

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
к рабочей программе дисциплине
ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

«Психология развития и возрастная психология»

Изучение дисциплины «Психология развития и возрастная психология» осуществляется по следующим формам: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студента, написание эссе и проведение психологического практикума. Важным условием для освоения дисциплины в процессе занятий является ведение конспектов, освоение и осмысление терминологии изучаемой дисциплины. Материалы лекционных занятий следует своевременно подкреплять проработкой соответствующих разделов в учебниках, учебных пособиях, научных статьях и монографиях в соответствии со списком основной и дополнительной литературы. Дополнительная проработка изучаемого материала проводится во время семинарских занятий, в ходе которых анализируется и закрепляется основные знания, полученные по дисциплине. Формирование практических навыков происходит в процессе подготовки и проведения психологического практикума.

Лекционные занятия

В процессе аудиторных занятий студенты знакомятся с теоретическими основами изучаемой дисциплины на лекциях по представленному курсу. Важным условием освоения теоретических знаний является ведение конспектов лекций. При этом внимательное отношение должно быть проявлено к точной регистрации научных определений и психологических понятий. В конспекты должны заноситься схемы и графики психологических понятий. Необходимо осмысление и освоение терминологии изучаемой дисциплины, основных ее курсов.

Материалы лекционного курса следует своевременно подкреплять проработкой соответствующих разделов в учебниках и учебных пособиях в рамках самостоятельной работы.

Семинары, практические занятия со студентами

Закрепление и дополнительная проработка получаемых знаний проводится в ходе семинарских и практических занятий, которые, согласно тематическому плану, соответствуют разделам лекционного курса. Семинарские занятия предполагают активное участие студентов в обсуждении учебных вопросов текущей темы, в результате чего студенты должны понять теоретические основы материала данной темы, уяснить значение полученных сведений для их практической деятельности. При подготовке к семинарским занятиям студентам следует использовать не только основную, но и желательно дополнительную литературу по теме. В процессе работы на семинарском занятии при обсуждении ответов на заданные вопросы ТК, студент получает баллы за активное обсуждение темы занятия, вопросы по теме занятия и их обсуждение, умение аргументировано отстаивать свою точку зрения.

Методические указания для студентов по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов является важнейшей составной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является закрепление тех знаний, которые они получили на аудиторных занятиях, а также способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое время.

Самостоятельная работа студентов включает в себя: а) изучение теоретического материала; б) подготовку к текущим контролям (опрос, выполнение письменных работ и др. в) подготовку к промежуточному контролю (зачету).

Вопросы для самостоятельной работы.

1 Что такое возрастная психология?

2 От чего зависит продолжительность детства?

3 Что такое возраст?

4 В чем отличие возраста хронологического от возраста психологического?

5 Назовите круг задач возрастной психологии.

6 Назовите достоинства и недостатки «продольных» исследований.

7 Каким требованиям должно отвечать наблюдение как метод исследования?

- 8 Назовите особенности метода формирующего эксперимента.
- 9 Какие еще методы исследования психики ребенка вы знаете?
- 10 Какие подходы к решению вопроса о движущих силах психического развития Вам известны?
- 11 Почему в истории психологии возникла необходимость в разработке теории конвергенции факторов среды и наследственности в психическом развитии?
- 12 Каково отношение бихевиористов к роли наследственных факторов в развитии человека?
- 13 Какие типы обучения выделены в бихевиоризме?
- 14 В чем коренное отличие теории социального обучения от подходов классического бихевиоризма к анализу поведения человека?
- 15 Каков механизм воздействия поощрения и наказания на формирование поведения ребенка?
- 16 Назовите основные работы Ж. Пиаже.
- 17 Каково влияние социальных факторов на развитие интеллекта ребенка?
- 18 Что отличает культурно-историческую концепцию Л.С. Выготского от всех предшествующих концепций детского развития?
- 19 Каковы характерные признаки высших психических функций?
- 20 Как вы понимаете выражение «системное и смысловое строение сознания»?
- 21 Перечислите компоненты «структуры возраста».
- 22 В чем суть кризиса в детском развитии, с позиции Л.С. Выготского?
- 23 Перечислите известные вам ведущие типы деятельности в онтогенезе психики ребенка.
- 24 Сформулируйте закон, открытый Д.Б. Элькониным.
- 25 Назовите основные компоненты «комплекса оживления».
- 26 Назовите основные проявления кризиса 1 года.
- 27 Что такое «госпитализм»?
- 28 Каковы характеристики мышления в раннем возрасте?
- 29 Назовите основные виды деятельности ребенка дошкольного возраста.
- 30 Почему именно сюжетно-ролевая игра является ведущим типом деятельности в дошкольном возрасте?
- 31 Что такое «соподчинение мотивов» и к чему оно приводит?
- 32 В чем сущность кризиса 7 лет?
- 33 Каковы основные параметры психической готовности к школе?
- 34 Как влияет учебная деятельность на развитие мышления младшего школьника?
- Раскройте понятие «интеллектуализация психических процессов».
- 35 Что такое «научные понятия»?
- 36 Каковы особенности отношения «ребенок – учитель»?
- 37 Почему подростковый возраст называют кризисным?
- 38 Как изменяется социальная ситуация развития в подростковом возрасте?
- 39 Каковы основные проявления «чувствия взрослости» в подростковом возрасте?
- 40 Каковы особенности развития познавательных процессов подростков?
- 41 Каковы задачи развития в ранней юности?
- 42 Каковы особенности общения со сверстниками в юности?
- 43 Что лежит в основе потребности в обособлении в юношеском возрасте?
- 44 Дайте определение эго-идентичности.
45. Каковы особенности профессионального, личностного и социального развития в период молодости?
46. Какова сущность кризиса молодости и его влияние на развитие в период молодости?
47. Каков профессиональный цикл взрослого человека?
48. В чем сущность кризиса взрослости?
49. Охарактеризуйте период зрелости, и в чем выражается кризис этого возраста

50 Какие психологические изменения происходят в личности и деятельности человека позднего возраста?

51. Каковы особенности личности старого человека?

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к практическому занятию.

При подготовке к практическим занятиям студент должен придерживаться следующей технологии:

внимательно изучить основные вопросы темы и план практического занятия, определить место темы занятия в общем содержании, ее связь с другими темами;

найти и проработать соответствующие разделы в рекомендованных учебниках, учебных пособиях и дополнительной литературе;

после ознакомления с теоретическим материалом ответить на вопросы для самопроверки;

продумать свое понимание сложившейся ситуации в изучаемой сфере, пути и способы решения проблемных вопросов;

продумать развернутые ответы на предложенные вопросы темы, опираясь на лекционные материалы, расширяя и дополняя их данными из учебников, учебных пособий, дополнительной литературы.

Методические указания по подготовке к опросу

При подготовке к такому виду контроля как опрос студент должен придерживаться следующей технологии: внимательно изучить основные вопросы темы, по которой проходит опрос. При ответе следует придерживаться следующих требований:

четкость, ясность, конкретность ответа;

ответ преимущественно должен иметь продуктивный характер: включать сравнение, сопоставление, на установление причинно-следственных связей, вскрытие противоречий, выявление характерных черт, качеств, условий выполнения качеств, на систематизацию,

объяснение, обоснование доказательства, формулировку и высказывание собственного мнения, выявление умений использования знаний в различных ситуациях.

Методические указания для студентов при подготовке к текущим контролям для очной формы обучения

При подготовке к текущим контролям студент должен внимательно изучить основные вопросы темы, по которой проходит ТК.

Каждому студенту в зависимости от его уровня знаний и умений преподавателем начисляется число баллов по соответствующему виду текущего контроля.

- Первый текущий контроль проводится в середине первого раздела. Студентам ориентироваться на основную литературу (см. выше). Письменное задание проводится на занятии. Студент получает материалы статей для анализа в распечатанном варианте, знакомится с ними и готовит письменный ответ.

- Второй текущий контроль. Опрос проходит в устной форме в виде экспресс – опроса на занятии. Для этого студент должен самостоятельно изучить рекомендуемую литературу по заданной теме до проведения занятия.

- Третий текущий контроль. Письменная работа предполагает написание эссе на заданные темы и выполняется студентом в форме домашнего задания.

- Четвертый текущий контроль. Студент получает задание данного текущего контроля как домашнее, выполнив которое он представляет его результаты на занятии и оценивается по соответствующим критериям.

Методические указания по написанию письменной работы (эссе)

Эссе – вид письменной работы, выражающий индивидуальное рассуждение и мнение автора по конкретному вопросу.

В процессе написания эссе важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную позицию относительно нее;
- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем эссе 7-8 страниц (включая титульный лист и список литературы). Содержание эссе. В эссе студент может:

- 1) проанализировать конкретный случай, пример, взятый из художественной или биографической литературы, кинематографа, общественной жизни или собственного опыта автора;
- 2) проанализировать проблему, не имеющую очевидного ответа и предложить свой вариант ее решения;
- 3) представить критический анализ какого-либо значимого для понимания определенной темы тезиса.

Структура эссе. Эссе не имеет жестко заданной структуры, т.к. она зависит от специфики конкретной темы и предпочтений автора. Однако в общем виде эссе может иметь следующую структуру:

1. Титульный лист является обязательным элементом любого эссе.
2. Введение. Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания эссе. Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.
3. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем эссе. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок.
4. Заключение. В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью эссе любой формы.
5. Список литературы. Данный элемент структуры является обязательным для эссе. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть ссылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании эссе должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке эссе в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет).

Методические указания по написанию реферата

Общие требования к реферату следующие:

- точность и объективность в передаче информации из литературного источника, основной мысли автора (не относить к автору собственные мысли);
- полнота раскрытия темы реферата;
- доступность и ясность изложения;
- возможность составить представление:
 - а) о мнении автора источника по рассматриваемой теме;
 - б) о мнении автора реферата по этому же вопросу.

Таким образом, реферат должен содержать и концепцию авторов литературных источников и концепцию автора реферата.

Содержание реферата

План:

Введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы.

Обзор литературных источников с анализом и критической оценкой автора реферата (положительные стороны и спорные точки зрения авторов рассматриваемых произведений).

Формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему.

Выводы и предложения.

Литература.

Оглавление.

В реферате могут быть приложения в виде анкет, схем, диаграмм и пр.

На усмотрение автора в реферате могут быть разработаны отдельные тематические главы, параграфы, в которых анализируется соответствующая литература. При этом каждая глава должна содержать область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце реферата являются суммой выводов отдельных глав.

Список литературы в реферате имеет важное значение: он отражает степень разработанности темы в литературе.

Список литературы составляют:

- 1) по алфавиту авторов или названий статей;
- 2) в хронологическом или обратно-хронологическом порядке;
- 3) по тематическому принципу.

Общие правила библиографического описания предусматривают необходимый минимум сведений, который позволяет безошибочно отыскать книгу или статью (обязательные элементы описания): фамилия автора, заглавие, подзаголовочные данные, выходные данные (место издания, наименование издающего органа, год издания, страницы).