцати лет он собирает молодых боксеров из разных уголков мира, чтобы они показали все свои умения.

В этом году соревнования посвящены 75-летию Великой Победы. Поэтому в зале собрались не только спортсмены, но и ветераны войны и жители блокадного Ленинграда, которые стали почетными гостями на этом турнире.

«Мы ни минуты не сомневались, кому и чему будем посвящать этот турнир. Безусловно, мы посвятили его 75-летию Великой Победы. В нашем родном городе, который выстоял, явил миру пример стойкости, мужества. И так, как мы гнали врага,

сейчас точно так же мы должны любить нашу Родину», — сказал Николай Валуев.

На торжественном открытии соревнований 28 февраля была выражена благодарность за большой вклад в развитие этого турнира первым лицам НГУ имени П.Ф. Лесгафта: ректору Сергею Бакулеву и президенту Владимиру Таймазову. Российский спортсмен уделил внимание каждому ветерану, преподнес памятные подарки и сфотографировался со всеми желающими.



В 2020 году за призы чемпиона мира в супертяжелом весе Николая Валуева поборолось не только российские боксеры, но и спортсмены из Греции, Узбекистана, Республики Беларусь, Армении и Луганской народной республики. Участие принимали боксеры в двух возрастных категориях: старшие юноши (2004–2005 годов рождения) и средние юноши (2006–2007 годов рождения).

В прошлом году в соревнованиях принимали участие 297 человек. В этом году — более трехсот, поэтому организаторы поставили второй ринг.

За двенадцать лет турнир успел выйти на очень серьезный уровень — спортсмены были настроены только на победу и старались показать все свои навыки.

Николай Валуев отметил: «Когда турнир растет, приобретая своих поклонников чисто географически, у нас больше участников, у нас вырастает ценность первого места, к нам приезжают ребята, которые действительно по-настоящему здесь выступают на уровне кандидатов, а то и мастеров спорта».

В финал вышли более тридцати боксеров, которые показали невероятно зрелищные поединки. В финальный день соревнований Николай Валуев лично награждал призеров и победителей медалями, кубками и ценными призами, но помимо них были присуждены специальные награды «За лучшую тактико-техническую подготовку», «За волю к победе» и «За самый красивый бой».

Фото: Таир Усмонов



киберспорт

NAVI ЗАТМИЛИ ФИГУРКУ И БИАТЛОН ЭТОЙ ЗИМОЙ

Команда киберспортсменов Natus Vincere побеждает лучших и живет без конфликтов. Вот за кем российскому болельщику будет радостно и приятно следить.



Александр НЕПРАШ

Зима в спорте, пожалуй, самое жаркое время года. За парадокс отвечают фигурное катание, биатлон и лыжи — эта бравая тройка всегда подкинет дров и разожжет очередной огненный скандал.

У первых, например, есть вечный вопрос, в котором меняются лишь фамилии. Сейчас он звучит так: «станет ли Косторная успешнее Загитовой?» Через пару лет Косторная уйдет на место Алины, а позицию Алены займет уже Валиева.

У вторых же вечная борьба за или против Логинова из-за его ЭПО, у третьих — война между Большуновым и хитрыми норвежцами. В общем, фанатам зимних видов спорта никогда не бывает скучно.

Но помимо популярных зимних видов, в начале года старт сезона берет и киберспорт, который к зиме прямого отношения не имеет — разве что пара турниров на-

звана по типу «ICE Challenge». Однако это не мешает киберспорту полыхать в холодные вечера: там очаги происходят чуть ли не круглый год.

В начале 2020-го бразды правления этим огнем взял на себя состав команды Natus Vincere по CS: GO — эта пятерка молодых ребят еще в прошлом году тонула в постоянных скандалах, а сейчас заново влюбилась в себя аудиторию сильной игрой. NaVi умудрились выйти в каждый из финалов на зимних турнирах, попутно разрывая все топовые коллективы мира.

Сначала был разминочный ICE Challenge, на котором «Рожденные побеждать» выключили коллективы уровня второй десятки рейтинга, а в гранд-финале проиграли на тот момент второй команде мира Mausesports. К относительному успеху сообщество спокойно: топовая команда демонстрирует свой уровень на протяжении нескольких месяцев, а не на одном проходном турнире.

Желто-черные останавливаться не собирались, а потому



отборочную группу на BLAST Premier Spring Series они прошли почти на одном дыхании: после слива в первой игре французам из Vitality, в которой играет лучший игрок мира-2019 Матье «Zyw0o» Эрбо, российский коллектив порвал и Astralis — лучший коллектив планеты, и тех же Vitality, а в матче за первое место в группе не оставили шансов скромным Complexity.

Первая строчка в квартете позволила NaVi рвануть в финальную часть BLAST Premier, который пройдет в Москве — по сути, они сыграют на домашнем турнире, где их поддержка будет запредельной.

Последним испытанием зимы для Natus Vincere стал IEM Katowice в Польше — главный зимний турнир в CS: GO. Для понимания масштабов, его можно сравнить с «Мастерсом» в теннисе или чемпионатом Европы в футболе.

На IEM Katowice NaVi стартовали с тяжелой победы над FaZe Clan, после чего проиграли шведам из Fnatic и больше не имели права на ошибку. В последующих пяти матчах они выиграли 11 из 12 карт,

попутно вновь уничтожив топ-1 команду мира Astralis, а также обыграть сильнейших американцев из Team Liquid. Как итог — NaVi побеждают на турнире IEM через 10 лет после их первой виктории на этом турнире. Фантастика.

Самое важное в этих победах то, что они добыты не случайно. На ICE challenge и в Катовице MVP турнира становился именно игрок «Рожденных побеждать» (Денис «electronic» Шарипов и Александр «Simple» Костылев соответственно). Это лишь подтверждает мысль, что дело не в слабой форме других команд или удаче — тут видна работа как отдельных личностей, так и команды.

Впереди у NaVi вызов в виде турнира ESL Pro League, в которой лучшие команды будут играть между собой каждую неделю. В мае же их ждет главный турнир первой половины сезона — «Мейджор» в Рио, к которому желто-черные вполне могут подойти в качестве главных фаворитов. Теперь все зависит от их желания и психологической устойчивости — вершина мира совсем близко.

Фото: Twitter, ESLCounter-Strike



интервью

ДАРИНА АНДРИЕНКО: «Я ВСЮ ЗИМУ БЫЛА НА СНЕГУ»

Зима в этом году выдалась бесснежной. Для кого-то отсутствие снега в радость, но не для любителей зимних видов спорта, а уж тем более для профессиональных спортсменов. О том, как проходила подготовка к соревнованиям и как лыжники выживали в этом сезоне, нам рассказала студентка 1 курса факультета зимних олимпийских видов спорта, мастер спорта по лыжным гонкам Дарина Андриенко.



Дарья НИКАШКИНА

Дарина пришла в лыжные гонки в 11 лет, в четырнадцать уже стала кандидатом в мастера спорта, а в семнадцать — мастером спорта.

— **Сезон подходит к концу, можно подводить итоги. Учитывая все сложности с погодными условиями, как оценишь сезон?**

— Так получилось, что у меня сезон еще не подходит к концу. Я сейчас нахожусь здесь на сборе, готовлюсь к предстоящим стартам. Пока даже не могу оценить сезон, потому что он не закончился. 8 апреля у меня будет еще один важный старт, после которого я поеду на учебу, и лыжный сезон будет закончен. Вот тогда и можно будет подвести итоги.

— **Как проходила подготовка в условиях такой бесснежной зимы? Когда удалось встать на лыжи?**

— Сначала мы встали на лыжи в лыжном тоннеле в УТЦ «Кавголово», это было 29 сентября. У нас был сбор, мы тренировались две недели, после у нас была неделя «межсборья» — без лыж. Потом мы уехали в Челябинскую область на сборы, затем я съездила на сбор домой, в Архангельскую область, там было первенство России среди юниоров в центре лыжного спорта «Малиновка». Я всю зиму была на снегу: 29 сентября открыла сезон и вот 8–9 апреля закрою.



VI ВСЕРОССИЙСКАЯ ЗИМНЯЯ УНИВЕРСИАДА-2020 ПРОВОДИЛАСЬ В КРАСНОЯРСКЕ. ДАРИНА АНДРИЕНКО И ПОЛИНА НЕКРАСОВА БЕЖАЛИ КОМАНДНЫЙ СПРИНТ СВОБОДНЫМ СТИЛЕМ (6 ЭТАПОВ ПО 1,3 КМ) ЗА ЖЕНСКУЮ СБОРНУЮ ЛЕСГАФТА

— **На что делали упор в начале подготовки к сезону?**

— На первом сборе в тоннеле главным было прикататься, почувствовать лыжи под ногами, вспомнить все за полгода без снега. Упор делали на объемы, катались по 2–2,5 часа.

— **Лыжная трасса VS лыжный тоннель, что предпочтительнее?**

— Лыжная трасса. Мне нравится свежий воздух, когда перед глазами меняются виды. В лыжном тоннеле закрытое пространство и очень тяжелый воздух, ты не видишь природы, а искусственный снег имеет свои особенности. Мне ближе лыжная трасса. Если бы я постоянно находилась в Питере, то была бы очень огорчена тем

фактом, что мне приходится много времени проводить в тоннеле.

— **Что скажешь о выступлениях команды университета на соревнованиях в этом сезоне?**

— Команда была сильная, мы сделали все, что от нас зависело. Мы старались и относились к стартам с полной серьезностью. Я считаю, у нас довольно неплохое выступление, но всегда есть к чему стремиться.

— **II место в командном спринте на Универсиаде в Красноярске — хороший результат для команды?**

— Да, даже немного неожиданный, но очень нужный. Мы рады, что так получилось. Осознание того, что мы можем бороться



за призы, пришло только на самой гонке, когда мы бежали и обменялись этапами.

— **Любишь смотреть лыжные гонки по телевидению?**

— Да, стараюсь никогда не пропускать. А если пропустила и знаю, что наши вышли на призовые места, то даже могу посмотреть повтор.

— **Когда удается посмотреть, наблюдаешь как болельщик или как эксперт?**

— Я смотрю как болельщик, потому что до нашей сборной мне еще далеко, и я не могу судить их как эксперт, потому что только учусь. Я смотрю на них как на экспертов.

— **Кого из российских комментаторов считаешь лучшим?**

— Сергея Курдюкова. Мне он нравится знанием дела. Обычно не говорит лишнего, очень приятный.

— **И напоследок небольшой блиц: конек или классика, спринт или дистанция, разделки или масс-старты?**

— Классика как в дистанции, так и в спринте. Разделки и масс-старты. Последние два года мне больше нравятся классические гонки, что странно, ведь спринт на Универсиаде был коньком.

Фото: из личного архива Дарины Андриенко, Федерация лыжных гонок, vk.com/flgsfb

COVID-19

КОРОНАВИРУС РАЗРУШАЕТ МИРОВОЙ СПОРТ

Вирус, передающийся от человека к человеку воздушно-капельным путем, быстрее и сильнее всего ударил по тем сферам человеческой деятельности, которые особо завязаны на массовых контактах людей между собой. К сожалению, в первую очередь это сфера спорта.



Диана МАНЫЛОВА, Дарья КОВАЛЕВА

Сотни крупнейших соревнований — футбольные матчи Лиги чемпионов, полумарафоны в Париже и Лондоне — отменены или перенесены на неопределенный срок. УЕФА рассмотрел перенос Чемпионата Европы по футболу, который должен был пройти в том числе и в Санкт-Петербурге, ориентировочно чемпионат сдвинут на целый год.

«Вирус сделал и футбол, и жизнь в Европе совершенно невозможными. Мы должны сейчас подумать о здоровье фанатов и игроков. И, конечно же, мы должны думать о футболе в целом. Вот почему мы решили отложить Евро. И это решение поддержали все 55 национальных футбольных ассоциаций и европейских

лиг», — сообщил президент УЕФА Александер Чеферин.

Взяли тайм-аут минимум до 10 апреля и российские турниры. Приостановлен розыгрыш Кубка Гагарина Континентальной хоккейной лиги, а НХЛ давно уже приостановила свое первенство.

**ЯПОНИЯ ПОТРАТИЛА НА ПОДГОТОВКУ
К ОЛИМПИАДЕ БОЛЕЕ \$12 МЛРД.
ОТКРЫТИЕ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР
В ТОКИО, КОТОРОЕ ЗАПЛАНИРОВАНО
НА 24 ИЮЛЯ, СТАЛО БЫ ПОБЕДОЙ
НАД КОРОНАВИРУСОМ**

В мае может быть принято решение о переносе Олимпиады, которая должна состояться в Токио летом 2020 года.

«Распространение инфекции коронавируса очень серьезно беспокоит. В сотрудничестве



с правительством и мэрией Токио мы хотим убедиться, что принимаем необходимые меры против инфекционного заболевания. Я надеюсь, что ситуация разрешится как можно скорее», — заявил исполнительный директор Оргкомитета Игр Тосиро Муту.

Но еще стоит обратить внимание вот на какой момент. Любое крупное мероприятие такого рода, как Олимпиада, всегда сопровождаются массовым времяпровождением болельщиков, многие в целях собственной безопасности могут просто отказаться от поездки в Токио. Трибуны на соревнованиях могут опустеть. Это станет ударом для организаторов как в плане имиджевых потерь, так и финансовых. Япония потратила на подготовку свыше 12 миллиардов долларов. Были построены стадионы, организованы фан-зоны, заключены рекламные контракты и уже проданы миллионы билетов. В случае безвозвратной отмены игр страна потеряет порядка 70 миллиардов долларов.

Очевидно, что Олимпиада под угрозой срыва. Конечно, сейчас никто не готов взять на себя ответственность и заявить об этом открыто, но в ближайший месяц-полтора организаторы должны будут принять окончательное решение по поводу проведения Олимпийских игр.

По словам премьер-министра Японии Синдзо Абэ, открытие Олимпийских игр, которое запланировано на 24 июля, стало бы победой над коронавирусом.

Надеемся, что эпидемия все же пойдет на спад и главные спортивные соревнования четырехлетия пройдут по расписанию без изменений.



гороскоп

МАРТ 2020



Оля СКУЛЯБИНА

Март 2020 года можно назвать «порой позитивных преобразований», направленных на то, чтобы находить новые методы решения острых проблем и сложных противоречий. Однако деловые поездки, путешествия, а также подписание важных договоров и соглашений лучше отложить.

**РЫБЫ**

20 февраля – 20 марта

У рожденных под знаком Рыб в марте усилятся обаяние и магнетизм, противостоять которым будет практически невозможно. А ваша интуиция поможет найти выход из самых запутанных проблем.

Полина КОСТЮКОВИЧ

7 марта 2003 года

Российская фигуристка. Вместе со своим партнером Дмитрием она является серебряным призером чемпионата мира среди юниоров 2018 года и финалистом чемпионата мира среди юниоров 2018–19 годов, а также бронзовым призером чемпионата мира среди юниоров 2019 года. Она также является чемпионом Хорватии в 2017 году и чемпионом Австрии в 2018 году.

**РАК**

22 июня – 23 июля

В любви и на работе Раку открываются блестящие перспективы. Однако помните, что все новое — это хорошо забытое старое.

**ЛЕВ**

24 июля – 23 августа

Март — непростой месяц. Дайте себе возможность побыть наедине со своими мыслями, сконцентрируйтесь прежде всего на своих нуждах.

**ДЕВА**

24 августа – 21 сентября

Деву ждут великие дела, однако все начинается с малого шага. Смотрите смело вперед и действуйте не торопясь.

**ВЕСЫ**

22 сентября – 23 октября

Ответственность и работоспособность Весов на высшем уровне, что положительно скажется на карьерном росте.

**СКОРПИОН**

24 октября – 22 ноября

Скорпионы могут достичь значительных карьерных вершин благодаря своему обаянию и сообразительности. А внешняя привлекательность сыграет положительную роль в личной сфере.

**ОВЕН**

21 марта – 20 апреля

Март — идеальный месяц для переосмысления и дodelывания всего, что откладывали. Не торопитесь, уделите время самому себе и пересмотру своих ценностей.

**ТЕЛЕЦ**

21 апреля – 21 мая

Активность и движение, переговоры и обсуждения, встречи и контракты — вот что ждет Тельца в марте. Период очень динамичный, но не торопите события.

**БЛИЗНЕЦЫ**

22 мая – 21 июня

Близнецы — гении этого марта! Вас ждут бунтарский дух, стремление к исследованиям и отличные перспективы для творческого и профессионального роста.

**СТРЕЛЕЦ**

23 ноября – 21 декабря

Март для Стрельцов очень активный месяц, но стоит учесть, что много времени и внимания придется уделить своим близким. Почаще вспоминайте поговорку: «Мой дом — моя крепость».

**КОЗЕРОГ**

22 декабря – 19 января

Март — очень гармоничный период. Вы сможете найти ответы на многие волнующие вас вопросы, как в профессиональной деятельности, так и в личной жизни.

**ВОДОЛЕЙ**

20 января – 19 февраля

Водолей сможет найти решение многих вопросов, волновавших его долгое время. Этому поможет новый подход и более высокий уровень осознания.

СТУДЕНЧЕСКАЯ УЧЕБНАЯ ГАЗЕТА

«СПОРТ-КАДРЫ»,

НГУ им. П. Ф. Лесгафта,

Санкт-Петербург,

номер 03 (17), март 2020 года.

Куратор проекта:

доцент М. С. Голокова.

Главный редактор:

Марина Голокова.

Над номером работали:

Алексей Минаев,

Дарья Михонова,

Валентина Войтко,

Таир Усмонов,

Александр Непраш,

Дарья Никашкина,

Диана Манылова,

Дарья Ковалева,

Оля Скулябина.

Верстка:

Анна Александрова

Мы в Интернете:

<https://vk.com/sportkadry><http://www.lesgaft.spb.ru/ru/content/>

uchebnaya-gazeta-sport-kadry