

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный государственный Университет физической культуры,
спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»**

Кафедра социальных технологий и массовых коммуникации в спорте

Рабочая программа дисциплины (модуля)

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки
49.03.01 Физическая культура

Направленность (профиль):
Фитнес-технологии и организация фитнес-услуг
Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
Очная/заочная

Санкт-Петербург, 2025

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения, на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *зачет*.

2. ИЗУЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ НАПРАВЛЕНО НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛЕДУЮЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенций
Универсальные компетенции	
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)

2.1 ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

Код компетенции	Код и наименование индикатора (ов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	<p>УК 4.1 Знает основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества</p> <p>УК 4.2 Выражает различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации); - правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме</p> <p>УК 4.3 Владеет деловой коммуникации, владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по избранному виду спорта; - публичной речи (монологическое высказывание по профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - аргументированного изложения своих мыслей в письменной форме для подготовки тезисов, рефератов и письменного конспекта; - публичной речи.</p>	<p>Знает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном) языке;</p> <p>Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры.</p> <p>Владеет деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.</p>

--	--	--

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:
очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа преподавателей с обучающимися	32		32						
В том числе:									
Занятия лекционного типа	16		16						
Занятия семинарского типа (семинары)	16		16						
Промежуточная аттестация (зачет)	6		6						
Самостоятельная работа студента	34		34						
Общая трудоемкость	часы	72	72						
	зачетные единицы	2	2						

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	семестры								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
Контактная работа преподавателей с обучающимися	6	6								
В том числе:										
Занятия лекционного типа	2	2								
Занятия семинарского типа (практические занятия)	4	4								
Промежуточная аттестация (зачет)	4	4								
Самостоятельная работа студента	62	62								
<i>Выполнение контрольной работы</i>	20	20								
Общая трудоемкость	часы	72	72							
	зачетные единицы	2	2							

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

4.1. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ИХ КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Тема (раздел)	Содержание раздела	Результаты обучения в виде знаний, умений, навыков
1.	Понятие современного русского литературного языка.	1. Русский язык от Пушкина до наших дней. С 30-х гг. до наших дней. Текущий момент. 2. Происхождение русского языка (от индоевропейского праязыка, существующие группы языков	Знает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном) языке; Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры. Владеет деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.
2.	Понятие языковой нормы	1. Толковые и иные лингвистические словари. 2. Различия между лингвистическими и энциклопедическими словарями. 3. Заимствования, их значения, освоение, пуризм, англо-американская экспансия, антинормализаторство.	Знает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном) языке; Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры. Владеет деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.
3	Различие устной и письменной речи как разных семиотических систем.	1. Реформы графики и орфографии. Принципы русской орфографии. 2. Правила пунктуации. Принципы русской пунктуации. 3. Орфоэпия. Понятие произносительной нормы. 4. История становления русской произносительной нормы. Московская и	Знает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном) языке;

		<p>петербургская произносительные нормы.</p> <p>5.Диалект. Варианты нормы. Орфоэпические словари.</p> <p>6.Интонация. Фоностилистика. Типичные интонационные ошибки.</p>	<p>Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры.</p> <p>Владеет деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.</p>
4	Грамматическая норма	<p>1.Склонение числительных.</p> <p>2.Виды связи в словосочетаниях. Ошибки в употреблении видов связи.</p>	<p>Знает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках;</p> <p>Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры</p> <p>Владеет деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.</p>
5	Функциональные стили речи.	<p>1. Анализ текстов научного и официально-делового стилей.</p> <p>2. Композиция публичного выступления. Убеждающий монолог. Виды аргументов. Анализ текстов убеждающего монолога.</p>	<p>Знает коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном) языке;</p> <p>Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры.</p> <p>Владеет деловой перепиской, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.</p>

4.2. СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№ темы	Содержание занятий лекционного типа	Кол-во часов
--------	-------------------------------------	--------------

1.	<p>Лекция № 1. Понятие современного русского литературного языка.</p> <p>План 1.Русский язык от Пушкина до наших дней. 2. С 30-х гг до наших дней. Текущий момент.</p> <p>Вопросы для обсуждения: 1. Назовите свойства литературного языка. Какие изменения произошли в русском языке за последние два столетия?</p>	2
1	<p>Лекция № 2. Происхождение русского языка.</p> <p>План 1. Происхождение русского языка (от индоевропейского праязыка, существующие группы языков. 2. Кириллица: деятельность и заслуги Кирилла и Мефодия. 3. Вопрос о старославянском языке.</p> <p>Вопросы для обсуждения 1.К какой группе языков относится русский язык? 2.Признаки старославянизмов</p>	2
2	<p>Лекция № 3. Понятие языковой нормы.</p> <p>План: 1. Толковые и иные лингвистические словари. 2. Различия между лингвистическими и энциклопедическими словарями. 3. Заимствования, их значения, освоение, пуризм, англо-американская экспансия, антинормализаторство.</p> <p>Вопросы для обсуждения: 1. Чем отличаются лингвистические словари от энциклопедических? 2. В чем заключается суть пуризма? Явление антинормализаторства.</p>	2
2	<p>Лекция № 4. Виды словарей.</p> <p>План 1. БАС, МАС, Ожегов, Даль, Ушаков – каждый словарь как уникальное произведение. 2. Разновидности нормы, представленные в словарной статье.</p> <p>Вопросы для обсуждения: 1. Сравните словарные статьи, взятые из разных словарей. Что в них общего? Какую различающую их информацию содержит каждый словарь? 2. Расскажите о системе помет в словаре С.И.Ожегова. В чем причина популярности словаря Ожегова? 4. Сравните словарную статью, составленную вами, с соответствующими словарными статьями в одном из толковых словарей.</p>	2
2	<p>Лекция № 5. Ярус языковой системы.</p> <p>План 1.Фонетика и орфоэпия. 2.Произносительная норма. 3.Звуковые законы русского языка. 4.Вариантность орфоэпических норм. 5.Орфоэпические словари.</p> <p>Вопросы для обсуждения: 1. О каких признаках нормы свидетельствуют ее варианты?</p>	2

	<p>2. Как владение нормами литературного языка может помочь вам в вашей будущей профессиональной деятельности?</p> <p>3. Почему, по вашему мнению, необходимо соблюдать произносительные нормы?</p> <p>Каковы основные правила произношения гласных и согласных звуков в современном русском языке?</p>	
3	<p>Лекция № 6. Русское словесное ударение. План 1. Словесное ударение и звукопроизношение. 2. Орфоэпический минимум. 3. Интонация. 4. Практикум: чтение текстов. Вопросы для обсуждения: 1. Расскажите об основных особенностях русского ударения, о различных акцентологических вариантах. 2. К каким словарям можно обратиться в случае затруднений в выборе произносительного варианта?</p>	2
3	<p>Лекция № 7. Лексикология. План 1. Семантические отношения в лексической системе. 2. Синонимы, антонимы, паронимы. 3. Определение синонимических рядов в тексте, составление синонимических рядов. Вопросы для обсуждения: 1. Что такое синонимы, антонимы и паронимы? 2. Каковы причины нарушения точности речи? 3. Как лексическая синонимия способствует созданию выразительности речи? Составить словосочетания с предложенными словами.</p>	2
3	<p>Лекция № 8. Лексическая типология. Заимствования. План 1. Происхождение лексики русского языка. 2. Старославянизмы. 3. Заимствования из западноевропейских языков. 4. Ошибки в употреблении иностранных слов Вопросы для обсуждения: 1. Какова роль старославянизмов в создании выразительности речи? 2. Источники происхождения лексики русского языка. 3. Когда отмечается праздник русской письменности? 4. Какие заимствования характеризуют современное состояние русского языка?</p>	2
	<i>Содержание занятий семинарского типа</i>	
3	<p>Практическое занятие № 1. Тема для практической работы: Грамматика. План 1. Разделы грамматики. 2. Имя числительное. 3. Склонение числительных. Вопросы для обсуждения: 1. Каковы нормы употребления именных частей речи? 2. Какие словари нужно использовать в случае затруднений определения грамматических норм?</p>	2

	3. Как правильно склоняются количественные числительные?	
3	Практическое занятие № 2. Тема для практической работы: Стилистические ресурсы синтаксиса простого предложения. Стилистические ресурсы синтаксиса сложного предложения. Нестилистические ошибки Виды связи в словосочетаниях. Ошибки в употреблении видов связи.	2
4	Практическое занятие № 3. Тема для практической работы: Диалектология. Фразеология. План 1. Социальные и региональные диалекты. 2. Фразеология. 3. Фразеологический минимум. Вопросы для обсуждения: 1. Какую речь мы называем выразительной? 2. Какова роль фразеологии в создании выразительности речи?	2
8	Практическое занятие № 4. Тема для практической работы: Функциональные стили речи. Научный стиль. План 1. Стилистическое значение. 2. Функциональные стили русского языка. 3. Научный стиль. 4. Практикум: написание текстов научного стиля. 5. Подстили научного стиля. 6. Анализ текста научного стиля. Вопросы для обсуждения: 1. Какие функциональные стили выделяются в современном русском языке? 2. Что мы вкладываем в понятие «современный научный стиль?» 3. Каковы стилевые черты научного стиля? 4. Какие языковые средства реализации черт научного стиля вам известны? 5. Как реализуется обобщенность научного стиля? 6. Как подчеркивается логика научного изложения? 7. Какими способами вводятся в научный текст термины? 8. Какие жанры можно выявить в научном стиле?	2
5	Практическое занятие № 5. Тема для практической работы: Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль. План 1. Языковые особенности официально-делового стиля. 4. Практикум: написание текстов официально-делового стиля. 5. Подстили официально-делового стиля. 6. Жанровое своеобразие официально-делового стиля. Вопросы для обсуждения: 1. Что мы вкладываем в понятие «современный официально-деловой стиль?» 2. Каковы стилевые черты официально-делового стиля? 3. Какие языковые средства реализации черт официально-делового стиля вам известны? 4. Что такое канцелярит? 5. Какие жанры можно выявить в официально-деловом стиле?	2
5	Практическое занятие № 6.	2

	<p>Тема для практической работы: Виды ораторской речи. Мастерство устного выступления</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Риторика и ораторское искусство. 2. Убеждающий монолог. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что представляет собой публичная речь? 2. Перечислите и дайте характеристику основным видам и родам риторики. 2. Расскажите об основных представителях античных риторик. <p>Расскажите об основных</p>	
5	<p>Практическое занятие № 7.</p> <p>Тема для практической работы: Композиция убеждающего монолога.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тезис, виды аргументов. 2. Структурно-композиционные особенности. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перечислите основные приемы изложения и объяснения содержания речи. 2. В чем заключается специфика убеждающего монолога? 3. Какие существуют основные этапы подготовки к конкретному выступлению? 4. Что является главной составляющей подготовки к выступлению? 5. Что реализуется в главной части выступления? С чего целесообразно начать подготовку темы: а) с определения проблем; б) с выписки цитат; в) с составления плана; г) с поиска материалов? 	2
5	<p>Практическое занятие № 8.</p> <p>Тема для практической работы: Произнесение убеждающего монолога.</p>	2

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

<i>№ темы</i>	<i>Содержание занятий семинарского типа</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	<p>Лекция № 1.</p> <p>Понятие современного русского литературного языка.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русский язык от Пушкина до наших дней. 2. С 30-х гг. до наших дней. Текущий момент. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Назовите свойства литературного языка. <p>Какие изменения произошли в русском языке за последние два столетия?</p>	2
5.	<p>Практическое занятие № 1</p> <p>Русское словесное ударение.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Словесное ударение и звукопроизношение. 2. Орфоэпический минимум. 3. Интонация. 4. Практикум: чтение текстов. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расскажите об основных особенностях русского ударения, о различных акцентологических вариантах. 	2

	2. К каким словарям можно обратиться в случае затруднений в выборе произносительного варианта?	
5	<p>Практическое занятие № 2. Тема для практической работы: Композиция убеждающего монолога. План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Тезис, виды аргументов. 2.Структурно-композиционные особенности. 3. Произнесение текста убеждающего монолога на заданную тему. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Перечислите основные приемы изложения и объяснения содержания речи. 2.В чем заключается специфика убеждающего монолога? 3.Какие существуют основные этапы подготовки к конкретному выступлению? 4.Что является главной составляющей подготовки к выступлению? 	2

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, необходимый для освоения дисциплины (модуля):

ОСНОВНАЯ:

1. Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07126-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585208>
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 291 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18155-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582504>
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582556>
4. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21676-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582547>
5. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17398-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598611>

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практический курс : учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19136-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555996>
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. — 539 с.

3. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582839>

4. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 268 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19401-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/583300>

5. Милославский, И. Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика : учебник для вузов / И. Г. Милославский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07851-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584364>

6. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебник для вузов / под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585306>

7. Современный русский язык : учебник / П.А. Лекант, Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков ; под ред. П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Юрайт, 2019. — 493 с.

8. Современный русский литературный язык : учебник: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — Москва : Юрайт, 2018. — 315 [1] с. : ил.

9. Современный русский литературный язык : учебник: в 2 ч. Ч. 2 / под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — Москва : Юрайт, 2018. — 351 [1] с. : ил.

10. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебник для вузов / О. А. Титов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14860-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585638>

6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

- Электронная библиотека НГУ им. П.Ф. Лесгафта <http://megaprolib.net/MP0101/Web>
- ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru/>
- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» <https://biblioclub.ru/>
- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Рукопт» <https://lib.rucont.ru/>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://rusneb.ru/>
- Российская Государственная Библиотека <https://www.rsl.ru/>
- Российская Национальная Библиотека <https://nlr.ru/>
- РИНЦ https://elibrary.ru/project_risc.asp
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные аудитории ФУиОО для проведения учебных занятий оснащены оборудованием и техническими средствами обучения (мультимедийный комплекс: ноутбук, проектор).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

7.1. Состав программного обеспечения

Операционные системы:

Windows 10 Pro

ОС РОСА "КОБАЛЬТ" десктоп

Офисные пакеты приложений:

Office 2007 Suites

Мой офис

Браузеры:

Google Chrome

Опера

Chromium

Internet Explorer

Yandex.Browser

Архиваторы:

7zip

Программы просмотра PDF:

Adobe Acrobat Reader

Foxit Reader

Sumatra PDF

Связь:

Skype

Распознавание текста и конвертирование файлов:

Abby fine reader Professional 12

Авторы-разработчики: Доцент кафедры СТиМКС, к.ф.н. Бердышева Н.Ю.