

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный государственный Университет физической культуры,
спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»**

Факультет учебно-профессиональных практик

Рабочая программа практики

**Производственная практика
(ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)**

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы магистратуры по направлению подготовки

42.04.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Направленность (профиль):
**МЕДИАКОММУНИКАЦИИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И
СПОРТА**

Квалификация: магистр

Форма обучения:

Очная

Санкт-Петербург, 2025

1. МЕСТО ПРАКТИКИ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Профессионально-творческая практика относится в структуре ОПОП к Блоку 2 «Практики» (обязательная часть) (тип – производственная). В соответствии с учебным планом профессионально-творческая практика проводится на 2 курсе по очной форме обучения. Способ организации практики – дискретно. Вид промежуточной аттестации: *дифференцированный зачет*.

2. ПРОХОЖДЕНИЕ ПРАКТИКИ НАПРАВЛЕНО НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛЕДУЮЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенций
Универсальные компетенции	
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.
Общепрофессиональные компетенции	
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем.
Общество и государство	ОПК-2. Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.

2.1 ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

Код компетенции	Код и наименование индикатора (ов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения*
-----------------	---	----------------------------------

<p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.</p>	<p>УК - 1.1. Владеет основами методологии научного познания, способами и формами теоретического освоения мира</p> <p>УК -1.2. Демонстрирует понимание основных методологических проблем и исследовательских парадигм наук об обществе</p> <p>УК - 1.3. Знаком с этапами развития, спецификой и функциями наук об обществе</p>	<p>Знает: методологии научного познания, способов и форм теоретического освоения мира Умеет: пользоваться методологией научного познания Имеет опыт: научного познания, владения способами и формами теоретического освоения мира</p> <p>Знает: основные методологические проблемы и исследовательские парадигмы наук об обществе Умеет: демонстрировать понимание основных методологических проблем и исследовательских парадигм наук об обществе Имеет опыт: демонстрации понимания методологических проблем и исследовательских парадигм наук об обществе</p> <p>Знает: этапы развития, специфики и функций наук об обществе Умеет: пользоваться знаниями этапов развития, специфики и функций наук об обществе Имеет опыт: научного познания этапов развития, специфики и функций наук об обществе</p>
<p>ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных</p>	<p>ОПК-1.1. Знает особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>Знает: особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов Умеет: производить медиатексты, и (или)</p>

<p>продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем.</p> <p>ОПК-2. Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах.</p>	<p>ОПК-1.2. Управляет процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского (иностранного) языков и особенностей иных знаковых систем</p> <p>ОПК-2.1. Выявляет причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов</p>	<p>медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p> <p>Имеет опыт: производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Знает: процессы подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем</p> <p>Умеет: управлять процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем</p> <p>Имеет опыт: подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем</p> <p>Знает: причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов</p> <p>Умеет: выявлять причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов</p>
--	---	---

	<p>ОПК-2.2. Соблюдает принцип беспристрастности и баланс интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>	<p>Имеет опыт: выявления причинно-следственных связей в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов</p> <p>Знает: принцип беспристрастности и баланс интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Умеет: соблюдать принцип беспристрастности и баланс интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Имеет опыт: соблюдения принципа беспристрастности и баланса интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>
--	---	--

3. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ:

очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		1	2	3	4
Самостоятельная работа (выполнение индивидуальных заданий студентом)	308			308	

Контактная работа преподавателей с обучающимися	10			10	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	6			6	
Общая трудоемкость	часы	324		324	
	зачетные единицы	9		9	

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ:

4.1.СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ (трудоемкость, формы текущего контроля и отчетности)

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ Раздела (этапа)	Разделы (этапы) практики, виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость по этапам практики (в часах)	Результаты обучения	Формы отчётности
		семестры		
		3		
1	Изучение правил: Охраны труда Техники безопасности Пожарной безопасности Внутреннего распорядка, действующих в организации – базе практики Прохождение инструктажей и оформление соответствующих документов.	2	Знает: особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов Умеет: производить медиатексты, и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты Имеет опыт: производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов (ОПК-1.1)	Оформление соответствующей страницы в Дневнике практиканта, с подписями ответственных за проведение инструктажей
2	Общее планирование мероприятий по производственно-творческой практике по дням	12	Знает: этапы развития, специфики и функций наук об обществе Умеет: пользоваться знаниями этапов развития, специфики и функций наук об обществе Имеет опыт: научного познания этапов развития, специфики и функций наук об обществе	Оформление соответствующих страниц в Дневнике. Индивидуальный план (в Дневнике по профессионально-творческой практике магистранта).

			<p>(УК - 1.3.)</p> <p>Знает: особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Умеет: производить медиатексты, и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p> <p>Имеет опыт: производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов (ОПК-1.1)</p>	
3	<p>Ознакомление со структурой редакции (организации), с нормативно-правовыми документами организации: правилами внутреннего распорядка, учредительными документами, правилами и регламентами обслуживания, стандартами, лицензиями и сертификатами, должностными инструкциями</p>	10	<p>Знает: особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Умеет: производить медиатексты, и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p> <p>Имеет опыт: производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов (ОПК-1.1)</p>	<p>Представление материалов по организационно-штатной структуре и кадровому обеспечению, нормативно-правовым актам организации (в Дневнике по профессионально-творческой практике)</p>
4	<p>Характеристика методов и способов журналистского творчества в редакции.</p>	10	<p>Знает: принцип беспристрастности и баланс интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>	<p>Письменное представление результатов исследования в Дневнике практиканта.</p>

			<p>Умеет: соблюдать принцип беспристрастности и баланс интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p>Имеет опыт: соблюдения принципа беспристрастности и баланса интересов в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов (ОПК-2.2.)</p>	
5	Выбор темы, проблемы, идеи собственных работ (редакторская деятельность)	30	<p>Знает: причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов</p> <p>Умеет: выявлять причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов</p> <p>Имеет опыт: выявления причинно-следственных связей в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов (ОПК-2.1.)</p>	Подготовка собственных материалов в основных жанрах журналистики (постановка самостоятельной публицистической проблемы, формирование навыков построения аргументации, работа над композиционной и речевой стройностью текста).
6	Выполнение производственных заданий: Корректурa текста Редактирование материала	200	<p>Знает: процессы подготовки востребованных обществом и индустрией</p>	Письменное представление материалов с анализом публикаций (редакции или

	Анализ журналистских текстов		<p>журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем</p> <p>Умеет: управлять процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем</p> <p>Имеет опыт: подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем (ОПК-1.2.)</p>	<p>собственных) в Дневнике по производственной творческой практике магистранта</p>
7	Представление результатов творческих заданий	30	<p>Знает: особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Умеет: производить медиатексты, и (или)</p>	<p>Тезисы (в Дневнике по профессионально-творческой практике магистранта)</p>

			<p>медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p> <p>Имеет опыт: производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов (ОПК – 1.1)</p>	
8	Подготовка отчетной документации по профессионально-творческой практике	20	<p>Знает: основные методологические проблемы и исследовательские парадигмы наук об обществе</p> <p>Умеет: демонстрировать понимание основных методологических проблем и исследовательских парадигм наук об обществе</p> <p>Имеет опыт: демонстрации понимания методологических проблем и исследовательских парадигм наук об обществе (УК-1.2)</p>	Дневник по производственной творческой практике магистранта, Приложения
9	Подготовка и защита отчета по профессионально-творческой практике	10	<p>Знает: методологии научного познания, способов и форм теоретического освоения мира</p> <p>Умеет: пользоваться методологией научного познания</p> <p>Имеет опыт: научного познания, владения способами и</p>	Письменный отчет, доклад

			формами теоретического освоения мира (УК-1.1)	
Всего		324		

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, необходимый для прохождения практики:

Основная литература:

1. Бердышева, Н.Ю. Язык и стиль спортивных СМИ : учебное пособие для магистров, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 – «Журналистика», направленность (профиль) образовательной программы – Спортивная журналистика / Н.Ю. Бердышева, В.О. Буренко ; Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. — СПб. : [б. и.], 2018. — 144 с.
2. Коржуев, А. В. Основы научно-педагогического исследования : учебник для вузов / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10426-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565799>.
3. Малышева, Е. Г. Методология и методы медиаисследований : учебное пособие : [16+] / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2017. – 132 с. : табл. – ISBN 978-5-7779-2082-9. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563025>.

Дополнительная литература:

1. Рыбаков, Н. С. Методология научного исследования : учебное пособие / Н. С. Рыбаков. — Псков : ПсковГУ, 2024. — 282 с. — ISBN 978-5-00200-170-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/464576>.
2. Суворов, Г. В. Методологические проблемы формирования парадигм гуманитарного знания : монография / Г. В. Суворов. — Киров : ВятГУ, 2021. — 195 с. — ISBN 978-5-98228-236-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/261425>.
3. Теория и практика моделирования медиатекста : учебное пособие для вузов / А.Н. Тепляшина, И.В. Ерофеева, В.В. Богуславская, Ю.В. Толстокулакова. — Санкт-Петербург : Питер, 2024. — 238, [2] с. : рис., схем., табл. — (Учебное пособие). — Библиогр.: с. 227–238. — ISBN 978-5-4461-2158-8.
4. Традиции и инновации российского высшего образования в сфере физической культуры. Опыт транскультурного ориентирования : монография / Е.В. Утишева, С.С. Родоманова, В.Е. Борилкевич [и др.] ; Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург ; под ред. Е. В. Утишевой, Н. Г. Закревской. — Санкт-Петербург : Стратегия будущего, 2011. — 274 с. : ил. — Библиогр. в конце ст. — ISBN 978-5-4268-0005-2.
5. Ульбашев, А.Х. Правовые основы журналистики. Общий курс медиарегулирования : учебник для бакалавриата и магистратуры по гуманитарным и юридическим направлениям / А.Х. Ульбашев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 188, [1] с. : ил. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — Гриф УМО высш. образования. — Библиогр.: с. 188-189, в конце гл. — ISBN 978-5-534-10581-0.

6. Фискалов, В. Д. Технология научных исследований в спортивной деятельности : учебное пособие / В. Д. Фискалов. — Волгоград : ВГАФК, 2020. — 157 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173458>.

6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», необходимый для освоения практики

- Электронная библиотека НГУ им. П.Ф. Лесгафта <http://megaprolib.net/MP0101/Web>
- ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru/>
- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» <https://biblioclub.ru/>
- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Руконт» <https://lib.rucont.ru/>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://rusneb.ru/>
- Российская Государственная Библиотека <https://www.rsl.ru/>
- Российская Национальная Библиотека <https://nlr.ru/>
- РИНЦ https://elibrary.ru/project_risc.asp
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Профессионально-творческая практика проводится в редакциях печатных периодических изданий (газет и журналов), электронных средств массовой информации (телеканалов, радиостанций, интернет-СМИ) спортивной направленности, имеющих необходимое материально-техническое обеспечение для реализации целей и задач практики, а также формирования предусмотренных компетенций. Материально-техническое обеспечение базы практики полностью соответствует нормативным требованиям и требованиям для полноценного осуществления деятельности, заявленной в Уставе предприятия.

Производственная (профессионально-творческая) практика может проводиться в структурных подразделениях НГУ им.П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург (пресс-центр). На кафедре студенту предоставляется рабочее место с доступом к персональному компьютеру со стандартным набором ПО и сети Интернет.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Автор-разработчик: Доцент кафедры социальных технологий и массовых коммуникаций в спорте Бердышева Н.Ю., к.ф.н.