

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный государственный Университет физической культуры,
спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»**

Кафедра социальных технологий и массовых коммуникации в спорте

Рабочая программа дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

38.03.02 Менеджмент

Направленность (профиль) образовательной программы:

Менеджмент спортивной организации

Квалификация:
бакалавр

Форма обучения:
Очная/заочная

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения, на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *зачет*.

2. ИЗУЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ НАПРАВЛЕНО НА ФОРМИРОВАНИЕ СЛЕДУЮЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенций
Универсальные компетенции	
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

2.1 ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

Код компетенции	Код и наименование индикатора (ов) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает: - основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества; - основные понятия и терминологию на русском и иностранном языках в области физической культуры и спорта, адаптивной физической культуры и адаптивного спорта, комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП, - правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском и иностранном языках; - правила воспроизведения изучаемого материала в категориях основных дидактических единиц иностранного языка в контексте изучаемых тем; - образование основных грамматических конструкций иностранного языка; -	Знает основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества; основные понятия и терминологию на русском языке в области физической культуры и спорта, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП;- правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском языке. Умеет: выразить различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации); правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; определять и выделять основную информацию текста; определять

	<p>нормативные клише иностранного языка, необходимые для письменной речи профессионального характера, основные языковые формы и речевые формулы, служащие для выражения определенных видов намерений, оценок, отношений в профессиональной сфере; - все основные виды чтения; - основные термины и понятия в области пропаганды и связи с общественностью в сфере ФКиС.</p> <p>УК-4.2. Умеет: на русском и иностранном языке: - выражать различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации); - правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; - пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для раскрытия значения незнакомых слов; - вести беседу, целенаправленно обмениваться информацией профессионального характера по определенной теме; - получать общее представление о прочитанном тексте; - определять и выделять основную информацию текста; - обобщать изложенные в тексте факты, делать выводы по прочитанному тексту; - определять важность (ценность) информации; - излагать в форме реферата, аннотировать, а также переводить профессионально значимые тексты с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный язык; - описывать и объяснять особенности осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах в области пропаганды и связей с общественностью в сфере</p>	<p>важность (ценность) информации.</p> <p>Имеет опыт: деловой коммуникации, владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по избранному виду спорта; - публичной речи (монологическое высказывание по профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - аргументированного изложения своих мыслей в письменной форме для подготовки тезисов, рефератов и письменного конспекта; - публичной речи (монологическое высказывание по общебытовой и профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - руководства работой спортивного актива; - организации деятельности волонтеров в области физической культуры и спорта; публичной защиты результатов собственных научных исследований.</p>
--	--	--

	<p>физической культуры и спорта, адаптивной физической культуры и адаптивного спорта. УК-4.3. Имеет опыт: - деловой коммуникации, владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и базовым видам адаптивного спорта и по избранному виду спорта, и избранному виду адаптивного спорта; - публичной речи (монологическое высказывание по профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - аргументированного изложения своих мыслей в письменной форме для подготовки тезисов, рефератов и письменного конспекта; - публичной речи на иностранном языке (монологическое высказывание по общебытовой и профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - руководства работой спортивного актива; - организации деятельности волонтеров в области физической культуры и спорта, адаптивной физической культуры и адаптивного спорта; - публичной защиты результатов собственных научных исследований.</p>	
--	---	--

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

4.1. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ИХ КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Тема (раздел)	Содержание раздела	Результаты обучения в виде знаний, умений, навыков
1.	Понятие современного русского литературного языка.	1. Русский язык от Пушкина до наших дней. С 30-х гг. до наших дней. Текущий момент. 2. Происхождение русского языка (от индоевропейского праязыка, существующие группы языков).	Знает основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества; правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском языке. Умеет: выражать различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации); правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; определять и выделять основную информацию текста; определять важность (ценность) информации. Имеет опыт: руководства работой спортивного актива; организации деятельности волонтеров в области физической культуры и спорта; публичной защиты результатов собственных научных исследований.
2.	Понятие языковой нормы	1. Толковые и иные лингвистические словари. 2. Различия между лингвистическими и энциклопедическими словарями. 3. Заимствования, их значения, освоение, пуризм, англо-американская экспансия, антинормализаторство.	Знает основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества; основные понятия и терминологию на русском языке в области физической культуры и спорта, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП;- правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском языке.

			<p>Умеет: правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; определять и выделять основную информацию текста; определять важность (ценность) информации.</p> <p>Имеет опыт: профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по избранному виду спорта; публичной защиты результатов собственных научных исследований.</p>
3	Различие устной и письменной речи как разных семиотических систем.	<p>1.Реформы графики и орфографии. Принципы русской орфографии.</p> <p>2.Правила пунктуации. Принципы русской пунктуации.</p> <p>3.Орфоэпия. Понятие произносительной нормы.</p> <p>4.История становления русской произносительной нормы. Московская и петербургская произносительные нормы.</p> <p>5.Диалект. Варианты нормы. Орфоэпические словари.</p> <p>6.Интонация. Фоностистика. Типичные интонационные ошибки.</p>	<p>Знает основные понятия и терминологию на русском языке в области физической культуры и спорта, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП; правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском языке.</p> <p>Умеет: выражать различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации); правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; определять и выделять основную информацию текста; определять важность (ценность) информации.</p> <p>Имеет опыт: деловой коммуникации, владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по</p>

			избранному виду спорта; публичной речи (монологическое высказывание по общебытовой и профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - руководства работой спортивного актива; - организации деятельности волонтеров в области физической культуры и спорта; публичной защиты результатов собственных научных исследований.
4	Грамматическая норма	1.Склонение числительных. 2.Виды связи в словосочетаниях. Ошибки в употреблении видов связи.	Знает основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества; основные понятия и терминологию на русском языке в области физической культуры и спорта, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП; правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском языке. Умеет: правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; Имеет опыт: деловой коммуникации, владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по избранному виду спорта; - публичной защиты результатов собственных научных исследований.
5	Функциональные стили речи.	1. Анализ текстов научного и официально-делового стилей.	Знает основы делового общения, способствующие

		<p>2. Композиция публичного выступления. Убеждающий монолог. Виды аргументов. Анализ текстов убеждающего монолога.</p>	<p>развитию общей культуры и социализации общества; основные понятия и терминологию на русском языке в области физической культуры и спорта, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП;- правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления в русском языке.</p> <p>Умеет: выражать различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации); правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; определять и выделять основную информацию текста; определять важность (ценность) информации.</p> <p>Имеет опыт: деловой коммуникации, владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по избранному виду спорта; - публичной речи (монологическое высказывание по профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - аргументированного изложения своих мыслей в письменной форме для подготовки тезисов, рефератов и письменного конспекта; - публичной речи (монологическое высказывание по общебытовой и</p>
--	--	--	---

			<p>профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - руководства работой спортивного актива; - организации деятельности волонтеров в области физической культуры и спорта; публичной защиты результатов собственных научных исследований.</p>
--	--	--	---

4.2. СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ЗАНЯТИЯ ЛЕКЦИОННОГО ТИПА

<i>№ темы</i>	<i>Содержание занятий лекционного типа</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Лекция № 1. Понятие современного русского литературного языка. 1. Русский язык от Пушкина до наших дней. С 30-х гг. до наших дней. Текущий момент. 2. Происхождение русского языка (от индоевропейского праязыка, существующие группы языков).	2
2	Лекция № 2. Понятие языковой нормы. 1. Толковые и иные лингвистические словари. 2. Различия между лингвистическими и энциклопедическими словарями. 3. Заимствования, их значения, освоение, пуризм, англо-американская экспансия, антинормализаторство.	2
3	Лекция № 3. Различие устной и письменной речи как разных семиотических систем. 1. Реформы графики и орфографии. Принципы русской орфографии. 2. Правила пунктуации. Принципы русской пунктуации.	2
3	Лекция № 4. Различие устной и письменной речи как разных семиотических систем. 1. Орфоэпия. Понятие произносительной нормы. 2. История становления русской произносительной нормы. Московская и петербургская произносительные нормы. 3. Диалект. Варианты нормы. 4. Орфоэпические словари. 5. Интонация. Фоностилизация. 6. Типичные интонационные ошибки.	2
4	Лекция № 5. Грамматическая норма. 1. Склонение числительных. 2. Виды связи в словосочетаниях. 3. Ошибки в употреблении видов связи.	2
5	Лекция № 6. Функциональные стили речи. Научный стиль. Жанровое своеобразие научного стиля и его подстилей.	2
5	Лекция № 7. Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль. Подстили официально-делового стиля. Жанровые особенности.	2
5	Лекция № 8. Функциональные стили речи. Публицистический стиль. Технологии публичных выступлений.	2

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

№ темы	Содержание занятий семинарского типа	Кол-во часов
1	<p>Практическое занятие № 1. ПОНЯТИЕ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА. ПРОИСХОЖДЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА</p> <p>План 1. Русский язык от Пушкина до наших дней. 2. С 30-х гг. до наших дней. Текущий момент.</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назовите свойства литературного языка. 2. Какие изменения произошли в русском языке за последние два столетия? 3. Происхождение русского языка (от индоевропейского праязыка, существующие группы языков). 4. Кириллица: деятельность и заслуги Кирилла и Мефодия. 5. Вопрос о старославянском языке. 6. К какой группе языков относится русский язык? 7. Признаки старославянизмов 	2
2	<p>Практическое занятие № 2. ПОНЯТИЕ ЯЗЫКОВОЙ НОРМЫ</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Толковые и иные лингвистические словари. 2. Различия между лингвистическими и энциклопедическими словарями. 3. Заимствования, их значения, освоение, пуризм, англо-американская экспансия, антинормализаторство. 4. БАС, МАС, Ожегов, Даль, Ушаков – каждый словарь как уникальное произведение. 5. Разновидности нормы, представленные в словарной статье. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чем отличаются лингвистические словари от энциклопедических? 2. В чем заключается суть пуризма? 3. Явление антинормализаторства. 4. Сравните словарные статьи, взятые из разных словарей. Что в них общего? Какую различающую их информацию содержит каждый словарь? 5. Расскажите о системе помет в словаре С.И.Ожегова. В чем причина популярности словаря Ожегова? 6. Сравните словарную статью, составленную вами, с соответствующими словарными статьями в одном из толковых словарей. 	2

2,3	<p>Практическое занятие № 3. ЯРУСЫ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетика и орфоэпия. 2. Произносительная норма. 3. Звуковые законы русского языка. 4. Вариантность орфоэпических норм. 5. Орфоэпические словари. 6. Словесное ударение и звукопроизношение. 7. Орфоэпический минимум. 8. Интонация. 9. Практикум: чтение текстов. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О каких признаках нормы свидетельствуют ее варианты? 2. Как владение нормами литературного языка может помочь вам в вашей будущей профессиональной деятельности? 3. Почему, по вашему мнению, необходимо соблюдать произносительные нормы? 4. Каковы основные правила произношения гласных и согласных звуков в современном русском языке? 5. Расскажите об основных особенностях русского ударения, о различных акцентологических вариантах. 6. К каким словарям можно обратиться в случае затруднений в выборе произносительного варианта? 	2
3	<p>Практическое занятие № 4. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ. ЗАИМСТВОВАНИЯ</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Семантические отношения в лексической системе. 2. Синонимы, антонимы, паронимы. 3. Определение синонимических рядов в тексте, составление синонимических рядов. 4. Происхождение лексики русского языка. 6. Старославянизмы. 7. Заимствования из западноевропейских языков. 8. Ошибки в употреблении иностранных слов. <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое синонимы, антонимы и паронимы? 2. Каковы причины нарушения точности речи? 3. Как лексическая синонимия способствует созданию выразительности речи? 4. Какова роль старославянизмов в создании выразительности речи? 5. Источники происхождения лексики русского языка. 7. Какие заимствования характеризуют современное состояние русского языка? 	2

4	<p>Практическое занятие № 5. Тема для практической работы: ГРАММАТИКА. Стилистические ресурсы синтаксиса простого предложения. План 1.Разделы грамматики. 2.Имя числительное. 3.Склонение числительных. Вопросы для обсуждения: 1. Каковы нормы употребления именных частей речи? 2. Какие словари нужно использовать в случае затруднений определения грамматических норм? 3. Как правильно склоняются количественные числительные? 4.Стилистические ресурсы синтаксиса простого предложения. 5.Стилистические ресурсы синтаксиса сложного предложения. 6.Нестилистические ошибки. 7.Виды связи в словосочетаниях. 8.Ошибки в употреблении видов связи.</p>	2
5	<p>Практическое занятие № 6. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ. ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ. ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ. РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ. План 1.Стилистическое значение. 2.Функциональные стили русского языка. 3.Научный стиль. 4. Подстили научного стиля. 5. Языковые особенности официально-делового стиля. 6. Подстили официально-делового стиля. 7.Публицистический стиль. 8.Литературно-художественный стиль. 9.Разговорный стиль. Вопросы для обсуждения: 1.Какие функциональные стили выделяются в современном русском языке? 2. Что мы вкладываем в понятие «современный научный стиль?» 3. Каковы стилевые черты научного стиля? 4.Что мы вкладываем в понятие «современный официально-деловой стиль»? 5.Каковы стилевые черты официально-делового стиля? 6.Какие языковые средства реализации черт официально-делового стиля вам известны? 7.Что такое канцелярит? 8.Что мы вкладываем в понятие «современный публицистический стиль»? 9.Каковы стилевые черты публицистического стиля? 10.Какие языковые средства реализации черт публицистического стиля вам известны? 11.Что мы вкладываем в понятие «современный литературно-художественный стиль»? 12.Каковы стилевые черты литературно-художественного стиля? 13.Какие языковые средства реализации черт литературно-художественного стиля вам известны?</p>	2

5	<p>Практическое занятие № 7. ВИДЫ ОРАТОРСКОЙ РЕЧИ. МАСТЕРСТВО УСТНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ.</p> <p>План</p> <p>1.Риторика и ораторское искусство.</p> <p>2.Убеждающий монолог.</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <p>1. Что представляет собой публичная речь?</p> <p>2.Перечислите и дайте характеристику основным видам и родам риторики.</p> <p>3.Расскажите об основных представителях античных риторик.</p>	2
5	<p>Практическое занятие № 8.</p> <p>Тема для практической работы: КОМПОЗИЦИЯ УБЕЖДАЮЩЕГО МОНОЛОГА.</p> <p>План</p> <p>1.Тезис, виды аргументов.</p> <p>2.Структурно-композиционные особенности.</p> <p>3. Произнесение текста убеждающего монолога на заданную тему.</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <p>1.Перечислите основные приемы изложения и объяснения содержания речи.</p> <p>2.В чем заключается специфика убеждающего монолога?</p> <p>3.Какие существуют основные этапы подготовки к конкретному выступлению?</p> <p>4.Что является главной составляющей подготовки к выступлению?</p> <p>5.Что реализуется в главной части выступления? С чего целесообразно начать подготовку темы: а) с определения проблем; б) с выписки цитат; в) с составления плана; г) с поиска материалов?</p>	2

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

ЗАНЯТИЯ ЛЕКЦИОННОГО ТИПА

<i>№ темы</i>	<i>Содержание занятий лекционного типа</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	<p>Лекция № 1.</p> <p>Понятие современного русского литературного языка.</p> <p>1. Русский язык от Пушкина до наших дней. С 30-х гг. до наших дней. Текущий момент.</p> <p>2. Происхождение русского языка (от индоевропейского праязыка, существующие группы языков).</p>	2

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

<i>№ темы</i>	<i>Содержание занятий семинарского типа</i>	<i>Кол-во часов</i>
3,4,5	<p>Практическое занятие № 1.</p> <p>Тема для практической работы: ГРАММАТИКА</p> <p>План</p> <p>1.Разделы грамматики.</p> <p>2.Имя числительное.</p> <p>3.Склонение числительных.</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <p>1. Каковы нормы употребления именных частей речи?</p>	2

	2. Какие словари нужно использовать в случае затруднений определения грамматических норм? 3. Как правильно склоняются количественные числительные?	
2,5	Практическое занятие № 2. Тема для практической работы: КОМПОЗИЦИЯ УБЕЖДАЮЩЕГО МОНОЛОГА. План 1. Тезис, виды аргументов. 2. Структурно-композиционные особенности. Вопросы для обсуждения: 1. Перечислите основные приемы изложения и объяснения содержания речи. 2. В чем заключается специфика убеждающего монолога? 3. Какие существуют основные этапы подготовки к конкретному выступлению? 4. Что является главной составляющей подготовки к выступлению? 5. Что реализуется в главной части выступления? С чего целесообразно начать подготовку темы?	2

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, необходимый для освоения дисциплины (модуля):
ОСНОВНАЯ:

1. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561838>
2. Милославский, И. Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика : учебник для вузов / И. Г. Милославский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 163 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07851-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561706>
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559939>
4. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561838>
5. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебник для вузов / под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562854>

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. —

- 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07126-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562704>
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. — 539 с.
 3. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>
 4. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 268 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19401-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/556414>
 5. Современный русский язык: учебник / П.А. Лекант, Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков; под ред. П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва: Юрайт, 2019. — 493 с.
 6. Современный русский литературный язык : учебник: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — Москва : Юрайт, 2018. — 315 [1] с. : ил.
 7. Современный русский литературный язык : учебник: в 2 ч. Ч. 2 / под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. — Москва : Юрайт, 2018. — 351 [1] с. : ил.
 8. Современный русский язык. Теория, Анализ языковых единиц : учебник : в 2 ч. Ч. 1. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева ; под ред. Е. И. Дибровой . — 5-е изд., стер. — Москва : Академия, 2014. — 479, [1] с.
 9. Современный русский язык. Теория, Анализ языковых единиц : учебник / под ред. Е. И. Дибровой . — 5-е изд., стер. — Москва : Академия, 2014. — 622, [1] с. : ил.
 10. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980>

6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

- Электронная библиотека НГУ им. П.Ф. Лесгафта <http://megaprolib.net/MP0101/Web>
- ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru/>
- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» <https://biblioclub.ru/>
- ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Руконт» <https://lib.rucont.ru/>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://rusneb.ru/>
- Российская Государственная Библиотека <https://www.rsl.ru/>
- Российская Национальная Библиотека <https://nlr.ru/>
- РИНЦ https://elibrary.ru/project_risc.asp
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные аудитории (ИСГНиУ) для проведения учебных занятий оснащены оборудованием и техническими средствами обучения (проектор, экран, ноутбук, колонки).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

7.1 Состав программного обеспечения:

Операционные системы:

Windows 10 Pro/Windows 10 Pro for Workstations

Windows 7 Enterprise K

Windows 7 Professional

ОС РОСА "КОБАЛЬТ" десктоп (отечественная ОС, нужно ее везде писать)

Офисные пакеты приложений:

Office 2007 Suites

Office 2016 for Mac Standard

Мой офис (отечественное ПО, нужно его везде писать)

Браузеры:

Google Chrome

Opera

Chromium (устанавливается на отечественные ОС, его везде нужно писать)

Internet Explorer

Yandex.Browser

7zip

Программы просмотра PDF:

Adobe Acrobat Reader

Foxit Reader

Sumatra PDF

Связь:

Skype

Распознавание текста и конвертирование файлов:

Abby fine reader Professional 12

Авторы-разработчики: Доцент кафедры СТиМКС, к.ф.н., Бердышева Н.Ю., Старший преподаватель кафедры СТиМКС Трусова В.О.